مساء امنى في أديس مع معلى ألان ريشار وزير الدفاع الفرنسي. وتم خلال النقاء استعراض

المبلاقيات الثنياليسة بين البلدين

(التتمة ص ٢١)

سبعة

الزراعة

ناشمة بالداراليين

يدء تقنين مبلا

Land Steel Land Steel



≡ باريس - سيد حمدي لاهاي - اسماعيل زاير الجزائر - الاتحاد،

ا. «الاتصاد» امس عن اج

ارهابيين بالعاصمة نقسها.

كشفت عنها مصادر فرنسية وأكدت علم واشنطن بها

اتصالات سرية بين الحكومة الجزائرية وجيش «الانقاذ»

٥ سنوات. فهان شاهل. مجانا كالمالية الماليا ضمانا شاملا على مكيد هواء النافذة \_ يغطي الكميريسي وقطع الغيار واجور العمالة مجانا OGENERAL JUL عتوفر؛ سبایت ـ کاسیت ـ دکت ـ فرس ستاند

> مدمدين زايد يلتقي وزير الدفاع الفرنسي الريِّسُ، الْتَقِي الفريق الركن طيار سمو السِّيخ منعقد بن زايد ال نعين رئيس اركان القوات السلمة

(صورة بالاقمار المبناعية من وام)

حمدان بن زايد يستقبل رئيس حكومة أفغانستان

# الامارات تؤكد استعدادها للمساه في حل المشكلة الأفغانية



سمو الشيخ حمدان بن زايد آل ثميان خلال اجتماعه مع السيد غلام ربائي (وام)

■ أكد سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشؤون الخارجية ان دولة الامارات العربية المتعدة بقيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الشعب الأفغاني من أجل الوصول الى حل للمشكلة الأفغانية يضمن حقن الدماء بين الأشقاء وتسخير كافة الامكانيات من أجل اعلاة البناء في أفغانستان. وأعرب سموه خلال اجتماعه

ظَهْرَ أُمِسَ مع السيد غلام محمد ربائي رئيس حكومة أفغانسـتان الذي توقف بمطار أبوظبي الدولي



نتانياهو ناداها باسمها المجرد وأكد أنها مست قلوب الاسرائيليين!

# الوزيرة الأمريكية تركز على الامن وتتجاهل الاستيطان

الأمريكية صاداني أوليرايت في الأمريكية مادانين أوليرايت في اليوم الأول لزياز تضا ألى الشيرة الأوسط تاييسها الملك والكامل لاسرائيل في مطالبت وباست نصاله المساومة التي وصب مستسما بـ «الارهاب» ورهنت اولبرايت مرات عديدة عبارات تربط هذه الخطؤة بمآ وصفت «باعدة التسقية ، بين الطرفين الفلسطيني والأسرائيلي، وقالت انها ستبلغ ذلك إلى الرئيس، يتسر عرفات غلال اجتماعها به اليوم، واتسم استقبال نتانياهو لأولبرايت بالنفء وناداها باسميما ألجرد، مسؤكسدا أنهسا مسست قلوب الاسرائيليين. وتعنبت أوليترايت خلال مؤتمر

كلمة واستيطان وتواهلت سؤالا حول احتمال اقتراجها وقفه ٤٠ يوما لاتآمة الفرصة أمام استئنأف المفاوضات، وما إذا كانت تعمل أي خطة لاحياء محادثات السلام فكررت

أتخاذ «تدبير أحادي الجانب».

. اولبرايت. ان هدفها «الفوري» هو عـمل ما تسـتطيع «لاعـادة بناء الشقة ، وانها تُطلب الطرفين بأقسال، ودعت اسرائيل الى عدم

الأمن قبال عيميرو ميوسى وزير الخارجية المسري ان تصريحاتها نفسها تشير الى أن دقضية الأمن ليست القضية الوحيدة على جدول

وتعقيباعلى تصريحات أولبسرايت أمس وتركيسزها على

■ القيدس المستلة وكنالات صحفي مشترك مع رئيس الوزراء مشيرا الى تصريح لأولبرايت قالت عموما ليست مسألة توقيف أو الأتباء منحت وزيرة القيار وينا السرائيلي بنيامين نتائياهو ذكر فيه يوم الثلاثاء أنه رغم تركيزها تأجيل، فبناء المستوطنات عمل غير تاجيل، هبنه المستوطعة عمل عير قانوني وغير شرعي ». ودعت سوريا الوزيرة الأمريكية الى عدم ابقاء زيارتها التي هي دعلى قدر كبير من الأهمية » محصورة «في اطار التعارف والاستكشاف» وقالت عبر اذاعتها على الأمن فإنها تعرف أن «الأمن المقيقي لا ينفصل عن السلام الحقيقي »." وأشاف ان المسؤولين المسريين سيبحثون مع أولبرايت المقرر أن تزور مصر مساءغد دمجمل الوقف من كافة جوانيه ونحن نعرف ان قضية الأمن هي أحيد الينود الرئيسية على جدول أعمالها ولكنها ليست البند الوحيد». وردا على سـؤال حـول وجـود

نتانياهو دمرفوضة ، في شكلها ومضمونها، وتهدف الى التنصل اقتراح أمريكي بوقف البناء في مستوطنة جبل أبو غنيم في القدس الشرقية لمدة مه يوما كخطوة لاعادة مَنْ عَمَلِيةَ السَّلَامِ وَحَتَّى الْأُسْسِ والبلائء ألتي قامت عليها وبالدرجة الأولى من البلارة الأمريكية القائلة الثيقة واستئناف المفاوضات مع الفلسطينيين قال موسى «هذا أمر مـــّـروك للفلسطينيين، والسالة

ترحبيته

التى تطرحها الجامعة

فاتف ٢٣٦١. (٢٠)/فاكس ٤٣٦٧٤ (٢٠)/ ص ب ٢٢٢١ أبوظ

(النتمة ص ۲۱)

J ## #.

الرسمية ان الوزيرة عليها ادراك أن

مسيرة السلام متعثرة ومتجمدة

على جميع السارات. وأكنت ان

دمقولات الأمن ، التي يطرحها



نتانياهو وأولبرايت.. موقف واحد (أف ب)

بمبر اسكندر وهبطت طوافسة ≖ بيروت - رفيق نصرالله أسرائيلية في جزيرة صفيرة قبلة ■ فشلت وحداث الكوماندوس الاسرائيلي مرة أخرى في القيام بعصليات انزال على الساحل وقامت المدفعية الساحلية والضادة التابعة للجيش اللبنآنر بالتصدي للمحاولة وحالت كشافة اللبناني. فقد نهدت عناصر من الميش اللبناني في التصدي لحاولة انذال داولت أنذال داولت أنيلية النيران دون تقدم زوارق من المطاط كانت تعد لعملية الانا الي

الجيش اللبناني يحبط عملية إنزال

إسرائيلية جديدة جنوب بيروت

بمساندة الطوافات القيام بھا فجر وجرت وقائع التصدي بين منطقتي الهية ومدخل صيدا الشمالي جنوبي العاصمة بيروت. وحداوات وحدات من الجحرية

الاسرانيلية مماولتي انزال الا انها فشلت في نلك. وقسد حلق الطيسران الجسرين الاسرائيلي قرابة الواحدة ليلاً فوقًا المنطقة المتدة من الجية وحتى صييدا. وظهرت زوارق هيربي اسرائيلية عبد الساعة الثانية والنميف فجرأ واقتريت لساقة مَّالْتِي مَتَر مِنْ شَاطِى الْجِيةِ مَحَاوِلَة إنزال نحو الشاطى في بقعة تسمى

الى صيدا الى خط نار حيث كانت تشاهد خطوط طويلة من قدانف المضادات السريعة وهي تتجه نحو

بعث لعد لعميه المراس. وتمكنت دفاعات الجيش اللبناني من افشال محاولة تقدم أخرى نحو الشاطى وقد تراجعت الزوارق

الاسرائيلية نحو عرض البحر حيث

كانت تبحر ثلاث بوارج كبيرة عملت

على تأمين حسماية الانسسساب للزوارق الصغيرة. وأطلقت دوريات

متحركة للجيش الليناني النارعلي قطعة بحرية اسرائيلية قبالة الجية

كانت تحاول الاقتراب من الشاملي.

وتحول الفط الساحلي من الجية

(التتمة ص ٢١)



سرى السعسارض داخسيل المطبعسم، طبل بسنات النسا

بالمجمع الثقافي عن تنظيم الدورات التساليسة.

أولاً : اللَّفَاتُ (بِرَامِجِ الْمِبْتَدَثِينَ)

منة الدورة شهران

مدة الدورة ثلاثة أشهر. ب) دورة في (مهارة التزيين والتشكيل الفني) خاصة بالسيدات، مدة

ج) دورة في مبادئ التصوير التلفزيوني مهارة استخدام (كاميرات ُ الْفَينِيوِ) الشخصية، مدة الدورة اسبوعان شروط عامة : للانتساب إلى أي من الدورات السالقة الذكر يطلب ما يلي: (١) إملاء طلب الإنتساب (٢) صورة عن جواز السفر

والزيدمن المعلومات يمكن الاتصال עושוני דורסאיד / זורסאיד

http://WWW. Cultural. org.ae

أعمال مباحثاتها في النطقة »،

\_ الإسيانية، الإلمانية، الإيطالية، الفرنسية، اليابانية، الفارسية \_مدة الدورة شهران ثانياً : دورة متقدمة في اللغة الانجليزية برنامج (Tofel)

ثالثاً ، في مجال تنمية المعارات الفنية أ) دورة في التصميم الداخلي للمثارّل (الديكور) خاصة بالسيدات،

الدورة شهر واحد.

 (۲) صورة شخصية.
 (٤) دفع الرسوم القررة. الإفضائية في القبول باواطني الدولة من الجنسين.

**⇒ پيدا التسجيل يوم السبت ۱۳ /۹ / وينتهي يوم ۲۰ / ۹ / ۱۹۹۷** 

المعلا يعزى الشرقى

ع بعث صاحب السمو الشيخ راشد بن أحمد العلا عضو الجلس الأعلى حاكم أم القيوين ببرقية تعزية الى أخيه صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد الشرقي عضو القيوين ببرقية تعزية الى أخيه صاحب السمو الشيخ حمد بن محمد خليفة بن سرور الماسية محمد خليفة بن سرور الشيخ الس

سبس اعدى حامم المجيره في وقاه المعقور له السبية محمد عليسة بال سورر الشرقي. كما بعث سمو الشيخ سعود بن راشد الملا ولي عهد ونائب حاكم أم القيوين ببرقيتي تعزية كاتلتين أن صاحب السمو حاكم الفجيرة والى سمو الشيخ حمد بن سيف الشرقي نائب حاكم الفجيرة. (ولم)

شرطة دبى تناقش مرتكزات

حملة التوعية بقانون المرور الاتدادي

■ دبيء الاتحاد، ترأس العميد جمعة أمان مدير الادارة العامة للمرور اجتماع

مديري الراكز وادارات للرور بشرطة دبي وحضر الآجتماع العقيد راشد الزروعي مدير الادارة العامة للمراكز والأفراد والمقدم خليفة المتصوري نانب مدير الادارة المارة ال

مدير اهداره العامه للمراحز واقدارات والمعدم حليفه المتعاوري اللب معير المدارة العامة للمرور وخالد أحمد عمر المستشار القانوني بشرطة البي. وناقش الاجتماع بعض المرتكزات الآتية لحملة التوعية المزمع القيام بها خلال هذا الشهر بغية تعريف الجمهور بقانون المرور الاتعلاي رقم ٢١ لسنة ١٩٥٥ واللائحة التنفيذية له. وقد ناقش الاجتماع أهمية توعية رجال الشرطة قبيل البدء في الحملة وتنوير رقباء السير

بكيفية تنفيذ القانون ولانحته حيث تم وضع برنامج لعدة محاضرات في هذا الشأن... كما ناقش الاجتماع العديد من اللاحظات المتعلقة بالمسائل المرورية التي أبداها

حما بعض الاجتماع العديد من الملاحظات المتعلقة بالمسائل الروزية التي ابداها منيرو المراكز وادارات المرور تمهيدا للمؤتمر الصحقي الذي سيعقد في الحادية عشرة من صباح يوم السبت القبل لشرح دواقع وأبعاد الحملة وكيفية تنفيذها اضافة الى آلية التوعية التي تقوم بها الاقسام المفتصة بشرطة دبي كقسم حملات التوعية وقسم العلاقات العامة بالادارة العامة للتخطيط والتوجيه المعنوي المصاحبة لهذه الحملة التي تشكل المخلفات المرورية وعقوباتها المحور الاساسي لها حيث تم اعداد العديد من الكتيبات والنشرات التي تشرح المخالفات الواردة في القانون.

اختتام الدورة الامنية

الشاملة للضباط بكلية شرطة دبى

■ نبي. الاتحاد: شهد مدير الادارة العامة للكليات والمعاهد حفل خمام دورة الدورية الأمنية الشاملة للضبيط رقم (١) والتي انتهت فعالياتها أمس بعد أن أثمت كافة للقررات النظرية والعلمية المخصصة لهذه الدورة.

وقد أشاد مدير الكلية بكلفة أعضاء الدورة حيثُ أفاد بأن التقارير الميدانية عن سير هذه الدورة وأحداثها كان مشرفا للغاية، كما أشاد بكافة الأخوة المشرفين

هذا وقد بلغ عند النتسبين لحذه الدورة ٦ ضباط يمثلون قطاعات مختلفة في

وزارة الدَّاخلية بالدولة وحضر حفل الختام النقيب عبدالله سَليمان مسعود رئيسًّ قسم العلاقات العامة والنقيب محمد عبدالله حدير ادارة التعليم.

والمطفرين النين صبوا عصارة جهدهم في انجاح هذه الدورة.

.... Budi 🕏 🐖

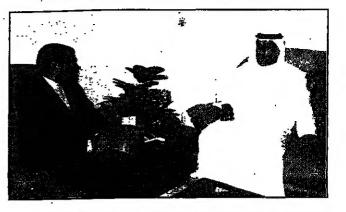
Rei

## زايد ومكتوم يهنئان رئيس اثيوبيا

■ بعث صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس النولة برقية تهنئة الى فخامة الرئيس الدكتور نيجاسو جيدادا رئيس جمهورية اليوبيا الديمقراطية الاتعادية وذلك بمناسبة عيد استقلال بلاده. كما يعث صلحب السيمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي برقية تهنئة عائلة الى رئيس جمهورية اليوبيا الديمقراطية الاتعلاية. (وام)

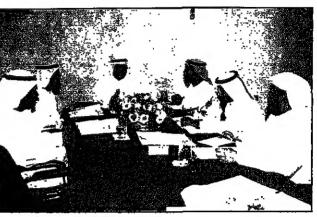
## العويس يستقبل السفير الإيراني

■ استقبل معالي حميد بن ناصر العويس وزير الكهرباء والماء بمكتب أمس سعادة حسين صادقي سفير الجمهورية الاسلامية الايرانية لنى النولة. (وام)



اجتماع المكتب التنفيذي للهلال الأحمر

## زيادة المساعدات للامارات الشمالية واعانات مادية لغينيا وجزر القمر



خلال الاجتماع

عقد الكتب التنفيذي لجمعية الحلال الاحمر اجتماعا امس برئاسة سعلاة خليفة ناصر السويدي رئيس مجلس ادارة الجمعية وتم خلال الاهتماع بحث عند حديمه ناصر السويدي رديمى مجلس ادارة الجمعيه وتم خلال الاجتماع بحث عند من المؤتماع بحث عند من المؤتماع التحمية. وتم خلال الاجتماع تقديم مساعدة مانية الفينيا التي تعلق عند اللاجئين عليها من سيراليون نتيجة للاحداث الداخلية التي تجري في هذا البند وعدم قدرتها على الوفاه باحتيجاتهم اضافة الى تقديم مساعدة عائلة لجمهورية جزر القمر. على الوفاه باحتيجاتهم اضافة الى تقديم مساعدة عائلة الاغاثية التي تم إرسافه الى العراق مؤفرا والتي اشتمات على ٢٠ طنا من الانوية لمساعدة المستشفيات والمراقق المصية على تقديم خدماتها العلاجية علاوة على تقرير حول شحنة الاغاثة التي تم برسافية المثالة التي المؤلدة المساعدة المستشفيات والمراقق المصية على تقديم خدماتها العلاجية علاوة على تقرير حول شحنة الاغاثة التي المرافقة المساعدة التحديد على من من حراء الذاذال

واجرائي المسلت لايران خلال شعر يوليو الماضي لساعدة التضروين من جراء الزلزال التي ارسلت لايران خلال شعر يوليو الماضي لساعدة التضروين من جراء الزلزال الذي ضرب بعض المناطق الايرانية والتي بلغت ٤٦٦ طنا من المواد الغذائية المتوعة. كما استعرض الاجتماع تقريرا عن نشاط لجنة المشاريع الغلوجية وسير العمل في مكاتب الجمعية بالغارج وتمت الموافقة على تقديم مساعدة المجمعية التربية الاسلامية بالبحرين بمبلغ ٢٠٠٠٠ آلف درهم ودعم مشروع المدرسة المتكاملة بالصومال بمبلغ

وتقرر خلال الاجتماع زيادة حجم المساعدات المطية في الامارات الشمالية واعتماد ميزانية خاصة بمشروع كفالة طلبة العلم وتم الاطلاع على كتاب الشكر الذي تلقته ميزانيه خاصه بمشروع دهله طلبه العام وتم الاطلاع على تخاب الشخر الذي نقته جمعية العلال الاحمر من الامين العام الاتحاد الدولي لجمعيات العلال والصليب الاحمر على المساعدات والانشطة والبرامج الفيرية التي قامت الجمعية بتنفيذها خلال النصف الاول من العام الطلبي ۱۹۹۷ والتي بلغت قيمتها (۰۰۰,۰۰۰ درهم) ستة وعشرين مليونا وفعسمائة الف درهم. ومن بين الموضوعات التي طرحت مشاركة الجمعية في اجتماع الهيئة العامة للجمعيات الوطنية العربية الذي سيعقد في اشبيلية خلال شهر فوقمبر القبل على هامش المؤتمر السابع والعشرين الاتحاد الدولي لجمعيات الطلال والصليب الاحمد حيث تقرر المشاركة في هذا الاجتماء.

واطلع للكتب على عند من البرآمج والانشطة التي تتعلق بسير العمل واتخذ

حضر الأجتماع سعادة عيسى خليفة السويدي الامين العلم وسعادة صالح محمد الملا وسعلاة سعيد حفيظ الزروعي وسعادة محمد حبروش الرميثي اعضاء الكتب والسيد طارق علي غلب مدير الشؤون الملية والادارية بالجمعية.

خلال استقبال القنصل الصينى

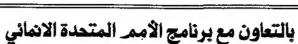
استقبل صلحب السمو الشيخ حميد بن راشد النعيمي عضو الجلس الأعلى حاكم عجمان بمكتبه في الديوان الاميري صباح امس السيد لي زيغاو قنصل جمهورية الصبن الشعبية الجديد لدى الدولة الذي قدم للسلام على سعوه بمناسبة

وحضر القابلة الشيخ احمد بن حميد النعيمي مدير الدائرة الاقتصادية ومعالي الشيخ ماجد بن سعيد النعيمي وزير الدولة لشؤون المجلس الاعلي رئيس الديوان



# النعيمي يستقبل قنصلي الصين والولايات المتحدة الاميري والشيخ منصور بن ناصر النعيمي مدير مكتب صلحب السمو الحاكم. كما استقبل سموه بعد ذلك السيد تومس كراجسكي قنصل عام الولايات للتحدة الامريكية الجديد الذي قدم للسلام على سموه بمناسبة تسلمه مصام عمله قنصلا

وحضر القابلة الشيخ احمد بن حميد النعيمي رئيس الدائرة الاقتصائية والشيخ منصور بن ناصر النعيمي مدير مكتب صلحب السمو الحاكم (وام)



# اعداد الاستراتيجية الوطنية للبيئة الشهر المقبل

#### ■ صلاح الحقتاوي:

 ■ أعلنت الميثة الاتحادية للبيئة ان الرحلة التنفيذية من مشروع اعداد الاستراتيجية الوطنية للبيئة وخطة العمل البيئي للدولة ستبدأ خلال شهر المتوير المقيل.. صرح بذلك سعادة الدكتور سلام مسري الظاهري مدير علم الدرية.

وقال ان مسجلس ادارة الميثة الاجتماعية للبيئة سيبث في اجتماعه يوم ٢١ سيتمبر الحالي برئاسة معالي حَمَّدَ عَبِدَالْرِحَمِّنَ الْمُقَّعَ وَزَيْرِ الصِحَةِ ورئيس الهيئة ترشيحات الجهات الْعَنْيَة بالعمل البيئيّ في النولة مُثليها في لجنة تسيير الاستراتيجية الوطنية للبيلة وخطة العمل البيئي، مشيرا الى أن الميئة تلقت ترشيحات ٢١ وزارة دائرة وهيئة وتنتظر ترشيحات ١١ جهة

وأضاف ان الهيئة الاتحادية للبيئة اعتمدت ترشيح الدكتور مأمون داود الخليفة لشغل منصب كبير خبرا مشروع اعداد الاستراتيجية الوطنية للبيشة وخطة العمل البيشي من بين مجموعة الترشيطت المقدمة من برنامج الأمم المتسجسة الانمائي المساهم في المشروع.. نظرا للضيسرة الواسسية والمتميزة التي يتمتع بعا في هذا المجال بالاضافة الى ترؤسه البعثة الفنية للأمم التحدة التي زارت الدولة خلال شعري

مارس وابزيّل من العام الماضي لاعداد

للاستراتيجية آلوطنية للبيشة وخطة

العمل البيشي والني وقعها في وقت

سايق معالي حمد عبدالرحمن المنقع

ووقسها عن برنامج الامم المتسحدة

الانمائي المثل القيم للبردامج لنى الدولة أتسارت الى أن هذا للشسروع

يعنف الى تعزيز التزام النولة بحماية

عن طريق انتقال الاعتبارات البيئية في

عمليات التخطيط الوطني للتنمية

ورفع القسرات الادارية والتنظيسي

وامكانيات موظفي العيشة الاتعادية للبيشة واعداد اجندة القرن العادي

والعشرين لتكون بمثابة استراتيجيا

وسياسة بَينية وطنية.. بالاضافة الى

اعداد خطة عمل بيئية لتكون بمثلبة أداة

رئيسية لتطوير التنمية المستدامة في

وثيقة التحضير للمشروع.

وقسل ان وثيستمة آلت

المحافظة على الموارد

القيادة الرشيدة لصلحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وبتوجيهات صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مبجلس الوزراء حماكم دي.. كما يأتي كننك استجابة الاجماع الدولي الذي تحقق في مؤتمر الأم التحدة للبينة والتنمية والعروف بقمة بمصده تبينه والتنمية والغورق يهمه الأرض والذي عقد في البرازيل خلال عام 1947.. ومع متطلبات المرخلة المقبلة من مراحل العمل البيثي والتي تصنف بشكل أساسي الى استمرار جهود المحافظة على البيئة وتتمية الموارد

وخطة العمل البيثي.

الاهتمام التزايد بالبيئة وقضاياها المُتلفة وهي القضايا التي توليها الدولة عناية خاصة وفائقة في ظل

الاتحلاية للبيئة كان قد وأفق في وقت سابق على تكليف برنامج الأمم التحدة الانمائي بالمسمل على اعسداد الاستراليجية البيئية الوطنية وخطة العمل البيئي بالدولة.. وقامت بعثة فنية من البرنامج بزيارة الامارات خلال العام الماضي حيث التقت مع المسؤولين في مختلف الجهات العنية بالبيث والتنمية في الدولة وعقدت ورشة عمل تم خلالها مناقشة الخطوط العريضة للأستراتيجية.. وانتهت الزيارة بآعداد

وأضاف ان الفاية المرجوة من هذا المشروع هي ادخال المشاركة الوطنية لمنتلف الجفات الرسمية بالدولة لتمكين

المعرات. وحول مبررات المشروع قال سعادة الدكت ورسلم مسري الظاهري ان الهيئة الاتحادية للبيئة التي انشئت كنواة لنظام ادارة بيئية متكامل تعمل في الوقت المسالي دون أجندة وطنيسة للقرن القلام ودون استراتيجية وخطة



أولويات المواضيع البيئية الحلية وتعديد الوسائل المثلى اللادارة البيئية بحيث يمكن تبنيها من قبل الحكومة. وقبل ان الحاجة الملحة لاعداد الاستراتيجية الوطنية وخطة العمل البيئي ترجع آلى مجموعة من للبررات والعطيات البيئية تتضمن، كلد تندر فيه للياه فإن الدولة

تعطي الأولوية البيلية الأولى لحملية الوارد المانية والمعافظة عليها حيث أن النمو السكاني والتطور السريع في دولة الامارات يضع باست مرار طلبا متزايدا على موارد المياه المدودة في الدولة.. بالافتادة الى أن حدوق موارد الأرض والنشاطات الانتلجية في العضر والريف وصحة الانسان والسياحة وَّالتَّنْوع الَّبِيولوجي تعتمه كُلُها ويُعرجة كبيرة على استدامة قاعدة موارد الياه

🛣 قنامت دولة الامنارات بتنضيباً برامج تشجير واسعة بغرض تخضير الصحراء.. وقد ساعنت هذه البرامج الى حد كبير في تثبيت التربة وقلك عن طريق منع حركة وتعري مصاحات شاسعة من الكثبانَ الرمِّلية.. ولاتزالُ الحاجة مستمرة الى الزيد من هذه

🖀 ان الامارات دولة حضرية حيث تعيش نسبة كبيرة من السَّكان في المُدَّدَ. وفي الوقت الرَّاهنَّ فانه يمكنُّ تصنيف الخدمات البينية في الحضر على أنها جيدة حيث ان امدادات مياه الشرب تصل لنسبة عالية من السكان وِكْنْلُكْ جِمْع وتَصريفَ مَيَاهُ الْجَارِي.. كما ان جميع النفايات النزلية تتم معالجتها بصورة جيدة.. واجراءات التخلص منها تتطابق مع متطلبات

المناطق السلطية ■ تمتد المناطق السماحلية في العولة لمسافة كبيرة من الخط الساحا الذي يمتد من الخليج العربي وخليج عمان.. وهي تشكل موردا اقتصاديا قيما للتنمية والسياحة.. وتتعرض البيشة البحرية في دولة الاصارات لَصْغُوط كثيرة.. ويحدث نلك من خلال بقع الزيت العارضة وصرف مياه للوازنة من السفن وأعمال حفر وردم التطوير الساحلي وغيرها.. اضافة ألَّى ذلك فقد تكثفت النشاطات البسرية على شواطىء معظم الخيران شبه المغلقة حيث تمتد الى ألعديد من الكيلومترات سقم لظفري نحو اليابسة.. ويتم استغلال هذه

الشواطيء من قبيل الصناعات الصغيرة.. كما تستخدم كمواني ومراقىء للصيانين. ■ تعتبر الخافات الصناعية والخطرة وكيفية التخلص منهامن أَكثر الشَّاكُل الَّتي تواجه كَثيرا منَّ الدول في سبيل التنمية والتطور.. وتواجه دولة الامارات كغيرها من الدول التي تسمعي الي التطور والنصضة

الصحة مما يمنع تلوث الأرض والمياه.

■ الاستيراد والتخزين والتعامل مع المواد المشعبة من المشاكل التي تواجه حَلَّيا بِلَدِياتِ الدُّولَةِ.. حَيْثُ تَقُومُ كُلَّ من بلديتي لُبوظبي ودبي بوضع وتطوير القوانين المتعلقة بها.. ولكن من السلم به أن دولة الامارات لاتسمح بتخزير هذه المواد أو حبتى القيسام بدفنها أو اغراقها ضمن أراضيها أو مياهها.

🛎 عدم وجود مقياس أو معيار بيئي ثابت يتم العسمل به داخل بلديات النولة.. حيث تقوم كل بلدية على حدة بوضع معاييرها الخاصة بها. . وهذا التُفَاوَّت قد يسمح بلاخال بعض المواد ومقابيس احدى البلديات عن طريق

■ قامت الدولة بتوقيع الكثير من الملحدات والاتفاقيات البيئية على النطاقين الأقليسمي والدولي.. ولكن كثيرا من هذه الاتفاقيات يحتاج الى تفعيلها ووضعها موضع التنفيذ. ■ يعتبر الارث الطّبيعي والثقافر

هو القيمة الرئيسية للسياحة والترفية والتعليم في الدولة لذلك فإن حمايته يعتبر أمرا مهما في استدامة ازدهار

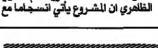


وقال ان مجلس ادارة الميثة

الصيئة الاتمالية للبيئة من اعداد الاستراتيجية الوطنية البيئية وخطة العمل البيشي للدولة وهما شرطان أساسيان لوضع سياسات للتنمية الستدامة في القطاع البيشي تمرز الجهود الحكومية في الحفاظ على الموارد المأجة لأعداد الاستراتيجية الوطنية للبيئة نظرا للزيلاة التسارعة في النمو الاقتصادي والتنمية والتحضير في

عمل وطنية بيئية.. وكما هو معلوم فإن تطوير الاستراتيجية الوطنية وخطة العمل البيئي يعتبر أمرا أساسيا لتحديد

# وأضاف سعادة الدكتور سالم مسري



يسرنا الإعلان انه ابتداءً من ١٣ سبتمبر١٩٩٧ سيتم انتقال المقر الرئيسي للشركة للعنوان الجديد التالي:

> بنايسة شركة العسين الأهلية للتأمسين شارع المطار القديدم (المخ ١١١) (١٠) ٤٥٩٩٠٠ مقل فتاه

فاکس رقم / ٥٦٦٨٥ \$ (٢٠) تلكس/٢٢٣٥٢ أهلين . برقيا/اهلين

العنوان البريدي لم يتغير كما هو مبين ادناه:

ص.ب ۳۰۷۷

أبوظييي

الامارات العربية المتحدة

علماً بانه سوف يتم تحويل جميع المراسلات التي يتم ارسالها على العنوان السابق إلى العنوان الجديد.

وقد احتفظت الشركة بفرع في الطابق الأول ببنايتها القديمة بشارع الشبيخ حمدان لخدمة عملائها الكرام.

هاتف: ۱۰۵۳۷۷ (۰۲)

فاکس: ۲۷۳۰۰۰ (۲۰)

شركة العين الإهلية للتاهين (١٠٠٠)

# اعسلان 🚐

## تدعو جامعت الشسارقسة ابناءها من خريجي الثانوية العامية الذين لمر يتقدموا بطلبات التحاقهم للجامعة

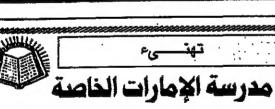
سرعة تقديم طلباتهم إلى إدارة القبول والتسجيل حتى يمكن إعلان نتائج قبولهم ضمن قوائم الدفعة الثانية. وعلى جميع الطلبة المقبولين في الدفعة الأولى مراجعة إدارة القبول والتسجيل فوراً لملء استمارتي تحديد التخصص والمواصلات والسكن الجامعي ودفع الرسوم الجامعية للفصل الدراسي الأول من العام الجامعي ٩٨/٩٧ حيث يتم بناء عليه تسليم البطاقة الجامعية لإجراء امتحانات تحديد المستوى التي ستعقد في الفترة من ٢١ ـ ٢٢ / ٩ / ١٩٩٧

كما تدعو المتقدمين الذين لمر تنشر أسماؤهم ضمن قوائم قبول الدفعة الاولى سرعة مراجعة إدارة القبول والتسجيل لامور تتعلق بقبولهم في الجامعة.

لمزيد من المعلومات يمكن الاتصال بإدارة القبول والتسجيل

على الرقم التالي: (٧٣٧٩٩٩) فاكس رقم: (٧٣٧٧٠٠)

# نشتري ونبيسع ونستبشل .. جميسع انسواع الساعات والمجوهرات الجنينة والمستعملة نبدل ونصنع جميع انواع الموديلات حسب الطلب نقيم المجوهسرات والساعات الثمينة مجانا شارع حمدان ـ ت ۲۷۲۸ - ۲۷۲۲ ، ۲۷۲۲ ص.پ: ۲۰۵ أبوطب



الطلبسة وأوليساء الأمسور بالعامر الدراسي الجديد ٩٨.٩٧ وتعلن عن بدء العــــام الدراسي في اقسامها الهنتلفة كالآتي: أولاً . قسم الروضات

السببت الموافق ٢٠/٩/٢٠

تانيا. القسم الابتدائي والإعدادي

السبت الموافق ١٣/٩/١٣ من الصف الأول الابتدائي إلى الصف الثامن (Grad 1-2-3-4-5-6-7-8)

نالثًا - القسم التسانسوي على الما

(IGCSE) السبت الموافق ق ١٩/٩/٢٠) للصفوف التاسع-العاشى-الحادي عشر (Grad 9 -10 -11)

رابعاً: القسم المصري

القسم المصري السبت الموافق ١٣/٩/١٧ لجميع المراحل الابتدائي والاعدادي والشانوي

للاستفسار ابوظبي هاتف ٦٣ ٨٨٤٤

مدير شرطة الفجيرة بالوكالة:

قانون المرور الجديد يعاقب من يمتنع

عن تقديم المساعدة لمصابى حوادث السير

➡ أكد القدم سعيد المجنون مدير عام شرطة الفجيرة بالوكلة ان قانون المرور

الاتحادي الجديد وحتى قلنون المرور القديم يحثان على تقديم العون والساعدة

لصابي حوادث الطرق وشدد على أن القانون الجديد يدعو الى انقاذ المسابين

وحملهم في السيارات الخاصة انقادًا لحياتهم.. وقال ان القادون المروري الجديد

آباح تمامًا نقل الصابين ومن يتقاعس عن هذا العمل الانشائي يعرض نفسه للمساطة ويكون مخلقاً . واكد على انه من المكن وفقا لنصوص قانون الرور

الاتحادي الجبيد نقل الممايين بالسيارات الخاصة الى اقرب مستشفى دون انتظار

لسيارة الاسعاف مشيرا الى ان عامل الوقت في مثل هذه الظروف هام وحيوي حيث يمكن انقاذ حياة مصاب، وقال ان الشخص الذي يتقاعس عَن القيام بهذاً

العمل الانساني يكون امام القانون متهما ويتورط في قضية او مشكلة امام

■ الفجيرة - سيد عثمان:

بأداء الجهاز القضائي في الامارات ■ عمان - الاتحاد، اشاد وزير العدل الاردني رياض الشكمة بنداء الجماز القضائي في دولة الامارَأَتْ العربية المُتَحَدّة. وقال في تُصريح لـ (الاتحاد) ان اتصالات تجريّ حلِّيا مع وزارة العدل الاماراتية للاستفادة من الخبرات والدراسات والإبحاث التي من

المائفة لتسميل الصنول على الملومات من قبل القضاة والمامين وتسجيل محاضر القضاء بالاجمرة الالكترونية.



## ضاحى خلفان يستقبل القنصل الياباني

■ دبي - الاتحاد استقبل معادة اللواء ضاحي خلفان تميم القائد العام لشرطة دبي بمكتبه معباح أمس السيد كبيوشي نيشيكاوا القنصل اليابلني العام، يرافقه القنصل المسؤول عن الشؤون الاقتصادية والتعليم السيد ياسوكي يمازاكس. وتناول اللقام المائد عن القيادة والقنصلية كما تم بحث العديد من

وَتَكْتِي هَذُهُ الزيارةُ صُمَن الَّزيارات الرسمية التي تقوم بها الهيئات الدبلوماسية ... القبادة.



من ۱۶ - وحتى ۱۷ سبتمبر ۱۹۹۷

التكنولوجيا الحديثة

في مركز دبي التجاري العالمي القاعة رقم ١

اجتماعاتهم على الستوى الخليجي. وحثهم في نهاية اللقاء على بذل المزيد من الجمَّد والعمل لكافحة هذه الآفة التي تهند كلفة المجتمعات في العالم وتمنى لهم كل توفيق في عملهم ونجاح اجتماعاتهم لما يحقق فيه الأمال المتوقعة والنتائج الرجوة الدورات. كما استعرض المجتمعون تقرير متهاء وعير سعادة اللواء صقر غباش وكيل وزارة الداخلية عن عميق شكره

≖ جمال أبوطالب:

استقبل سعادة اللواء صقر

غباش وكيل وزارة الداخلية بمكتبه

صياح أمس رُوُساء وفود اجهزة مكافحة الخدرات بدول مجلس

التعاون الخليجي الشاركين بالاجتماع

الدلاي عشر لتيري اجهزة مكافحة

الخدرات بمجلس التسساون لدول الخليج العربية يلوظبي. ورحب سعادة اللواء صقر غباش

في بداية لقائه برؤساء الوقود واشاد بالدور الكبير والفعال الذي تقوم به ادارات مكافحة المعدرات بدول مجلس

التعاون الخليجي وجهودهم المبثولة

فَيْ هَذًا لَلْجَالَ. وَأَكَد سُعَلَاتُهُ عَلَى اهمية هذه الشكلة وانها محل اهتمام

اسحاب السمو والمعلي وزراء الداخلية بمجلس التعاون الخليجي والتي دائما مــا تأخمذ الاولوية عند انعــقــاد

وبمأ حققته الشرطة من نتائج كبيرة في مجال مكافحة المدرات. من جهة اخرى صنوت امس توصيات اجتماع مديري اجهزة مكافحة المحدرات في مجلس التعاون لدول الخليج العربية والتي تضمنت مجالات التشريع لكافحة المعدرات والمؤثرات العقلية والدورات التأهيلية ومجالات السلائف الكيميائية.. وقد وممنت التوصيات التي أعلنها المقدم مـاجد ابراهيم الخليـفي مـدير ادارة مكافحة المعرات والسكرات في دولة قطر. أهمية التشريع النمونجي الوحد الكافحة الخدرات والمؤثرات العقلية

التي اعدتها دولة الكويت في ضوء مسلاحظات الدول الاعتضاء مولعا تنفيذا لقرارات اصحب السمو وللعلِّي وزراء الداخلية في أجتماعهم الخامس عشر وبهـذا الشأن، يوصي

المجتمعون بما يلي: كما اوصى الاجتماع على ان تقوم الامانة العامة بدعوة لجنة فنية وقانونية من الدول الاعضاء لناقشة التصنيفات الواردة في تلك الجداول واعلاة صياغة بعض مواد التشريع ذات العلاقة بالجداول، وطرح المشروع على الاجتماع القادم أننيري اجهزة مكافعة الخدرات في دول الجلس لاستعراضه ورفعه لاصحاب السمو والملي وزراء الداخلية في اجتماعهم الْقادم لَاتَخَاذَ القرار الْمُناسِبُ بشأنه.

وبلانسبة للتدريب والدورات التأميلية والتأسيسية استذكر المتمعون قرار أصحاب السمو والعسالي وزراء الداخليسة في نول الجلس في الجتماعهم الخامس عشر حول قيام كل دولة من الدول الاعضاء والتأسيسية وفقا لعندها ومنتها ومنهجها في خطة التحريب الشتركة، وبهدّا الشأن يوصى

المجتسم عون بما يلي: حث الدول الاعضاء على موافاة الأمانة العامة بتقارير مفصلة حول عله الدورات وفقاً لما نص عليه قرار اصحاب السمو والعالي وزراء الداخلية في اجتماعهم الخامس عشر حول هذا النوع من

وزارة الداخليــة في دولة قطر حــول لُهم وتقنيره لما يقومون به من اعمال تنظيم الدورة المتوسطة للضباط العاملين في مجال مكافحة المخدرات والتي نظمتها دولة قطر لهذا العام خلالً الفترة من ٣ - ٢٩ مايو ١٩٩٧ تنفيذا لقرار اصماب السمو والمعالى وزراء الداخلية، وما تضمنه نلك التقرير من نتائج ايجابية لهذه الدورة، واذ يقدر الجتمعون لوزارة الداخلية في دولة قطر جـ هودها في تنظيم هذه الدورة، ورغـــبـــة في مشاركة جميع النول الاعضاء في الدورات القادمة واوصى الاجتماع بتنظيم الدورة السنوية المتوسطة للضياط العاملين في مجال مكافحة المضدرات التي تنظمها الدولة التي

ذي المجة من كل عام. وتنظم الدورة السنوية المتوسطة لصف الضباط العاملين في مجال مكافحة الخدرات التي تنظم سنويا وفقا للترتيب الهجائي لدول الجلس فَّى بداية شَّهر سبتمَّبر من كل عام

ترأس دورة المجلس الأعلى بعد شهر

وبآلنسبة للمحاضرات والزيارات الميـدّانيـة نُظمت وزارة الداخليـة في دولة الأمارات العربية التسمدة مستكورة مسماضرتين الاولى عن غسيل ٱلَّاموال، والثانية عن مَكَافحةٌ الساعة استخدام السيلانف والمواد الكيميائية، كما تضمنت زيارة ميدانية آلى الادارة العامة للآمن الجنائي وادارة مكافحة المضرات وقسم الادلة الجنائية بالادارة العامة لشرطة ابوظبى ومستشفى الطب النفسسي بأبوظبي.. واذ يقسسر الجتمعون للوزارة الوقرة جهودها المتميزة في تنظيم هذه الانشطة بالأضافة الى تنظيم العرض السنوي

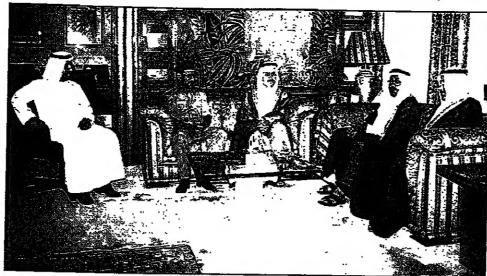
مع يدء الموسم الدراسي رقابة على اسواف

■ دبی ـ اسلام شفیق:

وأوضح ان ادارة الرقابة التجارية تقوم مع يداية موسم العودة الى الدارس بتنظيم حملات رقابية مكثفة

وكيل الداخلية يستقبل وفود أجهزة مكافحة المخدرات بدول التعاون

# الدعوة لاعداد تشريع موحد للمكافحة وخطة تدريب مشتركة



على تنظيم مثل هذه الحاضرات على هامش اجتماعات مديري اجهزة مكافحة الخدرات لما لمن أهمية ومردود جيد في مجال مكافحة المدرات

بعدرات. وبشأن الاجتماع الثاني عشر لمديري اجهزة مكافحة المغدرات في دول المجلس اتفق المجتمعون على ان

يعقد الاجتماع الثاني عشر لمديري اجهزة مكافحة المصدرات بدول الجلس في دولة البحرين. وبالنسبة لموضوع السلائف الكيميانية اوصى المجتمعون بأن تعمل دول مــجلس التــعــاون على وضع ضوابط واجراءات وتدابير لمراقبة استخدامات السلائف الكيميائية.

الشرطة والنيابة وأمام ضميره الانساني. وقال القدم سعيد المنون تعقيباً على سلوك البعض الذين رفضوا نقل المابين في المعث الذي أودى بحياة الرجوم الشيخ محمد خليفة بن سرور الشرقى وأصابة خالد حسن الصم وبشار شاهين علي شاهين نجل مسير عام غرفة تجارة وصناعة وزراعة الفجيرة، وذلك بسبب الفهم الخاطئ لقانون الرور الاتحادي الجديد وخوفهم من العقاب فيما لو قاموا باغاثة المعادين ونقلهم الى المستشفى.. أن هذا السلوك يتنافى تماماً مع القانون والعكس هو الصحيح.. وقال أن المادة ١٢ من قانون المرور الجديد تنص على أنه يجب على مستعه الطرق تقديم كل مساعدة مكنة أضطيا الموادث خاصة الجرحى ولهذا اؤكد ان القانون الجديد برّى ً من تهمة منع اعْاثةٌ صُعايًا حوادث السيرّ.

وقال عند من المواطنين النين شهدوا العادث الذي وقع امس الاول في منطقة البليدة على طريق الفجيرة الشارقة ان فهمهم الخَاطَى ُ للمادة ١٢ من قانون المرور الجديد منعهم من التدخل لحين قدوم سيارة الاسعاف والشرطة وطالبوا بمزيد من التوعية ببنود القانون الجديد.

لاتتردد - اتصل الآن

الضعف مشكلة يعانى منها الرجال، ولأنها تصل أحياناً حد الضعف شبه الكامل فالكثيرون يعيشون الأوهام والهواجس ويسعون إلى حلول غير علمية.

فهل تريد أن تعرف

في معالحة الضعف والمعوقات الأخرى عند الرجال

#### ABU DHABI INTERNATIONAL PRIVATE SCHOOL (AIS)

is pleased to announce to students, parents and the community that the school year starts on Monday September 8th.

### CONGRATULATIONS

to the students who wrote the IGCSE and AS exams for the excellent results they obtained. A large percentage of these students scored grades of B, A or A\*. Amongst these were 6 A\* awards for the IGCSE (above the international average).

In addition to being a centre for IGCSE Testing, this year AIS has become a centre for AS/A Level examinations organised through London University and a participant in the ACT program

# جمعية المقاصد الخيرية الإسلاميا

ان تهنىء السادة أولياء الأمور بالعام الدراسي الجديد (٩٨/٩٧) وتعلن عن استمرار التسجيل في جميع مراحلها (روضة -ابتدائي -إعدادي -ثانوي)

معلمات اجنبيات متخصصات مع التركيز على مادتي اللغة العربية والتربية الاسلامية

- - صالات رياضية مغلقة ومكيفة ومسبح أولبي مغلق مجهز حسب
  - المواصفات العالمية.



تعني الإتصالات الجيدة

اصلية وآن جميع البيانات التجارية للوجسودة على الادوات المدرسية صحيحة وان الصور المطبوعة على بعض الانوات لا تخلش المياء العام وان أسعار البضائع مناسبة وغير مبالغ وتوقع ادارة الرقابة عقوبات على الفالفين حسب طبيعة الفالفة وتتراوح العقوبة بين الغرامة اللية والاغلاق لدة محنونة والغاء الترخيص وأوضح ان الادارة مستعدة لتلقى شكاوي الجمهور والتعامل مع هذه

# A . . Y 1 1 1

من أمريكا \_أوروبا \_استراليا

(من عمر ۱۸ وحتى ١٠) دون جراحة

بؤمن لك كافة المعلومات والحلول الراثدة عبرخط للساعدة

## آخر ما توصلت إليه التكثولوجيا الحديثة والعالمية

# مركز المعلومات للاستشارات الحديثة

المجاني لديه (HELP LINE) رقم ٨٠٠٢١١١ \_ إتصل الآن-

امقاصد

المصور عن ضبيطيات المُخدَّرات، يوصي المجتمعون بأن تعمل الدول الاعضاء

القرطاسية والادوات المدرسية

 أكد عبدالرحمن شعبان الشرف التنفيني لدائرة الرقابة التجارية بدائرة التنمية الاقتصادية بنبي علَى ان فـعــليــات ادارة الرقـابة التــجـارية تغطى كبافية أنشطة الشبركيات والمُسسات التجارية العاملة في دبي بما فيها الشركات والمُسسات العاملة في مجال تجارة القرطاسية والادوات الترسية وذلك الكافحة الظواهر وللمارسات التجارية السلبية والحد

والشركَات التي تتعامل في القرطاسية والادوات الدرسية ثلتحقق من عدم وجود منتجات مفشوشة او مقلدة للركسات اصليسة او وجسود صسور او مأصقات او عبارات لا تتماشي وقيم وعادات الجتمع العربي والخليجي. واشار الى وجود حملات عشوائية بجانب الرقابة المنتظمة على محلات تجارة القرطاسية والادوات آلدرسية ويتم تكثيف هذه الحملات في الفترة التي تسبق الدراسة بشهر أو شهر ونصَّف ويقوم قسم التَّفُتُ عِشَ بالتَّحقق من ان البضائع العروضة

الشكاوي بكل جدية وحزم.

لمقاصد 0 50

امقاصا

لمقاصا

المقاصد

مدرسة المنهل الدولية الخاصة بادارة وإشراف

يسر مدرسة المنهل الدولية الخاصة بإدارة وأشراف جمعية المقاعد الخيرية الاسلامية ـ بيروت

بقسميها العربى والأجنبي

حيث تمنح شهادة الـ IGCSE.

• نخبة من أفضل المدرسين العالميين المتخصصين.

• عيادة طبية تصرص على سالامة الطالاب.

● حافلات مكيفة داخل ابوظبي وضواحيها.

يتضمن القسم العربى تكثيفا الغة الاتكليزية كما يقوم بالتدريس بالقسم الاجنبي ● أحدثُ الأساليبِ العالمية ومختبرات علمية حديثة. ● مختبرات كمبيوتر فريدة مجهزة بأحدث الوسائل الفنية والعلمية الحديثة.

مةصد 1000 وقاصد امقاصد لمقاصد

امقاصد لمقاصد لمقاصد 1000 لمقاصد وماصد مماصد

مقاصد مقاصد مقاصد وقاصد بمقاصد 11000 لمقاصد

-000

المقاصد المقاصد المقاصد المقاصد المقاصد المقاصد المفاصد المفاصد

شُلْهَا تَعْرِيْبُ عَمِلِيكَ الطَبِّاعَةُ الْالْكَتْرِونِيةَ في مَجَلُّ القَضَّاءُ. واضاف ان دولة الامارات تعتبر من الدول الاكثر تقدما في اجراء الدراسات

، هرتگزان

ء الامنية

الأمور **4**4.4٧ **4** فتلغة خالنا

14/1/1. لي والإعدادي

14/1/11/11 لى الصف النان (Grad 1.2-1

يواف ق ١١١١ المنسر رالعادي عفا

بيت الموافق ١١/١١ . والإعدادي والثلاث

بلدية أبوظبي:

تطبيق مواصفات مشددة لاستيراد المكسرات

البقوليات المتوفرة خالية من «الافلاتوكسين»

# د. كمالي: شهادة دبلوم للدارسين بعد ٣ سنوات تحديد الاحتياجات المطلوبة في مجال الرقابة

#### ■ تغطية: خالد البدري

ُ الله بدأ امس البرنامج التدريبي في مجال تفتيش الأغذية الذي ينظمه مركز التفوق والبحوث التطبيقية التابع لكليات التقنية العليا بالتعاون مع مركز رقبة الاغذية والبيئة ببلدية أبوظبي والذي يضم ٢٠ طالبا من ابناء الامارات وعقد مركز التفوق لقآءمع الدارسين حضره الدكتور طيب كمالي مدير الركز والدكتور امين يوسف مدير مركز رقابة الاغثية والبيئة والدكتور جف كاننجمام مسير كلية ابوظبي التقنية للطلاب والسيد عبدالله جمعة رئيس قسم تفتيش الاغلية والرقابة البيطرية بمركز رقابة الاغذية والبيئة.

وأكد الدكتور طيب كمالي اللقاء على ان المركز اعد هذا البرنامج الذي يطبق لأول مرة وفقا لاحتياجات ومتطلبات مجالات تفتيش الأغذبة حيث ان الضريح من هذا البرنامج التدريبي سيحصل على درجة الدبلوم بعىد ان يمضى ثلاث سنوات دراسية ويبدأ وظيفتاً كمساعد مفتش ثم يترقى بعد تخرجه الى المراكز الأعلى.

وقال ان المركز يفتح الباب للطلاب في التقدم للحصول على شبهادات الدِّيلوم العالمي ثم الماجستير لن يرغب

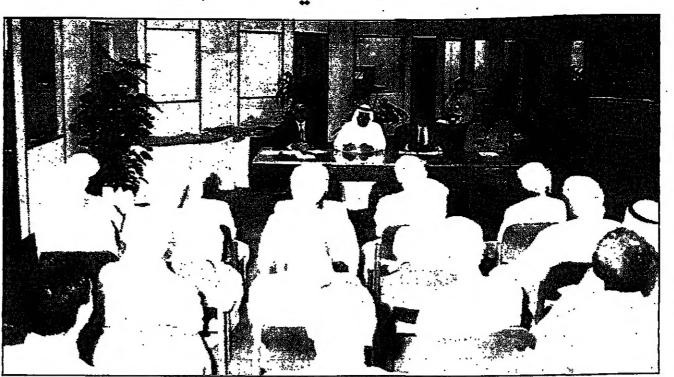
واضاف أن البرنامج يتميز بالجمع بين التسدريب العسملي والدراسسة الاكلايمية حتى يتوفر للدارس أعلى مستوى من الكفاءة المنية لانه لا توجد مثل هذه التخصصات حليا ولذلك وضع هذا البرنامج المتقدم مشيرا الى ان البرنامج يشتمل على منهج متكامل في مجالات التفتيش الغذائي.

وشال الدكتور كمالي ان مركز التفوق يعتبر هذا البرنامج من بين ابرز التخصصات التي يهتم بها المركز والتي جاءت بعناية فأنقة ونلك بعد اطلاع معلى الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي رئيس مجمع كليات التقنية العليا عليه وموافقته على تطبيق مثل هذه البرامج والذي يخلق جوا مناسبا من التسماون بين مسركــز التــفــوق ومؤسسات المجتمع الختلفة لتلبية الاحتياجات المطلوبة.

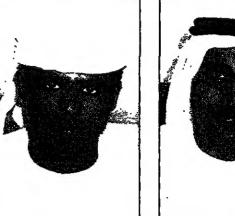
وقلل ان البرنامج يعدف الى ايجاد الكوادر المواطنة المؤهلة علميا وتقنيا في مجالُ التَّفتيشُ الغدَائيُ بِاعتبار انَّ الامارات تعد من الاسواق الفتوحة للمنتجات الغذائية

ومن جلنيه قبال الدكسيور امين يوسف: اننا سعداء بيداية هذا البرنامج التدريبي الذي قمنا بدراسته مع مركز التفوق وحددنا من خلاله وبعناية فائقة الاحتياجات والمتطلبات الضرورية التي يهتم بها مركز رقابة الاغلية والبيئة مشيراً الى ان جميع الدارسين حالياً من الموظفين التابعين للمركز ويتمتعون بكافحة المزايا الوظيفية الى جانب دراستهم العملية غيمن برنامج التفتيش الغذائي.

وقال: الجنير بالاهتمام ان جميع الدارسين يخضعون ليرنامج دراسي متميز يشمل التدريب العملي ندة يومين بالاسبوع للدراسة المملية مشيرا الى ان عدا التخصص لا يوجد في اي دولة عربية اخرى نظرا لأن من يعملون في مجال التفتيش الغذائي



النكتور طيب كمالي والدكتور امين يوسف خلال اللقاء بالطلاب. (تصوير، محمود صوالحة)









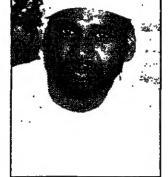
يحملون تخصصات مختلفة دون هذا التخصص، لللك نتوقع ان تكون هناك قفزة نوعية هائلة بتخريج هذه النخبة الجديدة من ابناء الامارات للالتحاق يهذا البرنامج.

محمد سعيد للتعموري

وقسال أن هناك العديد من المعاهد والمؤسسات العلمية تدرس تخصصات اخرى مثل مجالات الصحة العامة او الصناعات الفذائية او الزراعة ولكن تحديد تخصص مباشر في التفتيش

عادل علي اليعقوبي

وحدد النقص الواجب استكماله ضمن الركز لننك فانتاعقب تخريج الطلاب سوف نحقق العديد من الطموحات وقلل ان وجود اجهزة رقابة غذائية



متطورة واكبه ضرورة وجود افراد من اصحاب التخصيصات الفنية الهامة مؤكدا على ان هنك اهتماما كبيرا من قبل حكومة ابوظبى بتوفير مثل هذه التخصصات التي نحن في حاجة اليها.



وُقَالَ الْدَكْتُورِ امْيَنْ يُوسَفْ، أَنْ الْمُرْكُرُ وضع خلال الدراسة الاحتياجات المطلوبة



والمنظم المنظم المنطقة المنطقة

المرافق للاطفال بجانب لوحة التشغيل ليتمكن من

السيطرة على الصعد ويمنع محاولة بعض الاطفال

من قَتح الباب اثناء الصعود أو النزول وان يتم دخول

او خروج الاطفال من الصعد عند توقفه تماما ولا

### الغذائي لا يوجد ومن هنا جاءت أهمية هذا البرنامج بالتحديد.

■ اصدرت الادارة العامة للدفاع المدني احصائية شهرية عن حوادث العريق وعمليات الانقاد والاسعاف

عن شهر اغسطس الماضي فقد بلغ مجموع الدوادث ۱۲ حادث حريق موزعة كالتالي، الوظبي ۲۰ ديي ۲۰. الشارقة ۲۵، عجمان ۱۰ ام القيوين ۲ رأس الخيمة ۱۰ الشجيرة ۲۰ ومدينة العين ١٥. وحسب الاماكن، في المنازل ٤٠. في السيارات
 ٢٣ في محال تجارية ١١ أماكن اخرى ١٨.

وترجع اسبياب الصوانت الى الماس الكهربان ودرجع استهاب الحوالت الى الماس التضرياني كسبب رئيسي، والاهمال كسببب ثان وتسرب الفار واشتعال زيت الطهي وتسرب الوقود وعبت الاطفال. وبلغت الخسائر المادية مليونا و --ه الف درهم

خلال الشهر الماضي:

### وفاة واصابة ٢٠ شخصاً في حوادث مرورية بأمر القيويت

■ أم القيوين ، الاتحاد؛ لقي ثلاثة أشخاص حتفهم وأصيب سبعة عشر آخرون بلصابات مختلفة إثر حوادث مرورية متفرقة وقعت بأم القيوين خلال شهر اغسطس اللَّهُني بلغ اجماليها ٢٠ حادثا مروريا منها ١٢ حادث تصادم و ٥ حوادث دهس وحادثا تدهور. وذكر اللازم أول ابراهيم الراعي مدير فرع تخطيط الحوادث بمرور أم القيوين ان معظم الموادث المذكورة نجمت عن السرعة الزائدة ودعا السائقين ومستخدمي الطرق الى أخذ الحيطة والحذر والتقيد بنظم وقواعد السير والرور لما فيه سلامتهم

### حبس متعاط للمخدرات وايداعه مصحة للعلاج

■ رأس الخيمة ـ الاتحاد، أيدت محكمة الاستنتاق الشرعية برأس الخيمة صباح أمس الحكم الصادر من محكمة الدرجة الأولى الشرعية صد شاب مواطن متحم بتعاطى ماذة الحشيش الخدرة وقضت الحكمة بحبس التهم لحدة سنة اعتبارا من تَاريخ تَّوقيتُه الواقع في شهر يوليو الماضي وايداعه في مصحة علاجية لعلاجه من

وكانت شرطة رأس الخيمة قد تمكنت من القاء القبض على المتهم وهو يتعاطى المفدرات في مكان عام وبعد لجراء الفحوص المغبرية تأكد تعاطيه مأدة الدشيش المفدرة، وخلَّال التحقيقات اعترف بتهمة التعاطي.

١١٤ حادث حريق في اغسطس الماضي والخسائر ١,٥ مليون درهم

#### يجوز تجاوز الحمولة المقررة لطاقة الممعد والتقيد بعدد تقريبا والاصابات ٧ وبلغت عمليات الانقاذ والاسعاف ١٨ عملية و عند مرات توقف للصاعد ٥ مرات. وناشد الرائد محمد صالح بداه رئيس ق العلاقات العامة والتوجيه المعنوي بآلادارة العامة للنفاغ المننى اولياء امور الاطفال الأيرافقوا اطفالهم عند استخدام الصاعد الكمربائية والتقيد بالارشادات

الاشخاص الطلوب استعمالهم الصعد ودائما يضغط على زر الدور الطُّلوب فقط صعودا ونزولًا. ولأيسمح للإطفسال بالصراخ والزاحسمة عند ركسوب ونزول وفي حللة توقف الصعد استخدم الهاتف الداخلى الكتوبة داخل وخارج المُصعد، وانْ يكون وقوف الاطفال بعيدا عن باب المعد بينما يكون الشخص

او جرس الاندار او بالطرق على الباب. وناشست الادارة العامسة للدفاع للدني ادارات للدارس خاصة ان تقوم باجراء الصيافة الضرورية رس لاجعزة الانذار ومعدات مكافحة الحريق بالتنسيق مع ادارات الدفاع الدني مع وجود مخارج وكرات وسلالم النجاة وتكون سالكة ونظيفة.

واشار الى ان مركز رقابة الاغلية

واعرب في ختام كلَّمته للطلاب عن

وقال الدكتور جف كانتجهام ان

اكمل كافة الاستعدادات الخاصة يتنفيذ

أمله في تحقيق مراكز متقدمة في مجالً

كليات التقنية العليا تسعى دائما ألى

تطوير العمل في مسجمال البسرامج

التدريبية مشيراً الى ان هذا البرنامج

حقق معادلة هامة في التوازن مايين

التدريب العملي والاكلايمي مشيرا الى

الدراسة والمصول على درجات عليا.

مرحلة التدريب العملي.

# تغريم بائع أشرطة فيديو

■ رأس الخيمة . الاتحاد: قضت محكمة الاستنتاف الشرعية برأس الخيمة أمس بتعديل الحكم الصادر من محكمة الدرجة الأولى والقاضى بتغريم متهم هندي مبلغا وقدره ٢٠٠ درهم، وفي حالة عدم الدفع يحبس التحم ثلاثة أيام. هذا ويذكر ان التهم قام ببيع أشرطة فيديو على أساس أنها فارغة واتضح للشخص الذي قام بشرائها أنها أشرطة مسجلة من قبل وليست فارغة، وعند قيام المشتري بابلاغ الشرطة أنكر المتهم علمه بأن الأشرطة مسجلة من قبل وانه قام بشرائها من التاجر على أساس انها فارغة. وقام ببيعها على هذا

### القبض على ٣ متسللين

■ الفجيرة - الاتحاد؛ القت امس شرطة الفجيرة القبض على ٢ متسائين أسيويين اثناء محاولتهم دخول البلاد بصورة غير مشروعة بنبا الشجيرة وهم محمد أسلم محمد ومحمد شيار محمد واعجاز احمد مجمد.

### خيانة أمانة

■ الفجيرة - الاتعاد: تحقق شرطة الفجيرة في بلاغ تقدم به ع. ح - عربي - يتهم فيه م. ح - عربي - بخيانة الامانة حيث لم يقم بتوصيل ٢٠٠ ألف درهم اعطاها له احد المحامين ليقوم بتسليمها اليه.

كما تلقت الشرطة بلاغا من المواطن م. س بقيام مجمول بفتح سيارته وسرقة محفظة بداخلها رخصة قيادة وبطاقة صراف آلي ومبلغ ١٦٩٥ درهما.

### السبت تبدأ الدراسة بمركز رعاية المعاقين بأبوظبي

■ يبدأ مركز رعاية وتأهيل العاقين بأبوظيي في استقبال الطنبة والطالبات الدارسين للعام الدراسي المستيد ٩٨/٩٧ يوم المستبت القسبل للوافق .1444/4/17

وقد صرحت مريم عبدالكريم

الموسني منيرة الركز ان كافة

ان البرنامج يحقق افضل الطرق

الدراسية ويمكن من ايجاد مفتشين

الدارس ضسمن البسرنامج يخسفيع

لدراسات علمية تشمل اللغة الانطيزية والرياضيات ويعض العلوم الاخرى أأى

جانب الدراسة العملية، وان البرنامج

حدد للطالب مسؤوليات يجب اتباعها معثل ابداء الالتنزام التمام بالدراسة

والسلهمة الفاعلة في عملية التعليم

والتعلم بالكليات ودعم الجهود البدولة في هذا الاطار اضافة الى انجاز الواجبات

الدّراسية في مواعيدها والحفاظ على

الاجعزة والوارد التعليمية التي تقدم لهم والعناية بها وطلب الستاعدة

اللازمة عند الضرورة واحترام وتقدير دور جسميع المشاركين في العسملية التعليمية والتقيد بالقواعد والنظم

وفي لُقاءً مع عدد من الدارسين في

البرنامج قال حمدان عوض المنطلى انه

سعيد بالاتضمام لهذا البرنامج آلثى

يعد الأول من نوعه في مجال التفتيش

العَدْاتِي مؤكَّداً على الْجِدِية السَّامةُ في

النراسة لتحقيق التشوق النراسي

وقال فيصل ناصر عبدائله ان مركز

التدريب ساهم في توفير افضل برامج

التسريب ويعشب هذا النبلوم خطوة

هامة لايجاد الوظفين الوهلين من ابناء

الدولة مشيرا الى ان البرامج الدراسية

التي تم اعدادها تتناسب واحتياجات

على اليعقوبي وقيس حارب أن الدراسة

في هذا البِرنامج سوف تساهم في

صنقل الصارات والوصبول الى اضضل

المستويات في مجال التغلية باعتبار ان

هذا الاتجاه له اهمية كبيرة في الامارات

نظرا لنخول كميات ضخمة من السلع

الغذائية التي تحتاج الى تفتيش..

وقال محمد سعيد النصوري وعلال

الطلوب للنسيسر في مسجمال العماراً

النافذة في الكلية.

بالصورة المطلوبة.

التَّفْتيشُ الْعَدَائي.

وقال عبدالله جمعة ان الطالب

الاستعدادات والتجميزات تجرى حاثيا لاستقيال الطلبة الدارسين في مختنف الاقسام التي تشمل الصم وضعاف السمع - الكفوفين - التنمية الفكرية - العبوق الجسدي، اضافة الى التأميل المني، ويبلغ عدد الطابــة الدارسين بالركسز حسوالي ٢٠٠ طالب وطالبة بينما تضم قائمة الانتظار (١٥٠) حسلة اخسري. ينتظرون دورهم للانضسمساء المركز في الاقتنام المندة. وذلك حتى يتم توفير الكادر البشري من اعضاء هيئة التنريس علما بأن الركز يطبق منصاح وزارة التربية والتعليم. وأكنت مريم عبدالكريم ان

عناك ثلاث محرسات جديدات التحقن بالكلار القربوي لتلبية الطبة اللسة من المدرسين لمواكبة عدد الدارسين وسعيا لتحقيق كبر قئر من الاستفلاة لنجميع وسوف يتم اعداد برنامج زمني للانشطة الفاصحة بالزيارات تداخنية والخارجية نصافة للانشطة الترفيمية المتنفة. ويبنغ اعضاء التدريس - 4 مدرسا ومدرسة كتنوا قدينأوا دوامهم في مطاع الشمر الجاري.

# بالتَّ فَتِيشَ على محَّالُ بيع وتُداولُ الْكسرَاتُ وَالْبِقُولِياتَ والحبوب وغيرها من المواد الفدائية اضافة الى العلف الحيواني مناقشة الاستعدادات النهائية

■ أكد مركز رقابة الاغنية والبيئة ببلدية ابوظبي ان دولة الامارات تبنت وضع حدود عليا لمادة الافلاتوكسين السامة ولا

واشار تعليقا على قرار الفوضية الاوروبية امس الاول

وقف الاتحاد الأوروبي أستيراد الفستق الايراني بسبب تلوث

كميات منه بمادة سرطانية هي «الافلاتوكسين بي ١ ه الى أنه سبق كثيرا أن قام للركز بلرجاع كميات كبيرة من الكسرات

والبقوليات الواردة من العديد من الدول بسبب تلوثها

واكد ان مفتشي الركز يقومون وبصورة يومية ودائمة

يسمح بانحال أو تدأول أي مادة غذائية تتجأور هذَّه الحدود. يسمع بمعنى و صورت في سما عداليا حيور وقبل الدكتور امين يوسف معير للركز انه تتم توفير معلومات فنية معتمدة للشروط والمواصقات الكفيلة بحماية

المستَّهلك وعدم الاعتماد على العلومات الخارجية.

■ رأس الخيمة . سلطان بن عدي:

 عقد مجلس أمناء جائزة الشيخ خالد بن صقر القاسم للتعاون والتفوق الطلابي برأس الخيمة مساء أمس الأول اجتماعا لها بقاعة الاجتماعات بنادي فتيات رأس الخيمة برناسة سعادة الدكتور حمد محمد جمعة بن حراي وبحضور أعضاء مجلس الأمناءً.

وتم خلال الاجتماع مناقشة الاستعدادات النهائية للجائزة كما أطلُع المُجِلُوسُ على الاستعدادات الجارية بشأن اعداد كتاب الجائزة وكتنب الابحاث الطلابية الفائزة بمسابقات الجائزة المستور والسب البسط السلبية المستورة بمستونة الوطنية والتي تتحدث عن الأبعاد التاريخية والمغرافية الوطنية المتعلقة بدولة الامارات العربية المتحدة وأهمية دور الكتاب في تشجيع النشء والباحثين في زيادة اهتمامهم بصده الأبعاد الوطنية وتشجيعهم على الزيد من الاهتمام بها ودعوة

الابداعية حيث انها من الأمور الحامة التي تركز عليها الجانزة وذلك لتتمية هذه الجوانب في نفوس الأبناء من الطلبة والطالبات منذ بداية العام المراسي الجديد. وتبدل الأمانة العامة للجائزة واللجنة التنفيذية جهودا متواصلة لتحقيق الأهداف السامية للجائزة والتي حددها سمو منواصنه تنحقيق المصداف المساهية المجمرة والتي المساهد الشيخ خالد بن صقر القاسمي ولي العهد ناتب حاكم رأس الخيمة راعي الجائزة في خطابه السنوي الإبنانة الطلبة في تبني المتفوقين ورعايتهم وتشجيعهم وتنمية للك في الشخصيتهم ودعوة الطلبة الى مزاولة الشاعلة المتقافي التربوي الذي يؤسس شخصية طلابية قوية مبنية على أسس من الأخيلاق الغياضلة والتكامل الحيضياري ودعم ذلك بالعلم

زملائهم الى أن يحلوا حلوهم في نلك. وأكد أمناء الجائزة خلال الاجتماع على الاهتمام بالنواحي

التأكد من خلو هذه المواد من سموم الفطريات وتقيد تلك الحال بالشروط الصحية الواجبة لتخزين هذه المواد التي يؤدي

وقال أنه في حالة اكتشاف أي حالة سوء تخزين يتم اتلاف

وعن ملاة الافلاتوكسين قال الدكتور امين انها مجموعة من المواد السسامسة التي تفسرزها السعارابات من جنس

والاسبرجلس» ويوجد منطا ثلاثة انواع تفرز هذه السموم.

واكشرها انتشارا هو «الافلاتوكسين به وقال ال العناسر

واحترها انتقدارا هو «الافلاتوحسين به وهال ال العناسر الساعدة لافراز هذه المادة هي وجود الميكروب في درجة حرارة مع أرتفاع الرطوبة والتخزين اغترات طويلة تحت تلك الغلروف مشيراً للى ان ارتفاع درجات الحرارة والرطوبة في الامارات ادى الى التشند في التعامل مع مستوردي وبانعي تلك المواد ووضع الحدود اللازمة لاستعملها وهي خمسة اجزاء بالبليون بالنسبة لسموم «به».

سوء تخزينها الى تلوثها بالسموم الفعارية.

اللادة فورا ومخالَّفة صلحبها.

وصول المعلمين الجدد

لجائزة خالد القاسمي للتفوف

# منطقة أمر القيوين تناقش الاستعدادات للعام الدراسي الجديد

#### ◙ ام القيوين - فريد يوسف،

■ عقد اللقاء التربوي الأول بين مدير منطقة ام القيوين التعليمية ومديري ومديرات المدارس وذلك بمدرسة الأمير الثانوية لمديري المدارس ومدرسة المعلا الثانوية للبنات لمديرات مدارس المنطقة.

وقد استهل السيد عبدالله بن حسين مدير منطقة ام القيوين التعليمية الاجتماعين بالترحيب بالحضور والتهنئة بالعام الدراسي الجديد متمنيا للجميع النجاح بغضل تكاتف الجعود وحسن الاداء

وقد استعرض مدير منطقة ام القيوين التعليمية خلال الاجتماعين اللنين حضرهما رؤساء الأقسام بالنطقة النواقص في الكتب المدرسية المرتبطة بالجزء الثاني من العام المراسي وأكد على ضرورة توزيع الكتب على الطلبة والطلابات منذ اليوم الأول كما أكد على ضرورة توزيع الجدول على المعلمين والمعلمات بصورة مبرنة تسبمح بتغطية الجدول مع بقية الزملاء في حللة الغياب وحث مدير منطقة أم القيوين التعليمية خلال الاجتماعين وعلى ضرورة التوزيع التوازن للطلبة على الشعب وفَقا

ونبه إلى ضرورة اهتمام المعلمين والمعلمات بالمفاهر العام والالتزام بالزي المدرس للطلبة والطالبات مع الاهتمام بالظهر العام للمبنى المدرسي باعتباره مؤسسة تربوية. كما تم خلال الاجتماعين بحث عدد آخر من القضايا، والموضوعات التي تتصل بسير العملية التربوية والتعليمية بمدارس النطقة من بينها موضوع الحافلات الدرسية

الَّذِي كَانَ مِنْ أَكْثَرِ الْوَضُوعَاتِ تَعْرِضَا لَلنَقَاشِ وَذَلِكَ بِسِبِ

تأخر بعض السائقين عن الصضور في نضاية النوام النرسي أو تجميع طلبة المراحل الننيا حتى نهاية الدوام بالمدّارسٌ الثانوية بالأضافة الى تعارض مواّعيد الرحلات مع مواعيد الانصراف وعدم تواجد بعض سانقي الباصات التاوية وفي هذا الشأن تم التأكيد على ضرورة التقيد بمواعيد ألدوام والرحلات الرسمية وكتابة التقارير الأسبوعية بصورة تفصيلية والاهتمام بالشكاوي الفورية إذا لزم الآمر در الكافة العوائق التي تعترض سير العملية التربوية والتعليمية بمدارس المنطقة.

#### وصول المعلمين الجدد

من جهة اخرى وصل ١٥ معلماً ومعلمة من المعتمين الجدد آلنين تعاقدت معهم وزارة التربية والتعنيم للعمل بمنطقة أم القيوين التعليمية للعام الدراسي المالي ٩٧ -

وذكر السيد ابراهيم عبيد مسؤول العلاقات العامة بمنطقة أم القيوين التعليمية انه تم انجار كافة الاجراءات الخاصة بالعلمين والعلمات الجند وهم من الأردن. وسوريا ومصر وتسليمهم اخطارات التعيين وتم توزيعهم على من مدارس النطقة.

يذكر أن عدد المدارس التابعة لمنطقة أم التيوين التعليمية يبلغ ٢٥ مدرسة تضم ٩ آلاف ملأب وطالبة في مختلف المراحل الدراسية فيما يبلغ عند اعضاء الهيئة التدريسية بعدارس المنطقة ٥٥٠ معلماً ومعلمة.

# ورش عمل بالمناطق التعليمية لبحث أمور القيد والقبول

■ دبي - الاتحاد، تقرر عقد ورش عمل بكل منطقة تعليمية لبحث الامور المتعلقة بالقيد والقبول وكتابة سجل القيد بللدارس يحضرها كل من موجعي الادارة الدرسية ومنسقى القيد والقبول ومساعدي مديري المدارس.

واوضّح تعميم أصدره سعادة محمد عبدالله فارس وكيل وزآرة التربية والتعليم والشباب الساعد لقطاع الشؤون التعليمية التأكيد على ضرورة قيام منسقى القيد والقَبُول وموهِ هي الإدارة الدرسيّة بزيارات ميّدانيّة للمدارس في اثناء كتابة السجل لتقديم المساعدة الفنية لفريق العمل الكلف بالكتابة. كُما أشار التعميم إلى ضرورة التأكيد على منسق

القيد والقبول بتصوير نسخة من شمادة انتقال الطلاب بين مدارس الدولة لحفظها بالنطقة والرجوع إليها عند الحلجة وضرورة استخدام نموذج رقم ﴿ عُقْ ثُ ﴾. كشف بأسماء المستجدين، وذلك لتسجيل بيانات الطلاب الستجدين في الصفوف من الثاني الابتداني

وحتى الثالث الثانوي. وتمنيد موعد لنقل الاداريين بين المدارس ومراعاة ألا يتم تعيين طاقم اداري جميع اعضائه من الجدد في مدرسة

ونبه الى ضرورة التعميم على ادارات للدارس بضرورة اعداد قوائم الفصل بعد اعتماد تتاثج الدور الأول واستكمالها بعد اعتماد نتائج امتحانات الإعلاة، والتأكد من

صحة تلك القوائم بتشكيل لجان للمرور على الفصول للقيام بصله الحمة، واعداد مسودة للسجل والتي من المفترض اعدادها خلال الفترة من اعتماد نتانج امتعالات الدور الأول الى بدء الاجازة الصيفية للعينتين الادارية والتدريسية. وأكد التعميم على شبرورة تدرير كشيوف النقل الجماعي للطلاب الفشرض نقلهم جماعيا إلى مدارس أخرى وأرسالها الى تلك الدارس وذلك بعد اعتماد نتائج امتحانات الدور الأول وارسال كشوف اخرى لنملاب التقدمين لامتحانات الاعادة بعد اعتماد نتائج عله الامتحانات. وعدم وضع طالبين أو أكثر تتشابه أسماؤهم إلى حد كبير في شعبة واحدة ما أمكن والتأكد من وفيع كُلُّ طالب في صَّفه الصَّحِينَ استنادًا إلَّى كشوف درجاتً أمتحانات آخر العام وضرورة تشكيل لجنة لرصد نتاتج الطلبة في سجل القيد بكل مدرسة، ولجنة أخرى لم نجعة

كما شند العمل على الأسراع بارسال ملفات المالاب التقولين إلى مدارس أخرى فور وصول النسخ الخاصة بدا من شُهادة الانتقال بكتاب ألى المنطقة التعليمية من شهادة الانتقال بكتاب الى المنطقة التعليمية من أصل وصورة، حيث تحفظ الصورة بشعب القيد والقبول آثابعة أرسال تلك الملفات إلى المدارس المعنية بسرعة وعدم

# حركة تنقلات للمعلمات بمنطقة رأس الخيمة

■ رأس الخيمة - الاتحاد: اعتمد السيد محمد على ابوليلة مدير منطقة رأس الخيمة التعليمية صباح امس حركة التنقلات الداخلية للمعلمات حسب التخصيصات والكرسة المنقولة اليها ألمعلمة وفيعا يلي اسماء المدرسات

خَديجة سعيد محمد الصم - تربية اسلامية - غليلة الإبتدائية، امينة محمد احمد سليمان - تربية اسلامية -مكتب الاحتياط، منى احمد عبدالله جكة - تربية اسلامية - زبيدة الثانوية. عليا محمد احمد حمدون - تربية اسلَّامية - مكةَ الابتدائية. عنايات عبدالرؤوف الشريف -لغة عربية - جلفار الثانوية. بشرى محمد حرب خميس جودة - لغة عربية - البيضاء الاعدادية. وفاء شفية محمد الفطيب - لغة عربية - مكتب الاحتياطُ، ماجدةً محمد عبدالحميد على - لغة عربية - اذن الابتدائية. نهلة محمد كمال حورية - لغة الجليزية - كدرة الثانوية. اميرة

عبدالرزاق عبدالطيم ابوالغير - لغة الطيزية - رفيدة الاعدادية، ماجدة كمال السيد احمد - رياسيات - مكتب الاحتياط. تركية عبدالرديم عبدالرحمن الشلبي-رياضيات - زينب الثانوية، نَجأة خالد عطا الله مجدّ -رياضيات - زبيدة الثانوية، نجوى مصطفى احمد القدور -رياضيات - الحمرانية الثانوية، ميمونة عبدالله محمد حسينَ - رياضياتُ - رفيدة آثانوية. نَجوى زينهم محمد شعراوي - جغرافياً - كدرة التّأفوية، رَضاً حسن علي ابراهيم - نغة انجليزية - الجير، مريم محمد احمد خليفة الزّعابي - لغة انطيزية - البيضاء الاعدادية، يسرى مبارك سُلَمَانًا - لغة الطِيزَيّة - زينب الثانوية. شَيغة جَابَر جَاسُم جابر - اجتماعيات - مكتب الاحتياط، نوال سيف راشد الزعابي - اجتماعايات - زمزم الابتدائية. سميحة ابراهيم

الرَّاهِيُّمُ النووجِ - رَياضِيانَ - نَسْبِيهُ ٱلابْتُدَائِيَّةَ ، رَسَّعِيةً عبدالحميد علي العطار - رياضيات - الممالف الاعدابية. العلومات وصفل محاراتهم لدفع معدلات الأداء الوظيفي والقفني بما

يخدم الصالح العام. وأشار الى أن مركزي القدريب في

كل من أبوظبي ودبي يعتبران من أكبر مراكز التدريب في الدولة لاعتمادهما على الخبرات الثانية واستخدام أحدث

الوسائل التعليمية من أجهزة وقاعات

وأوضح سعادته ان الحدف الأساسي للنجلوم تدريب وتأهيل الكوادر الوطنية

للعمل في مجال تكنولوجيا العلومات

حيث يعتمد التدريب على النظام

المملي التعلييقي، ويقدم المتدرب بعد نجاية الدورة مشروع تخرج عبارة عن تحليل وتصميم لنظام من واقع الممل

ويشتمل برنامج الدبلوم على

وأعرب وكيل الميئة عن أمله في

تقادة من هذه النورات والبرامج

التدريبية التي وضعت وصممت على

أحيث متطلبات العصبر الصبيث

وملائمتها مستوى الموظف العادي وكسفك فوي الامكانيسات العلميسة

وأكسد على أن دخسول كل هذه

التقنيات الى المؤسسات والوزارات في الدونة سيؤدي الى تغيير الكثير من

الفاهيم واعطاء صورة جديدة لتنظيم

مجموعة من البرامج العلمية القيمة التي سوف تتري الستقبل والتي خطط

محاشيرات ومجموعات عمل.

القعلي للمتدرب

لمامن قبل خبرات عللية.

وكيل الهيئة العامة للمعلومات:

خطة لتنفيذ مشروع البنك الوطني للمعلومات

عبداللطيف محمد بن حماد

وعمليا أهمينة خاصة بصنف تحمل

مسؤولية القيام بها وممرستها على نحو يكفل الارتقاء بمستوى من الآداء ويساعد على تدعيم وتنمية الاقتصاد

آوطني. وأكد سحانته على قيام عناصير

قيآدية وفنية مؤهلة لتقنيح هذه

الضعمات على أكمل وجه بالنسبة لتشغيل الحاسبات الآلية وتعريب القوى

وقال ان مصمة العينة الأساء

تتمثّل في نُقل خبرتها العلمية والعمليّة لمواطني الدولة في مـجـال تكتولوجـيــا

تحت عنوان الاتاحة الالكترونية للمعلومات

افتتاح المؤتمر السنوي لجمعية المكتبات المتخصصة بدبي

البشرية العاملة.

خلال لقائه السنوي مع اسرة الجامعة في بداية عقدها الثالث

# نهيان يحدد المرتكزات والاولويات لتحقيق التطلعات المستقبلية

التأكيد على ربط الجامعة باحتياجات المجتمع. . وطرح برامج ماجستير جديدة

« تغطية ؛ أحمد الفشن

وتوكسين

and the state of the state of

San Francisco

Secure and the Secure

and the same of the

الوراد و المستحد مستونون الأيساد فيواد المستحد مستونون

والإستاد والمساوية

---

ندار فيستوناه سيتحرارا

ساد ص سعدستان له

ب سرسروردهولا

مسوين سف منتي إنست شارس وسنعاة رو سار نسود دوره

the way ندر و هرندية

معدمه مشروتندي the way to

brish inig on the s

Je min

and will

in a mi

the man

with made daught . I

were water

wingen . up

Live again

we have as

A CHANGE

Me constraint

Carried Street

The way a

يا الديمية وممه

■ اكد معالق الشيخ نميان بن مبارك آل نميان وزير التعليم القائي والبحث العلمي الوثيس الأعلى لجامعة الامارات على أن أخا حققته جامعة and what was Mary and the sale of الامسارات من انوشارات وعطاءات مند انشائها ومع بدايّة المقد الثالث في مسيرتها اتما يأتي يلورة اميّة وصلاقة لتوجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، لنِّي اسس هذه الْجامعة، لتكون أداة حقيقية لتطوير المِتمع، وتأصيل صرح الوطن ولتكون منازة العلوم والعارف، الى مستوى النطقة والعالم، حيث أراد لما سموه ان تكون جامعة متكاملة، لط سعود أن تحون جامعة معتماء، تتطلع أنى الستقيل دائما بحماس وثقة تمد الوطن بالقوى العاملة التبرية التي تسمح بدورها في عملية التنمية الشاملة التي تشميعها البولة.. وأن تكون جامعة عربية أسلامية تؤصل American Company of the Company of t التراث، وتؤكد الانتماء وتعيش واقع الوطن وطموحات الامة.

خلال لقائه السنوي مساء امس الاول باسرة الجامعة في مسرح مكتبة زايد في السليمي والذي حضره سعادة مدير الجامعة والامين العام والسيادة نواب الدير والاداريون والوظفون بالجامعة التنفيذ للعام الجامعي الحالي.. وقال مع بداية العقد الثلاث في الجامعة تتخذ من انجاز اتنا السابقة ركيزة اساسية ننطلق منها ونجند لصاحب السبمو رئيس الدولة المهد والعرفان ونرفع لسموه اسمى آيات الشكر والتقنير مؤكدين على أن الجامعة ستبقى كما اراتها حصنا قويا وركنا مسينا في مسيرة الخير والعطاء التي يقودها

وقال معاليه في الكلمة التي القاها

سموه. واكد معالي الشيخ نطيان بن مُبَارك آل نصيان في كلمبته على اهمية دور الجامعة في المجتمع معربا عن اهله في ان يعمل الجميع بروح الفريق لحشد الطاقات وتوحيد الجمعود كي تبقى الجامعة دائما في الطليعة وقال معليه الجامعة دائما في الطليعة ان اللقاء السنوي يعتبر فرصة التباحث حول التطلعات المستقبلية والخطط ومتطلبات تنفيذها لجاراة طبيعة العالم التغير بكل مافيه من تفجر معلومات وتقنيات متطورة.

وقبال معاليه اننا نسعى دائما لتحقيق الكفاءة والفاعلية في كافة برامج الجامعة: سواء كنان ذلك في التعليم، او البحث العلمي، او خدمة المجتمع، وان الأمل كبير في الاخذ بزمام المبادرات الايجابية، وفي ان تسحم اسرة المامعة بتقديم المقاتر حات الملائمة، على نحو يحقق لنا ما نرجوه من اهداف وغايات.

الاولويات

افضل فرص التعليم للطالب، ترشده الي دراسة ما يتمشى مع قبدراته

وطموحاته، وتعيى و له الجو العلمي

وحند ممالية اولويات الجامعة مع بدايةً العقد الثقَّث من مسيرتها وفي مقدمتها الاهتمام الشديد، بكافة ابعاد على عالى عالم الما عمليات التعليم والتعلم، باعتيار ان ذلك والجمدوها سرافرماوه ، هو الوسينة الرئيسيد. الجامعة من القيام بدورها المقيقي والفعال، في خدمة عمليات التنمية الشاملة في البيئة والمجتمع. ولان عمليات التعليم في الجامعة، كانت دائما وسوف تغلل، هي اساس كل نشاعاً، ومحور التركييز في كل جهد وان الجامعة، تلتزم التزاما كاملا، بتوفير المساد الكاسمان

جانب من الحضور (تصوير محمد سايم)



معلي الشيخ نهيان بن مبارك آل نعيان خلال اللقاء

البحوث الطبية والدراسات الاستراتيجية

وجمع وتحليل العلومات وهذه كلَّها امثلة لجالات يمكن للجامعة ان تقوم

هيئة التدريس

بوضوح، مجموعة الخصائص الرجوة لاعضاء هيئة التدريس في الجامعة وقال معاليه، نريد من عضو هيئة التدريس ان يعتم اولا وقبل كل شيء،

بتعليم الطالب تعليماموجها، يحدد له

أهداقًا عليا للاداء والانجار، يدعم لنيه

الشداف عليه الفدام والمجرر، يستم لليه الثقة بالذات، والرغبة في التفوق، يبت فيه روح المعاملة للتعليم، كما يساعده في تحقيق الشغصية، بما يكون له الره في سعة الافق، وبما ينعكس ايجابا في القدرة على عرض الرأي والاستماع الى الرأي الآخر. وان يكون حريصا على الأجاملة باحدة .

التطورات التعليمية والتقنية، ومتابعة كل جديد ومستحدث في مجال

تخصصه، بل وان يضع لنفسه اعدافا عليا الاداء، في كافية جوانب العمل،

سواء في التعليم او البحث العلمي اوخدمة المجتمع، بل وان يقوم في اطار ذلك كله، باعداد وتنفيذ خطة سنوية للتنمية الذاتية المستمرة، يستطيع من

خلالها أن يطور أداءه على نحو شامل.

واكدعلى اهمية الأعضوهية

التسريس تموذج يحسساى ، لطلابه

ولزملائه، يلتزم بالتقاليد الرعية في

لوك الجامعي وبحيث يكون الاحة

مبيئ، مو سامن المحدد المبيئ، والوظيفية في كافة ارجاء الجامعة. وان يتبصر دائما ظروف المجتمع، ويتفاعل مسحب، وإن يكون نشطا في البحث

التبلال، هو اساس العلاقات الشخصية

# تدعيم الطالب ومساندته وتوفير كافة الخيارات ليتعلم وينتج

المتاسب، وللناخ الشري والملائم، تزوده المصاب، وللتح الدري والمدم، تروده بالمارات اللازمة و تضع امامه كافة البدائل والفيارات، كي يتعلم ويعمل وينتج، ويقوم في كل ذلك، باداء دوره بنجاح، في ظل حاضر يتغير، ومستقبل حفل بالفاجات والتطورات. وقال أن نجاح عمليات التعليم في الجامعة، تعتمد على توافر عند من الخصائص والشروط، من شأنها ايجاد

بيثة جامعية خصبة، تنفع الى التعليم، وتفهي في الطلاب حب العلم والمعرفة، واعرب عن امله في ان يتضمم كلفة اعتضاء اسرة الجامعة دائما هذه الخبصنائص، وان يحيطوا بالاهداف والغايات التضمئة فيها، وان يسعوا الى تحقيق ذلك بصفة مستمرة حتى لاتكون هنك فجوة بين الواقع والطموح. وان نصاح عسمليات التسليم في الجامعة، يتطلب اولا وجود تعديد وافتح

لاهداف التعليم في كلّ برنامج وفي كلّ مساق، بالاضافة الى تحديد المارات والقدرات، التي نريد من الطالب ان يتسلح بما عند التخرج، واشار الى اهمية الاخذ دائما، بتوقعات عالية لاداء الطالب في للساقات الدراسية، والاعتماد غلى التجهيزات والواد اللازمة وعلى طرق ألتسبريس المسييسة وطنى طرى المسمورية الصحيفة والتطورة، التي تكفل له المساركة النشطة في عمليات التعليم، وان ندعم ذلك كله، بأساليب فعالة، للمتادعة والتقييم والامتحانات.

والأستفادة من تقنيات المعلومات، في أيجاد نظام لتأليمة الأداء الدراسي للطالب، اثناء وجوده في الجامعة وربط هذا النظام براضي فعالة للتوجيه والأرشاد الأكانيمي الستمر، والعمل على تطوير الحياة الجامعية للطالب، بما عل نُلِّك من انشطة لاصفية، تساعده على النمو المتوازن، من التواحي الاكاديمية والنفسية والأجتماعية على حد سواء.

سوق العمل

واكد معالي الشيخ نهيان على اهمية الاستمرار في تطوير الاساليب الناسبة واللائمة، المتابعة المنتظمة للمناهج والبرامج الدراسية، والنظر دائماً في أمكانات طرح برامج جديدة، تتفق مع واقع المجتمع واحتياجاته ورغباته: ننسق في كل ذلك، مع جعات المحل في الدولة، كي ترتبط الناهج

وانشطة التعليم فعلاء بمتطلبات سوق العمل، على نحو شامل ومباشر. وتحدث معالي الشيخ نهيان بن ميارك عن سياسات التعليم المستمر والاهتمآم المتزايد بسرامج الدراسات العليا والبحث العلمي وقال أن الجامعة بصدد التخطيط لطرح عدد من برامج للجستير في بعض الجالات الحددة، التي ترتبط باحتياجات الجتمع، وتسهم في الوقت ذاته، في تأكيد بور الجامعة كمركز علمي وفكري متطور، في الدولة

وقال اننا نصعی کننك كي يكون هذا العام، باذن الله، عام انطلاقة

وبنوسست، وبداح عمدت فويه معها من اجل التعاون البحثي. واكد معملي الشيخ نهيان على اهمية أن يركز البحث العلمي بالجامعة في هذه الرحلة، على الجاسالات التي

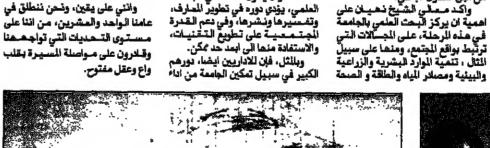
وقال معلّي الرئيس الاعلى للجامعة ان الصدف الاسمى من وراء ذلك كله، هو تصقـيق الصيـوية وبث الصركـة والنشاط، في اداء الجامعة وان نجاحنا في ذلك، انما يُتطلب نوعية مختارة، من الَّهَيِئْتِينَ التَّدريسية والادارية، تَكُونُ قادرة تماما علي تفهم رسالة الجامعة بكافة ايعلاهاء وفي هذا الصدد، تتحدد امامنا

جديدة، لنور الجامعة في مجال البحث العلمي، وتطوير المعارف والعلوم، نهتم في ذلكَ بصفة خاصة بتفسير ونشر تتأنج البحوث، بما يجعلها مقيدة للفرد والمجتمع، وحتى تكون الجامعة، عن حق، أداة المجتمع في الانفتاح والتواصل، مع عسائم يموج بالانفسجار المسرايد، في البحوث والعلوم، والعارف والتقنيات.

وقال معاليه ان خطط البحث العلمي هذه، يمكن كذلك ان تشري العملية التعليمية في الجامعة، في اطار خطوتين مصمتين، الاولى، ان يتاح للطلبة الاشتراك في تنفيذها، كمساعدين للباحثين، والثانية، حين يتم التخطيط الجيد لهذه البحوث، لتنعكس نتائجها الجيد لهذه البحوث، لتنعكس نتائجها الدادة وتُطِّبِي عَناتِها، في محتويات البرامج والساقات الدراسية، وطرق التعريس، بل ووسائل القياس والتقويم. وحسى يكون هذا السام بحق، عسام

وسعى يون سمار بدي محل البحث حركة وعمل وانتاج في مجال البحث العلمي، فان الجامعة سوف تخصص ميزانية ملائمة، لدعم هذا النشاط، كما انناً سائرون كذلك، في دعم الخدمات اللازمة المرتبطة به، من مكتبات تَقُومِ الْجَامِعَةُ كَنْكَ، بِدَعَمِ النَظْمِ الَّتِي تَسْمِحَ بِالاَنْفُــَةِ عَلَى الْهَــِيْسُاتَ والنوسسات، وبناء عُلاقات قوية معها

البحث العلمى





٠٠ ويتفقد مباني كليات التقنية العليا في الشارقة

# قانون جديد لمؤسسات التعليم العالى الحكومي والخاص دراسة طرح تخصص الادارة العامة في كليات التقنية

■ الشارقة - ماجد الحاج:

ت تفقد معالي الشيخ نميان بن مبارك آل نميان وزير التعليم العالي والبحث العلمي رئيس مجمع كليات التقنية العليا صباح امس مبني الكليات الجديد بالسارقة. وقد رافق معالي الشيخ تعيان في جولته

الدكتور سليمان موسى الجاسم مدير ادارة شؤون الجنمع وتنمية القوى العاملة والسيد عيدالرحمن الجروآن للستشار بالبيوان الاميري بالشارقة والاستاذ عبداللطيف فضل مدير بلنية الشأرقة والاست بالمنطقة المسلم المار والسيد تورين كيري مدير كليات التقنية بدي. وقد اطلع وزير التعليم العلي في بداية جولته على مباتي كلية الطالبات والرافق الخاصة والكلية ثم توجه بعد ذلك الى كلية الطالاب وقام بجولة عاتلة واستمع معاليه الى شرح من للهندسين

القائمين على للشروع.. وقال مُعلي الشيخ نميان بن مبارك آل نميان في تصديحات منحقية أمس أن افتتاح مذا

الشارقة الأمريكية سوف يساهم الى حد كبير الى جانب جامعة الامارات وكليات التقنية في استيعاب الاعداد المتزايدة من الواطنين والمقيمين من حملة شهادة الثانوية العامة وتوفير فرص الدراسات الجامعية التخصصية لهم على ارض

دولة الامارات العربية التحدة. واشار معاليه للى ان الدراسة في كلية التقنية العليا للبنات في الشارقة سوف تبدأ اعتبارا من

الصرح يأتي ينتم وتوجيهات من صاحب السعو الشيخ زايد بن سلطان أل تهيان رئيس الدولة واهتمامه بالعلم لاتاحة الفرصة أمام أبناء الامارات أتلقى العلوم المختلفة. وأشاد معاليه بجهود صاحب السمو الشيخ

الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو للجلس الاعلى حاكم الشارقة ودعم سمود اللامحنود الأعلى خادم المعارك المسلم التقانية للبنين لاتشاء وتجميز مبائي الكليات التقنية للبنين والبنات في الشارقة والتي تبلغ كلفة منشاتها والتجميزات الخاصة بما ١٠ مليون درهم. وقال ان انشياء جامعة الشارقة وجامعة

بالشارقة.

اوائل شهر اكتوبر القبل في حين تبدأ الدراسة في كلية التقنية العليا للبنين في بداية الفصل الدراسي الثاني لمذا العام ١٩٩٨/٩٠. كماً اكد أنَّ افتتاح كليات التقنية العليا في

الشارقة يأتي في الوقت الناسب الذي يشهد ترايداً ملحوظاً في أعداد خريجي الثانوية العامة من مدارس الدولة مشيرا الى أن عدد اللين تقدَّموا للدراسة في كليات التَقنية العليا لَهَذَا العام بلّغ سبعة آلاف طالب وطالبة تم قبول اربعة آلافُ طُلَّبُ وطلب منهم في جميع الكليات التقنية بالدولة بما في ها الكليات الجديدة

مَشيرا معاليه الى ان الكليات تدرس حاليا طرح تفصص جحنيد تعت اسم بكالوريوس الانارة العامة الى جانب التخصصات الجنينة، وتوقع ان يمبل عند خريجي الثانوية العامة في النولة الى ٢١ الف طالب وطالبة بحلول القسرن

الترخيص للجامعات

واوضح معلي الشيخ نهيان بن مبارك آل نحيان وزير التعليم العلي والمحت العلمي دهيد الوزير المطلب المحدي والبحث طالمي الرئيس الاعلى للجامعة ومجمع كليات التقنية العليا ان وزارة التطيم الملي تقوم وبتوجيعات من مجلس الوزراء بوضع ضوابط واسس قانون جديد للترخيص الوسسات التعليم المالي النولة الحكومية منها والخاصة وكذلك اعداد قَانُونَ آخَرُ لِلْآعَتُرَافَ بِالشَّمَادَاتَ الْصَّادَرَةَ عَنْ هَنْهُ المؤسِّ سَانَة وان هَنِّهُ الصَّوانين سَـوف تكون على المؤسسات وان هذه القوانين سوف تكون على مستوى علي وأكد معاليه على انه تم اعداد الكادر التدريسي لكلية التقنية بالشارقة على ان تبسأ الدراسة في الرعد المدد في الأول من اكتوبر القبل، والجدير بالمذكر ان تكلفة مباتي الكليتين وتجميزهما بيلغ ٨٠ مليون درهم بمنحة مقدمة من صلحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المبلس الاعلى حاكم الشارقة.

≖ دبي - منی مطر:

عبدالله الطنيجى:

■ أعلن سعانة عبداللطيف محمد بن حملا وكيل الهيئة العامة للمعلومات

ان الميئة وضعت مشروع انشاء بنك معلومات وطني شمن خطتها بمنف

توفير العلومات الشاملة لكافة القطاعات، مشيرا إلى أن الهيئة تواكب

التطور العلمي في مجال العلومات الذي

تشمده الممورة مستغلة كاف

الامكانيات المتلحة التي توفرها الدولة

وقال عبداللطيف محمد ان الهيئة

تحرص على تقديم دراسات استشارية للوزارات ومؤسسك الدولة لادخال

تكنولوجيا العلومات وكننك مساعدة

الوزارآت والؤسسات وتوجيهها التوجيه

المسميح نمو اقتناه واستخدام

تكنولوهيا المعلومات التي أصبحت ضرورية في عصرنا العلي التي تعتبر السبيل لنتفدم والرقي. وأضاف ان الميشة تصرص علي

تنظيم دورات تدريبية مكثفة في مجال الماسبات الآلية والعلوم التصلة بها

على خدمة وحدات القطاع العام وذلك

عن طريق تقديم العلومات والبياتات أنيا وميكنتها بشكل مركز وبأسلوب

متطور . وقــــ ال ان الصــيــشــة تولي تدريب المواطنين على أداء الخدمات التي تقوم بها والعمل على رفع كضاحتهم علمــيا

وأكد سعادة وكيل الحيثة الحرص

مثل علم الاتصالات وغيرها.

للارتقاء بالأجهزة الحكومية.

رسالتهاء وتحقيق اهدافها وهنا نؤكد

أَيْضًا، على توقُّ علقنا، في ان يكُون الاداري في الجامعة، على مستوي

المسؤولية تماما، يتفهم دوره في خدمة

وظلافُ الجامعة، ويسمر على تُنفينها

عَلَى الوجه الأكمل، وفي نفس الوقت،

يحرص على تطوير كفاعه بصفة

مُستَمرة كي يلاَحقَ كل المستَجدات التي تساعده دائما، على انجاز افضل.

الاعتراف الدولي

وقال معالي الشيخ نهيان بن مبارك ان التحديات التي تواجه الجامعة اليوم، متعددة ومتشابكة ونجاحنا في مواجهة

هذه التحديات، انما هو رهن بقيام كل

فرد فينا، بالاداء الجيد وعلى كل

المستويات، علينا ان نعمل بلخلاص

ومثابرة لرفع مستوى الانتاجية وترشيد

الاتفاق، بلُّ واناء كافة المهام بجنية

وهذا بدوره، انما يعني است مرارنا في الالتزام بمعايير الانجاز التقدمة، بل

والْأَخَذُ بِأَجْرَاءُاتَ الْتَقَيِيمُ وَالْتَابِعَةَ، التِّي تحدد مدى نجاحنا في كل ما نؤديه، أو

والتقييم امرمهم، والهنف هنا ليس مجرد التُعرف على نتائج العمل، بل

التأكد من مدى صلاحية وفعالية تلك

النتاثج للاهداف للصددة والفايات

التي تتخَّفُها الْجامَعة ، لربط مستويات

الادآء فيها بالعايير والستويات السائدة

علليا، السعي المستمر للحصول على

الاعتسراف الدولي بالبسرامج التي تطرحها، راجيا لهذه للبلدرات، ال

تستمر في الطريق الصحيح الذي

وفي هذا الاطار فانني اؤكد من

جديد على ان متابعة وتطوير امور

الجودة في عمل الجامعة، يجب أن يمتد

ليــشــمل كل العناصــر، بما في تلك،

استراتيجية التدريس والتعلم، نظم

الادارة واتضاذ القرارء شؤون اعضمام هيئة التدريس والعاملون، الاعتماد

على التقنيات الصنيثة، العلاقة مع

وزارة التربية والتعليم والشباب، الادآم

فّي مجال البحث العلمي، بالأضافة الى العلاقة مع المجتمع وعلينا أن تتذكر

دائما، ان المعيار المقم للتجاح، اتما هو

مدى قدرة خريجينا وبرامجنا على

الاستمام والمشاركة، في لحداث الاثر

الايجابي، وتصقيق الضاعليــة في

مؤسساتُ الدولة، بل أن النجاح أيضاً

يرتبط بمدى قدرة الجامعة، على الاخذ

باسباب القيادة والصدارة، في مجال

التخريب والتعليم والبحث أأعلمى،

وقال معاليه في خِتام كلمته ان

انجازات مسيرتناء موفورة ولله الحمدء

يشحب على ذلك، دورنا الصام في

مع، وتؤكَّدها، علاقاتنا المتنام

داخل ألدولة وخارجها، بل ويدل عليها

كذلك، مكانتنا المرموقة بين جامعات

لكلفة مؤسسات الدولة وهيئاتها.

نرجوه لها، وتتوقعه منها.

انني اعبر عن سروري بالبادرات

أن التركيز على مبلاىء المتابعة

🗷 افتتح سعادة حسن محمد بن الشيخ النائب الاول لرئيس غرفة تجارة وصناعة دبي المؤتمر السنوي الخامس الخليج العربي وثلك في العاشرة من الخليج العربي وسد حي صباح أمس بقرفة تجارة وصناعة دبي. صباح امس بقرفة تجارة وصناعة دبي. ويتناول الؤتمر الذي يستضي روسرن الموسر المنافية والتراث بدي مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث بدي مسوق وعما مسمعا هو: «الاتاهمة الالكترونية للمعلومات.. التوقعات والتسمسيات في منطقسة الفليج العربيء.. ادراكا للتحديات ومتطلبات

القرن القلام. وتعقد جلسات الؤتمر على فترتين ويحمد المسائية لمدة ثلاثة ايام. ويشارك في المؤتمر ٢٠٠٠ مشاركا من دول مجلس التعاون الخليجي اضافية لبَلَحْين ومتخصصين من الدول العربية والاجنبية وينظم على هامش الوتمر معرض متخصص عن مصادر وأوعية المعلومات الالكترونية ويضم أربعين

وقبال السيب حسن الشيخ في كلمته خلال الجلسة الافتتاحية ان هذا المؤتمر وغيره الكثير من المؤتمرات التي تستضيفها دولة الامارات العربية التحدة ما هي الأبعض الجعد الكبير الذي يرعاه ويبتله صلحب السمو الشيخ رايد بن سلطان آل نصيانً رئيس النولة وصلتب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس

الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي

ترفعة هذا البلد وازدهاره. إلى أدمغة أبناء جيلنا بما تيسره لهم من سهولة في تناول هذه الملومات واتاحة

واخوانهما أصحاب السمو حكام الامارات واضاف أن المؤتمر يعقد ونحن على ايواب القرن المأدي والمشرين حيث نعيش مفارقة واضعة بين المعلومات التي تمتلىء بها الكتبات وهي تراث ضعم عريض من العلوم والمعرفة في مختلف فروعها وبين أن تاخذ طريقها

فيها إلى دور ومكلتة الكتبة باعتبارها

خلال التناع الوتمر (تصوير ، محمد سرور) ذِاكرة الامة سواء كانت ورقية أم قلمية أم الكترونية. والقى الدكتور حسن الانصاري رئيس جمعية الكتبات التخصصة في الخليج العربي كلمة عرض فيها لدور

> لما عبر شبكات العلومات. والَّقَى الدكتُورِ عَبِيدَ بِنْ بِطِي مِنْ مركز جمعة اللجد للثقلقة والتراث كلمة

الجمعية وجمودها وانشطتها. وقد عقدت الجلسة الاولى بعد ظهر أمس وتناولت الوصول إلى الملومات اعتبادا على الوسائل الالكترونية

وترأس الجلسة الدكتور سعيد سلمان. ويتضمن الؤتمر ثلاث جلسات فنية الناقشة الابحاث القدمة من خلال ثلاثة محاور رئيسية وهي الاتاحة الالكترونية للمعلومات وتطبيقات الانترنت والاتاحة الالكترونية للمعلومات العربية.

# العمل تشارك في الاسبوع العربى الخليجي الرابع بمسقط

= دبي - علي الهنوري:

■ تشارك وزارة العمل والشؤون الاجتماعية في الاسبوع الصربي الخليجي الرابع للعمل الاجتماعي والمزمع عقده بسلطلة عمان خلال الفترة من ٢٠ الى ٢٤ سبتمبر الحالي برئاسة سعادة محمد عيسى السويدي وكيل وزارة العمل

والشؤون الاجتماعية. وقَالَ السويدي أنه تم تشكيل لجنة تقوم على متابعة كافة الاستعدادات التعلقة في مشاركة الجهات الشاركة في فعاليات الاسبوع من جمعيات ذات النقع العام ومراكز التنمية والاندية المتخصصة في رعاية الماقين وتم تصديد الطلبة المسابقين والشاركين من الفات الخاصة والعاقين. واشار ألى أن الصدف من المساركة هو الاطلاع وتبادل

الخبرات الخليجية بين دول الاعضاء وعملية نقل النتائج الاجبية في كيفية اشراك وادماج سواعد الماقين في الوسط الاجتماعي بمدورة أوسع، كما ان الوزارة ستشارك في تنظيم

معسكر غاص يتعلق بالعاقين ومعرض يضم منتوجات العمل الاجتماعي وقسم يعرض اللصقات الإعلامية والصور الفوتوغرافية كما سوف نشارك في معرض الكتاب العربي وقاً من ضعن فعاليات الاسبوع سيتم تكريم رواد الممل الاجتماعي وتكريم مؤسسات القطاع الخاص الاهلية

والجمعيات ذأت النفع العام والجهات التطوعية الى جانب تكريم

الشخصيات رواد العمل الأجتماعي على مستوى دول للجلس

وزارة الصحة ثم وزارة الماء والكهرياء ووزارة العمل والشؤون

## هه الفا و٨٨٨ موظفا عدد العاملين بالوزارات الاتعادية

وفي الدول الأعضاء.

🗷 بلغ عند الساملين بالوزارات الاتصادية خلال شندر اغسطس الماضي وه الفا و ٨٨٨ مُوطَفا مقارنة بالعاملين خلال شعر يوليو الماضي والذي بلغ فيه عند العاملين وه الفا و ٩٣٠

■ الشارقة - «الاتحاد»، صدر عن

الجلس الاعلى للطفولة نشرة الحصلا في عددها الثاني وذلك ضمن الطبوعات الأعلامية لمرجان المصلا الثاني الذي

ينظم جُزُّ من فعاليقه في مراكزٌ تقافةً الطفل بالشارقة واشتمات نشرة

المصلا الجنيدة على المعيد من الموضوعات في شتى المجالات التي تهم

شَوُّونَ الطفل ومشاركات بأقلام الأطفال الصغار.

الشارقة «الاتعاد»، تبدأ فعاليات اسبوع «ثقافة الفيديو
 كليب» يوم السبت القلام وتنظمه اندية الفتيات بالشارقة في

الفترة من ١٣ الِّي ١٨ من الشمر الطلي ايذانًا ببدُّ الفعالياتُ

ويتم عرض نماذج من أغاني الفيسيو كايب علي شاشة

العروض الكبري في آول يوم وتعقب ننوة بعنوان والرأة ..

الدمية الفضلة للفيديو كليب، ويوم الاحد القلام ندوة اخرى

بعنوان وأثار صحية سُلبية على مشاهدي الفيندو كليب،

وَمِنَّ الْفعاليَّاتَ كَذَلْكَ وَالْفَيْدِيوِ كُلِّيبٍ.. وَاقْعَ اعلامي كَيْفِ يِسْمِ

التَّمَامَلِ مُعه، والفيديو كَلَّيب مَل بِأُمَكَّتُه حُنمَّة الكلمة

فنية جادة، وفي اختتام الاسبوع يفتح حوار مع الاطفال حول الفيدو كليب. مع عروض على الشاشة. ● ابوظبي: تنظم مؤسسة الثقافة والفنون بالجمع الثقافي خلال الايام القبلة ندوة مضة وحة الناقشة احد

وكذنك امكفية توظيف الفيديو كليب لاغراض ثقافية

وجات وزارة الدولة لشؤون للجلس الاعلى اقل الوزارات من حيث عند العاملين حيث بلغ عندهم ١٣ موظفا كما تأتى وزارات النفط والثروة المدنية ورئاسة مجلس الوزراء ووزارة التُعليم العالي والبُحَث العلمي ضُمن الوزارات التي يقلُ عند العاملين بها عن مائة موظف. (وام)

الأجتماعية ووزارة الزراعة والتروة السمكية.

اصدارات الجمع الاخيرة وهوكتف والعرب والبرتفال في التاريخ، لمؤلفه الدكتور فالح حنظل، 🗷 عُجِمَانَ؛ قام قسم الصحة والبيئة

والبيطرة ببلدية عجمان خلال شُعري يوليو واغسطس الماضيين بمصادرة يوبيد واعسطس بمصيرين بمصلاره والآف سبعة آلاف كيلوجرام من النحوم والاسماك والفواكه والكشف على حوالي ثمانية آلاف من الذبائح الصاحة للاستملاك الأدمي ومصادرة علا غير صالحة للاستملاك الأدمي ومصادرة للعاملين بالمواد الفدائية واندار ١٧٦ محلا تجاريا ومظلفة ٢٠ منزلا واصدار ١٧١ شمادة صحية.

· تربي و الاتماد »؛ تنظم النظمة الاسلامية للتربية والعلوم والثقافة (ايسيسكر) دورة لتدريب الخبراء على أعداد منادج اللغة العربية لغير الناطقين بعا في الدولة في الفترة

مناسع التعام من اكتوبر القلام. ويشارك في هذه الدورة ١٧ مشاركا من خارج الدولة. • رأس الخيمة - الاتحاد، اعتمد السيد محمد علي ايوليلة مدير منطقة رأس الخيمة التعليمية امس قرارا اداريا يقضى بدمج مدرسة أبن ظاهر الابتدائية التأسيسية بمدرسة أبي بن كعب الابتدائية لتصبح الاخيرة مرحلة ابتدائية كاملة من الأولُ الأبتدائي وحتى السائسٌ ويثقل طلاب الدرسة نقلًا جماعيا مِن الأول الابتدائي الى الثلث الابتدائي الى مدرسة

# اطلاق حملة «نظفوا العالم»

≖ دبی - عاطف فتحی:

■ تنظم بلدية دبي في الفترة من ١٠ الى ٢٠ سبتمبر الجاري الاحتفال المفسى جملة ونظفوا العالم > التي تقام للعام الخامس على التوالي والتي اصبحت من المفسيات الدولية المسمة في مجال البيئة.

وقال المندس سألم مسمار مدير ادارة الصحة بالبلدية ان يلدية دبي تؤمن بفكرة «اعمل مُحلياً وفكرٌ علليا» ولذلك قَـهى تَشَارِكَ بَفَّاعَلَيَّهُ فَي هَذْهِ الْحَمَلَةِ الدُّولَيَّةِ مَنِ اجْلِ الْحَفَاظُ عَلَىَّ البيئَّة وقد سآهمتٌ عدة شركات في هذا الحنث البيئي العالميّ البينة وقد المستثمار وهي الراعي الرسمي الاحتفال في منها شركة بنرول الامارات وشركة مسافي، كما ان نحو ١٧٠ مؤسسة وآلاف الاشخاص تمت دعوتهم للمساهمة في هذا

واشار مسمار خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد امس لاعلان عن بدء حملة ونظفوا السالم ، ألى ان العليد من الجمعيات الحكومية والأعلية ذات النفع العام ستشارك في هذه الحملة مثل جمعية النصفة النسائية وجمعية الامارات للقوص وجمعية أصنعقاء البيئة، ومجموعة الأمارات للبيئة وتشارك جميعها في اعداد وتنظيم حملات النظافة العامة التي ستشمل نظافة مجمع راشد السكني بمنطقة القصيص ومجمعات العمال السكنية والسواحل والوائيء والناطق الصناعية مثل منطقة

وقد حضر المؤتمر الصحفي خالد جاسم بن كلبان مدير عام شركة دبي للاستثمار الراعي الرسمي للحملة، وكذلك عبدالله النومان مثلا لشركة وأمارات، للبترول وعلال غوص مدير شركة مسافي للميآه العدنية، ومحمد ماجد السالف من جمعياً الامارات للفوص، ومحمد أحمد عبدالعزيز من جمعية أصدقاء البيئة، وحبيبة المرعشي عن مجموعة الامارات للبيئة، واميئة

راهيم عن جمعية النصفية النسائية، ومسؤولون عن مزرعة البان الرحوم التابعة لشركة دبي الاستثمار. وقد وجه خلاد جاسم بن كلبان الشكر ابلدية دبي الاختيار شركة دبيّ للاستثمار الراغيّ الرسمي للحملة. واشار الى ان الشركة في طريقها إلى انشاء مدينة اعمال تعدمن للشروعات الرائدة في الشرق الأوسط، وهو مشروع يحظى بنتم حكومة دبي ويضم المشروع مصافع ومساكن ومدارس في اطار بينة صالحة ونظيفة ويقلم على مساحة ٣٠

كيلومترا مربعا ويبدأ التنفيذ العام القبل. اما عبدالله النومان فقد اوضح في كلمته ان قضية البيئة قضية شائكة وتعد مسؤولية حضارية واجتماعية وتأتي في مقدمة اولويك الامارات وقد قامت شركة «امارات» من قبل المساركة في الدملة وتم توزيع اكياس بلاستيكية لسائقي المسارات التخاص من النفايات وقمنا في عام ١٩٩٦ ولأول مرة في الشرق الاوسط بالتتاج وقود «التيماء المحلفظة على البيئة. واشأر محمد احمد عبدالعزيز من جمعية اصدقاء ألبيئة الى وسعر محمد احمد عبدالعزير من جمعية استست سيب التي التي ذات التي دبي والثاني أن نشاط الجمعية سيكون على محوويين الأول في دبي والثاني في لبوظبي، حيث سيتم تنظيف حديقة المزر يوم ١٩ سبتمير بالتعاون مع جمعية الكشافة، واحدى الدارس الخاصة، كما بالتعاون مع جمعية الكشافة، واحدى الدارس التعاون على التعاون عل سيتم تتظيفُ شاطّىء الخان يوم ٢٠ سيتمبر والتعاون مع بلدية الشارقة.

وأشارت امينة ابراهيم في كلمتها الى ان جمعية النهضة النسانية ستوزع خلال الحملة نشرات خاصة على ربات البيوت ضمن برنامج التوعية الصحية من أجل حملية الانسان والبيئة. أُما حبيبة الرعشي من مجموعة الامارات للبيئة فُقلْت أن الجموعة اختارت منطقة القصيص كمنطقة لنشاطها خلال فُتُرة الحملة، وقد تم استبدال سكان المنطقة بطلاب المدارس

اللَّيْنَ كانوا يساهمونُ في السَّايِّقِ، اما الآن قسيتولَى السَّكَانَ التنظيف بانفسم.

# بدء برنامج «أنا كبرت» لتثقيف

ويهدف هذا البرنامج الى تثقيف الفتيات بسن المراهقة طالبات الصف السلاس ابتدائي والاول اعدادي

الادارة المركزية للتثقيف الصحى بان الادارة سوف تقوم بالتعاون مع آدارة التربية الاسرية بوزارة التربية والتعليم خلال الفترة القلامة باجراء بحث للوقوف على مصلار العلومات المتاحة للفتاة وتحري معلوماتها حول مرحلة البلوغ بالاضافة الى عدة امور صحية أخرى مما يتيح المجال لتطوير هذا البرنامج وغيره من البرامج الصحية وتقييمها بشكل فعال.

الاحد القلام يليه في الشارقة وعجمان يوم ١٦ سبتمبر الحالي ويوم ٢١ في رأس الخيمة وأم القيوين ويوم ٢٤ في العين ويوم ٢٩ في المنطقة الشرقية واول اكتوبر في المنطقة الغربية. (وام)

### سعيد الطاير: هيئة كهرباء ومياه دبي تبذل جهودا مستمرة لحماية البيئة

دبي - الاتحاد: أكد سعادة سعيد محمد الطاير المنير العام لهيئة كهرباء ومياه دبي ان اهتمام الهيئة بالبيئة يأتي كنتيجة طبيعية لحرصها على حماية البيئة التي تعمل فيها، وقد اضحى هذا الموضوع يحتل مسلحة كبيرة من خططها: نظرا للتطورات التي رافقت مسيرة الهيئة والمساريع الضخمة والطموحة المتنوعة التي تنفذها في مواقعها المختلفة كي تتمكن من تلبية الطلب المتزايد على الكهرباء والمياه كنتيجة لخطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية الطموحة في البلاد، واصبح موضوع للحقظة على البيئة يشكل التزاها من الهيئة في كلفة انشطتها الحالية والستقبلية. بحصه على ميينه يستن العراقة من معينه في المنا المناقة المنينة والمستعبية. وقال، إذا كانت الطاقة الكمربائية هي عصب العياة المدينة واللحرك الرئيسي لعجلة التقدم والرفاهية، فإنه يصلحب انتاج هذه الطاقة بعض المؤثرات كاتبعاث بعض القازات من مداخن العلام بمحطات التوليد الا انصا تعتبر ضنيلة التأثير على البيئة مقارَّنة بالغازات المنبعثة من وسائل النقَّلَ والمصانع وغيرها، اضف الى نلَّك انَّ تَخْفَيضَ الْانْبِعَاتُ مِن مَحْطات التَّولِّيد يَعْتَبر مَنْ الْبائيُّ الْأَسَاسِية التي تَأْخَذُ بها الهيئة وتضعها ضمن مواصفاتها عند تصميم وبناء محطات توليد الكهرباء وتطية

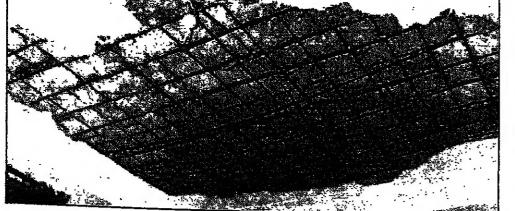
واشار الطاير الي أنه بالرغم من أن منشأت ومحطات توليد الكهرماء وتحلية المياه واسير الطاير الى انه بالرعم من ان منسات ومخطات توليد الخهرباء وتطليه المهاد تتمتع بالمواصفات الفنية والتقنية الطلية التي تقلل الى حد كبير من الانبطالت الغازية والمرارية، مع استخدام الفاز الطبيعي بصفة رئيسية باعتباره مصمرا نظيفا للطاقة، الا ان تطاعات الهيئة تتجاوز ذلك، ليس لمواكبة التطور البيئي ورفعه الى المستوى الذي يضاهي ارقى المواصفات العالمية فحسب، ولكن لتكون تموذجا غير مسبوق يحتذي في مجال المحافظة على البيئة وصيانتها من اي تلوث. مسبوق يحتنى في مجان الخفظة على البينة وهيمنطا من أي دوف. وقال الطاير: وتحقيقا لهذا الغرض وضعت الهيئة تصورات محددة لنظام الادارة البيئية فيها، حيث بدأت ذلك بوضع اجهزة على المداخن لقياس نسبة الغازات المنبعثة والتأكد من عدم تجاوزها المعدلات العالمية المعتمدة خاصة من وكالة حماية

البيئة الأمريكية، ثم جأت الْخُطوة الثانية وهي سبق الهيئة في ترشيد استخدام البينة الأمريكية، بم جاح الكطوء التعلية وهي سبق العليلة في درسيد التحدام الوقود لتوليد الكحدام الوقود لتوليد الكحرياء وذلك بتنقيذها لشروعين رئيسيين هما مشروع الدورة الزدوجة ومشروع الضغط المرتد اللذن يتميزان بالكفاءة العلية، وذلك لاستخدام الحرارة التي كلنت تعدر في تشغيل توربينات بخارية لتوليد كميات اضافية من الكهرياء دون استخدام وقود اضافي، الامر الذي سلام مسلامة فعللة في زيادة انتاج الكمرياء دون اي زيادة في كميات الفازات المنبعثة، مع تخفيض الانبعاث الحراري

وقال ان جهود الهيئة لم تقتصر على ذلك، بل قامت بتحديد المسؤوليات البيئية على كافة المستويات الادارية والوظيفية، ووضعت الخطط اللازمة لرفع مستوى الوعي البيئي لدى العاملين بها، مع تدعيم التنسيق والتشاور الستمر مع الوسسات المنيَّة بالبيئَّة، وتقوم الهيئة بتطوير انظمة مراقبة مناسبة للتأكد من سلامة الاداء البيئي بكافة المرافق والمبلارة الى معالجة التجاوزات التي قد تحدث بالسرعة المكنة. وتعدر الاشارة الى ان الحيثة تقوم باستمرار - بصفتها عضوا فاعلا في لجنة مكافحة التلوث البحري بدبي – بالتشاور مع اعضاء اللجنة الآخرين والتنسيق معهم في مجال حملية البحرية من التلوث حيث سيتم تفعيل عمل هذه اللجنة ورفع مستوى الاتصال بين اعضائها بما يخدم الصالح العام.

# توقيع عقد بناء

■ يتم اليوم الاحتفال بتوقيع عقد بناء وتشغيل أنظمة الأقمار الصناعية لشركة «الثرياء للاتصالات الفضائية مع شركة هيوز سبايس أند كوميو نيكيشنز انترناشونال وذلك في قاعة الاجتماعات بمؤسسة الامارات للاتصالات بأبوظبي.



أحد السقوف للتملكة بعد سقوط كتل الاسمنت (تصوير، راميش)

مطلوب عمليات صيانة فورية

# استمرار مسلسل سقوط الكتل الاسمنتية من السقوف بشعبية راشد في رأس الخيمة

◄ رأس الخيمة - عماد عبدالباري:

■ للمرة الثانية وخلال ١٥ ساعة انقذت العناية الالمية امس افراد اسرتين مواطنتين تقطنان في شعبية راشد يميينة الرمس في رأس الفيمة بعد تعرضهما لاصابات نتيجة سقوط كتل اسمنتية من اسقف بعض الغرف بمنزليهما المتصدعان في النطقة وكان نفس الملاث وقع امس الاول لاسرة مواطنة في شعبية راشد في النطقة العمراء برأس الخيمة.

وقال الواطن سعيد على حسن الحيدا، رب أسرة مكونة من ثمانية اشخص، انه منذ ان تسلم منزله في شعبية راشد عام ١٩٨٢ لم يجر للبيت اية عمليات صيانة في العبقوف والجنران بما يؤدي الى سقوط بعض القطع الاسمنتية من اسقف الغرف على اولاده وهم نيام وقال أن العناية الالمية

برنامج صرف

المساعدات

الاجتماعية

في أمر القيوين

. حفظت اولاده عندمها سقطت كنتل اسمنت غرفتهم على الارض حيث كانوا جميعا خارج الغرفة. ومن جمة أخرى اكد المواطن احمد الرَّاهيم الكاس الذي رس جسد حرى المد الوصل المصابر السيم المالال المنطقة الله منزله متصدع وتتساقط من الموقف كتل السمنتية في غرف النوم والمطبخ والصالة وقال انه نجا من سقوط قطعة السمنت من السقف على سريره في غرفة النوم. واهلب المواطنون من سكان النطقة بالجمات العنية القيام بأعمال الصيانة اللازمة للشعب التراثة التراثة التراثة اللازمة المستحد بمجمسة المعنية العيام المستحدة الدرمة المستحديات التي يقطنها مواطنون من نوي اللدخل المحدود ودخولهم بسيطة ويعجزون عن دفع تكاليف اعمال الصيانة الدورية لبيوتهم مشيرين الى ان شعبية راشد في رأس الغيمة أقيمت عام ١٩٨٢ بمكرمة من المفور له الشيخ راشد من عدد المدارية المكرمة من المفور له الشيخ راشد من عدد المدارية المكرمة من المفاور له الشيخ راشد من عدد المدارية المكرمة من المدارية المكرمة من المدارية المكرمة من المدارية المكرمة من المعلومة المدارية المكرمة من المدارية المد

بن سعيد آل مكتوم وتسلمها الواطنون منذ ذلك الوقت وحتى

■ اعلن مكتب وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بأم القيوين عن مواعيد صرف المساعدات الاجتماعية في المراكز بالإمارة عن اغسطس الماضي. ففي منطقة فلج العلا يبدأ الصرف يوم السبت الموافق ٩/١٢ وذلك ببندية فلج المعلا. وفي مدينة أمّ القيوين يبدأ مسرف الساعدات للنساء أعتباراً من يوم الآحد الموافق 11/4 ولغاية يوم الثلاثاء الوافق 11/4 وذلك بمركز التنمية الاجتماعية. ويتم الصرف للمتخلفات ومن لبيهن توكيلات يوم الاربعاء الموافق ١٩/١٧ في نفس المركز. ويبدأ الصرف للرجال يوم الأحد للوافق ١٩/١ ولغاية يوم الثلاثاء الموافق ١٩/١ وذلك بمكتب

اليوم لم تجر لها أية عمليات صيلاتة.

الوزارة بأم القيوين. ويتم الصرف للمتخلفين وأصحاب التوكيلات الرسمية يوم الاربعاء الموافق ٩/١٧ في نفس

# الفتيات بسن المراهقة

 بدأت امس فعالیات البرنامج دأنا کبرت ، نتثقیف الفتيات بسن المراهقة بالدورة التدريبية الاولى في ايوظبي والذي تنظمه الادارة المركزية للتثقيف الصحي بوزارة الصحة حيث سيتم تدريب مدرسات التربية الاسرية بمنطقة ابوظبي التعليمية حول مرحلة البلوغ. وتعتبر هذه الدورة واحدة من سلسلة دورات عائلة

ستعقد في كَلفة المناطق التعليمية بالدولة لتدريب حوالي -٢٥ مدرسة بادارة التربية الاسرية.

حول مرحلة البلوغ وما يرافقها من تغييرًات فيزيولوجيةً ونفسية. وصرحت الدكتورة عواطف على بوحليقة منيرة

# وذكرت ان البرنامج القادم سوف يعقد في دبي يوم

# وتشغيل «الثريا» اليومر

# المقابلات الشخصية تبدأ السبت في ابوظبي ودبي

# ترشيح ٧٧ه مواطنا ومواطنة لشغل وظائف التدريس ■ نبي . ابراهيم الدسوقي:

◄ اعلنت وزارة التربية والتعليم والشباب امس أسماء ٧٢ه موآطئا ومواطئة كمرشحين لآداء القابلات الشخصية الخلصة تشفل وظائف الحيئة التدريسية للعام الغراسي ١٩٩٨/٩٧ وَسَــَـجِرَى الْقَـائِلَاتَ يَوْمُ السبت القبل الموافق ١٣ سيتمبر الطاني وتستمر حتى المبية المبين المواقع المتبعير التعلق واستعار على يوم الخميس في كل من مركز الخدمات التربوية التابع لمنطقة ابوظبي التعليمية والواقع في شارع بينونة مقابل جمعية الرأة الظبياتية بمنطقة البطان قرب المسرف المركزي بأبوظبي وكذلك في منطقة دبي التعليمية في الساعة التامنة صباحا. وفيما يلي اسماء المسرف المركزي المراحة التامنة عليا الماء ال

#### اللجنة الأولى (أبوظبي)

● المادة، تربية اسلامية السبت. ١٩٩٧/٩/١٢ محمد علوي عبدالقوي ناصر. مريم عبيد صالح الريخي، تركي عبدالله جعفر بالشّوارب فيمنل صالح بركات قطان، معمر علي أحمد فرج، سلامة سالم علي مران الظاهري، صبحاء مجمد علي محمد البلوشي، فَوْرُيَّةَ عبدالْرَحْمن نُورِي عطية، عائشة حمد عبيدٌ عمر الكعبي، مريم حمد محمد سعد العرياتي، مريم محمد عبدالله محمد العرياني، جميلة صبيح سلم أحمد، موزة جابر سعيد على جّابر، حليمة خان محمد دوس محمد، صلحة نخيرة عزيز مكتوم، نصراء سيف سالم الحيسي، علال احمد سألم احمد، عمر سعد عبيد بإصلعة، سارة سلطان محمد هاشم، الاسد سعيد طالب عبيد، عبدالرحمن زينْ على العطاس، عبدالناصر محمد أحمد اسماعيل، محمد صديق محمد نظام منصوري، عبير سيف حميد راشد، منى حمد عبيد سلطُّانُ كَعبوْسٌ، مُوزة راَّقَـدُ سعيد علي علي الهاجري، شيخة احمد عيسى العبر، وضحة شافي ناصر أل شافي، نورة محمد سعيد الراشدي. • تربية اسلامية + لغة عربية + اجتماعيات ، الاحد

نعيمة خميس علي الدواش، شيخة محمد احمد علي حمودة، فاطمة احمد عبود بن سعد، نوال عبيد راشد حسن رشيد، نورة محمد سعيد على الحبسي، منى عبدالله خميس الرميثي، فتحية عبدالله صالح الصاجري، نورة محمد سعيد غماض، يوسف عيدالرحمن عيدالرحمن القاسمي، عادل محمد عبدالرّحمن القاسمي، نور محمد سُعيد الراشدي، زمزم سليمان احمد سليمان الحمادي. ﴿ لِغَةُ عَرِبِيةٍ ۥ

ذكريات حسن سالم العامري، فاطمة يوسف محمد علي الرزوقي، انتصار عبدالوهاب عبدالرزاق، عقيلة السيد أحمد سيد محمد، سالة سالم علي، علي سعيد حمد معنا، عاشة عبداله عمير الشامسي، علياء عامر مبارك على، راية سُعيد حُميسٌ، ● اجتماعيات:

نورة مسعود ظافر هادي، نورة حمد خليمة حمد، فراح علي سالم بن مهيري، رَلْقة حمد سعيد عبدالله. مرح سي سعيد هادي. رُاهرة مرعي سعيد هادي. ● تاريخ + فلسفة + اخصائي اجتماعي + تربية أسرية ، الاثنين ١٩٩٧/٩/١٥

أحمد احمد مبارك الحارثي، ضياء ناصر صلاح أل رحمة، خلود مسلم سعيد شامسي، حليمة عبدالرحيم. اسماعيل ماجد، وفاء أحمد حسين عبدالرحيم، شيخة سعب سليم حمد الحميدي، بدرية سالم سيف الخالدي، شيخة سعيد صالح احمد، علياه راشد احمد الزكي، فاطمة خميس محمد خميس، احمد سعيد محمَّد سعيد الدرعي، شيخة حمد سيف الكعبى، محمد عبدالله محمد رحمني، صغيرة سلام عويد الفلاسي، منى صغير مطر علي، صفية سعيد راشد عمير، منى سلام مصبح الداب، فاطمة مطر محمد مطر، عليا أسعود راشد حمد، حمدة محمد خلفان

فلطمة محمد راشد مسعود، مريم سلام محمد علي الطبريء

• أخصائي اجتماعي: خلفان عليَّ حميد دعّيفس. • تربية أشرية:

وريب سريب. ناهد سالم بلال الدرمكي، نوال عبدالرحيم أحمد راشد، صافية ناصر مهدي السبيعي.

چغرافیا + ریاضیات + تربیة ریاضیة ـ الثلاثاء

خولة محمد شمل ابراهيم.

عبدالله سليمان.

● حاسوب، حسين محمد سالم عبدالله، شعاع السيد حسين السعود، أحلام احمد أمين، تور عبد الرحمن محمد بلققيهُ، حمده عديل محمد الشَّامُسيّ، موزّة محمد غانم أحمد، يوسف سالم محمد الجابري، رائد علي احمد حسين، احمد عبيد سلطان عبدالله، ماجد مفرج

جرمان بطي عايض، فعلمة حميد عواد، شيخة جمعة سلم الذيني، مورم محمد علي سلطان، رأية عبدالله محمد سيف، فطلمة حميد علي ضميس، مريم مفتاح المر راشد، وضحة عبدالله علي الكمبي، شيخة عبدالله على الحديث المسلمان، في المسلم حسين خميس جاسم المسلمان، في المسلم المسلمان، في المسلما

لغة انجليزية + تربية فنية + تربية خاصة + علوم عامة . السيت ١٩٩٧/٩/٢٠.

دمامه محمد سالين سعيد الخيلي، مريم سعيد سيف عبدالله الشامسي، راشد حمدٌ حمد محمد الغيثي، حميد سالم عواد ألنعيمي، اميرة محمد غنير النعيميُّ، مورّة سيفُ عَمِيل سعيدٌ، مريم محمد راشد سلم السعني، روزينا أحمد محمد علي، مريم هلال سلم سليمان، ختام يوسف عبدالله مسلماني، مريم عبيد حمد الميري، سارة رفعت الشيخ غلوم،

عبدالله محمد العلبي، نعمة عبدالقادر عبدالرب، شيخة بخيت محمد العرياني، جميلة سرحان محمد مبيح، بدرية محمد سلطان سيف، فاطعة سيف الر

الاربعاء ١٧/٩/١٧ الاربعاء

### مدرسة فصل الخميس ١٩٩٧/٩/١٨

بإسل سيف محمد علي فرحان، رويته سعيد محمد عبدالله، معصومة السيدُ هاشم، عَالَية حمود حسين الدُّلَالي، منى سألم ميشر سعيد، فاطمة ثاني محمد الْغيري، ميمونة خلف محمد خلف، على السيد محمد السيد ابراهيم، حتان حمد جمعة مبارك، خليفة على حمد الكعبي، ابوبكر احمد ابوبكر يافضل، راشد عبيد الرحمن عبداللطيف، عبلة سالم عبيد بخيت،

قوت عبدالرحمن سعود الدوسري، آمنة محمد اميرة مبروك يسلم صلاح، لينة عبدالله عوض . حنتوش، منى احمد شعيد محمد المدي، بشرى

> تربیة ریاضیة، أحمد محمد علي محمد مراح.

رياض اطفال + حاسوب.

قمر حبيب سلطان الجيلاني، فاطمة سيف دغيش سلم، عائشة ساري عبداللة الميري، عليا عتيق محمد بندون، شيخة محمد سلم حسن الكلباني قاطمة سيف محمد علي الجابري، فاطمة سعيد علّي عبدالله، هنه أحمد حسين عبدالرحمن، كنه سعيدً حُميس سعيد، سلميه الرضه محمد علي، مورّة راشد عبيد احمد الدرمكي، عائشة على سعيد صالح، مريم على سيف، نوف فضل محمد احمد، علياء حمدان عبدًالله يعقوب، آمنه محمد حسن مجمد اليحال، شُمسه عبدالله احمد محمد الصابري، أمنه سليمان

نجاة خميس محمد جمعة، عائشة علي العريمي، عائشة عبدالله محمد الساوي، هناء سلطان عمر بن محفوظ، علياً عبدالله هلال الطنيجي، شفاء محمد سعيَّد بدر ، خوله الحاج خادم بطيُّ ، تُوه ناصر أحمد الكثيري . حصة سالم سعيد حلوكه ، ماجدة عبدالله أحمد عبدالله، خديجة حسين حسن سعيد، مريم محمد عبدالله مبارك، سماح احمد عبدالله حسن، ميادة محمد سيف، عائشة حاجي عبيد حاجي، نورة

حمده سيف سعيد الدرمكي، عائشة حميد خلفان النيادي، يسرى سيف خميس مطر الكعبي. تربية خاصة؛

سلطان حمد، عائشة عتيق سعيّد الظاهري، عذابه غريب هارب سعيد، أمل عبدالرحمن على عبدالله، نداء احمد عبدالله احمد عوض. ● علوم عامة:

دانه يأعبد بيبات الشبوي، فباطمية درويش عبدالحميد جداوي، مريم سعيد سيف سليمان، منى سليمام سويد سعيد، نجاة محمد عبيد سالم، شايعه محمد راشد نامبر.

مهرة على سعيد الدلال، شغيق محمد عبدالله احمد، هلجره صَّالح سيف علوي.

محمد سعيد سالم حسين، طيب جابر سيف جابر. رفيعه علي محمد متعرض.

أمل علي احمد العطاس، فوزية ناصر حسين الحييد، تصرُّه علي راشد سعيد الشُّكيلي، هذى صالَّح الجابري، فاخرم محمد سعيد التصوري، عبدالله ابراهيمٌ عبدالله ابراهيم، شمه راشد خَلْفُان النايلي شريفه عبدالله سيّف أحمد، فوزية علي صالح زيد. نعيمة سلطان عبدالله سعيد الشامسي، شيخة ناصر عبدالله مصبح، سميرة عوض محسنٌ رايح، فاطمة محمد شنيني خميس، مريم حارب مطلق آلدرمكي، حصة سلطَّان محمد سيف، خلاد عبدالله حسن داود، موزة سميل محمد عبدالله.

. 🗣 جيوٽوجيا: محمد قاسم محمد قاسم الحوسني، محمد سالم سعيد عبدالله الدوسني، خميس محمد احمد العسكري، شفيقة جعشر عبدالعزيز باقر، محمد احمد عليّ ابراهيموه، حسين حسن عبدالله عمر.

تربية اسلامية. السبت ١٣/١٩٧/٩.

عبدالله يوسف احمد مبالح، عبدالله عبدالرحمن عبدالله الحمادي، محمد عبدالرحمن محمد صالح، فيصل عبيد احمد عبيد المؤدَّث، عمر سلطان محمد ثاني، عادل محمد احمد كليب، ايراهيم محمد عبدالله رأشد، عبدالله حسن علي المصوري، طلال علي محمد عبدالله، فاطعة علي سالم احمد، مريم علي محمد عبدالله، فاطعة علي سالم احمد، مريم عبدالله محمد رحمة الكوك، فاطعة حميد سيف بدر. خلود راشد جاسم يوسف، خديجة محمد ابراهيم علي، نوره متعب سألم بن ضاعن، ريعا حميد ابراهيم عبيد. شيخة محمد احمد على حموده الحبسي، زليخه احمد خالد المطر، مريم سالم احمد سايم، بدرية اسماعيل جابر عبدالله اللكي. محرد اسماعيل جابر عبدالله اللكي. اسماء عبدالله زوجة يوسف الحمادي، فتحية حميد محمد احمد بن هاشم. شمسه حمد سعيد هلال الرواحي، نوره حسن عبدالرحمن نصيب. هدى عبيد سعيد عثمان.

### المادة، تربية اسلامية الاحد ١٩٩٧/٩/١٤

جواهر هسن موسى موسلود، امل عمران احمد تاصر، سلمى جمعة حميد خليفة بن ركاض، آمنه حسن عبد الله عمران الشامسي، نوره محمد سعيد على الحيسي، آمنه عبد الله احمد محمودي، صالحه مال الله وماد ن حسن ناحه ماد سند مال الله معلم بن حسن، نجلاء جابر سيف جابر. مورة محمد سعيد الخاطري، مريم عبد الله محمد سعيد الحوسني، نادية محمّدٌ عبد الله حسن، عادشة سعيد محمد متصور. اسماء محمد عبد الرحمن البكر، آمته علي عبد الله عَبد الرحيم. نوال أبراهيم سلمان محمد. موزة على محمد الشهباري، اسماء عبد النور محمد عبد النور"، انتصار عيسي حسن عبد الله، حمامه مطر على غرير، ليس يعقوب يوسف الشيراوي، جميلةً احمّد عَبّدَ الله الحمادي، نجية على حمد حَرّمُول، مكية عبد الله محمد حجي راشد، آمنة على رحمه البغاش، منى عبد الله محمد عبد الله.

#### المادة: تربية اسلامية + لغة انطيزية الاثنين ١٩٩٧/٩/١٥

هدى محمد علي اسماعيل. نجلا العباس حسين أوتاه، مُعرد محمد سلام محمد. مورّة سالم علي سالم معلا، هويله عبيد مطر مصبح، مريم محمد عبد الله راشد يليل، فوزية احمد محمد ملجد. أمنه حميد ماجد

العويس، نائية سليم محمد علي، فاطمة علي محمد عيسى، عائشة محمد علي سعيد، سميه محمد علي محمد، اسماء خميس علي البدوي، مريم خلفان محمد عبيد، عفراء سعيد محمد خلفان الكندي، سليمه علي • لغة انطيزية

محمد عبيد علي عبيد الزعابي، سلم موسى فرحان صنقور، ليلة خلفان مطر ماتع. بثينه احمد محمد الدلال، زهراء احمد كاهن جامع. مريم علي محمد حسن، ماجده حسين درويش حسين، ليلي جعفر محمد البرزاء ميره خليفة سعيد السافري، عُلِّشَةً ناصر عبد الله حمدان.

#### المادة: مدرس فصل الثلاثاء ١٩٩٧/٩/١٦

أميرة عبد الله سلطان سعيد، فاطمة عبيد سالم سعيد، مريم حميد محمد راشد. آمنه علي غائم. ليلي مبارك سعد محمد، اقبال محمد احمد حسن الناموسي، عائشة علي سميد علي، هدى سالم محمد عبد الله الحرمي، هيقاء جعفر محمد عبد الله، عائشة زيد حسن زيد عبد الله. فأطعة حسن علي حسن الشري، مريم سعيد حسن سعيد لحه، ليلي ابراهيم عيسى اليعقوبي، احمد راشد احمد يوسف، اسما حسن علي حمين الحديدي، فاطمة جاسم ابراهيم لحمد، نعيمة السيد محمد السيد الماشمي. نعيمة مصطفى محمد على، صفية عبد القلار محمد احمد، سميرة على محمد عابدين. هنادي عبد العزيز محمد ملجد. عقراء بسام عبد السلام، سليمة محمد عبد الله الحمادي. خلود عيسى عبد الله بوحميد، حنان حسن اسماعيل. سهام على محمد عبد الله. شيخه محمد حميد شطاف، مريم خليفة عبيد نبلوك، مريم سعيد عبد الله خلفان، مريم محمد حسن احمد، ميثاء ملجد سلطان الراعي، خليجة حبيب اسماعيل محمد، امل

#### محسن ابراهيم. المادة؛ لغة عربية الأربعاء ١٩٩٧/٩/١٧

قدرية محمد احمد عبد الكريم، ميساء جمعة مبارك كُلِباتي، مريم علي يوسف علي. زينب جميل دُشك عبد الله، وداد حميد راشد الزروعي، مني عَلوم رستم صانح البلوشي، فاطعة حاجي عبد الله مال الله، فاطعة عبد الرحيم محمد، مريم حسّن حسن ابراهيم، هني حسن صالح خليشة بوعقيل، لبني عبد العزيز محمد الفضيلي، ليلى حسن حسين علي الحوسني، حدى جمعة صالح الفيلاني، أمنة يوسف احمد، مهرة خميس مصيح المحيري، نجاة عباس حيس محمد، مريم ناصر محمد نصر بن ياعد، عواطف صالح خَمَيْس محمد، مريم صعيد سَلَم الْقَبَالَي، هدى عبد الله ربيع بلال. رابعة مصطفى محمود خُرسه، عنود سلطان عبد الله الشامسي. حمده محمّد فأضل عليّ، فاطمة احمد العيد يحويل، فاطمة خليفة راشد.

#### المادة؛ لغة عربية الخميس ١٩٩٧/٩/١٨

والله أحمد محمد عبد الله. علي صالح محمد أبو القاسم، سعاد حسن سائين صقر، عائشة موسى حسن محمد، حتان عني يوسف بونفور. مريم بطي خميس بطي العيري، فأطمة عمر عبيد اللجد، ليلى يوسف علي رمضان محمد، فاطعة احمد العبد، عنود سلطان عبد الله سنطان، روضة على ناصر، سعاد حديث جلال سالم، أيمان سالم عبد الله سالم، خوله مجمد عني الشايب، فاطمة ناصر سعيد سبيت، محمد على السيب، فلقف فلفار سليد سبيد. عواطف محقوظ محمد علي الشحي، سامية احمد محمد حسن رباع، عائشة علي عبدالله علي حربوق، شيخه راشد عبيد محمد بحلوط الشحي، حصة محمد راشد محمد، سنام علي أحمد علي غنول النعيمي، مريم جنني حسن مطر، راية سعيد خميس.

#### المادة: تربية خاصة + اخصائي اجتماعي السيت ٢٠/٩/٢٠

فاطمة سلطان عبد الرحمن الشامسي، موزة سالم درويت سلم. فتحيَّة احْمَد عَبِد الكريم. حوريَّة نظامُ محمد شريف. منيرة عبد القافر محمد خلف، ابتسام سلطان راشد التعيمي، سميحة عبد الله احمد محمد

اللا، لطيفة حسن خليفة حسن. فاطمة محمد احمد عبد الله، حصة راشد عبد الرحمن صالح الحاي، بهاء عبد الله ابراهيم علي، حنان سَليمان ابرآهيم محمد، شيخة احمد محمد عبد الله، هني محمد سعيد

البريكي المحرمي. ● الحصائي اجتماعي محمد علي محمد بن هويدن، حسين محمد جمال عبد الله لعلي.

المادة ـ رياض اطفال السبت ١٩٩٧/٩/١٣.

عائشة سيف خلف سيف. فاطمة سالم سعيد لىبى، ندى على جمعة عبيد، منال محمد عبدالوهاب محمدً ، بدرية سعيد محمد عبيد . موزة احمد محمد الشطى، فَأَطَّمَة محمد عبدالله النَّطْرُوشيَّ، شيخة راشد خلف الزعابي، خديجة زينل عبدالله زينل، هيفا يعقوب يوسف عبدالرحمن، مريم محمد احمد ابراهيم، وفاء محمد علي صالح، ابتسام علي محمد علي سليمان، هدى احمد عبدالله احمد، حصه عيسي احمد النعيمي، خديجة احمد عبيد النعوت. وداد يعقوب يوسف عبدالله، فرحية محمد حميد خميس الْحُنِيم، شَيخَة عبدالله سيف هلال. هنا يوسف محمد علي بن عمير، ميثاء ماجد سلطان الداعي، حصة عبى بن عمير، مينا حمجه سنطح الداعي، حصه عبدالله على سلطان جوكه، فاطمة عبدالففار محمد صالح، فاطمة عيسى محمد الحوسني، اسماء علي حميد السويدي، محدية محمود مختار الصالح، علياء

#### جمعة مصبح جمعة. ● المادة ـ رياضيات الاحد ١٩٩٧/٩/١٤.

وفاء عبيد النوبي صبيح. فتحية على عبدالله محمد، انتصار عيسي سعيد عبدالله. نُمَّلُهُ صلاح رشيد حسين، هني محمد عبدالله راشد. أمنه جمعه حميد خلفان، نسيم أحمد عبدالله اللا، مريم احمد حسّن احمد الحار"، حصة يوسف سيف بو الروغه، شيخة حمدان محمد سيف القوازية. فاطمة راشد محمد راشد الشحي، مريم سالم سالم لهيل، شريفة محمد مبيوع عبدالرحمن، شنونه حمد سعيد هلال الرواحي، آمنة عبيد محمد حسن، أمل جاسم محمد النجار، آمنه محمد حسن، أمل جاسم محمد عبدالله الشحي، فاطمة ابراهيم حميد النبس، سميرة الحمد محمد ما حديد شدة مدمد حميد سالم أحْمد محمد مَّاجد، شيخه محمد حميد، مريم سلام سعيد بن هاشل، شيخة محمد سعيد راشد، شيخة

#### سيف سعيد الغفلي. ■ المادة . فيزياء + كيمياء + أحياء + علوم عامة الاثنين ١٥/٩٧/٩.

عائشة محمد احمد حسن شرفوه، حميه علي سعيد محمد آل ثاني، خلوديوسفٌ مُحمد النجارٌ، منيره حسن احمد علي الرزوقي، عانشة راشد مفتاح محمد معدد المحمد علي الرزوقي، عانشة راشد مفتاح محمد حمودي.

المديد البرهيم عبدالله علي احمد، موزة سميد عبدالله مفتاح. فاطمة عبدالله راشد سلم، مريم خليفة سيف جمعة، عائشة احمد عبدالله المعادي، مجلة علي احمد عبدالله، آمنه علي محمد علي، عانشة محمَّد علي محمد، فاتلمة يوسف محمةً بالحثي. توال سميةً عبدالله مسعود.

• کیمیاء نبیل محمد محمد صالح، منی نصیب سعید صمباغٌ، فاطمة يوسف ميرزا علي النجار، عائشة علي جمعة آلغاوي. • علوم عامة

عنداء بشير عنبر بلال علي، بشرى سالم عبدالله الشومي، مني علي شاه مراد، هند عبدالله ناصر سالم، زليخه عبدالرحمن حسن ابراهيم، نديه خميس راشد مزار، آمنه حسن عبدالله جمفر، شيخه راشد على محمد، بلقيس محمد عبدالله احمد.

### المادة . جيولوجيا + حاسوب الثلاثاء ١٦/٩/١٦.

عانشة جمعه عامر سعيد. منى عبدالعزيز مصطفى عبدالله عبدالعزيز، ابتسام محمد امين

محمد، مريح محمد مال الله سليمان، صالحة حسن علي مراد، خُوله علي عبدالله حسن البنا، مريم خميس محمد خميس. نعله خليفة احمد الحوسني، مريم حسن سلي مان علي الظاهري، آملة عبدالله عبدالرحيم ميرزًا، حصة احّمد سألّم الشرهانُ، ليلى محمد حسن محمد الشيراوي.

احمد عبدالله احمد اليتيم، محسن احمد فتح الله على حسين، سميرة محمد على اسماعيل، هدى حميد ابراهيم محمد اليامي. مريم محمد عبدالرحمن غرطة، ايمان سلام سعيد جمعة، فلطمة عيسى راشد ابراهيم، فلطمة علي راشد العربي، ميثاء راشد مصبح عبدالله، قاطمة أحمد راشد خميس، عايدة عمر عباس علي الزرعوني، رحيمه عبدالنور عبدالرحمن حسن، ندى يوسف عُبدالله السركال. سَميرة أحمد عبدالله.

#### كلتم خليفة عبيد خليفة. المادة. جغرافيا + اجتماعيات

الاربعاء ١٩٩٧/٩/١٧. جمال خليفة بدلي محمد، حبيب عبدالحسن محدي، السيد عدنان السيد احمد، ايمان علي احمد بشير احمد، مصطفى عبدالله احمد محمد، راشد عبيد ابراهيم، محمد على عبدالله حسين، سيخة راشد سالم راشدو، موزة محمد على محمد، مريم سالم عبيد اللوح، نوال حسن على الروبي، عواطف سعيد منصور على منصور، صفية ساعد سوور الوالي، اسماء ناصر عبدالله جمدان، بتول سعيد شعبان عبدالحسين، خلود سلطان راشد النعيمي، فاطمة

حسن محمد عبدالله، خديجة احمد جميع حمدون، فعلمة كرم جلال. • اجتماعیات فوزية سليمان خلفان سليمان، سميلة عبدالكريم موريد سيدن مساور مسيد، مريم خميس علي عبدالله، عائشة راشد سحيل سليمان القاضي، موزة عبدالله احمد سعيد، موزة محمد سالم راشد، نوال

#### الملاة . تاريخ + فلسفة الخميس ١٨ /١٩٩٧/٩.

راشد ضاعن سعيد.

علي يوسف مراد علي، عبدالعزيز عبدالله احمد عبدالغني، احمد حسين جمال مراد، صلاح عبدالله محمد عبدالله، يوسف احمد عبدالعزيز احمد، سلماء سيف سعيد سيف الشاعر ، موزة علي محمد حسوني . وردد سلم سعيد عمير الجابري، منى غريب مراد محمد، منى على عبدالله محمد الحوسني، عانشة سليمان عبآس سليمان، اسماء احمد يوسّف احمد هندوس، هدى محمد عبيد النابودة، مّني فاضل عبدالله، نوره محمد مسعود سميد البريدي، عانشة عمر حسن محمد الشريف، عائشة محمد مطر هزيم

المسافري، سلمي حميد مصبيح علي بن سميط. سكينة علي يوسف جمعة، شيخة احمد جمعة كنفش. فلسفة سلامه علي محمد القايدي، علياء هزيم سيف ثاني. ايمان على محمد البوصي، مريم حمد مبارك الخيني. مريم راشد محمد الشعالي.

#### المادة . تربية فنية + تربية رياضية + تربية اسرية السبت ١٩٩٧/٩/٢٠.

باسمه محمد عبدالله عامر ، ابتسام مال الله حسين يوسف. عائشة جمعة على معقر، نجأة خميس على عبود، هدى محمد يوسف عبدالله، نادية درويش محمد علي، فاطعة سالم محمد خلف. عواف اسماعيل خميس، منال عبدالله أحمد بن عبود، عَانشة محمد عبدالحميد جمعة. اسماء عبدالله يوسف أل علي، مريم احمد علي عبدالله علاي. سميه علي احمد علي

الشرهان. تربيه ريانية سيف أحمد راشد عبدالله، جابر احمد حسن محمد الحمادي.

تربية اسرية هَنْنَ ابراهَيم محمد عبدالله، لطيفة رشيد أمين الخلجة، هدى سلم عبدالله، فرينة مختار غلوم، صفية مُحمَّد حسنَ الجيني، زينب على عبدالله تامير،

### أُ النَّالَ يَحْصِلُ على ثلاثة قروض اوروبية بقيمة ١٦٤ مليون دولار

الابيروت: ذكر مصدر رسمي أبناني ان المصرف الاوروبي للاستثمار وقع المس مع لبنان ثلاثة التباقات على قروض يصل مجموعها الي ١٣١ مليون وحدة نقدية أوروبية (١٦٤ مُليونُ دولار أمريكي). والقروض التي منحت بشوائد ميسرة سيتم تسديدها على ١٥ أو ٣٠ سنة وهي مخصصة لتمويل انشاء محطة لعالجة ميلة الضرف في طرابلس (١٧٥ مليون دولار) وتقوية شبكة توزيع مصلحة كفرياء لبنان (١٠ مليون دولار) واصلاح جزء من الطريق السريع الذي يصل بيرون بلشمال (٥٠ مليون دولار). وافب،

	المعادن النصيمة	M. 600-2,0	الاوغار	==Nei∑o A
الفضة للجرام ٦٠.	الذهب الأونصة الخوام الأونصة المرام الأونصة المرام الأونصة المرام الأونصة المرام المر	1, 6444 1, 7437 115, 14 1, £777	الماراتان المار	جنيه اس مــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
الخـض ۱٫۷۲	برد. و البورمـة النهب أ لـنـــدن ٢٠٠٩٠	۲,674, ۲ (الترض)	عبرلية المصرية	ليسرة ا (وفن سود بير الصوق الد
-	الله زيسوريسخ ۲۲۰٬۹۰ ز. هوغ کسوغ ۲۲۱٬۷۵ نيناسونو	15, -A TT4, -4	يئوك ۱۱٫۲۸ ۲۲۸٫۰۹	درهم دولار

الغضة	الذعب	3
للجرام	للجرام للأونصة	
.1.	NY-A TA_SA	الار الدي
الفضة	لبورمة النهب	3
£,VT	٠٠٠٩٠ ن ١٠٠٠	- 1
-	<u>زيــوريــخ</u> ۲۲۰٬۹۰	٤
-	موغ كـــوغ ٢٢١٫٧٥	

	العالصة	البورصات
<b>.</b>	YY41,17	نيسوبورك دارجينز (گذرا)
 [2	14-0,Y	<u>ئے۔ن</u> اف.ت
	W'ATT'IL	طو <u>ک یہ</u> و نیکای
_	TAYL OF	بكريسين

السفار ذاعات المعروك			بورصات العالمية 🦫		
	14, 70	قدره خام بسرنست	7741,17	ويورك دورو دورو	
	14,44	خام تکسیاس	14-0,Y	ئ <u>دن</u> ف.ت	
	14,44	خام د	W. HIL. TT	يكاي	
	19 ST	خام	****	(111-11	

وخليجية تفوز

منتجاتها بجائزة

«کایت مارك»

التجاري الدولي.

المنطقة الى ثلاثة مصانع.

وعمان والبحرين وقطر

الإمسارات و١ مكاتب في السسعبوديا

ESCAPE

■ دبي ـ الاتحاد؛ تعرض شركة مجوهرات التاج البريطاني عجار أرد، نمونجا فضيا ثلاثي الابعاد للمقاتلة الاوروبية

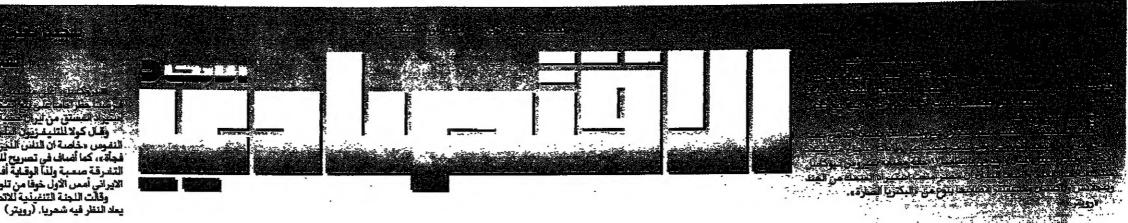
«يوروفايتر» وذلك من خلال معرض دبي الدولي للطيران ٩٧

سم عن موسير المبين. ويحضر حفل الافتتاح للنموذج ريتشار جارفس المدير العام لشركة مجارارده وريتشارد إيفانس المدير التنفيذي لشركة بريتش ايروسب يس التي تقود الكونسورتسوم

الاوروبي الذي يقف وراء انتاج الطائرة «يوروفايتر». وتتطلع شركة «بريتش ايروسبيس» الى ابرام صفقة مع سلاح الجو الاماراتي وصفت بانها آخر الصفقات المسكرية

## « ألبا » البحرينية توقع اتفاقية قرض بقيمة ٨٥ مليون دولار

■ المنامة، اعلن أمس بالمنامة انه تم التوفيع على اتفاقية قرض بقيمة ٥٥ عليون دولار لصالح شركة المنيوم البحرين «البا» لتحديث وتوسعة مرافق السبك والصهر ومشروعات الفاز السائل في مصنعها بالبحرين. تسبت وتعمور ومسروست اسر المسالي و المسلم المسلم المسلم وتعمير المسلم المسلم وتكر بيان صادر عن بنك الخليج الدولي وهو احد البنوك المرتبة للقرض ان مدة القرض تبلغ سبع سنوات وسالساط نصف سنوية مساوية تبدأ اعتبارا من الشهر الثاني والاربعين من تاريخ توقيع



والمستق من الرواد عنه المستق من الرواد عنه المستقل ال الايراني أمم الأول خوفا من تلوثه بمائة سامة للغاية اسمها «افلاتوكسين با». وقالت اللجنة التنفينية للاتحاد أن والحفار سيستمر حتى ١٥ ديسمبر على أن

وزراء الصناعة بدول «التعاون» يختتمون اجتماعهم بالدوحة

# اقرار تخفيض القيمة المضافة بين دول المجلس إلى ٣٠٪ د. خرباش للاتحاد . ٤٠٠٠ خليجي يمارسون النشاط الاقتصادي بالإمارات

## ■ البوحة - خاير العرمي،

1 m min get (m 1 9)

بغليه أياشر فوعدتمالهم

والمتعاشسانين

1994 4 3V-1847

معجان سنند همد يابراوا

and the transfer de

through a made with a

مهد سندن رشد سعوله

Mayor war are you

W. 5. 12

HAV & TA come

the spring from

the was not write de de la company since men us

the Spanned Supple

Mary market

■ أقر وزراء الضناعة يدول مجلس التعاون لدول الفليج العربية في ختام اجتماعات لجنة التعاون الصناعي تخفيض نسبة القيمة الضافة من ٤٠٪

سي مرح بنك لـ «الاتحاد» وزير الطاقة والصناعة القطري رئيس الاجتماع عبدالله بن حمد العطية مشيراً إلى ان وزراء الصناعة بدول المجلس وَاقْقُوا في المتماعهم على هذا التخفيض سبيا لدعم الصناعة الظنيوية. وأكد العولية على أن الاجتماع كان

ايدابيا جداً، موضحا إنه كان هنك «إجساع على ضرّورة وأهميــة دعم أقطاع الصناعي الخليجي ليقوم بدور اكتر فعالية في البناء الاقتصادي الكتر فعالية في البناء الاقتصادي الخليجي مشيرا إلى ضرورة ازالة كافة الموات والعقبات التي تواجه الصناعة

سل الوزير القطري ان وزراء الصناعة الخليجيين ممتمون بمعالجة السلبيات التي تواجه الصناعة، وتطوير هذه الصناعة، وسرعة انتقال العبلَّع والنتجات الغليجية بين دول النطقة

وذُكر بأن الوزراء اتفقوا على آليات مصندةً تساهم في ازالةً معوقات الصناعة الخليجية، مشيراً بأنه ثم

وشدد بأن الاستراتيجية الصناعية الغليجية العالية التي مضَّى عليها أكثر من عسشر سنوات يجب اعلاة النظر فيها، والتصدي للمعوقات بطريق جـَدي، والتنسيق بين دول الجلس في

ومن جانبه اكد الأمين العام لجلس التعاون معلى الشيخ جميل المجيلان

معالي خرياش والوقد الرافق لدى عودته من الدوحة

أن دول المجلس تولي الصناعة اهتماماً كبيسرا، وتنظر إلى التصنيع كخيار استراتيجي يلعب دورا اساسيا في تتويع مسحسادر الدفل، وتنويع الصادرات، وايجاد الفرص الطفاغية المتنتجة للايدي الماملة الوطنية، وأكسابها المدارات والغبرات اللازمة، ويساهم في استمرار

وستقرار النمو الاقتصادي. واشار في كلمة له في افستاح الاجتماع إلى أنه في الوقت الذي تفخر وتمتز شعوب النطقة بما الجرز من سناعات متعددة قادرة على الناف ومستعمل في الناج المدي الماملة الآواس تيسامه لمزيد من الايدي الماملة الآواطنية، فإن ما تحقق من انجازات يظل أون طموحات وتطلعات قادة وشعوب دول الجلس، فيمسار الت مساهمة الصناعة في الناتج الاجتمالي - على مستوى دول الجلس مجتمعة - أقل من معنوي بول المجمع مجمعة العن ١٥٪ من ١٠٪ عسسام ١٩٥٥م (واقعل من ١٥٪ من النائج الاجمعالي غيير النفطي) وهي نسبة تقل بكثير عماهي عليه في عند

وأكدمعلي الدكتور محمد خلفان بن خرياش وزير الدولة الشؤون الللية والصناعة أن اجتماع لجنة التعاون الصناعي السادس عشر كان ناجحا،

وأضاف اننا نطمح جميعاً الو

تطوير نوعي وكمي للصناعة في دول المجلس، يقوم على التنسيق المستمر والتكامل بين اقتصادات دول المجلس وتشجيع اقامة الشروعات الصناعية وسبع صحة بسروحه مصابية المتركة لربط الصالح الاقتصادية للمواطنين في هذا الجال، ويأخذ في الإعتبار الستجدات الاقتصادية والتطورات التي ترتب عليه عازيادة المنافسة في جنب الاستثمارات وتستويق المنتجات في الاسواق العللية. انذا تأمل في تطوير الصناعة يجعلها اكثر انتاح ماقي عاليا النفسة العالمة أكثر انتاجية واقدر على النافسة العالية واستيعاب للزيد من الايدي العاملة الوطنية والساهمة في اكسابها المهارات اللائمة وزيلاة انتاجيتها.

المحلس وسبب قلتها قال د. محمد

حيث تم خلال الاجتماع بحث العديد من القضايا التي تهم الصناعة والصناعيين والتي تتعلق باستراتيجية التتمية الصناعية بدول الجلس. من دول جنوب شرق آسيا حيث تتراوح مـا بين ٢٥٪ الى ٣٠٪، ومـاز الت نسب العملة الواطنة في الصناعة أقل من

وقال في تصريحات خاصة والاتحاده ردآعلى مصير الاتضاقية الاقتصادية بين دول للجلس والتي اقرت منذ نحو عشر سنوات، اعتقد ان الاتفاقية الاقتصلاية نفذ العديد من بنونها، فَالْبِابِ الْأُولُ فِي الْأَنْفُاهِي يتعلق بالتبادل التجاري وتفذ جزء كبير يتعلق بالنبائل المجاري ولمد جر - سير منه بالنسبة التبائل السلع والبضائع ذات النشأ الوطئي، كــنلك الواطئة الاقتصادية تحلق الكثير منعا في مجال الرسة الانشطة الاقتصادية في دول المجلس سواء كانوا أفراداً أو مؤسسات التعميق والتشاور حول السياسات الاقتصلاية جاري ويتم تطبيقه.

واستطرد قائلًا: قد لا نلمس في جانب ما احصاليات مذهلة، ولكن مأ تُحققُ من انجازات كفيل ببعثٍ الارتياح، لكن ما نطمح إليه لايزال كبيراً. وعن الأستثمارات الخليجية في دول

بلا شك أن ظروف السوق هي التي تفرض نفسها، ولكن اعتقد إذا كانت

ستورد المواد الخام من دولة خليجية الخرىء

التحدّة هنك حُوالَيّ اربعة أَلاف شخّصُ خليجي مُارس الأتشطة الاقتصادية ما بين افرّاد ومؤسسات، هذا الرقم يدل الصنوعة مطيا لليلا واضحاعلى على تحرك الأستثمارات الخليجية -التزامها بأعلى مقاييس الجودة المتوفرة في هذا القطاع الصناعي ويقول عامر ورداً على سؤال حول أمكلتية اندماج احمد بالحصا تأثب منير شركة هيبورث بعض المؤسسات الصناعية بدول المجلس أسوة بما يحدث بين عدد من

خلفان: القاعدة الصناعية في دول مجلس التعاون متشابعة. لذلك تجد ان

مجنس سعون مسيحة المحلس الأفراد والمؤسسات في دول مجلس التعاون يتجهون الى نفس الاتجاه في كارسة النشاط الاقتصادي، نسبة

لتشابه القاعدة الاقتصادية، لكن لا

الخليجية غير محسوسة أوغير ملموسة. ففي نولة الإمارات العربية

يعنى ذلك ان الاستثمارات الُفليجية

للؤسسات في الفرب قال د. محمد خلفان، قرار الاندماج قرار يتخذ على مستوى الصناعة سواء كان في القطاع العام أو الخاص، الاندماج لتشكيل وحدةً انتلجية اكبر، واستقلال حصة من السوق أو أي أسباب يرونها اصحاب

الظروف مواتية وملائمة سوف نجد ان هذا الاندماج يحبث بشكل أو بآخر. ما يحدث حالياً هو نوع من الاندماج غير الباشر بمعنى تجد مؤسسة صناعية في دولة الإمارات العربية التحدة

معرى، وبالتبالي هذا تكامل عمودي في النشاط الصناعي، والذي نلحظه ان هناك تزايداً كبيراً في هذا التكامل العمودي بين دول للجلس، ومن جانب اخرعاد آلى البلاد معالى الدكتور محمد خلفان خرياش وزير النولة لششون الملية والصناعة والوفد للرافق له بعد ان شارك في الاجتماع السادس عشر للجنة التعاون الصناعي بالدوحة.



للخطوط الهاتفية في جاكارتاً. ويذكر أن ٢٪ من سكان العاصمة الاتدونيسية يمتلكون اجهزة هوالف في منازلهم. وتخطط شركة الاتصالات الحكومية الْإندونيسية لأنشاءً ٦ و١ مليُّون خط تُليفوني جديد بحلول نهاية العام الحالي.

الضخمة التي تعقد في القرن العشرين حيث تنافس المقاتلة

الاوروبية «يوروفليتر " التي تدخل الخدمة في علم ٢٠٠٢ على

صفقة توريد مَه طَائرة للامارات تصل قيمتها الى ٦ مليارات

دولار أمريكي وتشهد منافسة حلاة بين الشركات الامريكيا

والْفُرنسيّة. وأكنت شركات من ٢٧ دولة على مشاركتها في معرض دبي للطيران ٩٧ الذي ينظم بالتصاون مع دائرة

الطيران المننى بحكومة دبي وبالتنسيق مع القوات السلحة بالامارات، كما اكدت تملي دول هي فرنسا وجمهورية التسيك وأمريكا وبريطانيا والمانيا وايطاليا وايرلندا على

مشاركتها بالعرض من خلال اجنحة دولية.

شركة بريطانية تعرض نموذجا للطائرة « يوروفايتر » في معرض دبي للطيران ٩٧

# تبدأ اليوم بصلالة

# اتحاد الغرف يشارك في اجتماعات مجلس الغرف التجارية العربية

تطبيق اتفاقيات التبلال التجاري العربي تمهيدا لقيام السوق العربية للشتركة

مطلوب ويقوة خاصة وان هذه السوق

أصبحت فسرورة ملحة لمواجعة

التحديات الحالية والستقبلية من جانب

وأشار عبدالله سلطان ايضاالي

التكتلات الاقتصادية الاخرى.

### ■ دبی ـ عاطف فتحید.

يشارك اتصاد غيرف التبجارة والصناعة بالنولة في النورة الرايعة والتمانين لجلس الاتعاد العام لغرف التجارة والصناعة والزراعة العربية التي تعقد اليوم بمدينة «صلالة» العمانية». وقد غادر الوفد ديئ منساء امس ويرأسه سعيد خماس نائب رئيس اتحاد غرف التجآرة بالنولة ويضم ء اعضاء هم احمد محمد للدفع عضو مجلس الاذارة ورئيس غرقة الشارقة، ومحمد شبيب الظاهري عضو مجلس ادارة غرفة تجارة وصنتاعة ابوظبي وعبدالله سلطان عبدالله امين عام الاتحاد بالاتابة وسعيد عبيد الجروان مدير عام غرفة تُجارة وصناعة الشارقة.

وقد مبرح عبدالله سلطان امين عام أتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة بالاتابة لدى مغادرة الوقد مطار دبي أن مشاركة الاتعاد في اجتماعات النورة الرابعة والثمانين لجلس الاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة والزراعة العربية تكتسب لعمية كبيرة لان هذا الاجتماع يعتبر من أهم الأجتماعات التي يعقدها للجلس نظرا للمتغيرات الحالية وسوف يناقش المتمعون قضايا

فيهاً ومحاولة وضع القاعدة الاساسية لبناء تكتل اقتصادي عربي واقامة وحدة

اقتصادية عربية شأملة ومتكاملة. ضرورة ايجاد تنظيم مشترك من اتحاد صروره بيجة تنطيم مسترك من محم الغرف المربية والغرفة الاسلامية لتطوير علاقات التحاون والتكامل في إطار منطقة التجارة الحرة العربية لتمتد واضاف عبدالله سلطان ان دول الى الدول الاسلامية الاخرى. وقال امين علم اتحاد غرف التجارة بالدولة بالانابة أن اتصلا الغسرف في الأمسارات يؤيد كل التوجعات الساعية الى تفعيل العمل الاقتصادي العربي المشترك. ويتطرق جدول اعمال اجتماعات صلاله الى مناقشة نشاط الاتعاد خلال

الفترة اللضية، وتقرير الاجتماع العاشر للجنة التنفيذية والأجتماع العاشر ·للجنة شؤون الغرف التجارية العربية والاجتبية، والمؤتمر السابع لرجال الاعمال وللستثمرين العرب، ومنطقة التجارة الحرة العربية الكبرى واقتراح بنعوة المؤتمر الثاقي للتجارة العربية اتناء اتعمقاد الجلس الاقسسادي والاجتماعي العربي في مارس ١٩٩٨.

عديدة اهمها متابعة تنفيذ القرار الصادر عن الجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي بالجامعة العربية والفاص بإنشاء منطقة التجارة الحرة المربية وألدور المنتظر للقطاع الخاص

مجلس التعاون الغليجي انتهجت مياسات اقتصادية من شانها دعم القطاع الخاص واعطائه الدور الأكبر في مجمل العمليات الاقتصلاية والتجارية والصناعية والزراعية والخدمية، وتعد دولة الامارات بوجه خاص من اكثر الدول التي تدعم هذه السياسات الأمر الذي يساعد منطقة الخليج والامارات

تحديدا على جنب الاستثمارات العربية والأجنبية، كما أن اقامة المناطق الحرة بالبولة يعدمن انجح التجارب التي يجب الاستفادة منها. وقبال سلطان ان للقائمين على هذه المناطق الدور الأكبر في جــنّب رجــال الاعسمــال الـــرب والاجانب، اضافـة الى تسريع عملية أقامة منطقة التجارة الدرة العربية وتفعيل الاتفاقيات الاقتصادية العربية.

واكد عيدالله سلطان ان الاسراع في

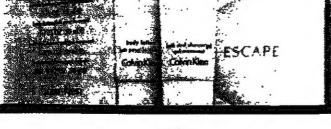
## سهم «الواحة» يقفز إلى ٢٤ درهما الشركات الحديثة تواصل تألقها محليا زيادة الطلب تدفع الاسعار لمزيد من الارتفاع

الله واصلت أسهم الشركات المديثة طفرتها في السوق المعاردة واصلت أسهم الشركات المديثة طفرتها في السعارة في فل السعارة في فل السعارة في فل السعارة في السعارة في السعارة والتالي ارتفاع عدة كيار للسنتمرين من اجرازاتهم السنوية وولتالي ارتفاع حدة المائلة، والاران سعم دبي للاستثمار يحفل باعتمام العديد حدة المائلة، وقال السعارة المديد المدينة المدي حُجِم الطَّلْيَاتِ وَخَاصَّةَ ٱلْكَمِيَاتِ الْتَجَارِيةِ وَأَدْتَ كُلُّ هَذْهُ ٱلْعُوامُلُّ إلى أرتفاع الأسعار. وفي تعاملات أمس قفز سعر سمم «الواحة» العالمة التأجير إلى ٢٤ فرهما للكميات التجارية في حينَ توفرتِ الطلبات بسعر ٢٣٠ درهم، كما أرتفع سعر سهم اعمار إلي ٢٢ درهما للكميات التجارية و ٢١ الى ١٠,٥ دهم الكميات المغيرة.. كما قفر سعر سهم دبي للاستثمار آلى ه ١٥ درهم في ظل طلبات قوية على السهم، وارتفع سعر سعم شيركة «عمان والامارات» للاستثمار الى ٢١ درهما واتم الآت آلى ١٠٢٥ درهما، في حين استقر سهم «ليوقلي الاسلامي» عند ٢٥ درهما. وقال حسن حمد الشامسي مدير

عام مكتبُ شروق للأسمم والسندات أن سوق الاسمم للطية شمنت مزيدا من النشاط وقد تزامن هذا النشاط مع وصول اغلب الستَثمرين من اجازاتهم المبيقية فقد كانت الحركة على سعم الواحة التأجير نشطة جدا قطاب بسعر (٢٣) درهما مغ عدم توفر كميات تجارية بهذه الاسعار ولازال يواصل تقدمه وسط تسجيل المديد من الطلبات وغياب العروض،

الاسمار. ولازال سهم دبي الاستثمار يحقل باعتمام العديد. من الستعرين ليسجل طلبات بسعر ١٥.٥٠ درهم والعروض وصلت الى (١٥, ٢٥٠) درهم وقد تمت بعض البادلات التجارية عَلَى هِنَهُ ٱلاسعارُ وقد كَانَ لَهُذَا السهم نَصِيبُ جِيدَ مِنْ حَصَّةً السوق ليبوم امسء ولازال سهم الوثبة للتأجير يحظى بِالاهتَّمَامُ حَيثُ تُوفُرتُ طَلْبَاتُ كَبِيرَةُ بُسُعَرِ (٥) دَرَاهُمُ وَقَدْ تُمْ تَنقيدُ مبادَلات تَجارِية على سعر (١٥٠ . ٥) درهم وقد حظى هذا السمم بامتمام كبير من قبل للستثمرين خُلال فترةً قصيرة جدا ولازال هذا الاهتمام يزداد والطلبات تزداد ايضا على هذا السهم الذي استطاع ان يثبت وجوده بسرعة كبيرة. ولازال سمم الاتصالات القيلاي يواصل تقدمه ليطلب بسعر (١٠٠٥) درهما مع اختفاء المروض عن الانظار، وطلب سهم الفنادق بسعر (١٥٧) بزيادة مقدارها ثلاثة دراهم عند أليومين اللفيين. ولازال سعم بنك نبي الوطني يطلب يسعر (٣٣٠) درهما وسعم بنك للشرق بسعر (٢٠٠) درهم كما توفرت بعُض الطلبات على سمم بنك الفجيرة الوطني بسمر (٣١٥)

تشمل الهدية زجاجة ماء تواليت "أو دو تواليت" بخَّاخ ١٥ مل ، رُجاجات بلسم ما بعد الحلاقة قابلة لاعادة المعبئة خالر من الكحول ٢٠ مل ، مرطب للجسم ٢٠ مل ، شاميو للجسم والشعر ٢٠ مل وحقيبة سفر متناسقة ، عند شراء زجاجة ماء تواليت "أو دو تواليت" اسكيب بخَّاخ للرجال ١٠٠ مل.



تشمل الهدية زجاجة ماء عطر "أو در پارفان" بخاخ ١٥ مل ،

لوشن للجسم ٥٠ مل ، جل للدوش والعمام ٥٠ مل ، وصابونة همام ٥٠ غ ،

عند شراه زجاجة ماء عطر "أو دو پارفان" اسكيپ بخاخ ١٠٠ مل

Calvin Klein

محلات جاشنمال وجمعية أبوظبى التعاونية

تنمية دبى تصدر الكتيب

السنوي حول الملامح

الاقتصادية والاجتماعية

بالامارة

■ دبي - الاتحاد، أصدرت ادارة الدراسات والتخطيط بدائرة التنمية الاقتصادية بدبي كتيبا يحمل عنوان الملامح الاقتصادية الاجتماعية لامارة دبي لسنة ١٩٩٧، ويحوي معلومات عامة عن الحياة الاقتصادية والاجتماعية بالامارة.

وقد أستفى الباحثون بلاارة العراسات والتخطيط معلوماتهم

وتضمن الاصدار الجديد الذي يصدر باللفتين العربية والانجليزية أخر الاحصائيات والبيانات والارقام عن مكونات

اقتصاد دبي وعدد السكان حتى نهلية العام بالامارات بصفة

عامة ودبي بوجه خاص، والناتج المطي الاجمالي للقطاعات غير النفطية بالاسعار الجارية، والدخل الفردي.

المؤشرات القطاعية كقطاع ألنقل والواصلات والشيحن والتعليم والزراعة وصيد الاسمك والتجارة الخارجية والقطاع

المستاعي وقطاع الاعمال والسياحة والفنادق والكعرباء والماء

وتضمن الكتيب كذلك الرقم القياسي لاسعار الستهلكين لمُتلف المواد الاستمالكية مثل المواد الغذائية والملابس

والاثلث والتجميزات والخدمات الطبية والمواصلات وخدمات

ويستعرض الكتيب الذي تصدره الدائرة سنويا أهم

من مصادر رسمية موثقة.

عقد الاجتماع الاول لإنشاء المؤسسة العربية للتقاص ببيروت

# الركيبي لـ«الاتداد» : اتفاق ربط بورصتي البحرين والكويت يوقع آخر الشهر الحالي

≥بيروت هلاصغبيني:

عقد اجتماع مغلق في بيروت بين ممثلي شركات التقلص في الدول العربية تمهيدا الانشاء المرابية المسابق كمان أوصى بالشائها مؤتمر اتحاد البورصات العربية المنعقد في القاهرة في يوثيو.

ويعد هذا الأجتماع الاول للجنة الفنية المؤلفة من سبعية اعضيا برئاسة الامين العام لاتحاد البورصات العربية الدكتور صعفق الركيبي. وقال الركيبي في تصريح خاص لحالاتحلاء ان هذا الاجتماع هو عبارة عن اجتماع للجنة الفنية، وهو يشكل الخطوة الاولى، المام انشاء المؤسسة وهويستس المتود الولى المام المسام المسام المام المفاوة المام الما رأس المل على أن يلحق هذا الاجتماع لقاءات اخرى على الستوى الفني والتأسيسي والقانوني لصياغة شكل المؤسسة من الناحية القانونية.

وعن اهمية قيام هذا النوع من المؤسسات بين البورصات العربية، قال الركيبي أن هذه المؤسسة مهمة على مستوى القطاع الملي بشكل عام. وأضاف: «على الستوى العربي يهمنا وجود

مؤسسة تكون على قمة الهرم الْأَلَيُّ في التسويات وفّي التقاص، بحيث يكون لها دوّر في انسياب الاموال بين الدول العربية وتنظيمها، وكذلك تكون بين هذه البول والدول والتكت لات الاخرى. وهي معمة جداً بالنسبة للوضع الاقتصلاي العربي، وبالنسبة لوضع البورصات نفسها والاسواق الْلَاية، بحيث بكون هناك ضمانة وسحولة ويسر

لعملية تحويل الاموال من سوق الى اخرى. وكننك فإن هذه للؤسسة مهمة بالنس للمستثمرين، لانها ستوفر لهم الضمانات اللازمة للاستثمار في خارج نطاق حدودهم، أما الآن فإن الاستثمار عن طريق هذه الاتفاقية يتم من خلال اتفاقيات بين شركات التقاص، ولكن وجود مثل هذه الْمُؤسسَةُ يضَّمن هذا العملُ مَن خُلالُ شِركاتُ المقاصة التي ستكون اعمالها جزءا من أعمال

10-

اليتكسم مجموعتك

مخت ارة واسعته

مين ميودية للت

تجتدونها للدع

معرضا بهيئته

ستسرابير راحسة

تنسينات زهرور

نفستح ائيام الجمعسة

معتابل معرض توبوبا

ستارع الوحدة - الشارفية

ماتف: ۲۲۳٥٥٥

مــام ۱۹۹۷ ....

الجسديدة ٠٠٠

ستضم كل الدول العربية، أوضح الركيبي ان هذه المؤسسة ستكون مفتوحة امام جميع الدول العربية المنضمة داخل لواء أتصاد البورصات العربية وخارجه، مشيرا إلى أن تمثيل هذه الدول سيكون من خلال المؤسسات المالية والبورصات والمسارف

الرحريه. وعن أمكان نجاح هذا المشروع في ظل وجود عدد ضغيل لشركات التقلص في الدول العربية، أذ لا يوجد سوى خمس شركات في مصر ولبنان والكويت والمغرب وتونس، ويالتالي فإن التجربة ليقام هذا النوع من المؤسسات مازالت في بدايتها،

دنريند أن نتسوصل إلى انشساء شركة على الستوى العربي بحيث تعلال شركة ديورو كلير ، أو «السينيل» والتي هي عبارة عن تجمع لقاصات محلية. وتعتمد فضية النجاح على العمل الذي تقوم به وهو ضروري وم هم وهو يعتبر نقطة قصور في التعاملات على الستوى العربي. فقيامها بالتأكيد سينظم عمليات التداول ويشجعها ويؤدي ألى نجاح اكبر حتى على المستوى الحلي ». يذكر انه تم اختيار لبنان مقرأ لهذه المؤسسة، وقد اوضح الركيبي ان لبنان معيا لنلك، الأفتا الى

أن للوضوع سيطرح أمام اللجنة الفتية لدراسته وكذلك على لجان التأسيس فيما بعد. ولم يصد الركيبي فترة زمنية لانشاء هذه المؤسسة، مشيرا الى أنه لا يمكن معرفة الغطوات

التي ستلي اجتماع اللَّجنة الفنية. واوضيح أن الآجت ماعات على المستوى العربى ترتدي طلبع الصعوبة وهي تحتاج الى بعض الوقت. وحصلت الاتحاد على الاقتراح الذي قدمته الامآنة العامة لاتحاد البورصات العربية لانشاء المؤسسة العربية للتقاص، امام اللجنة الفنية

لدراسة وادخل التعديلات عليه. وأبرز ما أشار اليه الاقتراح ان مؤسسات التقاص في اي سوق للاوراق الملية تعتبر احدى الركائز الاساسية التي يستند اليها عمل السوق باعتبارها الجهة المعنية بتسوية الحقوق والالتزامات

واستكمالاً لما تم في مجال التعاون بين البورصات العربية الثلاث في الكويت ومصر ونبنان، كان من الضروري التفكير في صياغة قواعد مشتركة لتسوية ومقاصة الصفقات التي تتم بين الاسواق وضمان ما ينشأ عنها من حقوقً

وحند الاقتراح الاهداف الرئيسية لعملية التعامل بالاوراق الللية وتبلالها بعد اتمام الصفقات

ورآي الاقتراح انه نتيجة لاستمرار تنويل اسواق رأس المِال، فإن مؤسسات التقاص الملَّيَّا ستَمِتَاجِ ايضِاً إلى أن تصبح أكثر دولية فَى نطأنّ الخدمات التي يطلب منها تقديمها، وانه يمكن تعقيق نلك بالربط بين انظمة التقاص الوطني تحقيق لمنه بمربح بين المصحف المصطف المستعمل الوسية والمحلية في نظام تقاص اقليمي على غرار مؤسسة التقاص الاوروبي - التي انشاعا مورجان جازنتي في يروكسل استجابة لنمو وتطور اسواق الاوراق

ولفت الاقتراح الى ميزتين لإنشاء المؤسسة وهي ؛الاصراع في تنفيذ الصفقات ومن ثم تُشجّيع عمليّات ألاستثمار في الاسواق العربية وزيادة التعفق الاستثماري فيما بينما. وكذلك ضمان حقوق الستثمرين واكتساب ثقتهم في

لبنان)، و مؤسسات التقاص في بعض الدول العمريية، والبورصات، وشركات الوساطة، ومؤسسات مالية، وصناديق عربية، والصارف

من جهة أخرى، كشف الركيبي ان الاتعلا يرعى مشروع عملية الربط بين بورصتي الكويت والبحرين القررة في نعلية الشهر الحالي على ان يتم تشكيل لجنة لوضع آلية التنفيذ وتدوين ملاحظاتها. كما ستحرس هذه اللجنة جوانب التقاص والوسطاء في كل من البحرين والكويت، ثم ترفع تقريرها للى رؤساء البورصتين لاقراره. يذكر انه لا يمكن للبحرين أن تنضم حلياً الى

الاتفاق الثلاثي العقود بين مصر والكويث وبيروت لاتها لم تنشى الى الآن شركة للمقاصة ترعى

وقد أبرم الاتماد صيفة خاصة بين البحرين والكويت لوجود فروع مصرفية وشركات مالية يين البلدين. وفي هذا الاطار، قبل الركبيبي ان من مهمة للؤسسة العربية للتقاص سبتكون مساعدة النول العربية على أنشاء اجهزة تقاص، كما انها ستقدم الاستشارة في هذا الاطار.

سهم. وكنات الأرباح نصف السنوية للشركة قد شعبت ارتضاعا بلغت

نسبته ٨٠ في الْمَاثَة عن الْفَتَرة نفسها

من العام للاضَّى لتبلغ نَحو هُ. ٤ مليون

النكتور معفق الركيبي

الترتبة على عقد صفقات الاسهم. وكونها احدى حلقات التعامل في الاسهم، فان الكفاءة والسرعة التي يتم بها تسوية الصفقات تؤثر في انجاز المعاملات وسرعة دوران رأس المل.

للوسطاء والمتعاملين .

التقاص وذكر منهآ تقليل او انهاء عملية الانتقال المعلي للأوراق المالية بالأضافة إلى انهاء التأخيرات في التحويلات بين الاطراف المعنية ومن ثم تقادى المسائر المادية للترتبة على التأخير، وتقليل او القضاء على مخاطر الانتمان التي يمكن أن يتعرض لها العاملون في السوق نتيجة التعامل فيما بينهم، بالافسافة إلى تسميل الاجراءات في

العمومية للعادية الثالثة المؤجلة لشركة العقارات التحدة بالاهماع على زيلاة رأسملها من نحو ٧٠ مليون دينار الى ٦٢ مليون دينار. كمآ وافقت الجمعية ايضا بالاجماع على علاوة الاصدار الجنيدة والبالفة السابقة والبلغة ١٧٥ فلسا

الاصهدار في رفع زيادة رأس المال ١٧٥ فلسا غير ال وزارة التجارة والصناعة اعتبرت هذا الآجتماع غُيرٌ قلاوني بسبب عدم توفير النسبة المطلوبة

١٥٠ فلسـا بعـد أن رفض بعض أعضباء الجمعية العمومية علاوة لاصدار وكُلِنْتُ الشَّتِرِكَةِ قِبُ وَافْتِهِتِ فَيُ اجتماعها الذي عقد في الاول من سبتمبر الجاري على اقتراح مجلس ادارة الشسركة في ان تكون علاوة

وقسال رئيس مـ

نَحو ١٠٠ مليون دينار كويتي. واشساف ان الزيادة في نحسو ١٠٠ مليون دينار كويتي. واضاف ان الزيّادة في عدد الاسم والبيآلة عيدها ٨١٨, مليون سيهم ستطرح للاكتتاب للمساهمين السجلين

مليون دينار . بتاريخ امس بسعر مائة فلس بالاضافة الى علاوة اصدار قدرها ١٥٠ فلسا لكل

عبدالعزيز الجسأر أثناء اجتماع الجمعية ان نسبة خفض العلاوة ستؤثر على امكاتية الشركة المالية اذستكلف الشركة من عملية خفض العلاوة نحو ه ٢ مليون دينار غير انه اشار آلي ان الشركة ستقوم مستقبلا باقتراض هذا

كما شهد حقوق للساهمين ايضا في هذه الفترة ارتفاعا بلغت نسبته ١٢ في المائة عن الفترة نفسها من العام الماضي لتبلغ نحو ٨ ٥٧ مليون دينار كما ارتفع أجملي الإصول بما نسبته ١٥ في المائة عن الفترة نفسها اليبلغ ١٤١ الفسارق من البنوك يغسرض تمويل مشروعات الشركة الستقبلية والبلغة

وكانت للشركة قد وزعت ارباها نقليّة بنسبة عشّرة في الْأَلَّة واسعّمت ُ منحة بنسبة خمسة في المائة من رأس الملل المنفوع البالغ نحوكا مليون دينار عن السنة اللية النتمية في تيسمبر

تونس، اعلنت تونس أمس ان شــركــة «انرجى ولترانتيف» الإمريكية فازت في مزايدة لبنا وادارة محطة كهرياء تتراوح طاقتها بين ٢٥٠ و ٥٠٠ ميجاوات. سرية سروح مصصفايين المراد ويدوات. وقالت وزارة الصناعة التونسية في بيان رسمى ان ثمانى شركات شاركت في المزايدة من بينها شركة وناشيونال باور انترناشيونال « البريطانية التي كانت في المرتبة الثانية على قائم الشركات في حالة انسحاب الشركة الامريكية وتليها

شركة انترجين الامريكية. وغرض الصفقة انشاء محطة كهرباء تعمل بتوربينات

غازية مزدوجة لتوليد ما بين -٣٥ و ٥٠٠ ميجاوات بحلول عام ٢٠٠١/٢٠٠٠ واضافت مصلار بالوزارة ان المشروع سيتكلف هــوالى ٢٠٠ مُليــون دولار. وتُتَعَّ أَلْحَطَةً في رديس بُجنوب تونس. وبموجب ألعقد طويل الاجل ستقوم الشركة التونسية للكهرياء والغاز العلوكة للدولة بتوزيع انتاج العطة بينما تقوم الشركة الامريكية بانشاء وادارة للعطة. وتعتبر هنم المعطة اول محطة كدرياء يبيرها القطاع

الخاص بعد أصدار تونس لقانون ينهي احتكار الدولة توليد الكهرباء ويسمح للقطاع الخاص بلاارة للحطات. «رويتر»

# الاردن يطرح شهادات ايداع بقيمة ١٤١ مليون دولار

■ عمان، قبل البنك المركزي الاردني انه طرح شمادات ايداع قيمتها ١٠٠ مليون دينار «١٠١ مليون دولار» في مزاد امس. واضاف البنك انه طرح شمادات لاجل ثلاثة اشمر قيمتها ١٠ مليون دينار ولاجل سنة اشمر قيمتها ٢٠ مليون دينار وطرح لاول مرة شهادات الجل عام واحد قيمتها ٢٠

وقال مسؤول بالبنك ان الشهادات الجل عام تهدف التلحة

اساس مرجعي اوسع لأصعار الغائدة. وعائدات شهادات الأيداع هيَّ الوُشَّرُ الرَّئِيسي لاَّسعار الفَّائدة. واخر موعد لتقديم العروض كان طُعر امس. وَيَأْعُ الْبِنَكُ الْرِكْرِي فَي اخْرِ مَرُادُ فِي ٢٧ اغسطس شعادات ايداع لاجل ثلاثة اشعر فيمتها خمسين مليون دينار وكان متوسط عائدها ٧٠٩٨ في لنانة وباع شعادات الأجل ستة أشهر بنفس القيمة وبعائد اعلى بلغ ٢٠ ٨ في المائة. درويتر،

■ بيروت: تبلينت اسهم سوليدير في بورصة بيروت للاوراق المالية امس، بينما استقرت حركة التداول. وزاد حجم التداول قليلا الى ١٢٥٨٥٠ سعما قيمتها مليون و ۷۱۲۱۱۱ دولارا من ۱۷۸۸۵ سم ما قیمتها ملیون و ۲۲۵۱۵ دُولارا امس الأول. وانخفض سخم سوليدير مَنَ الْفَنْة (أ) الى 17.0 دولار من 17.0 دولار بينما ارتفع سخم الفَنْة الى 17.0 دولار من 17.0 دولار بينما ارتفع سخم الفَنْة (ب) الى ٢٥ ١٤ دولار من ١٦٥ ، ١٤ دولار.

واستقر مؤشر ليبكس لاسمم آلبتوك على ٥٣ ، ١٩٤ نقطة

بينما انخفض مؤشر ليسبى العلم ١٧ ، • في المائة الى ٢٠ ، ٨٨ نقطة ومؤشر وبلوم ؛ العلم ٤٠ ، ١ في المائة الى ١١ ، ١٩٦١ نقطة. وثبَّتَتَ أَسَعُمْ الْبِنُوكَ الْتَلاَثَةَ دُوَّلَ تَغِييرٌ لَنْيُومُ النَّالَي على التّوالى. وبلغ سعم بنك عودة ١٢٥٠ ، ٢٨ دولار وسعم البنك اللبناني للتجارة ١٢٥ ، ٢٠ دولار وسحم بنك ييروت -٧٥ ، ه دولار ، ولم تجر معاملات على اسهم الشركات الصناعية الآربعَ المُسَجَلَةَ فَي البورصة وهي الاسْعنت الابيض والترآبة اللبنانية والرئيت ويونيسيراميث. ورويتر ع

في الاشحر السبعة الاولى ارتفاعا من ٢٠٠٢ مليون ريال قبل عام. وعند اغلاق العاملات لمس الاول ارتفع مؤشر سوق مسقط للاوراق المالية الى ٢٦ ٢٦ بريادة ١١٦ في المائة من

اوائل شهر ينفو وارتفعت البورصات الاخرى في الخليج ما

والله المسلم يتعير وارتضاف البهورضاف المحرى في المسيح ما يتن ١١ و ٢١ في الملكة هذا العام. وتوقع ناصر ال يباخ المؤشر - ٢٠ نقطة قبل نحاية العام. ومن بين اكتشر الاستهم تداولا ارتضع سعير البنك الوطني العماقي ١٩٢ في المناقب وستهم المخطة العماقي ١٩٢ في المناقة وستهم طفار التنمية الاهلية للاوراف الملكية ٢٤٢ في المناقة وستهم طفار التنمية المناقبة الم

النولية ٢٠٠ في المانة. وقال تجاّر ان السوق لايزال مغرياً أذ

يبلغ معدل السنَّعر الى ربح السيمة 14 في الحانة مقارنة مع ١٨

فَى الْمَافَةُ فَى السَّوْقُ الْنَامُنِ العَلَايُ. وقالَ رُهيبر عَبِدَالُكُ

الرَّنيس التَّنْفيذي لُلمحفظة الاحلية والاساسيات الاقتصلاية

في عمان جيدة.. والاطار القانوني يشجع الشركات الطية

على الانفتاح امام الاستثمار الاجتبيَّ .. درويتر ،

# بورصة عمان في طريقها لمزيد من الازدهار

■ دبي، قال محللون ان قوة العوامل الاسلسية وشعورا عاما بالتفاؤل في سوق الاوراق النالية العمانية أديا الى اردهارها ومن المحتمّل أن يدّفعا أسعار الأسهم لتحقيق مزيد من الارتفاع قبل نهاية العام. وزاد مؤشر سوق مستط للاوراق المَّالَيَة الْوَلْفَ من ٥٠ سهما آكثر مَن الْتَلْيَنَ هذا العام نتيَّجة ارتفاع اسهم المسارف وشركات الاستثمار ليفوق اداؤه بفارق كبير على اسواق دول الخليج الاخرى، وقال وليد ناصر مدير عام شركة الخدمات المالية والسوق يزدهر واشمر ان الازدهار

سيستمر وبصفة خاصة في اسعمُ المُعَارِفُ وَالتَّامَيْنَ ». وحـتى الحلاين الاقل تفاؤلا شككوا في ان تؤدي عـعليـة تصحيح آلى خفض اتجاه النمو وقال احدهم ولا يمكن ان يستمر ذلك فيجب ان يكون هنك تصميح غير أنه لن تمدث

أنتكاسة كبيرة لأن الارقام لاتزال تدعم السوق .. ويلغَ متَّوسطُ حجَّم التداوَلَ اليومي في بورصة عمان اكثر بورصات الخليج انفتاحا ٢٠ عليون ريال هه ١٣٠ مليون دولار »

دائــرة بلديــة ابوظ بــى

غلال الؤثمر المبطئي تصويره جابر عابنين

نقلت مقرها الرئيسي من البحرين الى دبي

«ديجتيال» تكشف عن حلول لمشكلة «علة القرن»

تطوير سلسلة اجهزة تعتمد على النظام الرباعي للارقام بدلا من الثنائي

اعلنت شركة «بيهتيال اكيوبمنت» عن سلسلة من

الخطوات لمساعدة الشركات ورجال الأعمال في التخلب على

وقال كليف مورفي مدير الاعمال الأوروبية في «ديجتيال» خلال مؤتمر صحفي عقد في دبي مساء امس الأول ان جميع اجعزة ديجتيال للمتمدة على انظمة الفاو فاكس والتيل اضافة

الى محطّات العمل والاجهزة الخلامة المتمدة على تقنية وام

يُ بي اس» تستخدم تشفير التاريخ باربعة ارقام حتى في القرآن الماضي، ومن ثم لا توجد حاجة لاجراء اي تعنيل على

سه المجاود.
واضاف مورفي ان اجهزة يونيكس واوبن توفر خدمات
الوقت والتاريخ التي تسمح بتمثيل كامل وباربعة ارقام
للسنة، وتقوم شركة ديجتيال حاليا باجراء تحقيق تشفيري
شامل للتأكد من ان جميع العناصر والبرامج الحابقة من
اجهزة يونيكس وأوين جاهزة لتلبية جميع التطلبات المتعلقة

وأشار مورفي الى انه بإمكان العملاء البدء في اختيار برامجهم التطبيقية لواجهة مشاكل التعامل مع للعلومات

بسندام الرسعات التي توفرها اليبيال.
وقال ارفيند اجراوال منيز عام «بيجيال» في الامارات الله
بإمكان المملاء البدء في تطبيقات العام ٢٠٠٠ من الآن وأول
خطوة هي مراجعة جميع البرامج التطبيقية من أجل
استعراض التمثيل الرقعي للتاريخ ومنطقة البرنامج لتحديد
البرامج التي يتوقع ان تفشل في اعطاء نتائج صحيحة بعد
العام ٢٠٠٠، بحيث يتم تعنيل هذه البرامج او استبدالها مع
العام ١٠٠٠، بحيث يتم تعنيل هذه البرامج او استبدالها مع

توفر النسخ الجديدة من انظمة ديجتيال التشفيلية والنتجات

للطبقة في عام ١٩٩٧ ليستطيع مطورة البرامج الاستمرار في تحليل البرامج وتعديلها لتناسب العام ٢٠٠٠.

برامجهم التطبيقية للعام ٢٠٠٠ قبل نهاية القرن بوقت كلف

ويضيف اجراوال يمكن للعملاء اختبار منى استعداد

باستخدام الارشادات التي توفرها ديجتيال.

مشكلة العام ٢٠٠٠ التي تعرف بأسم دعلة القرن ".

### اعلان مناقصة رقم (٥٣) لسنة ١٩٩٧

امسارة ابوظبيي

١) تدعو دائرة بلدية ابوظبى المقاولين المصنفين في محال المنشآت المعدنية او المتخصصين في مجال موضوع الاعلان، للمشاركة في تقديم عروضهم لمشروع: (تشييد أقواس الزينة لاحتقالات عيد الجلوس والعيد الوطني لعام ٩٩٧ مم

٢) يمكن الحصول على وثاثق المناقصة من مكتب العطاءات بالدور الثاني بمباني دائرة بلدية ابوظبي مقابل رسم اشتراك قدره (۳۰۰) درهم غير قابل للاسترداد.

٣) آخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة من صياح يوم الثلاثاء الموافق ٢٣/٩/٢٣ ا، في مظاريف مضتومة تحمل اسم ورقم المناقصة ومعنونة باسم معالى رئيس دائرة بلدية ابوظبي وتخطيط المدن وتودع في صندوق العطاءات الكائن بالدور الأرضي (مدخل رقم (٧) بمباني دائرة البلدية ص.ب (۲۲۳) ابوظبی.

محمد بن بطي آل حامد

ويتولى القسم الهندسي في ديجتيال تطوير الأجراءات والمدات وطرق الاختيار اللازمة لواجهة تعني العام ٢٠٠٠، وستجمع الشركة معلومات التوافق مع مشكلة علة القرن من الشركاء الرئيسيين في برامج الكمبيوتر وستقوم بلجراء فحص غير رسمي لتوافق الشركاء مع العام ٢٠٠٠ كجزء من برنامجما الاختياري لحل المشكلة. ويقول بلت كراوفورد مدير خنمات الشرق الأوسط في ديجتيال أن الشركة توفر مجموعة كاملة من الخيمات لساعدة

الزبائن والطورين في ايجاد تخطيط وتطبيق فصال اشكلة العام ٢٠٠٠، وتستطيع الشركة تزويدالعملاء بالفضل واسعل الطرق لاعداد الاجهزة للتعامل مع مشكلة العام ٢٠٠٠. وتقدم الشركة مجموعة من الخدمات لتوصيل وتركيب ودعم الانظمة

مع ضمان اقل قدر محكن من تعطيل الانشطة الانتلجية،

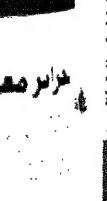
والبرسج. أما أيلي نعمه المدير العام لانظمة شبكة الكمبيوتر في ديجتيال بالامارات فيقول أن الشركة طورت مجموعة واسعة من الخدمات المتوفرة الساعدة العملاء على مواجعة تحدى العام ٢٠٠٠ بنجاح وتشمل هند الجموعة خدمة مكونة من خمس خطوات للومبول الى بنية جاهزة للمام ٢٠٠٠. من جمة أخرى أقيمت شركة بيجتيل أكيوبمنت على نقل

مقرها الرئيسي من البحرين آلى النطقة الحرة الجديدة بمطار

دين الدولي. " وقسلت الشركة في بيان اصدرته ان هذه الخطوة تأتى نتيجة توسع اعمالها في النطقة، كما انها تستهدف النماشي مع الخطط طويلة الاجل في الشرق الاوسط، وعلى ذلك قررت مع الخطط طويلة الاجل في الشرق الاوسط، وعلى ذلك قررت الشركة تغيير اسمها منَّ «ديجتيال اكيوبمنت طف، آلي ديجتيال اكيوبمنت ميدل ايست. وقال البيان ان هذه الخطوة تعد تحركا استراتيجيا سبتيج

الاستفادة من سلسلة التحالفات التي اقامتها مع شركا مثل مليكروسوفت واس ليه بي وأوراكل. وتعد بيجتيل من أواقل الشركات العالمية التي قررت الاستفادة من المهزات الكبيرة للمنطقة الحرة الجديدة بمطار دبي.

رئيس دائرة بلدية أبوظبي وتخطيط المدن

























# أعدها مركز الامارات للدراسات والبحوث الاستراتيجية

حول الملامة

لامارة

■ بينت دراسة اعنها مركز الامارات للدراسات والبحوث الإستراتيجية الإثار المترتبة على انضماء دولة الامارات العربية المتحدة الي منظمة التجارة العالمية «الجات» وقالت النواسة انها ستودي الى أحداث آثار عنيدة ومتباينة.

احداث الرحايدة ومبيعة. وجاء في الدراسة التي نشرت في مجلة آفاق الستقبل والتي اصدر الركز عندما الثاني مؤخرا ان التزام دولة الامارات بتحديد الرسوم الجمركية على الغزام وقد المصرحية المسلم الما الله مشكلة المتحدودية المشكلة المسلمة المسلمية المس بالنسبة للمنتجات الزراعية و ه , 1٪ على الكيماويات والادوية . ولكن سيكون لتخفيض او ازالة الدعم عن الصلارات الزراعية على الدى القصير آثار سلبية على المتحات الزراعية الحلية ، حيث تلزم الاتفاقية دولة الامارات بشفقن دعم صافرات منتجاتها الزراعية بحوالي ٢٤٪ خلال ١٠ سنوات. أضافة الى احتمال ارتفاع اسعار الصادرات الزراعية من الدول الصناعية الذي سيؤدي الى تضيّح في الاسعار.

اما فيما يخص قطاع الخدمات قال كاتب القالة د. عبدالله مغربي انه بناء على اتفاقية منظمة التجارة العللية فقد قُدِّمت الدولة عدة التَّزَامات بشأن قطاع الخدمات، وقد تضطر الدولة الى ازالة العوائق واتلحة الفرص للمؤسسات الاجنبية بممارسة نشاطما التجاري والخدمي في الدولة، وسيساهم تطبيق بنود اتفاقية التجارة بالغدمات خاصة مبدأ والعاملة الوطنية ، ومبدأ معاملة الدولة الاولى بالرعاية ، في التأثير مستقبلا على انتلجية وربحية هذا القطاع وعلى قطاع الاتصالات في الدولة في حال التوصل الى

وصلى منطح استعداده في المواد في حتى الموس الله المام. وشتير الدراسة إلى إن فتح الفرص امام المؤسسات الاجنبية لمخول الاسواق المطية على اساس متكافىء وفي المجالات الاقتصادية المتنوعة. اضافة إلى إزالة ألية للتنسيق بين مختلف قطاعات الاقتصاد الحلي ونلك لتحسين موقف الدولة التفاوضي في كلفة ونلك التحسين موقف الدولة الانتقالية والمرونة المنوحة للدول النامية لتقوية الاقتصاد المعلي وقدرته رسي المتعلقة المتعلقة المتعلقة التي والته التي والته التي والته التي والته التنافسي داخل الدولة، كما ان المحلولات التي تقوم بها حاليا الدول الصناعية الاعضاء في المنظمة لادخال ما يسمى بـ «الشرط الاجتماعي» التقلق على تطبيق معايير دولية خاصة بتحسين ظروف العمل والعمال وربطة بالتجارة الدولية قد يكون لها آثار على أوضاع العمالة وكفة الانتاج داخل الدولة.

اما بالنسبة لايجابيات انضمام الدولة لمنظمة التجارة العلسية فتت مثل في تنويع القاعدة الانتاجية ومصادر الدخل في الدولة اضافة الى تحسين زيادة استفلال وسائل الانتاج وفاعات عاوزيادة المرادات واقترحت الدراسة عدة نقاط لتعزيز الاستفادة من الآثار الايجادية ومواجهة سابيات تحرير التجارة العالمية على الاقتصاد الحلى من بينها عتماد التخطيط الواعي في هذا الجال على تحليلات دقيقة الاتفاقيات والمواول والالتزامات القنمة من دولة الامارات ووضع الما المناسقة بعن مدخلة الأمارات ووضع المناسة بعن مختلف قطاء بدالها المناسة بعن مختلف قطاء بدالها

التنافسية. واقست رحت الدراسة أن تنسق دولة الامسارات مواقفها التفاوضية مع دول مجلس التعاون الاعضاء في المنظمة خاصة من اجل ادراج سلعة النفط الخام لتصبح أحد بنود اتفاقياتها ووضع جدول أعمال موحد يعبر عن خطة اقتصلاية تعود بالنفع على اقتصاداتها وذلك اسوة بالتكتلات الاقليمية الاخرى.

# دائرة السياحة بدبي تشارك في معرض السؤر العالمي بجمهورية استونيا

جني . الاتجاد، تشارك دائرة السياحة والتسويق التجاري بدين في معرض السفر ديلين في الفتيرة من ١٠ الى ١٧ بسبتمبر ديلين في الفتيرة من ١٠ الى ١٧ بسبتمبر الجاري، وذلك في الفتيرة من ١٠ الى ١٧ بسبتمبر وقال خالد بن سليم مدير عام الدائرة ان لدي في تلك النولة.

 مند المشاركة تمثل زيارة استكشاقية المتصف على طرق جذب السياح من دول البلطيق، والتي تتمتع بأوضاع اقتضائية افضل من والتي تتمتع بأوضاع اقتضائية افضل من وأشاف بن سليم، والى جانب السياحة سنعمل على استقال الزيارة المتوبع لدي والقرص الاشتتمارية بها يشارك فيما التجارة والصناعة في استونيا لمقد ندوة حول دين والقرص الاشتتمارية بها يشارك فيما وتشارك الدائرة في المعرص بمساحة وتشارك الدائرة في المعرص بمساحة العلامية وسيتولى مستولون من الدائرة الاجابة على استفسارات زوار المرض ميتم تنظيم حقل استقبال خاص وندوة ازوار للعرض.

ويذكر أن الدائرة افتتحت في وقت سابق مكتبا في موسكو، وتعمل باستمرار على الترويج لدبي في دول الكومنواث والاتحاد السوفييتي السابق وقد نظمت من قبل معرض دبي اكسبو في الربيجان، كما تبث اعلانات في التليفزيون الروسي وتساعد على اعداد برامج لليفزيونية عن دبي، الفعاقة الى توزيع مطبوعات وشرائط







والتجاري، لرفع مستوى منتجاتنا للحلية

### غرفة عجمان تبحث دعمر العلاقات التجارية بين الامارات ومقاطعة ويلز عجمان . محمد صائح:

القسم النجاري بالقنصلية العامة البريطانيا في ديني. وتم خلال الاجتماع بحث أوجه التعاون بين الغرفتين. وفي معرض حديثه مع الوفد التجاري الزائر قال محمد الحمراني، ان زيارة الوفد تلتي في اطار سعي غرفة تجارة وصناعة عجمان لتوثيق علاقاتها الاقتصادية بكافة غرف التجارة والصناعة في البلدان الصناعية الكبري بعدف الاستفادة أما لديهم من خوب ات على السراح وحدد الون ناء من خبرات على الستويين الصناعي

للمؤسسة فّي دبيٌّ والشارقة. جاء ذلك في مؤتمر صحفي

عقد يدبي امس. وتستقبل مراكز تجميع العلب الفارغة في محطات الفدمة الجنيدة التابعة لمؤسسة دامارات، الرواد بمجرد انطلاق حملة دنظفوا المالم، وتؤكد هذه المبادرة اهتمام

والتزام المُوسسة بالاسَعام في الْحَافظة على بيئةٌ الاماراتُ

ودعم جهود بلدية دبي في مشروعها البيئي تحت أسم «الصدف ٥٥٥». ويقول عبدالله حسن النومّان منسق العلاقات الحكومية وشؤون المجتمع في دامارات، ان القيام بممارسات تخدم البيئة ينيفي ان يحتل قائمة أولويات المؤسسات الحكومية والإهلية والخاصة وعلى مدى خمس

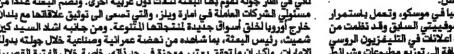
سنوات من المساركة الفصالة لدولة الامارات في يوم ونظفوا العلم، سجلت إمارات حضورا ملموسا بانشطتها

البيئية من خلال دعم الحملات التطوعية لتنظيف شواطيء وسوآحل النولة. كما قامت المؤسسة بالتعاون مع

بلدية نبي بانتاج أكياس خاصة لسائقي السيارات لجمع النفايات لتشجيع افراد للجتمع على اتباع طرق صحية

للتخلص من النفايات. كما طرحت «امارات» ولاول مرة في الشرق الأوسط وقود واليّماء الخلّي من الرّصاص . حرصا على تقليل نسبة التلوث في الصواء وبالتالي

والتجاري، أرفع مستوى منتجاتنا للحلية.
واضاف أنه تم بحث العديد من الافكار ورفع حجم التبادل التجاري بين البلدين
صناعيا وتجاريا. واكد ان مثل هذه البحثات التخصصة من شأنها ان تكون خير سغير
لصناعتنا الرطنية في بلدانها وفي الغارج. ويذكر ان زيارة البعثة التجارية للدولة
تأتي في اطار جولة تقوم بها البعثة لثلاث دول عربية أخرى. وتضم البعثة عندا من
مسئولي الشركات العاملة في امارة ويلز، والتي تصعى الى توثيق علاقاتها مع بلدان
خلرج أوروبا لفلق أسواق جديدة لنتجاتها المتوعة. ومن جانبه اشاد السيد كين
شميث، رئيس البعثة، بما شاهده من نهضة عمرانية وصناعية خلال جولته بدولة
الامارات. وأكد ان ما تحقق يعتبر معجزة في حد ذاته، خاصة خلال الفترة القصيرة



مليون نسمة ويمكن التوصل الي ذلك

(集团)(4点表现)(2)深入100~

# «امارات للبترول» تشارك في فعاليات حملة «نظفوا العالم» ■ نبي. الاتحاد، اعلنت شركة «امثرات» للبترول عن رُعايِتها لحملة «نظفوا العالم» التي تبدأ فعاليةها خلال الأسبوع القبل وذلك من خلال انشاء مراكز ثابتة لتجميع العلب الفارغة في محطات الخدمة الجديدة التابعة



خلال الاعلان عن رعليتما للحملة

الجزائر معرضة لازمة مياه «خانقة» ابتداء من عام ٢٠١٥ ■ الجزائر، توقعت دراسة بيئية نشرت نتائجها اليوم ان تشهد الجزائر ابتداء من سنة 196 ازمة مياه خاتة نتيجة النترة التشيدة في مصادر ألياه العلبة وتجاوز الطلب لسقف الامكانات

المتاحة خلال الفيرة القادمة. وحذرت النرآسة التي اعدها معير

سابق للبيئة في الحكومة المزائرية من مخاطر الوضع مؤكدة ان انعكاسات ندرة البياد ابتداء من سنة ٢٠١٥ سـتكون

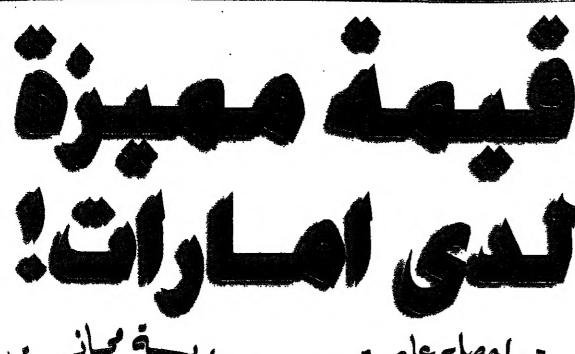
وستكون الجزائر ملزمة حسب

الدراسة بتوفير حلجات ما يفوق على ٥٠

مأسكوية على للتأطق الحضرية بشكل

مكعب منها في الأحواض للاثية التي تصب في البحر التوسط. برقع أنتاج ٢٧ سندا موجودة حاليا في الجزائر من ١٠٣ مليار متر مكعب سنويا ويشأر من جهة اخرى الى ان حجم اليساء الجوفية بالجنوب الجرّائرى في تناقص مستمر كما قلت مصلار الياء الى ٦ مليارات متر كعب. وتقنر الدراسة دجم معنل الياه في الشَّمال بسبِّب الجفاف الذي يُجتَّاح السطحية في الجزائر بـ ٤ ، ١٢ مليار متر العِزائر. «كونا» مكعب سنوياً يتمركز ١١,١١ مليار متر







كجزم من خدماتنا المميزة, يمكنك الحصنول على خدمة التنظيف الجاف للملابس وتحميض الأفلام لدى امارات. الآن، ولفترة محدودة بمكنك الاستفادة من حسم قدره ٢٢٤٪.

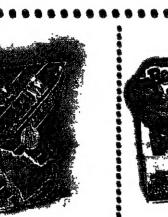


Dukkie!

**DONUTS** 

منع كنبل بنشنوينش ث

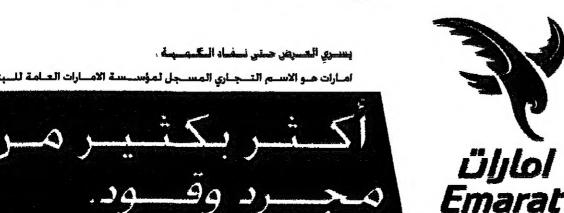
reciliant continu





1 عسيسوات مسحسا بم النند





امارات هنو الاستم التنجاري المستجل لمؤسنسة الامنارات العنامة للسبترول.

Commence of the second second

المتاسيمين ور والهيشا والنشاء ب ب ن بنجمار هي سنداد لاوسط،ويوله ستنعث سر فعنديات س و ور ش ومعدییمیّ

بمهامان مه مششة مدار محس معسس ويرشعونك

ون بر بشرت بورد معود

بأبعده العلقة بس لوطائم

1994 صنفين في

, موضوع الأعلاء سيد أقواس الزيام 446614) ن معتب العطالة مقابل وسع أنتنأ

رة من صباع الم ف مختومة ته ألماسين يعالسا مسندوق العطالة بسانسي وآذرة البلبأ

لي ال مامه

يدور حول فكرة «ماذا يحنث للفكرة التي يغوز صاحبها بجائزة نوبل، وتقدم الاجابة على هذا السؤال من خلال العربية

الاعلان بان سامسونج استخدمت هذه الأفكار في سنع

ويهدف البرنامج الذي يطور بإشراف مؤسسة نوبل

السويدية ومسمد نوبل النرويجي الس زيادة الوعى

بإنجازات الحاصلين على جوانز نوبل. وتقدم دسامسونج، حملتها الترويجية الجديدة

ابتداء من منتصف سبتمبر الحالي عبر القنوات الفضائية العربيسة والدوليسة وفي أسواق أوروبا ودول الكومنولث المستقلة وأمريكا اللاتينية.

اضافة الى الشركات الرائدة في ديناعة الاتصالات التقليدية. ويلقى المؤتمر الضوء على تطورات الانترنت من خلال ثلاثة محاور رئيسية هي استخدام الانترنت والاتجامات المديثة.. واستراتيجية التجارة والخدمات عن

طريق والانترنت من ابراز تطبيقات والانترنت، الحديثة.

وسيتيح المؤتمر للشركات عرض منتجتها وخدماتها على الشركات التخصصة بالاضافة الى الستخدمين

العلديين كما سيقام خلال المؤتمر منتدى للنقاش وورش

عمل وعروض تقنية ومعرض تجاري دولى ومعرض

للاكتتاب العام. وكانت مجلة (ميد) قد ذكرت أنه سيتم

طرح الاصدار الشَّمر القادم لكن دوميج فو فضل عدم

التَّعليق على ذلك. وقال دومينجو ان غالبية الساهمة في

وسائط اعلامية متعندة. «قان ا»

«سامسونج» تطلق حملة ترويجية في الشرق الأوسط

افتتاح مؤتمر « الانترنت ٩٧ » في سلطنة عمان

« أريج » تصدر شهادات ايداع بقيمة ٥٠ مليون دولار

منتحات أفضل.

## خلال الشهور الثلاثة الاولى من افتتاحه

# ٧٢ مليون ريال حجم التداول بسوق الدوحة للأوراق المالية

🛭 الدوحة . جابر الحرمي:

◄ بلغت قيمة الاسهم المتداولة في سوق الدوحة للاوراق المالية خلال الفترة ما بين يونيو واغسطس من العام الجاري وِهِي الشهورِ الثَّلَاتَةِ الأولَى مَنْ عَمْرِ السوقَ ٢٢ مليونًا و ٣٩ هُ الما و ٩٣١ ريالا.

وبلغ عدد الاسهم التداولة خلال تلك الفترة ٢١٩ الفاو ٢٧٥ سمماء بينما بلغ عبد الصفقات المنفدة ٤٤٦ صفقة. وقد احتل قطاع البنوك الركز الاول من حيث قيمة الاستهم المتداولة، الآبلغت حصته منها ٢٤ مليون و ١-٤ آلاف و ٢٣٤ ريالًا. (٦٠٪)، يليه قطاع الخدمات بقيمة ٢١ مليونا و ٦٨٩ الفا و ١٨٦ ريالا (٣٠٠). ثم قطاع التأمين بقيمة ٥ ملايين و ١٣٨ ألفا و ٢٩٧ ريالا (٧٪). واخِيرا قطاع الصناعة بقيمة مليونين و ٢٠٢ آلاف و ٢٠ ريالا (٢٪).

عبة لعند الاسهم التداولة فقد احتل قطاع البنوك ايضا المركز الآل ١٦٨ القاو - ٣٠ سعما، (٨٠٢٥٪). يليه قطاع العدمات ١١٢ القاو ١٥٠ سعما (٥ ٥٣٪). ثم قطاع الصناعة ٢٨

الفاو (١٠١ سعما (٩,٨٪)، اخيرا قطاع التأمين ٩٨٩, ٨ سعما وفيما يتعلق بعند الصفقات المنفذة، احتل قطاع البنوك

كناك المركز الاول ١٧٨ صفقة (-1٪)، يليه قطاع الخدمات ١٥٨ صفقة (-1٪)، ثم قطاع الصناعة ٢٣ صفقة (١٨,٦)، ،اخيرا قطاع التلمين ٢٧ منفقة (١٪). رد بديرة مصرح سمين ١٠ صست ١٠٠٠، المسوق وقد سجلت جميع السوق وقد سجلت جميع الشركات الـ ١٨٥، المدرجة في السوق ارتفاعا في اسعارها خلال الفترة المفيية (ثلاثة الشعر) عدا شركة المستشقي الاهلى التخصصي التي ادرجت في السليع والعشرين من اعسطس الماضي (اي في الايام الثلاثة الاخيرة من الفترة و السنوية من الفترة و السنوية المناوية المناوية

من الفترة ربع السنوية). وسجل مصرف قطر الاسلامي اعلى قيمة للتداول خلال الشفور الثلاثة الماضية أذ بلغت ١٧ مليونا و ٤٤٣ الفا و ٩٣٨ ريالا قطَّريا، تليه شركة قطر الوطنية المَّلَاحة بقيمة اجمالية لْلْتَـداولْ بَلَغَتُ ١٦ مَلْيـونَا وَ ٢٦٧ الْصَا و ٥٩٥ رِيالًا، ثم البنك التجاريُّ القطري بقيمة عُشَرة ملايين و ٢٣٥ ألَّفا و ٥٥٧ ريالا

عام ١٩٦٦. وارتفعت الاستثمارات في المعدات الرأسمالية بنسبة ٦. ٥ في للائة بينما ارتفع حجم الانفاق الاستملاكي بنسبة ٢.٣ في المائة فقط وقال مكتب الاحصاء إن العجز على المستوى الاتعادي يتضمن ٢.٦ في المائة من اجملي الناتج المعلي

ووفقا للحسابات الجديدة التي اجراها مكتب الاحصاء الاتعادي فان حجم العجز في الانفاق العام في عام 1997 كان م. 7 في الماتة فقط. «دب ا»

درهم

1 - 7 - 2

- 1-14

-,1-77

- 44

درهم

ريال سعودي

ريال عماني

دينار بحريني

ريال قطري

دينار كويتي

## ٩, ٧٪ نموا في اجمالي الناتج المعلى الالماني خلال الربع الثاني من 80

التقديرات المقيقية خلال الربع التاتيج المطي الالماني بنسبة ٢٠ في المائة في المتعيرات المقيقية خلال الربع الثاني من العام الجري مقارنة بنفس الفترة من العام المنصى اعني خلك الربع التاني المعمد الاربعاء. وكان اجمالي الناتيج المطي قد ارتفع خلال الربع الاور بنسبة ١٠ أ في المائة عن العام السابق واشار مكتب الاحصاء الى ان ايام العمل في الربع الثاني من العام الجاري كانت تزيد يومين عن نفس الفترة من العام الساق ١٩٩٦. ومرح المسئولون في مكتب الاحصاء في فيسبادن ان النمو الاقتصادي في النصف الأول من عام ١٩٩٠ بلغ التنين في المائة تقريباً.. ولاتزال الصادرات مي مصدرك الاقتصاد الالماني وقد ارتفعت الصادرات بنسبة ٢٠ ١٠ في المائة من المتارات المقيقية في الربع الثاني مقارنة بنفس الفترة من عام ١٩٩٠.

في النصف الأول من عام ١٩٩٧.

.,475

1,1-17

- 1 -- 0

.,4711

الاتحادي (البنك الركزي الامريكي). ،

الأول للمدير ألتنفي ذي لصندوق النقيد الدولي ان احتمال انهيار اسواق الاسم العالَيَّةُ مازال يشكل مصَّدر قلَّق لكل منْ الصندوق والبنك المركزي الأمريكي. وَلَكَنَّ فيشر اضاف في مؤتمر محفي بمناسبة اناعة التقرير السنوي لصندوق النقد اليوم وقال فيشر ان هبوطا حادا للأسعار فر

صندوق النقد الدولي « قلق »

من احتمال انهيار أسواق

الاسمم العالمية

■ واشنطن، قال ستانلی فیشر النائب

التسلاناء ان من الصعب التحكن بالأثار التعدد المن الصبحة المستحد بمساور الاقتصادية لأي انهيار في للستقبل، واعرب عن ثقته في ان البنوك للركزية سنتخذ اجراءات حاسمة إذا استدعى الامر. سواق الاستهم يشكل دقلقنا مستتم للصندوق وقلقا مستمرا لجاس الاحتياطي

ريال قطري

.,44.

-,1-aY

- 1- 40

دينار كويتي

1, 1007

11,171

# المغرب تسعى لبناء أول

بتكلفة ١, ١ مليار دولار مع كونسورتيوم تقوده مجموعة سي. ام. اسء الامريكية للطاقة لبناء اول معطي طاقة خاصتين في الغرب. لطاقة لبناء اول محطتي طاقة خاصتين في الغرب. واضافت فديجة بورارة المتحدثة باسم الكتب الوطني للكهرباء «لرويتر» ان المطتين ستشيدان في منطقة تبعد ٣٠٠ كيلومترا الى الجنوب من الرافط. واضافت تقول ان الكتب يتوقع ان يتم ابرام الاتفاق النطاق المطاقة مع مجموعة المساعة المساعة على المساعة ال دسيّ. ام. اس، الامريكية بحلول نشاية الاسبوع او ١٥ من سبتمبر الجاري على اقصى تقنير. ومن جهة أخرى قال تجار أوروبيون أن الغرب اشترى اليوم الاربعاء ١٠٠ الف طن من القمح غير الصلب بسعر يتراوح بين ١٥٨ و ١٦٠ دولارا للطن شاملا

وان الشحنّ سيتم خلال أول عشرة ايام من أكتوبر وقالوا ان الغرب لم يحدد جهة النشأ. الا أن تجارا أخرين قلوا أن السعر تراوح بين ١٥٠ و ١٦٠ دولارا للطن. واشترى الغرب القمح في مناقصة أعلن عنها لاول مرة في الرابع من سبتمبر المالي.

سعر الفائدة على العملات الخليجية							
	شعر	۳ شمور	٦ شھور	سنة			
برهم	۵٫۲۸	0,11	0,77	۵,۷۵			
ريال سعودي	۵٫۷۸	۸۱٫۵	0,45	1,-1			
ريال عماني	-	-	-	-			
ريال قطري	a,1Y	0,74	٥٫٨١	۵,۸۹			
ديتار بحريني	۵,34	0,41	4,42	3,18			
دينار كويتي	7. Yo	1,47	Y	1.1			

دولار استرالي

فرنك بلجيكي

دولار كندي

مارك المانى

فرنك سويسري

كرونا ننماركية

بيزيتا اسبانية

فرنك فرنسي

جنيه استرليني

ين ياباني

ليرة ايطالية

ليرة تركية

جيلدر هولندي

دولار هونج كونج

دولار سنغافورة

كراون نرويجي

كراون سويدي

دولار نيوزيلندي

الشركة العربية الوساطة اللثية

ايكو

IT Ale

1,7740

1,7417

1,544

1,4117

1,471.

TOT A4

7 175.

171441

114, 30-

taYat

T, -017

1.SYTY

YALLY

YARYS

1 סדדם

للصدر ، بنك أبو ظبي الوطئي

الدولار

مقابل

"Nasll

الدولية

أسعار العملات العربية الرئيسية								
	دولار امريكي	جنيه استرليني	مارك الماني	ين ياباني	فرنك فرنسي	فرنك سويسري		
رهم	7,147-	e,ATTY	1,-133	, • ٣ • ٩	,4.4.	7,1474		
يال سعودي	Y, Y0-A	0,4077	4,-140	,-110	۸۵۱۲,	1,572,7		
يال عماني	,74019	,71717	,7174-	775	,-1774	75547,		
ينار بحريني	7774-	70420,	,4-442	, ٣١٧	,-3144	, YOYAL		
ينار كويتي	7-24-	,EATA3,	,13.614	, 707	,-27	, ۲-271		
منيه مصري	7,747-	0,7441	1,4711	,-YA8	,0041	Y, TAOT		
يرة لبنانية	100-	7271,2	A00, TT	١٣,-٣	Y01,1A	1-67,41		
ينار اردني	, Y - A0	. 1,1701	, 74-4	, 7 -	,1147	,1777		

اسعار العملات الخليجية

ريال عماني

4.014

4, 451

-,4741

4,61

1,14

ىينار بحرينى

4. 40.

-, YY3A

1,-117

4,77

	أسعار العملات الرئيسية							
فرنك سويسري	فرنك فرنسي	ين ياباني	مارك الماني	جنيه استرليني	دولار امریکي			
1,5454	٦,-٩-٨	77,411	1,4172	,7797	-	دولار امريكي		
7,7274	4,3777	144,41	7,4741	_	١,٥٨٨-	جنيه استرليني		
ANAT	4,41-1	30,35	-	, T£Y2	٨٢٥٥،	مارك الماني		
,-170	. 214	_	-,-107	,07	A£	ين ياباني		
, TETA	_	14,07	, +4+1	.1.72	.1767	فرنك فرنسي		
-	٤,١-٣١	٨-,١٢	1,77-7	,1751	۱۷۲۵ .	فرنك سويسري		

The the Mart le state It to x 3. 18 611

سعر الفائدة بين البنوك على العملات الدولية										
	اس	بوع	شد	<u>مر</u>	<b>å</b> т	هور	۵٦.	هور		ži.
	ادنی سعر	اعلی سعر	ادنی سعر	اعلى سعر	اننئ سعر	اعلى سعر	ادتی سعر	اعلی سعر	ادنی سعر	اعلى سعر
دولار امريكي	0,74	٥٫٥٠	٥. ٤٤	۴۵,۵	٥٫٥٠	۵٫٦٢	0,74	۵.۸۱	۵٫۸۱	0,45
جنيه استرنيني	٦٫٨٨	٧	٧	٧,١٣	Y	Y,17	٧,١٣	Y, Y0	¥, Y0	٧,٧٨
ين ياباني	۲۸.	ه .	٥٠.	٦٣	٥٫	,37	,74	٠,٥	۸۲٫	.ه
مارك الماني	٣	۲,۱۲	۲,۱۲	T,72	۳.1۲	T, 70	۲,۱۲	۲,۲۵	T.TA	۲۰۵
فرنك فرنسي	7,17	۳,۲۵	7,17	٣,٢٥	۲	T.15	٣,١٣	T,T0	۲,۵	7,17
فرنك سويسري	1,70	- 1,74	1,70	1,74	١٫٣٨	۹٫۵	1,0	1,17	1.40	1,44
ليرة ايطالية	3,40	1,44	1,4	1,4	1,77	7,47	1,40	1,17	1 11	1,11

المصدر: بنك الاعارات النولى

المصدر : بنك الامارات النولي

## «ماستر کارد» تنظم ندوة حول تقنيات بطاقات الدفع

■ دبى ـ الاتحاد، تنظم شركة «ماستر كارد العائية ندوة حول تقنيات انظمة الدفع تَشَارُكَ فَيَّمَا الْمَعَارُفَ الْأَعْمَاءُ فِي شَبِكَةٌ «مَاسَتُر كَلُّود» بِقَدُولُ الْعَرِبية، وِذلك بهنفّ اطلاع مسسوولي هذه المسارف على احدث البَّطورات في مُحِالٌ بطألَّات النفع

وتعريفهم بالفرص الماثلة التي توفرها تقنيات الدفع الصيئة. وتصدف الندوة التي تعقد في مصر هذا الشهر لنح مثلي قطاع الاعمال والصارف الفرصة لمناقشة خبراء وماستر كارده حول الجديد الذي تقدمه الشركة في مجال تقنيات الدفع وكيفية توافق الانظمة الحديثة مع استراتيجيات هذه الصارف. ويقول ديفيد هيل نَائب رئيس العمليات في وماستر كارده بالشرق الأوسط وافريقياً أن التكنولوجيا اصبحت جزاً لا يتجزأ من عملية تحديد مستقبل النقود، ومن ثم يأتى عقد هنَّه الندوة لتعريف شركاننا في المنطقة بلَّذر التطورات في هذا

وتلقى الندوة الضوء على للبادرات الجديدة التي ستطرحها في مجال التجارة الالكترونية وتقنية الرقائق. ومن للقرر ايضا مناقشة تقنيات شركة «كوندكس» العللية التابعة لماستر كارد مثل نظام تشغيل الرقائق ومنصة القيمة المفزنة، وقد سلامت هذه التقنيات في تطوير مفهوم المحافظ الالكترونية والبطاقات الذكية.

### بتكلفة ٦,٦ مليار دولار

# محطتين قطاع خاص للطاقة

■ الرباط؛ قالت مسؤولة مغربية أمس ان الغرب سيوقع قريبا لتفاقا نهائيا

واضافوا ان الاسعار تعتمد على ائتمان تبعمه الحكومة الفرنسية او الامريكية

النصيق عمر دنند. ومال دومينجو ال عابية المستصلا في الزيادة في راسـمـال «اريج» اسـتـاتي من دول الخليج والشرق الاوسط اذا سيطرح فقط ٢٠ بلاللة من الزيادة في صورة شمكات الايداع العللي في بريطانيا واوربا. ونشى دومينجو الايكن سبب عدم تسويق الاصدار في الولايات الامريكية ناجم عن امتلاك ليبيا لثلث الجموعة وقال ان السراة فتما منا متلك ليبيا لثلث الجموعة وقال ان وقضل دومينجو عدم الكشف حالياً عن تاريخ الاصدار واكتفى بالقول أن الاصدار سيكون قريبا وسيكون بشكل المسألة فقط عملية اختيار للاسواق الناسبة لطرح الاصدار مت زامن مع طرح الزيادة في رأس المآل وادراجـهـا في بورصات البحرين والكويت وعمان ومصر واتاحة المجال من خلالها. دو اجه مصر تتوقع انجاز برنامجها للخصخصة بحلول عام ٢٠٠٠

> 🗷 القناهرة، قبال عناطف عيبيد وزير قطاع الاعتمال والدولة للتنمية الادارية وشؤون البيئة المسرى امس ان الحكومة ترمى الى تمام برنام جما للخصخصة وهو رمز اصلاحاتها الاقتصادية بحلول نهاية القرن. واضاف عبيد الَّذِي يَضْضَلَ انْ يَطَلِّقَ عَلَى نَفْسَهُ أَن

■ دبي . الاتصاد: اخترات شركمة «سامسونج» للالكترونيات منطقة الشرق الأوسط لاطلاق حملة إعلانية

جديدة هي الأولى من توعها للشركة منذ عامين. ويروج الأعلان الذي يتضمن تقنيات تصوير ومعالجة

متقدمة بالكمبيوتر لقيام شركة وسأمسونج

للالكترونيات برعاية جائزة نوبل وتتركز الحملة الاعلانية

التي بِلَغَتْ تَكُلُّيـفَ هـا هُ ، هُ مُلِيّـونَ دُولَارِ أمريكي علَى استخدام سامسونج للالكترونيات في أبحاثها وتطوير

. ووقع الأختيار على الخرج الشهير «لانس كيللر» من قبل شركة التصميم «فوجت» بغيينا لتنفيذ الفهوم الذي

🗷 مسقط، افتتحت في سلطنة عمان أمس فعاليات مؤتمر (الانترنت ٩٧) الذي ينظمه الركز العماني لترويج الاستثمار وتنمية الصادرات وباشراف شركة الورقة الثلاثية

معرض المعرض اول معرض اقليمي متخصص عن ويعد المعرض اول معرض اقليمي متخصص عن والانترنت على يهدف الى القاء الضوء على تطورات الانترنت ومناعة الاتصالات والتعريف بالفرص التجارية

ويشَّارِك في مؤتمر «الانترنت ٩٧» الذي يستمر لدة ثلاثة ايام خبراً في مجال الانترنت والاتصالات الحديثة

◄ المنامة، قررت الجموعة العربية للتأمين «أريج»

اصدار شملاات الايداع العالى جي، دي. ار قريبا بقيمة -٥

مليون دولار امريكي. وقال المدير التنفيذي بللجموعة لارى دومينفو في تصريح لصحيفة الايام ان هذا الاصدار يلتى في اطار اتجاه المجموعة ارفع رأسماها بقيمة ٢٥٠ مليون دولار.

للمعارض.

المتلجة واستغلال أفضلها.

منتجاتها في أفكار وَإنجازات علماً فانزينَ بجائزة نوبل.

بائع الحكومة وانتهينا من اعداد الشركات (للخصخصة) ونعمل لاستكمال البرنامج بحلول عام ٢٠٠٠. وعندها سيتمين على أن ابحث عن وظيفة اخرى ه.

الاسبوع السابق. 

واضاف في مؤتمر عقد تحت شعار دمصر نمر على ضفاف النيل، والذي يستعدف تشجيع الاستثمار في منصر ومنصر سوق واعبدة ونحن على ثقة من اننا سننجح ، ويناقش المؤتمر الذي يستمر يومين على مدى ١٤ جلسة وحلقة نقاشية اداء الاقتصاد الصري وبرنامج الاصلاح الاقتصادي. كما يبحث تقارير مندوق النقد والبنك الدوليين بشأن مسيرة الاقتتصاد في مصر.

### انخفاض المخزون النقطي الامريكي إلى ٨ , ٢٩٧ مليون برميل

■ واشنطن، قال معهد البترول الامريكي أمس ان مخزونات الولايات المعهدة من النعط المتغط بعا في الخزانات الرئيسية هبطت بمقدار ٢٠ ٩٢ مليون برميل في الاسبوع المنتهي في الضامس من الشيف الحالى الى ٢٩٧,٨١ مليون برميل من ٧٢.٥٠٣ مليون برميل في

مليون برميل من ٢٦ ، ٢٦٪ مليون. . -

وذكر التقرير ان انتاج البنزين هبط بمقدار ٣٩ الف ورميل في اليوم على منى الاسبوع الى ١٢ ٨ مليون برميل في اليوم من ١٧ ٨ مليون برميل في اليوم في الاسبوع السابق.

وارتفعت مخزونات البنزين بمقدار ٧٤٦ الف برميل الى ٢٨ ، ١٨٨ مليون برميل من ١٨٧ ، ١٨٧ مليون. . وَقَـالُ معهد البترول أن واردأت الولايات المتحدد من النفعة اتخام هبطت الى قدر ٧ مليون برميل في اليوم من ٨٫٥١ منيون برمیل، درویتر ه

مؤشر البنك ٦٠, ٢٧٥٥	NATIO	ی الوطنس NAL BA	NK OF ABU DHABI
Sta	بنك ايو ظبي الوطئي	1-78	41
TAI	أ منك ابوطبي التحاري	1 · ·	الجرافات البحرية الوطنية ابو فابي الوطنية للفنات
VY+	ا بنت ديي طوطني ا مناه دم الآحادة	37%	، بو مبي موهب معمدي ، طيران ابو ظبي
77.	ا بناد الاتحاد البمات	17	سيرس بوسبي ابو ظبي فوطنية للتأمين
71	بنك ولبي الفيعة العطني	NA.	العن الأهلية للتأمين
Yaa	بنك الفجيرة الرطنى	As- }	الغلفرة للتلمين
71.	بنك ام القيوين الوطني	374	الامارات للتأمين
11.	البنك العربي المتحد "	170	ابو ظبى الوطئية للمواد الغلالية
WA	[ منك ديي الاسلامي	TA-	ابو ظبي الوطئية لمواد البناء الاتحاد المقارية
44	بنك الأمنزات المولي شركة الغزمة للتأمين	12	احتجد المحارب عمان والأمارات القابضة
10.	ا شرکة اعماد	10,0	de l'entre
77	أ شركة الهلمة	* 1	ابوطيي لمبتأعة السفن
14	مصرف لبوظبي الاسلامي		

مركز الوثبة للاسهم والسندات ذ.م.م. Al Wthbah Shares & Bonds Center L.L.C وسيطاء بيع وشسراء الاستخم والستسندات الملي

وسطاء في بيع وشراء الأسهم والسندات المطية

للاستفسار هاتسف: 1 · 0 · / 711 V £ AV \_ - FIFFFF

الهركيز الدولي للأسمه والسنا

تلفون: ۲۲۹۰۰۰ متلفون فاکس: ۲۲۲۹۹\_۳۰



نكرة: أحمد رجب

ره طالب قبل تعسين الحيوع

ق الأوسط

غة عمان

مليون دولار

with the same to be

ے عامر ۲۰۰۰

۲ منیون برس

والاراء وأسترفو عمو

المالي في <sup>المالية</sup> السيمي من

سافيتني فين المودمي أحكس

1522 3

American management disk

### أعضاء المجلس التشريعي لولاية الذرطوم يطالبون بتخفيف أعياء المعيشة عن المواطنين

الفرطوم - الاتعاد؛ نادي عيد من أعضاء الجلس التشريعي لولاية الخرفوم بضرورة الاهتمام بالقضايا التعلقة بخاطات المواطن اليومية وذلك في جلسة خصصة المجلس لناقشة تقرير قدمته اللجئة الاقتصلاية عن أداء وزارة اللَّية بولاية الفرطوم.

وقال الطيب عزالنين عَضَّاهِ المهلس ان وحان العياشي هو نتاج للسياسات القالاء العياشي هو نتاج للسياسات الاقتصادية التي تعتمد في الاساس على الضرائب والربينوم العالية التي تفرض على المتجات مما يؤدي الى ارتفاع الاسعار. وإضاف ان هناك فرقاً شاسعا بين احتيلجات الواطن الفعلية ودخلة



## تبسيط اجراءات الحصول على مخططات الاراضي

قال مدير عام عَلَيْرَة الأراضي والساحة في الأردن ان اجراءات جديدة تصدف الى تبسيط اجراءات حسول المواطنين على مخططات الأراضي بدأت فعلياً. وأشار مديرها أأعام عبدالمنعم سعارة ان الاجارات على استشارات المواطنين حول وسعر مديرها بعام عبدالنمى سهارة ان الاجابات على استشارات الواطنين حول ملكية اراضيهم من حيث للسلحة وللوقع وعما أذا كانت مرهونة أو محجوزة وصفة استعماها تتم فوريا، أذا لم يتم احضار اللوحات الخاصة بتلك الاراضي. وبين أن عمليات تحديث أعمال دائرة الاراضي تتضمن اقامة مشروع ضخم لتحويل الغرائط من شكلها الورقي الى الرقمي، وأن طلبات المصول على مخططات سيتم تلبيتها بفترة قياسية لا تتجاوز الساعة، جراء استخدام حواسيب متطورة جرى تصميمها على جميع الاقسام في للملكة.

### بنك الاسكان يعلن عن بدء الاكتتاب في صندوق استثماري

أعلن بنك الاسكان عن بدء الاكتتاب في صندوق استثماري أردني برأسمال قدره عشرون مليون دينار تحت اسم (صندوق بنك الاسكان). وقال مدير عام بنك الاسكان عبدالقابر الدويك ان توجه البنك تحو تأسيس هذا 

وأكد الدويك أن تأسيس هذا الصندوق الاستثماري ينطلق من توجهات الحكومة واحد الدويك ان تأسيس هذا الصندوق الاستثماري ينطلق من توجهات الحكومة واهدافها الاستراتيجية في تدفيز العملية الاستثمارية، ويتوافق مع أهداف السياسة النقدية في جلب الاستثمارات بالعملات الاجنبية واستثمارها في مشاريع التنمية في السوقين الدولي والثناوي، وتوظيف الاستثمارات الاجنبية بالدينار بهدف الساهمة في تنشيط الحركة في سوق عمان لللي. وقال ان استثمارات المبندوق سوف تقتمبر على الاستثمار داخل الأردن فقط بالدينار الاردني وذلك توافقا مع متطلبات واحتياجات المرحلة القادمة والتي تتطلب من القطاع المسرفي الاردني الا يستمد منذ الآن لمواجهة متطلبات واحتياجات التنمية والتنافسية الاجران وأن يعزز التنمية والتنافسية لواجهة تعديدة طويلة ومتوسطة الاجران وأن يعزز الدراته التمويلية والتنافسية لواجهة تعديات العمل المسرفي الاستقباي.

سورله

محلس محافظة ريف دمشق

اختتم متنس محافظة رقف بمشق اعمال دورته المائية الخامسة السيد الحادية الخامسة السيد محمد نحيب السيد احدث أحدث الخاص محافظ ريف دمشق وحضور السلاة أعضا الكتب التنفيذي الجلس الحافظة ومنيري الدوائر والمؤسسات الرسمية، حيث خصصت الجلسة لتاقشة قطاعات التعوين - الصناعة -

وتقدم أأشادة اعضاء مجاس لإحافظة باستفساراتهم

وبعدم القبلاة اعضاء مجلس الدافظه باستهسار الهم وتساؤلاتهم حول ضرورة العهل على مساعدة الاخوة الفلاجين في منطقة التشايية وإزالة التعديات على نهر الحاروث ويحريل تشريخ التشقي والفركتي والعناية بالاشجار العراجية الزروعة على جوانب الجارق والعامة سد لتحميح مناه الامطار في الفتك وضيط عمليات توزيم الاعلاق على الدوة من المقدة وترفيت طرقات النطقة المناعدة على الدوة من المقدة وترفيت طرقات النطقة المناعدة على الدوة من المقدة متكامة التاريد الدادة على الما

في مشتل التصرية ومعالجة مشكلة التلوث الناتجة عن معمل استهنت عمرا بمد ذلك قدم السادة مسيرو الموافر التصنيف التروضيدات والاجروبة دول

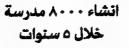
كما في تكليف مديرية الزراعة والجداد فلاحي ريف دمشق بالمداد دراسة مفصلة حول مشتل الناصرية

والاقتراجُّات اللازمة اعالجة الهدر الحاصل في المياه هذا وصادة المجاس ضلال دورته الحالية على عدد من

رسيد من قبل لجائد والتضعف المنافعة والمتضعفة ، الجراء من قبل الوازنة المستقلة لعام ١٩٩٧ ودراسة قرارات الوجيدات الادارية والبلديات المتضعفة ضرض

ل مناقشة قضاياه الخدمية

الثقافة في جنينة عرطورْ."



وانحس مجوعه

في خطوة هامة للحد من كشافة الطلاب في الفصول تقوم هيئة الأبنية التعليمية بانشاء ٥٠٠٠ مُدرسة خُلال الخطة الخمسية التي بدأت منا العام بتكلفة ٢,٢ مليار جنيه. وتركز الخطة على للمافظات التي تعاني من كثافة الطلاب مستل القسامرة والجسيزة والاسكندرية والبحيرة والتقملية وستضم كل مدرسة ٣ ملاعب وعيادة طبية وشبكة متكاملة للامان والحماية من العريق والزلازل.

#### 

عادل عبدالوهاب ايراهيم، تلغرافياء ٢٤ ش كليبوباترا - مسسر الجنيدة. ابراهيم محسن فتحي عبدالرسول، تلغرافيا، ٤ مكرر شارع رفاعي، ثكنات المعادي. عمور حسين عائل حسن، تنظرافيا، ٤ مور المقياس، الروضة بالنيل. د. محقوظ حامد محّمد، تلفرافيا، مدينة السلام بالنصورة. قَلِيزَةَ ابْرَاهِيمِ السَّمَدِيسِيِّ، تَلْغُراقِيًا؛ السَّمَدِيسِ عَمَارَةَ الصِّفَا دِمِنْهُورٍ. شريف قارس خليل، تلفرافياء ١٠ شُ سريف سرس سين. جمال الدين قاسم من آخر مكرم عبيد، مدينة نصر. عبدالرحيم العجوز، تَلَغَرَافَيا، فَيلًا ١١٠ من البَحْرِية الْمُلَحَة السويس. عبدالحميد يوسف العياط، تلغرافيا، بنزة قرار، منفلوط. المندس محمد فؤاد الق اتى، تنفرافيا، جامع ابراهيم، اسكتدرية. الصلحة عنيات عبدالعظي المحدي، تنفرافيا، ١٧ ش احمد فعيم بيومي. د، رضا عبالح مكاري، تنفرافيا، رجائي وياسم شبرا مصرّ. كاميليا هانم محمّد المعلوي، تلفرافياء المعلوي الزيني مارح البحر

ەر تارطىغال بىس

انت - الك وعدة

عن البعث السورية

رسوم خدمات وفق القانون رقم ١ لعام ١٩٩٤ والموافقة على الخطة السنوية الاستثمارية، ومشروع موازنة مجلس المفاقلة للاعمال الجارية لعام ١٩٩٨ لمنيريات الاجهزة

وعلى تخصص مباغ من الوازنة الستقلة للوحدات

رسى مسمى مرجع من بوارت بستند الوحداث الادارية والبلديات وكتاب السيد المافظ بشأن تخصيص مبلغ .... مم ل من لتنفيذ مشروع الاسيقة الذي تم تحييله من بلدة حران العواميد الى بلدية الكفرين وكتاب منديرية التقافة المتضمن مشروع قرار احداث معمد التقافة في حديدة عيان:

وعدم الوافقة على ضم قرية المنصورة الى بلدية الدير سلمان واعت بدار الحدود الادارية على الصدود

اما بلنسبة للاستفسارات وتساؤلات السادة اعضاء

ضرورة تشديد الرقابة واتخاذ الاجراءات الناسبة بحق

زيادة عند اليكروباصات العاملة على خط دمشق-

سحب وسد يمم سميم حريد العبدة. التشنيد والتوجيه والعمل على منع استخدام العبوات البلاست يكية لوضع للواد الفدائية وتأمين الحراسة للمدارس خلال العطلة الصيفية من اجل الحفاظ عليها من التعدي والسرقات وغير ذلك.

اللاهي الله الخلفة المتعليمات والمنشات غير الرخصة. تأمين وسائط النقل لفرعي حتيتة الجرش - زيدين -

للحلس خلال الجلسات السابقة فقد تضمنت مايليء

أبصال الْخُدمات العاتقية لقرية العبلاة.

العتيبة وذلك ليتم تخديم قرية العبادة.

# نقابة الاطباء تجدد رفضها لقبول

مستشفى تعليمي جيد الاعداد والتجهيز. وقالت النقابة في بيان أصدرته أمس الأول ووقعه د. حمدي السيد نقيب الاطباء، انها ترفض سياسة القبول العشوانية في كليات الطب، كما تناشد المسؤولين اعادة النظر في عند المقبولين بكليات الطب هذا العام، الذي وصل الى حد يستّحيل معه تقعيم تعليم وتدريب جيدين، ويستحيل معه أيضاً استيماب الغريجين في برامج تدريب حقيقية، وسيودي حتما الى تعهور مستمر في مستوى الخريجين من الناحية

العلمية والعملية، وانعكاس سلبي على الخدمات الصحية. وناشنت القابة أولياء أمور الطلاب التروي في التقدم بكليات الطب الخاصة لحين استيفاء مقوماتها الأساسية للتعليم الطبي التي أكد الحكم القضائي لمحكمة القضاء

### الحد الادنى ٧٤٪ للعلمي وه, ۲۲٪ للادبي



وخل تاني امتحان

تحسينءوالتيجة

وهنا يعدماساب الخفظ

عن الآخبار المصرية

حظر الالتحاق بفروع

الجامعات الأجنبية

ومواجهة تجاوزاتها

التعليم العالي والبحث العلمي انه تقرر عدم السماح لما يسمى بفروع الجامعات الاجنبية في مصر بقبول الطلاب للدراسة بما سواء النظامية أو المراسلة، اذا هذه المنسكة غيير مرخصة

ولاتمارس عملها بشكل قانوني وغير ومعارف بها وبالشهادات التي تمنحها، معترف بها وبالشهادات التي تمنحها، وبالتالي يواجه الطلاب الذين يلتحقون بما مخاطر ضياع سنوات من عمرهم في

وأكد الوزير أنه لم تصدر موافقة واحدة لأي فرع لما يسمى الجامعات الأجنبية لمزاولة العمل في مجال التعليم بمصر إلا الجامعة الأمريكية بالقاهرة

الوجودة منذ سنوات. وأنّ الاعسلاتات التي تنشر بالصحف لهند الفروع عن نشاطها تعد تمايلا لجذب الطلاب،

مشيرا الى ان المستشار القانوني لوزارة

التعليم العالي يجري نراسة للأوضاع القطنونية لعنده الفروع والتجاوزات التعلقة بوجودها لاتخاذ جميع الاجراءات

وقياًل الوزير انه بالنسبة للمعاهد الخاصة بأنواعها سواء العليا أو المتوسطة

المعتمدة من وزارة التعليم العظي يتم

القبول بها فقط عن طريق مكتب

وطالب الوزير أولياء الأمور والطلاب

بالحرص قبل الاقدام على الالتحاق بما

يسمى بشروع الجأمعات الاجنبية

ومراجعة الأجهزة للغتصة بوزارة

الّـتَـــُعليم العــــالّـي والجلس الْأَعْلَى للجامعات قبل التّـقـــم لأي منشأة

التنسيق للقبول بالجامعات.

براسة غير معترف بها.

القاتونية ضُدَّها.

أعلن الدكتور مفيد شصاب وزير

والقتم ودغل الجامعت

عقبال الجيع

# في بيان متزامن مع نتيجة المرحلة الأولى للتنسيق

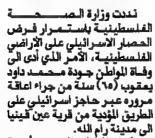
في وقت متزامن مع اعلان نتيجة القبول بللرحلة الأولى للتنسيق، جندت نقابة الأطباء العامة و فضما لقبول طلاب جند في كليات الطب الخاصة، مؤكدة أن قبول الطلاب يخالف حكم محكمة القضاء الاداري وأجب التنفيذ. الذي يقضي بليقاف قبول الطلاب في تلك الكليات لحين استكمال المقومات الاساسية للتعليم الطبي وأهمها

بدء المرحلة الثانية للتنسيق



# الطلاب بكليات الطب الخاصة

بدأ مكتب التنسيق الرئيسي بالقاهرة وفروعه بالمختلات في صرف أوراق الالتِحاق بالجامعات والمعاهد لطلاب الرحلة الثانية الحاصلين على الثانوية الحديثة، كما يبدأ مكتب التنسيق غدا صرف الأوراق لطلاب الثلاوية القديمة. يبلغ الحد الأدنى يبدا مكتب التنسيق عدا صرف ادوراى نطقب القاويه الصديمه. يبنع الحد امتدى للمرحلة ٢٩٦ درجة بنسبة ٥, ٢٦٪ للآنبي الحديث و٢-٦ درجات بنمبة ٥, ٢٦٪ للعلمي القديم و٢١٨ درجة بنسبة ٩٢, ٨٥٪ للآنبي القديم، تحدد غدا الجمعة لتسليم أوراق الشريحة الأولى من الحاصلين على ٢٥٥ درجة وأقل من ٢٧٣ درجة للعلمي المديث، ومن ٥, ٨٦٣ درجة لأقل من ومن ٥, ٨٦٨ درجة لأقل من ٣٠٨ درجة لقدر من ٢٨ درجة للتدي القديم. وقد تقرر استدعاء مستنفلي الرغابات في المرحلة الأولى لكتابة كليات جديدة.



وذُكرت وزارة الصحة ان جنود الاحتلال أعاقوا مرور المواطن مستشفى رام الله جثة هامدة.

الانسان وللنظمات العالية ومنظمة

القدس - نوال أحمد عيد بكر السموع - فَضَهُ رشيد السلامين بيت لحم - رشنية مبالح ارشيد تابلس - بلال مـــــدت بدوي

#### وزارة الصحة تندد بمنع مرور المرضى والطواقم الطبية عبر الحواجز

الى مدينة رام الله. وكان المواطن المصاب بازمسة رثوية قد نقل من قبل أبنانه الى

التي يسقط من جرائها العديد من الضحصايا الابريساء من

كَفُر قَلْيُلْ-محمد فَايْزُ جَبِريل

مُسْتَشَفَى رآم الله لتَلقَي العلاج، إلا أن جنود الأحستسلال رفسضوا ألسماح للسيارة التي كانت تقله بالرور وقاموا بتأخير عملية نقله فترة من الزمن.

يعقوب أكثر من ساعنة ونصف الساعة عبر الحَلجز وصل بعنها الى وانتقنت استمرار الحكومة الاسرائيلية في ممارسة سياساتها العقابية ضد الشعب الفلسطيني

ورفضت الوزارة ادعاء حكومة استرائيل بأنها تسمح بدخول المرضى والطواقم الطبيعة عبر المواهر أثناء المصار غير البرر وغير المعقول المفروض على المناطق الفاسطينية. ودعت كافة مؤسسات حقوق

الصحة العالية للوقوف على حقيقة ما يحدث، والتأكد من صحة ادعاء السلطات الأسرائيلية بشأن ادخال تسميلات على الحصار الجائر المفروض على شعب بأكلمه.

### النقاء للة

عرابة - عباس عبدالرحيم حاج دورا - موسى محمود أبوعطوان

القني الطور - الماج صبري عبدالله

# اسمك على مكاتبهم،

قدّم هدية اعمال تضع اسمك ودغايتك بين ايدي اولئك الذين

ترید ان تؤثر فیهم. کل یوم فی السنة! فمفكرة ليتس تستطيع

ان تحمل اسمك وشعارك. وتستطيع ان تتضمن معلومات.

عن مؤسستك.

إخترما يناسبك من بين مفكرات المكتب والجيب ودفاتر العناوين ئنائية اللغة ١٩٩٨.

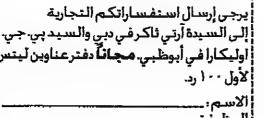
> تشكيلة ناعمة تتضمن معلومات اقليمية اساسية، بألوان جذابة ، وزوايا مذهبة.

بادر لتكون الأول في وضع مفكرتك ليتسعلى المكاتب

المهمة بالنسبة إليك.

### حاشينوال ﴾ الوطنيــة شركة ذات مسؤولية محدودة

دائرة ليتس لهدايا الأعمال. ىبى:مىب: ١٥٤٥ . ھاتف:١٦١٦٣ . تلكس: ٥-٤٥٧ EM £484 . ھاكس: ١٢٩٥٩٧. أبوظيي: صب: ۲۱۱. ماتف: ۲۲۵۵۲۹. تلكس: JASHAN EM ۲۲۲۷۱. فاكس: ۲۲۸۲۲۲.



إِلَى السَّيدة آرتي ثاكر في دبي والسيد بي. جي. الوظيفة:

اوليكارا في أبوطّبي. **مجّاناً** دفترعناوين لينسّ

امتثالا لتوصية البنك الدولي

استعدادات لاستقبال «٣٥» الف

متقاعد في اليمن

تجرى الاستعدادات حاليا في الهيئة العامة للمعاشات والضمان الاجتماعي لاستُقَّبَال ٢٥ الف يمني مَّن الَّذِينَ بَلغوا لحد الأجلين على طريق احالتُهم الىّ

التقاعد وعلى مدى اربعة اعوام. واوضح مصدر مسؤول في الشؤون الملية بالميئة ان آلية عمل جديدة تبحثها الميئة لتبسيط اجراءات استقبال ملفات هذا العدد الكبير الذي يؤكد البنك الدولي على سرعة وضرورة احالته إلى التقاعد مشيرا الى اهمية توفير ساعات عمل اضافية

واكَّد للصدر نفسه ان اجراءات استقبال الـ ٢٥ الف متقاعد تتم من خلال

التنسيق مع فروّع المئية ووزاّرة المالية.. فيما تتحمل لجنة مشتركة منّ وزارةً

الخدمة المدنية والمينة حل اية اشكالات تعرقل الاجراءات. مبينا ان بعض سنوات خدمة المطلبين غير مثبتة في السجلات بالهيئة. وطالب الصدر المطالبين الى الماش بالاسراع الى ضم خدماتهم السابقة حتى يحصنوا على معاشقهم كاملة، مناشدا كافة المرافق بتوحيد بيانات وكشوفات كل

صرف البطاقة الشخصية في المهجر

قانون للهجرة في اليمن وانشاء

صندوق للمغتربين

اوضح مصدر مسؤول في وزارة شؤون المغتربين ان الوزارة تعكف حليا على دراسة قانون للمجرة ينظم حقوق وواجبات الواطن اليمنى القيم في الخارج.. مشيرا الى ان الوافقة تمت على اللاتحة التنظيمية والميكل الوظيفي

وقال وزير شؤون المُفتربين السيد عبدالله صالح سبعة ، أن الوزارة ستعمل

على معالجة ما يعانيه الغتربون في المجر من خلال تسميلات تقدمها لهم

منى معليه لل يعلي المستهار في اليمن.
وتشجعهم على الاستثمار في اليمن.
وافاد الوزير ان النية تتجه لمقد مؤتمر للمغتربين المنقشة اوضاعهم
وتعريفهم باوضاع اليمن مشيرا الى ان لجانا شكلت لصرف بطاقة الموية
الشخصية وستباشر عملها في مقر اقامة المغتربين في فترة قلامة. كما ان
الشخصية عمل يقوم بدراسة قضايا المفتربين الذين تضرروا جراء حرب
الفاري عمل يقوم بدراسة قضايا المفتريين الذين تضرروا جراء حرب

الخليج والتعويضات المحددة لحم. وذكر الوزير اليمني بانه سيتم انشاء صندوق خلص بالمغتربين، محمته توفير الامتيازات التي يحصل عليما المغترب اليمني عند عودته الى الوطن.

هدفها مساندة المؤسسات التربوية والصحية

تأسيس جمعية في حضرموت

تعد الاولى في اليمن

أسس ٣٤٠ » شخصا في محافظة حضرموت اول جمعية من نوعها في اليمن، تعدف الى مساندة المؤسسات التربوية والصحية في المحافظة من خلال

تقديم الدعم المادي بما يضمن تحسين ادائماً. وقال رئيس الجاس التنفيذي للجمعية الوطنية السائدة المؤسسات

التربوية والصحية السيد محمد عبدالله بن تعلب ان الجمعية تأسست

بموجَّبَ تَصَّريح مَّن وزارة الشؤون الاجتَّماعية مَّشيراً الى انَّ فكرَّة التأسيس

جأت من قبل ابناء محافظة حضرموت المعتربين في الملكة العربية

ودعا بن تعلب ابناء المعافظة المغتريين في دول الخليج العربي وغيرها من بلدان المهجر الى مديد العون للجمعية التي تسعى الى النعوض بأوضاع

بعدان التربوية والصحية في محافظة حضرموت، مشيرا الى ان تأسيس المؤسسات التربوية والصحية في محافظة حضرموت، مشيرا الى ان تأسيس الجمعية يعد اتجاها جديدا في العمل الخيري والاجتماعي، حتمته الظروف الصعبة التي تمر بما المؤسسات المذكورة في للحافظة.

للوزارة وهو جانب سيفعل الادارات لتؤدى مهامها نحو الْعَتَربين.

للطلينُ وتسوية اوضاعهم حتى لا يحرموا من حقوقهم. `

لموظفى العينة لانجاز العمة.

■ عدن ـ طه الكعبي:





■ إلى جانب قيامي ببطولة العرض السرحي«طعم الكلام» .. إختارني المخرج أحمد خضر للقيام ببطولة السلسل التليفزيوني الجديد ولاشيء يهم » . . وبالنسبة للسينما .. مازلت في نشوة نجاح آخر فيلم شاركت في

📰 بعد النجاح الكبير الذى حققته وائل كافورى٠٠ أشـــتــرك مع راغب عبلامة في دويتو جـديد نقـدم من خيلاله أغنب اسمها«کل عیون الناس، من تأليف أحمد شتا وتلحين حمدی صدیق

## وفاء عامر. . ترفض سرقة عبده

نسحيت القنانة وفاء عامر من بطولة مسرحية «فيما يبدو سرقوا عبده» وذلك لاعتراضها على وضع اسمها بشكل غير بارز في اعلانات الصحف الخاصة

سلطان النيادي.

# مهرجان المسرح التجريبي بالقاهرة .. بلغ مرحلة النضج الدولية

◄ القاهرة ـ الاتحاد؛

تشارك بقاعلية في أعمال مهرجان السرح التجريبي بالقاهرة وبعده سنوات استد المرجان انّ يحصل على شهادة ميلاد جديدة منّ الجمُّ هور الدِّي أقَّ بِل على مصرجانُ هذًّا العامُّ

بصورة كَبْيَرة لَمَّ تَشْهُدُها السنواتُ الْمُضَيَّة . .. هذه كانت شهادة سلطان النيادي رئيس وقد دولة الامارات المشارك بالمرجان في بداية حديثه لد والاتحادي على هامش المرجان. .. يقول سلطان التّيادي والَّذِي يَشغل منصب

رئيس مجلس إدارة مسرح «العين» بالامارات، نُقَد شعرت أنّ مهرجان القياهرة للمسرح التجريبي وصل لمرحلة النضج الذي أعطته سمعة دولية جُذَّبت كُتيرًا من العروض الفنية الجديدة على مستوى العالم تمالتات الفرصة امام ادارة المدرجان لاختيار الافضل من بينها.

ولقد جاءت العروض سواء داخل السابقة خارجها على مستوى فني رفيع حقق جماهيرية كبيرة والشيء اللافت للنظر في عروض المُصْرِجَانَ التَّكَنُولُوَّجِيا المَتَفُوقَة الَّتِيِّ جَاحَتُّ يُصَا معظم الفرق الاجنبية وقدموا من خلالها صورا مسرحية مبهرة ساعدت على تجسيد المضمون والْأَفْكَارُ الحَــُدِيَّتِـة ، ورغم أَنْ يَعضُ الدولَ لُمَّ تتمكن من مسايرة القـرق الاجتبـية في هذا الجانب إلا أنها استطاعت تقديم مضمون راق نافست به التكنولوجيا الحديثة.

◄ كيف يشارك السرح التجريبي بمهرجاتاته
 في إحداث نهضة مسرحية عربية ؟

🖜 فكل فن من فتون السرح رواده ومعجبوه وأهله ولانتسى ان السرح واقد غُربيّ هِدأَ فَي مصر ثم انتقل الى بقية الدول العربية مثل سورياً دمسرح خليل قباني ۽ الذي لم يجد من يستمع لدعوته وحركته السرحية ،ثم انتقل لمسر ووجد فيهامن يدعمه ويستجيب لرسالته

المسرحية العبربية، لنلك أرى ان النصضة المسرحية العربية لايمكن ان تصنت في ظل معوقات كثيرة امام نمو وتطور هذا المسرح بالعني الذي يتوافق مع تأريخه العريق. ووجمة نظري الخاصة أن السرح العربي

عندما يتناول القّضايا العربية وهموم المواطنّ العربي لابد أن يستمد مائتُه من تقاليد وتراث وفكر العالم العربي . وهذه أولى درجات التطور والتعضة المسرحية العربية. المسارات بمعرجان العربية المساركة الامارات بمعرجان

السرح التجريبي؟

● بدأت من فعاليات الدور الثاني أو السنة الثَّاقية للم هرجان أي منذ حوالي ٩ سنوات اشاركنا طوال السنوات المضية بمحموعة من الاعمال السرحيبة التميزة مندا مسرحية «النديل» و «لحظات منسية» و دهبة رمل، ودجميلة ، وهي أعمال من اخراج اساتذة نجوم السرح في الخليج من بينهم الحبيب غلوب، ونلجي الحاج وجمال مطرء وجميع العروض التي قدمتها دولة الامارات لمرجان السرح التجريبي طوال دوراته السابقة لاقت نجاها واعجابا من الجمهور والنقاد وحصلت على شهادات تقدير

وجوائز مثل مسرحية جميلة. كُما أن تواجد الأمارات في مهرجان السرح التجريبي تواجد ملحوظ، وهذا العام شاركنا بوفد يضم: عمر غباشي رئيس جمعية المسرحيين في الامارات والفنانة بدرية احمد «مثلة» والمخرج خالد النياوي.

■ ماهي علامات النضح التي لستموها في المرجان هدًّا العام؟

🖜 بالفعل يتطور من سنة الأخرى بمشاركة اكير عند من الْدُول. قَقَدُ شاركت هذا العام اكثر مِن ١٥ دولة أجنبية غير عربية بخلاف ألدولٌ

■ عن ماذا أثمرت الحركة المسرحية بالامارات وماهى مراحل تطورها؟

 المسرح في الامارات كانت بدايت الحقيقية مع قيام دولة الاتحاد.. وقد شهدت السنوات الأخيسرة من الشمانينات وأوائل لتسعينات تطورًا مسرحيا ملحوظاً.. ولكنّ قبلُ ذلك شَـَارِكنا في عَـدة مُـمَـرجانات بنول عَربية وحصل فيعما المسزح الاماراتي على جوائز وشمادات تقدير عديدة أذكر على سبيل المثال مُهرجان قرطاج الذي فار فيه الفتان داحمد الجسمي » بجائزة أفضل عثل والفنانة الاماراتية بدرية احمد دبجائزة » أفضل عثلة عن مسرحية

و النه المسرح الامساراتي له حسف وره في المسرح الامساراتي له حسف وره في المسرحات ، حيث نشارك كل عام في مهرجان دمشق الدولي وقي العام الماضي شاركنا بمسرحية درحلة حنظلة » للمؤلف سعد الله ونوس وهو تطور مستمر في الحركة السرحية شهنته الأمارات، والمسرح في الامارات اليوم يتخدَ من فضايا المواطن رسلة مسرحية.

عدايا بوسس رسمة مسرحة. ■ هل تأخر المسرح في الخليج كان بسبب إنغلاق المجتمعات الخليجية؟ ● مجتمعاتنا في الخليج أصبحت منفتحة . على مستوى العالم الخليج أصبحت منفتحة . على مستوى العالم العربي والعالم، والإنفلاق كان قديما ولاأعتقد انه حَلَّاتُ الْأَنْ، ولكن بقيب الضَّوابط نظرا لخصوصية مجتمعاتنا فأنا لاأستطع أن أقدم مايقدمه الآخرون يجبأن أهتم بقضايا لهأ خصوصية مجتمعي وبيئتى ومنطقتي ولذلك أقول ان المسرح وافد غَربي يجب أن أطوعه بما يتناسب مع القضايا الخاصة والملحة للمجتمع العربي عامة والخليجي بشكل خاص، فحتى نصل

للعالية لابد أن تفرق في المحلية.. لذلك عندما بدأ المسرح في الخليج والامارات يقدم أعمالا من خارج نطاق بيئته.. إنقض الناس من حوله ولاتشاهد إلا عشرة أشخاص من بينهم خمسة من أصحاب السرح ويتسائل الجميع هذا مسرح مدعوم بدون تذاكر.. لاذا لم يقبل عليه أحد؟!

مراد منير أفادني بالقطع، فيصو

مسخسرج واع تمكن من أدواته،

واستطاع أن ينسرج منى مالم

يستطعه الأخرون، فبدوري في

مسرحية دلولىء الاستعراضية

على سبيل آلثال، كان مسبا

ومختلفا عن طبيعتى الشخصية

حيث كنت أجسد شخصية فتاة

غجرية .. ترقص في الوالد وتبحث

عن الصرية، ولكني نصحت في أداء الدور يقضل مساعدة مراد ، وحول تركيزها على العمل في مسرح القطاع الخاص تقول فايزة : المسرح الخاص يبلل الفنان مسلايا

وإعلانيا وإعلامياء أما مسرح القطاع

العام فأنه يوفر الحد الأدنى من الفن الميد. ولكنه متابل ذلك ملى

بالمشساكل والعسيسوبء ومنهسا أن

المسرحية تعرض لفترة محدودة لافساح المجال لعرض أخر ، بغض النظر عن نجاح السرحية، إضافة الى إنخفاض الاجر بدرجة كبيرة

هِـُداً معقارنة بالأهر في المسرح

وعن التليف زيون تقول ، أنه بيتى الأول وسبب شُعَرِتي العريقة.

وما زال تركيري الأول عليه الى

جانب المسرح، مشيرة الى أحداث أعمالها التليف زيونية وهو

مسلسل«بيتِ الجماليـــة ۽ الذي

عرضته مؤخراً قناة النيل الدولية.

إضافة الى مسلسل «الامام ابو

حنيفة ه الذي عرضه التليفريون في

هي تاريخ الفنان، ولكنها تعيش

وحنول الاتصام الموجنه الينصا

بنمطيآة أدوارها والتى تكاد تكون

بسبب جمالها .. تقول فايزة كمال ، القضية ليست جمال الشكَّل، ولكنه كان سببا في سجني داخل إطار نمطى لف ترة، ولكنى تنب هت لذلك وخرجت من سجن الدور الواحد. من خلال مجموعة مختلفة من

الأدوار في التلي غريون، بداية منّ رافت الصحسان، ومسرورا بـ المال والينون» و «عنصر الضرسان».

وَإِنتَـهَـاءُ بـ «أبوحنيــفــةٍ » ونفس التنوع حدث في المسرح أيضامن خلال مصرحية دلولى ، ثم

«فيما يبدو سرقوا عبدد» التي

ورغم حالة الخصام التي تمر بها مع السينما، فانها تؤكُّد أنَّ السَّينما

شهر رمضان الماضي .

حاليا أزمة حقيقية.

ولذلك أيضا فإن جميع التجارب السرحية العربية التي استمدت قضاياها من بيئتها المقيقية نجحت الى حد بعيد في خلق قاعدة جماهيرية مثل مسرح محمد صبحي في مصر.. وكذك المسرح بالكويت الذي وصل الى خارج

الله المسرح بالخليج.. مازال يبحث عن جمعور حتى الآن؟ • الجمهور عندما نقدم له مايعتيه هو الذي

سيبحث عنك أو عن السرح، أما إذا عشت في معتزل عنه فيسوف تظل طوال سنوات حياتك تبحثُ عن الجمهور وتظَّل الْشكويُ قائمة بين السرح والجمهور حَتَّى ينتَّهي حلَّ العادلة، لقَّدُ انتهى عهد وزمن عبارة «الجمهور عليز كده».. الجمهور أصبح يتمتع بالوعي ويبغي نوعية من الأعمال التميزة..

كـَمُّا لاتَنَّسِي أن المسرح تاثر مـبـاشـرة بالتليفزيون في عصر الفضائيات، فـمثلا.. الرقآبة قبل عصر تكنولوجيا الفضائيات التليف زيونية كانت تتعامل مع الملاة الدرامية بمفحوم ومنظور يختلف تماها عما هي عليه الأن فَى عَصَّرُ الْاقْمَارُ الْصِناعِيةِ والبِثِ الْبِأَسُرِ الْوافِد

🗷 ملَّمي مشروعاتك القلامة على المسرح

• أقوم بالتحضير لعمل مسرحي كبير بعنوان «صرحة مساء، خصيصا لاشارك به في دأياًم الشارقة المسرحية ، وهو عمل بسيط جداً لكن نوعيته جديدة ويعيد مناقشة وطرح معاناتنا في العلم العربي وهمومنا السياسية، وعمل آخر يعتوان والصبناء والكبشء تأليف محمد السعيد يتوان والمستعدد والتبلغ وماترات على يتكلم عن غلام النمور في الظبيج وماترات على فلك من سلبيات رغم ان الحكومة انشات صندوقا للزواج يساعد الشباب للتغلب على هذه الظاهرة إلا أنها مازالت تؤرق الكثير من العائلات والأسر





## فايزة كمال:

مجدى شمس الدين ،

🗷 رغم أن بدايتها الفنية كانت في السيئما، إلا أن الفنانة التألقة فأيزة كمال حققت نحوميتها في التليسفسزيون الذي كمان سبب شهرتها الْفُنيَّة، ثم جنبها السرح

الفنية فقط من خلال فيلم «الطائرة وجذبت هي السرح اليها، بعد إن إنصرفت السينما عنها وإنصرفت الفقودة ، مع محمود ياسين وسهير رمزي، ولكن شهرتي الفنية لدى هِي عَنِ السينما. في لقاء معها الجماهير فكانت من خلال وبسبب أكنت فايزة كمال في بدايته ، المسرح هو عشقى الأول لأنه مجال

ويقضل البليفزيون. دراستي بأعتباري خريجة العهد وعن تأثيس زوجسها المضرج المسرحي مراد منير على تجاحها العالى للفنون السرحية بالكويت، أما السينما فتمثل لي البداية السرحي تقول فايزة: زواجي من



على بتشجيع من عائلته التي يملك جميع افرادها اصوادًا جميع افطاقه الفلق والله جميار بأولى خطواته الفنية عام ١٩٨٥ تحت ثقب الطَّقلُ الْعجزة. عن هذه المرحلة يقول واثل:

- أعطاني الله موهبة الصوت الجميل وحب الفن فبدأت وعمري بُعلني سنوات بالنَّناء في مطَّاعم وحفلات ولاقت الكثير من النَّجاح ولكني توقفتٌ بانتظار وصولي لسن الشباب خوفًا من أن يتفير صوتي عند مرحلة

 كيف اسست لظهورك كمحترف؟ ● قابعت دراستي الدرسيسة اولاً، مع دراسسي الموسيقي المسراف الموسية على الله المود ودربت صوتي باشراف الميانيين وهذه احدى فوائد توقفي لمدة النبي عشر

 علم ١٩٩٥ كان عام الانطلاقة الثانية كيف ومع من؟ • • أغنية (فارقتني) كانت البداية والأنطلاقة الأساسية وَالْتِي أَعَادَتَ أَسْمِي إلَى الْسَاحَةُ الْفَنْيَةَ ثُمُ اغْنَيَةٍ (يا طِيرِ يا مسافر لقمرنا) وقد احبِهما الجمهور كثيرا حتى كان التعاون الثمر مع اللحن نقولا سعادة نظه في كاسيت (ماشي) الذي كان اسماعلى مسمى. • اغنية فارقتني شكلت لغطا عند الجمهور ما هو

●● السبب هو التشابه القوي بين صوتي وصوت المطرب الكبير جورج وسوف ولم يكن الجمه وريوف اني عدت للفناء والأغنية طربية وقريبة من اسلوب

حورج وسوف في الغناء. ● هل استفنت أنت من هذا التشابه؟ ● اي فَيْانِ مبتدى ويتَّمنى ان تكون له اغنية ناجحة وكانت اغنَّية فَأَرَقْتَنَى مَكْتَمَلَّةُ الْشُرُوطُ امَا الَّتَشَّابِهِ بالاصوات فهو مدّعاة فخر لي لان هذا يعنى ان صوتى له قاعدة والفنان جورج وسوف اسم كبير ولة تاريخ ولكني اليوم احاول ان أوسس لغة فنية خاصة لي وان آخرج منَّ عباءة جورج وسوف.

• حُلِّ تَسْمِعُ جورج وسوف وغيرد؟ • • طبعاً اسمعه واتعلم منه كل يوم فدو سلطان انطرب دون منازع واسمع ام كنتوم وعبد الوداب والكبار من المطربين وانعلم منهم لاحافظ على الاداء والخبرة والكاتة التي وصلتُ اليها.

● ما هي مشاريعك الجديدة الآن؟ • و انا بصند تحضير كاسيت جديد مع اللحن نقولًا نظة وأيضا سانعامل من جديد مع اللحن سليم سلامة. ما يهمني هو نوعية الاغلني التي تقدم لي الحفاظ على هذا النجاح. بالاضافة الى جولات فنية في الخارج والحمدلله التوفيق كان دائما رفيتي.



# برنامج للتأهيل المسرحي لفناني الإمارات

ينظم مسرح الشباب القومى للفنون برنامج استوديو التأهيل المسرحي من ١ اكتوبر الى ٢٦ ديسمبر ١٩٩٧م تحت اشراف احدًّ الاساتذة للختصين في هذا المجال والمعتمين باعداد الممثل، وسيتم اختيار المشاركين من مختلف مسارح الدولة الذين لم يتجاوزوا سن ٢٧ عاما وذلك لتفعيل الحركة المسرحية وتنمية مواهبهم، ومن ثم بعد ذلك يتم اشراكهم في الاعمال المسرحية الحلية وفي

عرض وتقديم : متولي موسى

(a=£,



زيادة معدلات الهجرة اليهودية الى مصر في عهد محمد علي



وأيزمان أول من وضع الأحلام الصهيونية على أرض الواقع

وأستطاعت الحركة الممهيونية تحقيق نجلحها عندما اصبح نفوذها يعتد في دول

ومصطنعت العربية، وعندما امكن اقناع اليمود الغربيين بعدم وجود تمارض بين حقوقهم أوروبا الغربية، ومندما امكن اقناع اليمود الغربيين بعدم وجود تمارض بين حقوقهم في أوروبا الغربية وبين اشتراكهم في بناء وطن قومي لليهود، وهاجر المديد من يهود الشرق ليقيه موا في الغرب، ومن بين هؤلاء ظهر – حليهم وايزامان – في بريطتيا الذي وضع الأحلام الصميونية موضع التنفية.

قيادة الحركة الصهيونية في بريطانيا

كان لنجاح اليهود في اقامة علاقة مع الانجليز - سادة منطقة الشرق الاوسط

خلال القرن التاسع عشر - كما يشير الكاتب - هو بداية الطريق أعودة عليم وايزمان عام ١٩١٧ ومعه تَفُويضَ من حُكومة صاحبة الجَلَالة لتكوين دولة أسرائيل الجديدة

مع . . . . ومعه معويص من حتومه صاحبه الجلالة لتكوين دولة اسرائيل الجنيدة على أرض فلسطين.. واصدار وعد بلغور في «نوفمبر ۱۹۱۷»، وكان صدور وعد «بلغور» بعد ليام من قيام الثورة البلشغية في روسيا. بينما كانت الحرب العالمية الأولى ما تزال في أوجها. وعلى رغم التزام الحكومة البريطانية بالعمل على اقلمة اليهود في فلسطين، الا أن الفضل الاكبر يعود الى يهود روسيا من الاشكنار، سواء من بقي منهم في الاتحاد السوفيتي او من هاجر الى امريكا في تحويل هذا الحلم الى حقيقة.

الاشكناز أجداد بيبن

ويمضي بنا الكتب الى مرحلة من أهم مراحل التاريخ اليهودي. الا وهي – يهود الاشكناز – ويقول.. عندما تم المثور على مخاوطات البحر الميت – التي تحتوي على معلومات لها أهمية قصوى بالنسبة الى تاريخ فلسطين – قام للسئولوث عن الاتار

في الْأربن بوضعها تحت تُصَرف لجلة منْ تَمَانينَة أَسْخَاصَ لِيسَ بينَهُمْ بَالْحَدُ عربيّ

■ بعد ما أوضح لنا الكتاب - حال اليهود في أورويا إبان الثورة الفرنسية، وكيف تغير شكل المجتمع الأوروبي اجتماعيا وسياسيا، وما صاحب ذلك من تغير طراة على نظرة الاوروبيين انفسه مليه بدء وظهور العجيد من الاصبوات التي تعارض اضطاعات التي تعارض المحلمات المسلولة وكذلك تغير الظروف الاقتصادية المحلمة المسلولة وكذلك تغير الظروف الاقتصادية المحلمة المسلولة المحلمة المسلولة المحلمة المسلولة المحلمة المسلولة المحلمة المسلولة المحلمة المسلولة المحلمة المحلم إبان النهضة الصناعية وزيادة أهمية المولين اليهود وحصولهم على مراكز ومناصب مهمة في الدول الأوزوبية.

والتعليب المساح على الموروبية. يتعرض الكتاب اغترة هامة في حياة الجاليات اليهودية.. في مصر .. في عهد محمد علي.. ويقول: كان احتلال العثمانيين الصر عام ١٥١٧ نقطة تجول في تاريخ اليهود القيمين بها، اذ أتاح العثمانيون الفرصة للجالية اليهودية في مصر للعمل. في التجارة الى جانب بعض المن الآخرى.. بل أن العثمانيين في أوج انتصار العمر إستخدموا اليهود في جهازهم الاداري فكان لهم الاشراف على الامور اللاية وجمع الضرائب والرسوم الجمركية. واستعان غلبية الولاة العثمانيين على مصر بوكلاء من اليهود - كَانُواْ يِلْقِبُون «صراف باشا» لإدارة الشنون الملية، وعما لا شك فيه أن هؤلاء الْوَكَلَاءُ أَصَبِحُوا أَغْنَيَاءُ بِسَبِّبِ وَفُلَافَهُمُ الْحُكُومِيةَ، وَكَانَ رُئِيسُ الْطِلْيةَ الْيَعُودِيةَ فَي مصر يمين من بين يعود القصطنطينية في البداية ثم أصبح وزير اللَّيةِ الْيَعُودِيةَ المَّدِينُ مِنْ اللَّهِ الْمُعَلِّمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال

الله الوالي مو السئول عن ذلك.. ولكن يبدو أن الأمراض السياسية معنية هي الأخري.. فعندما اصيبت الامبراطورية العثمانية بالجمود ساحت حلة اليهود في مصر وأصابهم كلك الجمل والمرض، وإن كان مستواهم التعليمي تحسن على اثر وصول اليهود للماجرين من شبه الجزيرة الاسبانية. وكانوا يعيشون في القاهرة والاسكتدرية وينقسمون الى الثاث مجموعات للمتعمرين اللين يستخدمون اللغة المربية، وللمتحرين الاسبان وللغاربة الذين جاوا من شمال افريقيا، والاشكنار القائمين من أوروبا.. ويؤكد المؤلف.. على أن هذه الجماعات كانت تعيش في خلاف مستمر، ويقول، إنه عندما أعلن «شاتباي زيفي» أنه هو للسبح الذي ينتظر اليهود قدومه اعترف به – رفائيل بن جوزيف - رئيسُّ الجائية اليعونية في مَصر - وكان زيقي قد زار مصر مرتين

مبيل المنافقة أن اليهود عانوا من سوء الماملة ووقعوا تدت رحمة بكواتٍ الاقاليم في - فترة سيطرة الماليك - الذين لم يترددوا في الاستيلاء على متلكاتهم في أي لحظة ولاي سيب.. وكان المتماليون يخشون تحالف الماليك مع بولة القرس وتهديدهم باقتطاع شرقي الاناضول.. وعلى رغم هزيمة المثليك أمام الميش العثماني الا انهم عانوا للظهور مرة ثانية - داخل النظام العثماني - فأصبحوا عنصرا العثماني أنه شعم عجوا للطعور مره بعيه – دخل المعمانيون بصرعهي عصره قوياً في خدمة الوالي العثماني، وعندما الشفل العثمانيون بصراعهم مع روسيا القيمبرية في الشمال خلال القرن 14 أعلن علي بك الكبير وأبو القعبراستقلالهما بحكم مصر وحاولا مد تفوتهما ليشمل الخجاز وبلاد الشام..

#### . . اليعود في زمن محمد علي . .

ويقول كاتبنا.. أنَّه عندما وصلت الحملة القرنسية بقيادة تابليون الى ابي قير على السلحل الشمالي لممن في يوليو ١٧٩٨، واستولَّت علَى الاسكتفرية في اليوم التألِّي، ثم سَار نابليونٌ بديشه حتى وصل القاهرة وهَزم جيش الماليك بقيادة مزادُ يك في تعبر اخيت وأمبابة.. وبينما كان نابليون يحاول اقناع علماء الأزهر بمسن نواياه تجاه بلانهم، قدام الأسطول البريطاني بقيادة فلسون بتسميز الاسطول المريطاني بقيادة فلسون بتسميز الاسطول الفرنسي في - أبي قير - والقطاعة العمالات العملة عن فرنسا ومع المقاومة المسرية المستقدة المستقد المرسيون القرنسيون ارسل المشمانيون قوة من الألبان، سرعان ما المستقد المستقد المستقد المستقد المستقد المستقد المستقد المستقدة وأعلن ولاء للباب المثلى محاولا المستقدة المستقدين والمستقدة المستقدة المستقدة المستقدة والمستقدة المستقدة المستق بدأ بعد ذلك في توزيعها على اقراد عائلته والموالين له .. وكان منحمد على يطمح الى تُطوير نظام الأقتصَّاد في مصر والاستقادة من التورة الصناعية في الغَرب، مدركًا

أهمية العلوم المديثة في بناء دولة قوية، فأرسل البعثاث القعليمية الي قرنساء وأقام نظام المتعلق من المدني، تركا الأزهر يتخصص في العلوم الدينية، ثم قلم وأقام نظام المتعلق على المدني، تركا الأزهر يتخصص في العلوم الدينية، ثم قلم بتنفيذ اصلاحات مصمة، واستطاع اعلاة تنظيم الجكاز الاداري على الطريقة الاوروبية، وعمل على اقامة تساعة مصرية، وكان الإستقرار البلاد ووجود سلطة مردية قوية اثر في تنسيط الإعمال التجارية خميوما بعد حضر قناة السويس.

مردرية الوية الرافي السيطال عمال التجارية مصبوعا بعاد حمر قاته السويس.
ويؤكد الكاتب. على تدسن احوال اليهود كثير ا فيزا بداية حكم محقد علي
واستمرت في التحسن تحت حكم سلالته من بحدة يؤكلات النولة تحميهم هم
وأملاكمم، وعاملهم محمد علي معاملة عادلة في مسائل الضرائب. وأدى نتشار
الأمن في مصر الى هجرة العنيد من يهود ايطاليا واليونان الى مصر فؤاد عند افراد
الأمن في مصر الى هجرة العنيد من يهود ايطاليا واليونان الى مصر فؤاد عند افراد
المهابة اليهودية المبين عاشوا في للنن وتحاملوا في التجارة والخدمات العامة،
وحسب الاحصاء البريطاني فقد وصل عند اليهود في مضراً إبان الاختلال البريطاني
وقائد والمنات اليهودية بين الهادرة والأشبكترية وبورسميد وطنطا ١٩ العاء وعاست اعلب الجاليات اليهوديه بين القاهرة والإشبخترية وبورسعيد وطنطا وللتصورة والاسماعيلية والسويس والحنة الكبرى ومينت غمر وزفتن. ويضيف الكتب... أن عملهم تركز بشكل أساسي في المسائل المالية وعمليات الصرافة والتسليف والرهونات وكذلك في تجارة التجزئة، ثم اشتركوا في عمليات الانتاج الصناعي واستطاع عدد كبير منهم الحصول على حماية بعض الدول الاوروبية عن طريق الحصول على جنسية هذه الدول مع اقامتهم على الارض المدرية.. وعلى طريق الحمول على جماية الحركة الصعيونية في ما بعد على اكتسابها لصالح أهدافها الجديدة في الحصول على وطن لليهود في فلسطح...

#### الفلسفة اليمودية المديثة

يتطرق بنا الكتب- الى الظروف التي اقبطرت النَّكُرينِ اليَّمُودُ الَّى تغيير فلسفتهم ورفضهم فكرة شعب الله الفتار.. فيقول، كان لانتشار مركة التنوير فلسفنهم ورفضهم عجره سعب الله الحداد. هيمون، دس مسسى حرب السوير الفكري في أوروبا منذ القرن الشامس عشر، ثم تنجل الثورة الفرنسية أثر بالغ الأهمية على سلوك الافراد اليمود بدول أوروبا الفريية، خيث ساعد انتشار الفكر التنويري على خروج اليهود من عزلتهم والإندملية في الجنسمية للتي يديشون فيها، حيث قبلت النظم الاجتماعية الارروبية أفراد الطواتف اليموية على أنهم فيها، حيث قبلت النظم الاجتماعية الارروبية أفراد الطواتف اليموية على أنهم في المادة المناسبة على النهم المناسبة على النهم المناسبة على النهم المناسبة النهاء التناسبة على النهم المناسبة على النهم المناسبة على النهم المناسبة على النهم المناسبة النهاء ال ميسة خيف هبند النام المجتماعية المرزونية الترار المطورة على المجتم الواجبات المسلماء والميان المسلماء والمسلماء والمسلماء والمسلماء والمسلماء المسلماء المسلماء والمسلماء المسلماء المسلماء والمسلماء والمس

واحدا متفرقا في بلدان عدة، اعتبر الفكرون اليهود الجدد ان اليهودية ليست شعبا واحدا متفرقا في بلدان عدة، اعتبر الفكرون اليهود الجدد ان اليهودية ليست شعبا ويضيع ديلة وان اليهود جماعة دينية وجزع من للجتهه المتي دويان اليهود في مجتمعاتهم وتحول النصودية إلى دينة، بدأت في رؤسيا القيصرية بدور الحركة الصحيونية التي جملت شعار الشعب اليهودي خوط ميلانية وتساووا أمع مواطنيها بينما تحرك اليهود من عزلتُهم الطائفية في أوروبا الغرية وتساووا أمع مواطنيها في الحقوق والواجبات، الا ان الوضع كان مختلفا تماما في قريقون الإروبا الشرقية التي تلجرت في متح اليهود حقوق الواطنين، وهناك بين جياتك اليهود الاشكارة وكلوا يمانات التي قاومة على وكلوا يمانات التي قاومة على وكان مناهد على الشرقية التي قاومة على وكلوا يمانات التي قاومة على وكلوا يمانات التي قاومة على وكلوا يمانات المهود في محتمعات التي قاومة المدينة على وكلوا المهود في محتمعات التي قاومة الحدد الدينة على وكلوا المهود في محتمعات الدينة على اللهود في محتمعات الدينة على اللهود في محتمعات الدينة على السيد تعالى المهود في محتمعات الدينة على اللهود في محتمعات الدينة على اللهادة الحدد المانات المهود في محتمعات الدينة على اللهود في محتمعات الدينة على اللهادة الحدد المانات المهود في محتمعات الدينة على المانات المهود في محتموات المعرب المانات المعرب المعرب المانات المهود في محتموات المانات المعرب المحتموات المعرب الم دُوبِانَ الْيهودَ في مجَّتمعاتهم، بل أن القائدَ الجدد اللوبائ الْيهود ليستُ دَيِّنَةَ عَلَى الاطلاق وانما هي رباط قومي يجمع بين افرادها النما تفرقواً. وهو الدور الذي دارت حمله الدي كان المسجدة في ما نقد.

حرله المركات الصَّهيونية في ما يعد... وأول ما ظهرت المركة التي عرفت في ما يعد بأسم العركة الصهيونية كانت رد قعل التقيرات الفكرية بين اليهود خلال القرن التاسخ عشر مثل قب قعل للتقيرات الفكرية بين اليصود خلال القرن التابيع عسر: من فيهم صرحه دهسكله » للتي تصدف الى نشر الفكر التتويري بين اليضود وهاولت اذابة الجماعات اليصودية باللغيا داخل الجتمع الالمتي، ولكن ظهر هنك قرين أخر من اليهود أدرك ان هذا الاتجاه يعني بالضرورة اختفاء الكيان الطائفي الميكود، فقام مؤلاء بتحريض ال هذا الإتجاه يعني وقض النوبان في اليصود في مطبوعاتهم مثل - هاشافار - و - هاجانجيد التعلى وقض النوبان في المحتمم، وازاه هذا الوضع الذي اعتبره قادة الينافوة خطرا على تحساكهم واستقلالهم، ظهرت في شرقي اوروبا - في روسيا القيضوية وبولندا ورومانيا -

The secretary of the second

حركة مضادة تعدف الى الحفاظ على الجوهر القومي في الفكر اليهودي وهي حركة -تحيف صهيون - أي الحب صهيون، وقامت هذه الحركة خلال القرن التاسع عشر واحد، ودون أخذ أي صور أو نسخ عنها، وعندما سقطت القدس والخطوطات في أيني الأسر انيليين أصبح الباحثون في كل مكان تحت رحمة المسلولين الاسر انيليين النين لم يسمحوا بنشر الا ما يتفق مع تفسيراتهم التاريخ... ويضيف... ففي معيد – عزرا – بمنينة الفسطاط في القاهرة القديمة تم العثور وعملت على تذكير اليهود بأتُهم غُرباء منفيون في البلدان التي يقيمون بها وعليمم الاحتفاظ باستقلالهم والاحساس بانتمالهم الى فلسطين. ويستيدد عمل مستوعديد عرز - بعنينه المستعدد في السراط المداينة للم المعاود على المسلار التاؤيذية التي تحكي قصة اجداد رئيس وزراء اسرائيل الاسبق -مناحم بيجن - من اليمود الاشكنار فلايمود ينقسمون الى طائفتين رئيسيتين هما، السفارديم الذين جاموا من الاندلس، والاشكنار الذين ينتمون الى روسيا وشرق وبداً بعض الدعاة ينادي بضرورة المجرة الى فلسطين، وتبنت هذه الفكرة دحبات صهيون» والتي وجنت في البداية صعوبة في اقناع اليهود بأهدافها السياسية. حيث كان الاعتقاد الديني يقوم بعدم النهاب الى القدس الا بعد مجى»

والأصل أن اليعود يعتبرون انفسهم من سلالة ابراهيم عن طريق يعقوب بن اسحاق، ذلك الانتساب الذي يشكل شرطا جوهريا في الاعتقادات اليهودية... وللاسف... وكما يذكر المؤلف.. إنه عندما كلب - مناحم بيجن - رابيس وزراه أسرائيل الأسبق والحائز على جائزة توبل - أمام العالم كله مدعيّاً أنَّ أجداده بنوا الأهرام، لم نجد اهتماما بالرد عليه بأن الأهرام سبق مخول العبرانيين مصر يقرون طويلة، بل أن بيجن نفسه ليس له علاقة نسب مع اولئك العبرانيين، فهو بولندي من يمود الاشكناز المنحدرين من قبائل الخزر القوقازية.. واليمود الاشكناز النين يمتلون الآن اكثرية يهود العالم - ليسوا ساميين ولا هم ينتمون الى اسرائيل ولا ابراهيم. ويكون مناحم بيجن واجداده لا دخل لهم بلعرامات المصريين. ولا حتى

ابراهيم، ويكون مناحم بيجن وأجداده لا دخل أنهم باهرامات المعريين، ولا حتى بارض أسرائيل ولا بني اسرائيل...
ولا شك في ان فكرة الشعب المختار أو «العدوبرمان» هي فكرة عنصرية في جوهرها، فأن يكون هنك قوم يضضلون الاخرين بضضل انتمائهم السلالي شيء يصعب قبوله في العصر الحديث، ومع هذا فإن الفكرة الصعيونية اختارت هذا البدأ لتجعله محورا لتجميع اليهود ومنعهم من الدوبان في مجتمعاتهم. فاليمودية بحسب النظرية الصعيونية ليست ديلة، وانما هي نوع من البشر متفوق بسبب انتمائه على باقي الاقوام، وكان اختيار اسم «اسرائيل» بدلا من «يهودا» للدولة اليهودية في فلسطين يعدف اساسا الى تثبيت الاعتقاد بأن اليهود ينتمون الى بني اسرائيل اللين ورنت قصتهم في الكتب المقدسة، مع أن غلبية يصود اسرائيل من سلالة خزر القوالاز، لا تنتمي سلاليا الى يعقوب ولا الجنس السامي ولا أهل النطقة.. وهنك مشكلة اليهود مع هتلر.. موضوع حلقتنا القلامة والاخيرة..

ينشر بترتيب مع وكثلة الأهرام للصحافة





أفيدوني

■ أود أن أطرح على المسؤولين في مؤسسة الإمبارات للاتمسالات مشكلة تتعلق بالماتف الشمرك

الذي امتلكه وهو بنظام (جي اس

ام ۷ ارقدام) حديث تطبق عليمه الرسوم القداصة بالعجواتف ذات

الخمسة أرقام أي ٩٠ فلسا للدقيقة

بدون رسوم مخفضة .. وذلك حسب

ما هو وارد بالفاتورة. علماً بأننى

امتلك الماتف منذ أكثر من سنة.

ولم تصلني سوى فاتورتين فقط.

وأرجو من مسؤولي «اتصالات» توضيح الأمر.

فرصة للاندراف

■ في القلمي صغار السن يدخنون «الشيشة» بكل شراهة لا حسيب

ولا رقيب في الطرقات وعلي الدراجات الهوانية يمارسون هواية

الموت بين اعين رجال الشرطة

وايضًا لا حسيب ولا رقيب.. شباب

والصاد محسيب ودريب مام يمارس انواع فنون الانصراف امام اعين الاسرة والمدرسة ورحاب الامن ولكن متى تتحرك الافواه عندما تعل المشكلة وتقع المصيبة..

ولد يضرب اباه ويدخن أمامه يخرج

ويدخل البيت متى يشاء.. من السؤول؟ في السابق كان الدرس له هيبة عظيمة لدرجة انه اذا رأى

الطالب في احد الاسواق عصرا فان

الطالب يغيب في اليوم الثاني كي لا

يساله المدرس مساذا تفعل في

السوق.. وخُرجَت الدارس اجْيالاً

هم الآن في اعلي الرتب والوظائف

أمياً الآن لا فيرق بين الطالب

والدرس. فما بالك بمدرس يطلب

من الطلب انهاء اجراءات اقامت

لأنَّ والد الطالب في ادارة الجنسية

والهجرة حتى العلم اصبح مصلحة

ومادية.. انا لا ابالغ حين اقدول

سياتي الوقت الذي نكره في

انف سنا لان الشيء الذي يزيد عن حدد ينقلب الي ضده، ودول الآن

تضرب كفوف ألالم والسبب اعطاء

سعيد احمد البدري - راس

الشباب فرص الانحراف.

سعيد أحمد – الفجيرة

## 

وفي القابل أعلن جميع الاباء واولياء الامور عدم استعدادهم للعام الدراسي الجديد لان الكتبات والمدارس الخاصة سحبت كل ما في جيوبهم.. وهناك مشاهد واقعية تعل على ذلك.

المب الاكبريقع عليهن حتى في تنظيف ما يجب ان تنظيف ما

الجميع يشمنى أن يلتحق ابناؤه بمدرسة الغزالي النموذجية والتي اكنت حتى اليوم انها تجربة تاجحة ورائدة.. ولكن الدرسة قاجات اوليا الأمور بارتضاع رسوم الدراسة حيث المسافت ( ٥٠٠ درهم) لرسوم الدراسة في الصفين الاول والثاني فاصبح المبلغ الاجمالي ( ٥٠٠٠ درهم) ر المستورهم) واهتسات حديثة و ١٠٠٠ درهم) الرسوم الدراسة في الصفوف التي تلي هذين الصفين.. فاصبح الاجمالي (١٠٠٠ درهم).. وتحن ندرك ان الدراسة في هذه المدرسة مكلفة تتيجة لتميزها وكفاءة الدرسين فيها وهذا لايضتلف عليه اثنان، ولكنّ في نفس الوقت ندرك انها مدرسة حكومية، وهذا يعني انها تحصل على دعم سنوي وماينفعه الأباء سنويا ليس سوى رسوم رمزية لاتمثل نصف التكلفة الحقيقية للدراسة ... فلماذا الرسوم الاضافية التي كَانَ الاعلانَ عنها بداية هذا العلم الدراسي بمثابة صدمة لاولياء الامور وخصوصا لاولنك

بي فنتمنى ان تتبت رسوم الدراسة في هذه

هنك مدارس اشبه بالجامعات، فقيها جميع

٣٠٠ کيلومتر) فعل هذه الامور جميعا وغيرها تقع في اطار اتهاه الاستعدادات لبدء العام الدّراسي الجديد ١١١٩. نتمني ان تكون هذه الامور عارة

محمد الحمادي

جميع للؤسسات التعليمية أعلنت عن ائتهاء استعداداتها لاستقبال الطلبة للعام الدراسي المديد. . فوزارة لِتُسرِّبيـة أعلنت. والمُدارسُ الخاصة أعلنتَ وبدأت.. وكل مدرسة من المترض انما جامزة لاستقيال طلابها..

و ففي الوقت الذي أعلنت فيه وزارة التربية استعدادها لاستقبال الطلبة كان هنك مشهد كاريكاتوري جسيل ولكنه محزن في احدى مُدَرَّسُ الْطَلَّابِات، وآعتُقد انه تكررَ في عَشرات المدارس المدرسات حملن الكانس و دسطول الما"» وفسوط التنظيف وقسَّمن بازالَة الاوسماَّخ والغبار عن غرف الدرسة ومسح الارضيات والطاولات التي غطاها الغبسار.. ويبسنو ان تَنظيفُ الدارسُّ لايقع غسمن التسرَّيْبِات النهائية لاستقبال الطلبة.. وبذلك فالدرسات يؤكدن من جديد انهن الضحيات دانما وان

المائدين من السَّفُر وينتظَّرون شـَّهر اكتَّوير

المدرسة وكنَّذلك نتَّمنيَّ أَنْ نُعْرِفٌ مَبرراتٌ هذه الزيلاة والتي لاتستبعد ان تلحقها زيلاات في كل سنة دراسية.

المستويات الدراسية وأعداد كبيرة جدا من الطلاب لدرجة أنها لا تستطيع ان تقبل اعدادا اكبر من الطلاب.. وهذا ما حصل في مدارس الرفا في النطقة الغربية، حيث امتلات مدرستا الاولاد والبنات الوحيدتان في المنطقة، ولم يعد يقبل أي طالب أو طالبة في هما، وتم وضع عشرات الاسماء على قائمة الانتظار.. والذي لايود الانتظار فعليه ان يبحث له عن اقرب مدرسة تبعد عن مكان سكنه مسافة (٢٠٠ أو

وتُنتَّهِي قبل بدايةٌ العام ٱلْدراسي في ٱلسُنَّة القلامة [ ! !

نرحب بتعليقات القراء حول ما ينشر من مقالات وموشوعات وآراء كما ترحب بمساهماتهم على ماتف (٤٥٥٨٨٨) فاكس (٢٠-١٤) ص. ب (۷۹۱ ابو ظبی)

■ وقع في يدي هذه الايلم كتاب نفيس وعدّق من اعدّاق الانب الرفيع وملابة للنفوس الزكية عزّ

لما نظير، بما ضم من مختارات الب النبوة والآنبياء وحكم واشعار محتمة في نظمها، عميقة في قكرها، وما حوى من طرائف النقول والمعقول والأند اللضين

وطل سيرهم وجميل لكرهم، والعلم وقوائده

والتعليم وطرائقه والتربية علما وعملا نظريا

وتطبيقياً. الكتاب أصمة ممن آداب للصدئين في التربية والتعليمء لمؤلفه الشيخ الدكتور احمد محمد

نور سيف، وهو قراءة متأنية لتاريخ العلم والعلماء

وتحديد لقيمة ذلك العلم وجهود القوم في سبيل

المصول عليه وييان القاصدهم منه، وهو اكثر من هذا وذاك وصف ميداني نتسخير القوم ما استونعوا

من عقول وطاقات مادية وادبية في سبيل ما آمنوا به

منّ قيم ومعارف واهداف ومقاصدٌ بعيدة المرامي وما

# من التمنى إلى التحدي

■ الاراثون. الاولبياد.. وغيرهما رياضات «رومية » « الْأَصَل، عَالَية الانتَسَار. تَخَلَدُ تاريخ وثقَفَةُ أمم بعينها قبل أن تكون لعبة عللية في ذَّاتِها.. تَعَكِي قَصِيَّ شُعُوبِ وَحَصْارِاتَ تَلَاشُتُّ منذ زمان وبقيت مآثرهم في ذاكرة الأحفاد، فلم يضيعوها، ولم يتناسوها.. منذ بداية التاريخ ونقلوها من أضيق مكان الى ارحبه، حتى ان اكتر هواتها، وأكثر الماهرين فيها لا يدرون اصولها، ولا اسبابها، وان كانوا يتسابقون يوميا اليها ويتنافسون فيها، ويحصدون - أو لا يحصدون - جوائزها.

ونحن العرب كم عندنا من العاب قاللة ا «العولة » والانتشار أو تخلينا عن عقدة الضعف والتَّقَلِيدُ وركبنا مَطية التصدير والابتكار.. رياضات كتيرة، ذات ابعاد فنية ومضارية

وكُلُمَا ۚ قَرَأَت او سمعت او شاهدت نشاطا او مناسبة رياضية - وقليلا ما كانت تغيب عني -كلما تمنيت أن تكون في ها على الاقل العاب عربية الاصل والجذور.. وتمنيت اكّثر وتساطت، واست غربت عندماً تكون الناسبة على ارض ألعرب، يلَّعبها العرب، يلَّيرها العرب ويشَّاهنها

وفي الاسابيع المضية تحققت بعض تلك الإماني:

للفور بكأس عربية عزيزة.. تجري في تواد عللية، في جمهور عالي، بمتسابقين عاليين.. تحت الذيام العربينة ويعد تناول التمور وأحتساء القهوة العربية تفرج ما يقرب من همسين الف متفرج الماني وعالى على سباق الهجن العربية لاول مسرة في بلاذ الاورال..! وفي مسيسدان دهوبغارتين ، في ضواحي برلين وأمام عشرات الآلاف من مختلف دول العالم «السلام عليكم» كلنت هي تحية الجمهور التي افتتح بها وزير الاقتصاد الآلماني السبَّاق.. وبعد ذلك بقليلًا ولاول مرة تصدر وتوزع النسخة العربية من صحيفة «بلده» ذات الانتشار الواسع ١٠ ملايين نسخة يوميا» وعلى امتداد صفحاتها شكر لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس النولة على مبالارته تصدير الرياضة العربية، وشكر له على اهداء تلك الجمال والنوق العربية، وعلى تنظيم كأس للتنافس بالرياضة العربية وعلى تنطيم خافق تنتخص بدريدة العسرية .. وعلى جسيع أشكال النعم الملاي والعنوي من اجل «عولة» الرياضة العربية .. من أَجُلُ تُدُويلُ تَرَاثُ الْانْسَانُ الْعَسَرِيقِ وَيَخْلَيْكُ امجاده، ومواقعه ووقائعه كما دول الأخرون وخلدوا استماعهم وثقافتهم، وخلدناها أهم وخلدها لهم غيرنا عن قصد او غير قصد.

رياضة عربية عريقة، باداة عربية اصيلة،

سلامة احمد الحسيني - ابوظبي

باللقاء بكم مبرة اخبري ومع

مساهمات جديدة ومتنوعا

عبر هذا الجسر الطُّويل الَّذي

## لنلتف من حديد

■ انتهى موسم الصيف ويدأ المسافسرون يعسودون الى وطنهم، ولكن ما يشير حفيظتنا ما نراه او نسمع عنه من تصرفات غَير لَائقة تُصدر من بعض الاشـــخــاص في الفارج لاتليق بقيمنا واخلاقنا، لانه كنما تعلمون أعزائي القراء ان هذا السائح ما هو ألا مرأة تعكس الأخرين طبيعة مجتمعه وبلده الذي

والخليج بوجه عام.

الست هـ ترين في عـ قـ ولّ الأخرين عن أنسان الامارات

يطفئ منه المرارة الأمل

#### حول هذا البلد والمجتمع. لثلك ترجوم حوهثه الفكرة السيئة التي خلفها بعض

نشأ فيه ويكون هؤلاء الناس من خلال هذا السائح فكرتهم

تكاتفت ايدينا معا ومع جميع العاملين في هذه الصفحة المبية درأي الناس، من اجل نهبوضتها بارق واجتمل المستويات.. في فيضاكم ويفضل مساهماتكم نجمل أعزائي القراء. للقاء فرحة تعكرها مرارة الفراق ولكن ما ويفيضل مسي صفحتنا باقلامكم. احلام - بني ياس

# قبل وبعد الطبخ

■ هنك طرق صحية للتعامل مع الغذاء قبل وبعد الطبخ ونذكر بعض تلك الطرق، ● قبل البدُّ في عملية التحضير يجب غسل اليدين باللاء والصَّابونُ جيدا، وهَذَّا لَنْعُ التَّلُوتُ الْغَدَّائِيّ وحصول (التَّسَمَمُ الْغَدَّائِي) وكُنْتُك بَعَد

• ويجب مراقبة الفيدم والطباخين الدين يقومون باعداد الطعام وكنذلك يجب تجفيف استعمال القوط اكثر من مرة.

وعُسل وتجفيّف المعلّباتّ قبّل فتحما ثم تفريغها في انا و زَجَاجِي للاحظة لونها اوي اي رواسب او حشرات قد تكون موجودة بها.

اي زيارة لدورة الياه. الاوانى بعد غسلها بالماء والصابون وعدم

وكذلك تفريغ العليات في عبوات زجاجية اذا اردنا حفظها داخل الثلاجة وهذا يمنع التفاعل الغذائي للملاة لان العدن دوما يتفاعل مع الملاة الغذائية نتيجة تعرضها للأوكسجين. كما أنه لابد من تنظيف اسطح الطاولات بالاع والصابون مع

التنشيف الجيد بفوطة نظيفة جداً. ويجب عدم ترك سأة المشملات مفتوحة لكيلا تَجَذُّبِ الْمَشْرَاتِ. اما السكينة التي استعملتها

في تقطيع اللحسوم والدجساج والسسمك لا تستخدمها في تقطيع الخضروات والفواكم لَّابِد مِنْ التَّاكِدُ مِن نَطَافِة المِياهِ المستَّعملة في الطهي أو الفسيل وهذا يتم بمراقبة ومعاينة

الخزانات والتأكد من تغير شمعة الفلاتر عند وفي حالة استخدام الزيت للقلي يجب ان يستعمل مرة واحدة وذلك لانه يتأثر بالحرارة. بعد طبخ الطعام يجب اكله مباشرة ووضع الباقي داخل الثلاجة بشرط الا تلامسه الايدي حتى

يمكن اكله مرة اخرى ويجب تجنب تسخين الاكل تجنب أكل البيض النيىء او الكبد النيء وهذه «عادة خاطئة » قد تكون عرضة للتسمم. كما ان الميكروبات دوما تفضلٌ درجات المرارة ما بين ١٥ وهُ الله العداء على هذه الدرجات.

سقيان على عمارة

معرض الصحة المدرسية ابوظبى

لُقد ابتكر الاولون في ميدان التربية والتعليم الكثير من وسائل للسرفة وأدابها عاكان له الاثر الكبير في نُمُو الفكر الانسَّاني من غير سابق نظير الآ في القليل النادر، تلك الجمود التي كانت اساس حضارة ولاتزال، قد حفظت لنّبا ينابيع امجادنا على

ُ هَذَا الْكِتَابُ وِمَّا شَّاكِلَهُ مَّوضُوعًا واسلوبا وهنقا وغاية، حري بابناء الامة واجيلها الكرع في حياضه والنهل من معاطنه، لما فيه من شحد للهمم وانارة للطريق وتذليل لسبل التعلم وبيان لجمل ادابه وطرائق تعلمه، وهري بالؤسسات التربوية على سفتاف مراحلها تدريس فصول من امثال هذه الكتب لما تتركه في نفوس الناشئة من ثقة بالنفس وطموح للمعالي واستصغار للعقيات على حد قول

الله مست مسوس حير. تعيت في مرادها الاجسام والكتساب مسسر عن دار البسصوث والسراسسات الاسلامية واحياء التراث بديي.

احمد كوري حمدي - دبي

ان التوسع في تقديم هذه الضدمات الجليلة (خدمات التعليم) من خلال القطاع الضامن امسبح من الأهمية التي تحتمها مسيرة التطور السريع الذي يشهده العالم ونعايشه في كافة المِ اللَّتِ، ولَّمْ ذَا فِعلينا انْ نَصارَى ذَلْكَ ٱلْتَطُورِ بمنظور الوعي والإدراك لمعنى المستؤولية النتي يجب أنّ نتّحمُلُها في اطار سعينا نحوّ أيجاد مبغُّ عملية فعالة فيما يختص بآليات تطوير التعليم. من الجوانب المؤثرة في مُسْيِرة التَّعْلِيم المُلَّة الاجتماعية، فإذا كانت الطلة الاجتماعية

تعليق وتصوير، فهد النهلي

مستقرة، كان مستوى الاقبال على التعليم مجتمع دورا مؤثرا في الاستقرار الاجتماعي. ولكل قطر عربي خصوصية ذات اتجاهات معينة. وتلك الغَصُوصَيَّة هي من الروافد التعددية التي تخدم مسيرة النهضة التعليمية، كما ان تلك الخصوصية يمكنها ايضا ان تخلق تنوعا متطورا في المستوى التعليمي، غير ان هذا التنوع وتلك

تطوير التعليم (٢)

الخصوصية اللغين نتمتع بصما في الوطن العربي، لازالا للأسف غير مستغلين بالشكل

اذان هنك روافد متعندة، كما ان هنك طاقات هائلة متعبندة الجوانب لوتم استبغلالها الاستغلال الأمثل لأمكننا التعلب على كثير من العقبات، ومنها عقبة تطوير مستوى التعليم، لقد قلنا أن الامكانات الزملة لذلك التطوير موهودة لدينا، وكل ما ينقمنا هو كيف الاستَّفِادة مَنْ تَلْكُ الامكاتَاتِ وَالْقَـوْمَاتِ، فَيَعَيْ الظلم أن نوكل كل دراساتنا الاستبشارية الى جهاتُ اجنبية ونحن لدينا من الكفاءات من يقوم الثقة المتباطة بين اقطار العروبة في كافة مجالات التنمية، وبالأخص في المثلّ التعليمي، والذي هو أساس كل تطور تنشده الانسانية في مسار بنأتما الحضاري. منلاح بن سالم اليعربي

مركز ابوظبي للتأهيل الطبى

تجشموا من صعاب ركبوا اثناهما الصعب والنلول واسترخُموا الدعة والراحة كما قال شاعرهم، اعادلتنى على اتعاب نفسي ورعى في النجي روض السماد اذا شلم الفتى برق العلي فاهون فائت مبيب الرقاد

انهم منتموا المُستحيّل في هذا الباب رغم ندرة الوسائل واتعدامها في الفائب الا ما كان من باب

تنوعها وتشعبها وماتفتا تمننا من حين لأخر

اذا كانت النفوس كبارا

باسباب المنعة والقوة والاعتزاز.

# الصغار مع الكبار؟!

◄ نَحن مجموعة من أولياء أمور طلاب المرحِلة الابتدائية لأبناء الوافدين، فوجستنا هذا العسام الدراسي الجسديد ولاول مسرة بضم طلاب الرحلة الابتدائية مع للرحلتين الإعدادية والثانوية في مدرسة واحدة, فكيف يكون حال لُبناتنا الصغار في مدرسة واحدة مع طلاب يكبرونهم سنا؟.

مجموعة من أولياء أمور \_ طلاب المرحلة الابتدائية

نُرجُو من مجلس آباء مُنطَّقَة ابوطبيّ التعليمية مراجعةٌ هذا القرار قبل

السيارة لوكان يعلم ان هذه الآلة

التي سُمُرُ الليالي الطُوال من اجل صنعها، سوف تصبح اداة عبث

وطيش وتشور في ايدي البعض

ابنهم. وستبقى روحيه في

وجدانُهم الى الابد. أنه مـشـهـدُّ

حزين يتكرر في شوارعنا يوميا،

مشهد حزين فعلا له صدى ورنين

بين الناس ولكن بدون اخذ العبرة

محمد صالح بداد - دبی

الشموخ في بلادي يتمثل في كل شيء بداية من أخلاق الناس. حتى

البارجيل الذي يحمل عبق الماضي الجميل وتصرف الساكن الذكي الذي صممه

المُقيظ الحار.. وان اردتم ان تجربوه.. فهذه دعوة لزيارة الكاسر بابوظبي

ليحصل على نسمة هواً عليلة وقت

تصميم البيوت وحتى ايضا رمز

■ في مقال سابق تحدثنا وبلجمال عن موضوع تطوير التعليم في الوطن العربي وهو بلا شك حديث طويل يتخذ ابعادا واتجاهات متعددة، ومن

تلك الابعاد... الابعاد الميشية والاقتصادية التي

تعايشها مختلف المجتمعات العربية، وغيرً

المربية، فنحن نميش الآن في ثورة الاهتمام

بالاقتصاد العللي. وهذه الثورة لمّا من الاقرازات

والانعكاسات الكثيرة والمنتلقة بحيث تؤثر على

الطلة الميشية والاقتصادية التي يعيشها الفرد

والأسرة في المجتمع العربي هي بالتأكيد لها تأثيرها ودورها في مسيرة النعضة التعليمية، فكلما كان مستوى الميشة مرتفعا أو مستقرا

نسبيا، كلما ارتفعت مستويات اداء التعليم، لأن

المنظومة التعليمية اليوم هي منظومة متسعة. بحيث ما عادت تقتصر على القطاع المكومي العام، بل شارك في تقديم خدمات هذه المنظومة

القطَّاعَ ٱلْمُاصَ، وهذا الأتجاه هو اتجاه سليم لو

طبق تطبيقا صحيحا على مستوى الأقطار

مسارات التنمية المُتلفة.

الخليج النخلة . . وفي هنَّه الصورة

بدُّ الْعلم الدراسي الجديد وابقاء طلاب الرحلة الابتدائية في مدرسة منفصلة كما هو متبع في السنوات السابقة وذلك الطلاقا من حرمنكم على الناحية التربوية قبل التعليمية.

دولة الإمارات العربية المتحدة

### وزارة الصحة ادارة المستريات

اعلان عن طرح المناقصة العامة رقم مع /٧٦/ ٩٧ بشأن القيام بتوريد سيأرات

ـتدعو وزارة الصحة المتعهدين للتخصصين من مواطئي دولة الإمارات العربية المتحدة للرخص لهم والمسجلين لدى غرف التجارة والصناعة بالدولة لتقديم عطاءاتهم عن القيام بتوريد سيارات بمنطقة لبوظبي

. يمكن الجصول على مستندات المناقصة خلال ساعات الدوام الرسمي من إدارة المُشتريات بوزارة الصحة في أبوظبي مقابل دفع مبلّغ وقسره (٥٠٠) درهم غير قابل للرد.

يجِبِ أَنْ يَصِطُحِبِ العطاء تَأْمِينَ أَبِتَنَاتَي هُي صُورَة كَفَالُهُ مَصَرِفَية صادرة عن لحد المصارف العاملة بالنولة محررة باللغة العربية غير مشروطة ولاقابلة للالغاء لاتقل قيمتها عن (٥٪) من قيمة العطاء سارية المقعول لمدة (١٢٠) يوما من تاريخ فتح المظاريف.

ـ تودع العطاءات في الصندوق المخصص لها بإدارة المشتريات بورّارة الصحة في أبوطبي في موعد اقصاد نهاية الدوام الرسمي من يوم الثلاثاء للوافق ١٤/١٠/١٩٩١.

تفتح الظاريف الساعة التاسعة من صباح يوم الريساء الواقق ٥١/١٠/١٠ وعلى مندوبي للشركات الراغبين في حضور جلسة فتح المظاريف التواجد بنيوان الوزارة في الوقت والتاريخ المطيد

وتبقى العطاءات القدمة سارية المقعول لدة تسعين يوماً من تاريخ عليه

داني إستغسار يرجى النخول على صفحة وزارة الللية والصناعة في شبكة الإنترنت على العنوان التالي: ww.fedfin. gov .ae

وكيل وزارة العبيقة

# مشهد حزین

بان احمد يسوق سيارته بسرعة جنونية وغير معقولة، وعندها

على والديه. وثق ياولني ان صانع

توجه له أمه بعض اللوم وترجوه ان

عندها اجهابته امه قسانلة: «يابتي انني أعرف انك تسخر مني وتسبيخف بكلامي هذا، فسانا أم وكل أم تضاف على أبنائها. وغدا سوف تتزوج ويصبح عننك اولاد وتعرف معنى الولد وغلاء الولد

# كشيمرا مماكمانت ترد لوالدته الشكاوي عليه مِن قبل أصدقائه

صانعها الأمن اجل قضاء الحاجة أنَّ هَّذَه الامــــُــال وضــعــُــ لنا منَّ العظماء والقالاسفة الحكماء من اجل ان نتتبه ونتعقل، وكان احمدً روع أمه وقلقها ويقول بنوع من فلا تقلقي علي واطمأني من

أمثالك، أنا صنعها، ولسوف يعلن عن جائزة مشابهة لجائزة نوبل يسوق بشدوء وبائتباد لنغسه قائلة صَانِع الدينامية بعد أن رأى ال له «ياولدي أن آلسيارة ما صنعها الذي صنعه من أجل راحة الأنسان استعمله الانسان للقتل والتفجير ولكى توصل صاحبها الى عمله فاراد ان يكفر عن جريمة يرتكبها واعتادته لنزله بامنان وسنلام ولم الانسان بصناعة هذا العالم الفذ يصنعها من اجل ان تكون لعبه او عندها قدمه احمد وقال «انك ملهاة وعبثًا وطيشا ونزوة.. ان لست اما فقط بل فيلسوفة السرعة ياولدي يعبقها ندم حيث وحكيمة ودعك من هذه الفلسغة لاينفع عندها الندم، فالرجوك وُلا تَخافُي فابنُك اليـوم رجل ويعرف كيف يقود سيارته، يابنى آن تصدأ وتسير بتعقل وصدق القائل؛ في التأني أسلامة وفي العسجلة الندامة.. نعم يابني وذات يوم كسان المسمد عمائدا الى منزله وبصحبته صديق له مسرع فوق الحد المقرر والمسموحية، حدث ما لا تحمد عقباه، أذ تدهورت سيارته الصغيرة على الطريق العمام لانفسجسار الاطار الايمن يصر رأسه بايجاب ويصنىء من بشجرة كبيرة على جانب الطريق الاستخفاف والسخرية نعم آيتما الوالدة ما قلته هو الحق، ولك مثى تسببت بوفاته في الحال وأصيب ان اسير بعد اليوم بكل هنوع وتؤدة بئزيف داخلى اهل احسمت لايزالون يذكرون

ترعبرع أحمد وعاش في جبوها الماديء الصافى، ومنذ تعومة اظفاره كان مولعاً بالغامرة وبعض الشقاوة حيث كان يطارد عصافير الوادي ويتسلق صخور الجبل دونما وجل او شعور بالخوف، وكان مدللا بُعْضُ الشيءُ من نُويه وَخَلَصة من أمه التي كانت تعنق عليه الصب الزائد عمآ يشجعه ويطلقه آكثر وراء مغامراته وتحقيق رغباته، حتى اصبحت مع محرور الوقت عادة لديه، وهكذا مرت سنوات حيلته الى ان اصبيح شابا قد نضج جسده وعقله ولكن مفامراته كما هي واا بِلَغُ التَّامَنَةُ عَشَرةً مِنْ عَمره آصر على والديه بان يحصصل على رخصة قيادة سيارة وبعد حصوك عليدا بدأ يطالبه ما بشراء السيارة، وكثيراً ما كانت والنته متخوفة من ان يمتلك ابنها سيارة وهو مصب للمخامرة ويقوم بتصرفات غير ناضجة تماما ولكن تحت اصبرار احبمنه علي طلينه وعطف والديه، انعنا لطلبة وابتاعا له السيارة. آخذ احمد المفتاح وهو لايصدق لشدة فرحه وغبطته بها، وصار ينهض كل يوم على غير عادته مبكرا ويرتدى ثيابه ويستقل السيارة وينطلق مسرعا بهسا واستسمسر على هذا المئوال

■ هنك على سطح الجبال وبين احضان الطبيعة تقع قرية كان قد يستقل السيارة منذ الصباح ولا يعود للبيت الآفي وقت متأخر من

# للطفيك الذي في عندما يتفوَّق أطفالك في مدارسهم لا بُدُّ أنك تشعر بالفخر والاعتزار بهم ، مثلما تشعر حينما بيدون أنيقين 1 أليس كذلك؟ إن عالم الصغار يساعدك في إتمام مرادك، ففي هذا المحل تجد تشكيلةً واسعةً من الملابس والمستلزمات بنوعياتها الجيّدة وأسعارها المغرية ؛ من إسبانيا، وتركيا، وبريطانيا ... الخ. فتفضل بزيارتنا واجعل أطفالك محط غيرة الآخرين. شارع الكتراء خلف معلات السلام، من الـ (أ) الى الـ (ي) للصغار وحتى عمر ١٤.

# غيرة هي

 قرأت في جَريدتكم الغراء بتاريخ أَخْرُ ١٩٨٧/٩/١ مَقَأَلَةُ للافْت عُزَة عُوض سرُ عن اتضاد بعض؛ الفنتيات العباعة السر كستار لهن القيام باعمال لا تمت سر للاعراف والتقاليد العربية الاصيلة من تعليم من التي نشانا عليها باي صلة ، وانا مسمور من التي نشانا عليها باي صلة ، وانا مسمور من التي نشانا عليها الدأي، ولكن معسم سور و أسر مر التي نشانا عبيم بي سوم ولكن موم معما حول هذا الرأي، ولكن معما حول هذا الرأي، ولكن سوم أسسياس أن اتفقَ معها حون سندر يهذاً بين في أن نخص بهذاً بين في التصاف الأنصاف الأنصاف الأنصاف التفار التفار التفور الانتقاد الوافدات فقط، ولما لا تكون هذه التسترة بالمباءة والنقأب مده بمسرر وتقوم بما يشين لبلدهاء كلنا سنفراء داخل بلدنا وخارجه وكل الترييص بم سيد ولا الترييص بم سيد ولا واحد فينظر للناس بعين يقول (كل واحد فينظر للناس بعين المرادة الدراء الله حقيظة طبعة). وأعتقد أن ما أثار حقيظة الأجت هو كون العياة تظمر جمال الرأة بشكل مير وعلى مايينوان الغيرة فعلت فعلمآ. على سميل الظاهري - العين

بوق وهوهم سايري

مسامل الوقعة بدرساوي

وسالموف بالروساء

\_ ملاء شرمة المناه

غنعتلا لإ

غرشم مغ /<sup>۱۷۱</sup>

شاهل مساعات الدوام فيهود وعلمهم، صفاءل دفع مبلغ بنا

لها مأواره المنتثنيات في فهامه النوام الرساء وفي

مسمياح يود الايمانية د الراضيين فو مضال الم به في الوقت والشايطاني

عدثه مصععين بوصا مزنلينة

Medin gov.



# الحب بعد الزواج

■ الحب قبيل الزواج لا أجدله أي تصريف لاني لا أؤمن به، والحساصل ان مسعظم حسالات الزواج عن طريق هذا الحب يكون مصيرها الفشل لأن الصورة الحقيقية للزوجين تظهر بعد الزواج وما قبل ذلك هو كله سراب ومحال أن يصل إليه الانسان لانه كلما آقترب منه بعد عنه وبالتكي يزداد تعلقه بذلك السيراب، وأنا لا العشرب منه بحد بنه ويستعي يرداد مصف بندند السيراب، والا م أحاول ان اعطى الصورة السلبية لهذا الحب بقدر ما أحاول ان اصل الى حقيقة وأعماق التعارف بين اثنين التقيبا في الخفاء وبث كل منهما اشواقه عبر اسلاك الهاتف وفي النهاية قالا انهما يحبان

وطبيعي أن النفس البشرية تنبصر بالجمال الخارجي قبل الجمال الداخلي سواء كان عن طريق التقاء العيون أو عذوية الصوت عبر الخلي سواء كان عن طريق التقاء العيون أو عذوية الصوت عبر الأثير ومعظم الشياب ان لم يكن كلهم جاء حبهم عن طريق الخطأء عن طريق الماتف أو الأماكن العامة جميع هذه الأمور نتيجة الابتعاد عن الدين والاخلاق وهذا منا تؤكده الجلات في ابواب المشكلات فِتُجد الشَّابِ أو الشُّلِية على هاوية الجنون من الضُّعُوط النفسية التي يعانيها نتيجة التفكير ليلا ونهاراً من أجل حل مشكلته. ولا ادري كيف يفسر الشاب أو الشابة ذلك الهاجس عندما يخترق أعماقه ويستقر في وجدانه وكيانه ويسيطر على تفكيره على أنه حب وهو في حقيقة الأمر وهم وسهم من سهام الليس.. والمؤسف حقا أنه أصبح لهذا الحب عوامل مساعدة تجعل من الشاب أو الشابة في منتهى الجرأة والوقاحة في بث الأشواق لبعضهما من كلمات مصطنعة كلها جاءت من القنوات الفضائية وما تبثه من برامج وعندما يعلن رغبته في الزواج يبحث عن صاحبة الدين والاخلاق وليس عمن تحبه ويحبها في الخفاء ومهما كانت النوايا سليمة والحب صدادقا في يظل وهما في وهم لأنه يقع في دائرة الخطأ والخاسر هو الفتاة لأنه لا يوجد شاب عاقل لديه الرغبة الحقيقية في الزواج يربط مصيره بفتاة رخيصة تعرف عليها فأصبحت وأمست بينهما جسور من العلاقات واللقاءات! ا وفي النهاية الحب الصادق والحلال يأتي بعد الزواج ا!.

عائشة العمري/ العين

الذين يتعبون ويصحوب، يستحبون ويسترمون. يبقى وحيدا، هانأ، منطويا على نفسه على طريق المنزل. يبقى وحيدا حتى في أيام العطلة ولا يدق رفيق بأبه. هذا الطفل يثير كثيراً من التساؤلات!. لا تقولوا ومكذا أفضل، أنه هاديء مثننا ويحب هدوء عا!

هُ الْطَعُولُةُ هَى الْصَوْصَاءُ وَالْاحْسَلَاطُّ الْعُوصَوي بَينَ الْرَفَاقَ، وليسستُ المَاءُ ٱلهاديُّ ولا الْسَعَالِ السَّهَلِ. لاَّ بِكُونَ الْطَفَلِ الأنعزائي سعيدا، حتى ولو كان يجهل ذلك. ينقصه تيار الحياة، هذه الطاقة الميدوية الخفية التي يحب ان تدور بينه وبين الأخرين. وعندما تنقص هذه الطاقة، يصبح الطفل دعلى الهامش»، ثم يأتي إليوم الذي ينقطع فيه الاتصال تماماً.. يتحمل النتائج عاجلًا أم أجلًا، عدم التكيف مع حياة البلغين، وَعَلَاقَاتَ غَيْرَ طَبِيعِيةً أَمْعُ الْمُنْيَاتُ، وفي العَمَلُ وَفي مُحْتَلَفٌ

التعارف المنتاد. حد يبول طفئك من البخوع السبيء"، بدادر، التعام، الذي يطلب دائما النجدة من الأخرين. يفشي أسرار الجموعة، ويزعج بوساخته، وباختصار، كل من ينتهك القوانين البنئية للعقد الجماعي عند الاطفال يعلمل بالرفض. لا تندخوا كثيرا في الخلافات الصغيرة بين الأطفال، فقد تأزمون الموقف بتطفئكم بما ليست لكم فيه كلمة. وهذا لا يعني ان تتخلوا عن الموضوع بل حشوا اطفالكم على التكلم ودعوهم يفضون لكم بأسرارهم، وتبلالوا الحديث معهم ثم تعرفوا على الشكلة وازعموا قدر الستطاع.

صاحب العاهة، (الاحول، الأعرج، الذي يتلعثم في الكلام). فإنه يثير الخوف ويعزل في معظم الأحيان أن هذا العمر (بلا رحمة) وكذلك (بلا ريام)، ومن واجبنا كأهل أن نعلم اطفقنا مصاحبة

■ لا تعللوه كثيرا، لا تهينود. لا تكبحوا اندفاعه، وابحثوا عن السراء انه منعزل ومنفرد وهو في السابعة من عمره. سن الحيوية وفرح الحياة. يقيع في زاوية الملعب ويتجاهله رفاقه الذين يلعبون ويضجون. يضحرون ويصرخون.

وعندما تجدون طفلكم وحيداً، عليكم اكتشاف سبب هذا التصرف الشاذَّ. قد يكونُ طفك منَّ النَّوع السييء، الماكر،

وأُحيَانًا بِكُونٌ انمزال الطفلُ نتيجة لفقدانِ المدالة. فيعلن الطفل قَجْاةَ عَنَّ تعميبُه عَند كُل ما يُراه مخلفاً، ويصبح الطفلُّ الغائف هدفاً سعلاً للانعزال، أما الطفل النحيل الضعيف،

(اللين يختلفون عنهم)وعدم معاملتهم كمتهمين أو منبونين وهنك مشكلة أخرى عند هؤلاء النعرالين الحرينين ألا وهي الَّحُوفَ القد اثرت فَيْهُم أَمَحَاتُهُم وقطعُنْ انْدَفَاعُهُمُ الطَّبِيْعِيُّ نحو الخاطر. فرندن على مسلمعهم هذه العبارات، ابق هادناً. فَى ٱلْنَرْل، فَلديك الْتَلِيقَرْيون والالعاب.. وعندما يجرح شعور

في النزل، فلنيت استيمريون ومسجد، ومسحد يبري الطفل ينبل وينعزل ويقلق. الن الطفل الملل كثيراً ما يكون وحيداً في المنزل، وتؤدي حركتها الى بعث الاعجاب في الوسط العائلي الذي عامله (كمبقري صفير)، فينتهي إلى تصديق ذلك حتى يأتي اليوم الذي يجد فيه نفسه مضطراً للتسابق مع الآخرين، في جد

اما الخبول فيلجأ الى الانطواء بطريقة مختلفة، ويشعر بانه فريسة العيون الشاخصة إليه لانتقاده. أما المتعجرف فيرفض المُحاكمة، ويتوقّف عن الغلفور والعمل، وينقبض أمّام الآخُرين. وتكون حلته هذه نتيجة جرح الكرامة والسخرية المفروضة عليه مَّنْ جَلَابِ الْآخرينِ. وتأتى الاهلقة أحياتًا من اساتذة سيئين، فيوصمون الطفل

بالعلُّر أمَّام كل زملائه مما يؤدي الى الانكماش الطبيعي، ثم المربِّ وفقَّدانُ ٱلنَّقة بالنَّفسُّ، ومنَّ واجبات ٱلأهلُ أنَّ يعيَّدواْ إليه هُذُه الثقة، ويشجعوا تمسله وتجاهه ويجنوا العُرمية ألمواتية لإظهار مواهب من خلال النوادي الرياضة والترفيه

وأخيرا هناك اطفال نطلق عليهم نعت (المنعزلين). انهم الذين ليس لديهم الشعور الكافي لتوطيد الملاقات مع الأغرين، ويقلفهم حزن جامح مهدم لا يستطيعون أو لا يريدون مشاركة أهد فيه، انهم عادة اللقطاء وأولاد الأهل لِّلْفَتْرِقِّينَ النِّينَ ينقصهم الحنان أو النِّينِ عاشوا مأسَّاة فقدانَ شخص عزيز أو صدمة عاطفية. إن هؤلاء الأطفال بحاجة

للرعاية الخاصة ولساعدة الطبيب النفسي أو طبيب الصحة. لا تتريدوا عند انزواء الطفل. عن استيشارة الطبيب. وخصوصاً عندما يتُوقف عن اللعب مع الأخرين. فاللهـ و الجماعي هو علامة جيدة للصحة النفسية عند الطفل. تنفسيه عند الطعل. فادي حجاج – أبوظبي

عنشًا في زمن الاختيار.

أحسن ما قبل

■ القناعة عز العسر والصدقة كنز

الوسر.. من سرّد فساده ساء معاده..

الشقي من جمع لغيره وبخل على نفسه.. الفير اجل بضاعة والاحسان

افيضل صناعة.. من استخنى عن

الناس أمن من عوارض الافلاس.. من

رفع حاجةً الى الله استظهر في امرة

ومن رف عصا الى الناس وضع من

قدره.. من ابدى سر اخيه أبدى ألله

اسرار مساويه.. إعصي الجاهل تسلم واطع العاقل تغنم.. ازدياد الادب عند

الاحمق كازنياد المأء العنب في اصول

كما تنين تدان وبالكيل الذي تكيل

وقال بعض الحكماء: أحزم الناس

من وقى نفسسه بماله ووفَّى دينه بنفسه، واجود الناس من عاش الناس

في فيضله. وأفيضل اللذّات التَّفيصل

على الاخوانّ.. للعروف نُخيرة الانب،

والبرغنيمة المآزم والضير عطر

الأخيار.. من بنل ماله أستبعد امثله.

ومن اذَّل فلسَّه اعز نفسه، وان صلحب

العروف لا يقع وان وقع وجده متكنا.

ابو اشرف مُحمد حُفيظ الرحمن

من أجل عينيه

من امر نفسها شيئا وتبقى محاصرة

بالعادات والتقاليد وتعيش حياتها قمرا. وكلما رغبت في المناقشة قيل

■ هناك من الغُنيات من لا تملك

- ابوظبی

الحنظلة لا يزيدها الا مرارة.

لها أنه ألماضي التليسة، ويظل منطق الامس مستمرا مع اليوم، وليس شرطا أن يكون كل ما مضى صانبا. قد يكون مقلساً في حياتنا وعيونناً لكننا يجب ان ننظر لكل الامر بعقلانية، وان نتجاوز الخطأ وان نعترف بلنه ليس كل تقليد هو حكمة. وليس كل عادة هي مثل يجب ان يسبار عليه، فيمرّ الصعب أن يحيا الانسان حياة الامس بكافة ظروفها بسبب بسيط جدا هو ان الظروف تغيرت. ولأنتها فتاة فالعادات والتقاليد ترى

انها لابد ان تتزوج بابن عُمها آلذي لا يكافئها سنا ولا تعليماً أو ثقافة، ولا تَشاركه الفكر ولا يشاركُها. مجرد رجل في هياتها كما تقوّل، ومن أجلُّ أرضائهم ومن اجل راحتهم تضمي براحتها ومستقبلها وسعلاتها. فهر الآم والآب لاينائها، فهي لا تجد شريكا حتى له القدرة على تربية اطفاله.

أنتا فعلا نعيش بعض التماذ التي تستحق وقفة ودراسة. لانها تخصُّ جوانبُ اساسيةٌ في حياة المرأة التى تُستّفيث حتى تجدّ من يدافع

مت چ ۔ رھاب عبید فاضل - بنی ناس

# □ دمن العود □

■ في الماضي كان المسافر يتعرض لصعوبات جمة اذا ما اراد الترحال والتنقل في بلاد الله الواسعة وذلك بسبب المخاطر التي قد تعترضه كقطاع الطرق والحيوانات المعترسة والتقلبات الجوية التي تعدد حياته وربما تقضي عليه في اي وقت.. وما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم قوله «السفر قطعة من العذاب» وهذا دليل على التعب الذي يلاقيه الانسان في سفره سواء كان ذلك للسياحة أو التجارة أو طلب العلم.

لكن السؤال الذي يتبادّر ألى الذهن، هل ينطبق القول السابق على عصرنا الماضر الذي تطورت فيه وسائل المواصّلات واختصرت فيه الازمان؟! الاجابة من طائرات وقطارات سريعة وسيارات فخمة وباصات «سوبر ديلوكس» اضافة للفنادق البحرية التحركة واعني بما السفن السياهية الزودة بكافة الامكانيات

والستلزمات المريحة للمسافر. ومع ذلك نؤكَّد ان خلو الرَّحلات هذه الايام من المتاعب يعتبر شيئا نادرا.. وسنحاول ان نسلط الضوء على بعض الصعوبات التي قد تواجه السافرين ونذكر منها على سبيل المثال لا الحصر: \* بعض شركات الطيران تعودت على التأخير في رحلاتها.. فاذا كان موعد

الطائرة الساعة الثالثة فعليك ان تضيف ساعتين على الموعد المعدد لان الشركة متعودة دائما على هذا النفج والاسلوب!! وذلك مسافر مسكين يقيع في صالة الانتظار لف تــرة طويلة.. وعندما طفح به الكيل نعب الى الموظف المخـتص واستنكر عليه التأخير لثلاث ساعات دون اي مبرّر.. فرد عليه الاخير «ليش زعلان.. بس علشان ثلاث ساعات ١١١

\* في بعض الطارات قد يواجهك (عبوسا قمطريرا) يرفض ختم جوازك الا (باكرامية أو بخشيش) فاذا أعطي رضي.. وإذا لم يعط لم يرض!! \* فيياع الشنط: من الامور التي تتكرر إيام السفر خاصة عندما يتم التحويل بين مطارين.. وتحضرني قصة مسافر بعث بحقائبه إلى امستردام

فوصلت الى باريس! ! . \* في بعض الطارات يأخذون (رسم دخول) للدولة التي تزورها.. لكن لا أدري ما هو البرر لدفع رسم آخر عند الخروج منها.. ما قلت لكم مقصه ا « بعض الطِّباريِّن كَانُوا في صغرهم يحبون الجمياز و(الشقلبة) ويستمتعون بلعبة (قطار الموت) وعندماً كبروا والتحقوا بوظائفهم لم يتركوا

عَنَهم تَنْكُ (السَّطَانة).. فَاتَنَاءُ الرحلة يَتَلاعَبُونَ بِاعْصَابُ السافرينَ صَعُودًا وهب وطا.. ولاشك ان هذا يؤثر على فسنة (المُوافين) اللَّين تجسم اما (مربوطين) في القعد.. او ينتظرون دورهم في آخر الطيارة!! \* استغلال تاكسي المطار، خاصة اذا كان الشخص يزور البلاد لاول مرة.. \* استغلال تأخسي المطار خاصة ادا كان الشخص يزور البلاد لاول مرة... فقد يأخذك السانق في جولة اشبه (بالتور السياحي).. دون ان تدري!! ويواصل العداد سياسة (اللف والدوران) حتى يصاب بدوخة تنتهي عند بوابة المُندق.. وبالطبع تفاجأ بمبنغ خيالي يمكن ترشيحه للدخول في قائمة جينيز للارقام القياسية.. «قسم التكاسي»!! \* سعر سياحي، من المصطلحات التي «ترفع ضغط» السانح.. فحي نوع من انواع الاستخلال المحترم!! والمقصود طبعا، انفع المباغ الذي اريده.. وسد

ونضيف الى ما سبق بعض الامور الاشد خطورة على حياة الانسان كَاخْتُطَافُ الطَائْرات وتدويل مساراتها (حسب مزاج الخَاطَف).. وحوادث اصطدام القطارات التي تتواجه بطريقة (الخشوم) فتودي بحياة الكثيرين.. إلى جلنب سقوط بعض السفات السياحية في (الترعة).. وبعض السفن والعبارات السياحية التي يحدث فيها طارى (فنترق تحت الماء)!! السفر متعة حقيقية للانسان اذا استعد له جيدا وخطط له بشكل سليم..

وأخذ احتياطاته من كافة النواحي.. وهذا لا يمنع من حدوث بعض الصعوبات التي ذكرناها.. ولكن كلما استطاع الانسان تجنبها والتقليل منها كلما كان ذلك الفضل وآمن له وينن معه.. ولاشك انه سيعود بعدها الى وطنه وهو مرتاح البال والضَّمَيْرِ.. ۗ باستَتْنَا ۗ ﴿ (جِيبِه ﴾ الذي يرجع ﴿ خَاوِياً على عروَّتُه ﴾ ولا يعلمُ بحَّاله إلا الُّهُ.. والراسخون في البنك!

\* ما طرحته في لِلوضوع لا ينطبق على ركاب الدرجة الأولى.. وانما ركاب درجة (المخل المقرود)! أ \* بخشيش وأكرامية وجهان لعملة واحدة هي (الرشوة)!! \* قصائد رثاء لدينا (بالشعر النبطي)!! كشخة!!

عيسى سعيد الطنيجي ــ رأس الخيمة

# مديرية القوى البشرية

(١) تَعِلَنُ الْقَيَادِةُ الْعَامَةُ لَلْقُواتُ الْمُسَلِّحَةُ / مَدَيْرِيَةُ الْقُويُ الْبُشَرِيّة

للاخوة المواطنين عن رغبتها في تجنيد مرشحين ودارسين جامعيين بتخصصات مختلفة ضمن الشروط التالية:

أ) أن يكون المتقدم من مواطني دولة الإمارات العربية المتحدة.

ب) أن يكون حاصلاً على شهادة الدراسة الثانوية العامة القسم العلمي أو القسم الأدبي بنجاح وذلك بالنسبة للمرشحين.

ج) أما الدارسون الجامعيون فيشترط أن يكون المتقدم حاصلاً على شهادة الدراسة الثانوية \_ القسم العلمي فقط ويمعدل لايقل عن ٧٠٪ كمنا يشترط أن يكون معدله في كل من مواد

(الرياضيات - الفيزياء - الكيمياء) لايقل عن ٧٠٪.

د) أن لا يقل العمر عن (١٨) سنة ولا يزيد على ٢٢ سنة.

هـ) أنّ يكون حسن السيرة والسلوك وغير محكوم بجناية اوجنحة مخلة بالشرف والأمانة.

و) أنْ لا يكون فارا من الخدمة العسكرية أو مطروداً منها لأي سبب من الأسباب.

ن أن يكون الاثقاً صحياً وبدنياً وخالياً من الأمراض المعدية وأن يجتاز القحوصات والاختبارات

ح) أن لا يقل الطول عن ١٦٠ سم وأن يتناسب الطول مع الوزن وفقاً لما تقرره اللجنة الطبية.

ط) أن يجتاز الاختبارات المقررة أمام لجنة انتخاب المرشحين.

(٢) تقبل الطلبات في نادي ضباط القوات المسلحة المركزي الجديد ـ قرب جسر المصفح خلال ساعات الدوام الرسمي اعتباراً من ٢ / / ٧ / ٩٩٧ م.

(٣) آخر موعد لتقديم الطلبات: ١٩٩٧/٩/٣٠١م

### \*\* الوثائق المطلوبة:

أ) صورة عن جواز السفر على أن تكون سارية المفعول. ب) صورة عن خلاصة قيد الهوية كاملة.

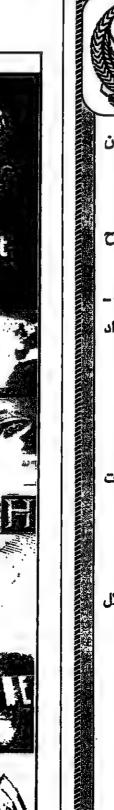
ج) شهادة ميلاد أو تقدير عمر.

د) الشهادة الدراسية الأصلية أو صورة طبق الأصل عنها من وزارة التربية والتعليم.

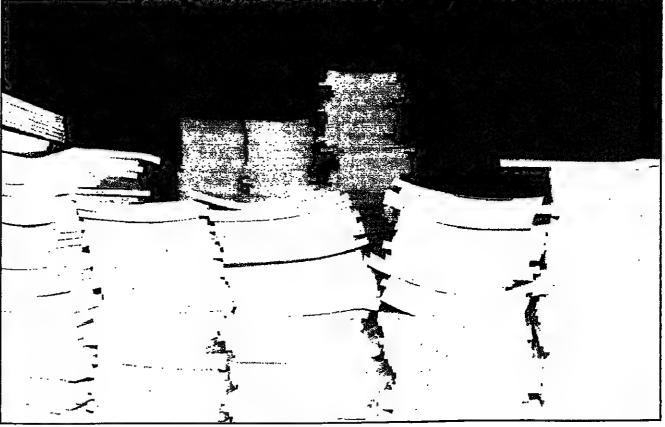
هـ) شهادة حسن السيرة والسلوك صادرة من الجهات الأمنية المختصة على أن تكون حديثة وسارية المفعول. و) صورتان شمسيتان قياس ٢Χ٤ وأن يحتاط على ثماني صور أخرى تقدم عند الطلب.

مع نحيات محيرية التوجيه المعنوي

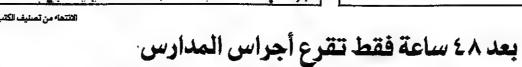








الكتب في انتظار الطلاب



# ه ملايين كتاب مدرسي يتم توزيعها في اليوم الاول للدراسة

🖪 تحقيق: جمال ابوطالب 🗷 تصوير : يوسف عدان ـ ضياء شودري

تبقى من الزمن ٤٨ ساعة فقط وتعود اجراس الدارس لتقرع من جديد صباح كل يوم ايذانا ببدء عام دراسي جديد ينتظم فيه اكثر من ٥٠٥ الف طلب وطالبة في نحو الف و٨٦ مدرسة من بينها ١٨٦ مدرسة حكومية تضم ٢٨٥ الف طلب وطالبة و ٢٧ الف معلم واداري. وقد تابعت «الاتعاد» استعدادات المدارس لاستقبال الطلاب وقامت المدارس المستقبال المدارس المستقبال المدارس بجولة في عدد من مدارس المراحل المنتلقة بدع من رياض الأطفال ومرورا بألابتدائي والاعدادي والثلاثوي العام والثلاوي المني.. للوقوف ميدانيا على مدى الاستَعدادات في المتَمع الدّرسي بعيدا عن تصريحات المسؤولين. لاستقبال الطلاب صباح بعد غد السبت.

#### في رياض الاطفال والابتدائي

ففي روضة الصداية.. لايزال تسجيل الأطفال الجند مستمرا حيث تم تجهيز الزي الخاص برياض الاطفال وتسليمه ايضا للاطفال تحت اشراف السيحة خديج العرشي مبدرة الروضية.. وقد سيسة والأدوات التسريوية الممتلفة وققا لبرنامج الروضة للصفين الاول والثاني روضة كما بالروضية لَاستقيال -١٣ طَعَلَا فَيْ ٧ شعب بها.. وتم عـمل الصيانة اللازمة لمرافق الروضية المفتلفة اللازمه بررد... استعدادا لاستقبال الاطفال صباح استعداد الاستقبال الاطفال صباح يقمن بتنظيف ملاعب الساحة 

وفي مدرسة الطبري الايتدائية اكتمأت الاستعدادات النهائية

المستونعات بصورة كاملة حة يتسلم كل طالب بالدرسة ٦ كتب دراسيـة فَي أي منف مّن صـفر الْرحلة الابتُّدائية.. وهي الكتب المقسسة لكل طالب ستواء في الاول ابتدائي او السادس ابتدائي. واكد انه تم الانتهاء من اعدّاد جدول الحصيص.. مع العلم يانه تم عمل الصيانة اللازمة للمدرس

١٤ كتابا لطلاب الاعدادي

استَقْبَالَ ٱلْمُعَلِّمَينَ الْجِدْدُ اوْلَا بِأُولَ. ـ ۗ

النصوري مدير الدرسة بانه

وفي مدرسة ابن رشد الاعدانية اكد السيد نقيب حيدر مدير المدرسة انه تم استسلام الكتب الدراسية من الستودعات وجار تصنيفها ووضعها في اكياس

لتسليمها للطلاب في اليوم الأول للمندرسة بواقع ١٣ كتابا للأول اعدادي و ١٣ كتابا للمبف الثاني الاعدادي و ١٤ كتابا للمبف الثاني

وقــّال ان ١٤ مـعلمــا اداريـا من بينهم معلم واهد جديد قــد بدأوا دوامهم منذ اول سيتمير الحالي استعدادا لاستقبال الطلاب كمات عمل الصيانة اللازمة لاجهزة التبريد والمياه والكصرباء والمبنى المدرسي يصورة تمتازة.





تجرية الموجه المقيمر

وقي مدرسة خليشة الثانوية

للدرسة أنه تم استقلام الكتب

المدرسية من المستوعيات وتم

تمسيفها ووضعها في اكياس

بلاستيكية لتُسليمها للَّطلاب في اليوم الاول للدراسة بواقع ١٤ كتابا

للاولُ ثانوي و١٣ كتابا للتلفي ثانوي

ــرى ــري و ١٠ كتابا للثاني ثانوي علمي و ١١ كتابا لطالب الصف الثالث ادبي و ١٢ كتابا للصف الثالث علمي.. كما

سيتم استلام بقية الكتب الاذرى

ويضيف أن ٩٢ معلما واداريا

بدؤوا دوامسهم لتسغطيسة كسافسة

التخصصات الدراسية مع تطبيق

المدرسة لتجربة الوجه القيم للعام

الدراسي الثاني. واوضح السيد حسين سيف انه بالنسبة للخطة الدراسية للمرحلة

الثانوية جرى تمديل في خطة الاول

ثانوي حـيث تم الغَـــآء حــصص

«الكمبيوتر» الحاسوب واضيخت

بدلا منها حصة للغة العربية وحصة

لَلتربية الرياضية مع تعديل ُجديد في مختلف المواد الدراسية بالاول

ثَغُوي. وبالنسبةُ للثالثُ ثانُويِ علمُي

لاستخدام الحاسوب لمواد القيزياء

والرياضياتُ.. وبالنسبة لَلْثَالَثُ ادبي

للغة العربية واللغة الانجليزية حيث

بدأت دورات تدريب الموجحين على

. استخدام الحاسوب.

فقد أضيفت العمليات التُطّبيقيأ

تباعا من المستودعات.















منهم ۲۲۶ طالبا في التعليم العام و۲۱۸ طالبا في التعليم التجاري

موزعين على ١٦ شعبة منعا ٤ شعب

لاول ثانوي تجاري ود شعب لشانو

ثانوي تجاري وه شعب لثالث ثانوي

تجاري، ويؤكَّد أن الحينة التدريسيَّةُ

قد تسلمت عملها في المرسة

وبدأت دوامها ومن بينقم مستر

هاري كرفستروتر الخبير الالماني للأشراف على المنفج الملور بجاف الاساتذة الامريكيين لتدريس اللغة الانجليزية. حيث سيتم تصيي

مستوى طلاب الصف الاول ثانوي

بالنسبة لمادة اللغة الانجليزية لوما

برنامج مكثف لرفع مستوى لللغة

الأنجليسزية لدى الطلاب نظرا لان

جمعيع المواد سموف تدرس باللغمة

الانجليسزية في الصف الاول ثانوي

وفسقنا للبرثامج للطور كتسعليم التجاري الفُني. ويضيف السيد محمد للسكري

اتآحة الفرصة للعُلابُ للحصو

على احمدت النظريات العلمي

تَعَلَّمُلُهُا عَلَى الْسِيْوِي الدُولِي. كُمَّا

يتم تُدريسها بَاللغة الانْجَليـزية

# ■ ٥٧٥ ألف طالب وطالبة يتوجهون الى الف و٨٦ مدرسة حكومية وخاصة ■ افتتاح مدارس جديدة للتعليم الفنى.. ووصول ٣٦ مدرسا

# امريكيا و١٦ خبيرا المانيا للاشراف على البرامج المطورة



بدأت أمس الاربعساء دورة تدريب موجهي الرياضيات. ويقول الاستاذ تدريب الموجسدين بواقع يومين استخدام انجاسوب في تدريس الرياضيسات، ومن ثم يقسوم الموجمه ون بتستريب المدرسين لتأميل أطلاب بتسريبسم الضيرياء والنغة العربية واللغة

الانجابي ربة بعد فلك. وهذه الدورات تأتي استكمالا لما تم تَنْفَيْلُه في شُخر يونيو الماضي من دورات تدريبية.. كما ستبدأ مرحة

وكان سعادة سالم الغماي وكيل وزارة التربية والتعليم والشباب قد اصدر تعميماً يوم السُّبَت المَّضِي بناء على القَّسِرار الوزاري بشَــانَ أستخدام الماسوب، في تدريس مواد الرياضيات وآلفيزياء للصف التألث علمى واللغة العربية واللغة النات عنمي وست سريد ر \_\_\_ الانجليــزيـة للصف الثـــاث ادبي لاتخاذ التدابير الناسبة لاستثمار الفـــتــرة الزمنيــة من بدء الدوام الرسمي للمعلمين لصقل المارآت الأساسية للحاسوب لعلمي هذه المواد وتدريبهم بمعرفة مدرس الحسوب وبأشراف توجيه الماسوب والادارة للدرسيسة وتطبيق تعليم وتعلم الصاسسوب لطلاب الصث الشالث ثانوي بقسميه العلمى والادبى وفق المنحى التطبيقى عثى مرحلتين مرحلة التندريب على

> في مختلف المناطق التعليمية.. تدريب موجهي الرياضيات

الصاسبوب ومسرجلة التسدريب بالحاسوب. وقد بدأت بالفعل دورة

تدريب الموجهين لمادة الرياضيات

وفي مندرسية الوحيدة بأبوظبي



استعزار تسجيل اطفال الروضة حتى أمس

## تجهيز ٢٣٦٥ حافلة لنقل الطلاب

الدكتور سعيد أبو زور استاذ قسم الرياضيات بجامعة الامارات والمشسرف على الدورة انه يتم استوعينا ولدة اسبوعين بهدف التطبيقات العملية في أستخدا الصاسوب غانة الرياضيات وذلك لتمينة الطلاب سواء للدراسة في الجامِعة أو لصوق الْعمل.. وسوفاً تبدأ دورات تدريب الموجهين لمواد

من قبل الموجهين كل حسب برامج مطورة بالمدارس الفئية

الدراسية المعنية كمتدربين داخل الحسنة في هذه الفترة وكل في حصته مع طلابه. ويشرف معلمو الحاسوب على تنفيذ هذه الفترة وتبدأ آلفترة الثانية بتدريب معلمي الواد الاربع

الناطق التعليمية بتزويد مدرسي

المطلوبة وسوف يحضر معلمو المواد

الحاسوب بالاهداف التبعليم

اما بالنسبة للتعليم الفني حيث تستقبل المدارس الفنية هذا العام

ويقول السيدراشد محمد



والزراعي والتنجاري.. فنقد تابعت التصريب على الصاسحوب لطلبحة الصفريب عنى احسوب مساله الصف الثالث ثانوي اعتبارا من ١٢ سبتمبر الحالي وتمتد حتى أخر الكنوبر وسيقوم توجيه الحاسوب في «الاتحاد» مدى توفر مستلزمات

وقدتم بالفعل توفير ١٤٠ جماز كمبيوتر للمدارس الفنية بواقع ٢٥ جهارًا لكل فصل.. وتم استُقبال مسدرسي اللغمة الانجليسزية من المدرسين الامسريكيين الذي وصل عددم الى ٢٦ مدرسا امريكيا تم توزيعتهم على المدارس ألفنيت وتوزيع ١١ خبيرا المانية للاشراف على تطبيق البرامج الفنية الطورة. كمأتقرر افتتاح عددمن المدارس الفنية الجديدة في المناطق

تطبيق البرامج الدراسية المطورة

وتجهيز الورش والمختبرات والمدآت

التعليمية.. ففي ابوظبي سوف تبدأ لاول مسرة الدراسية في الدرسية التجارية الجديدة في مبنى مدرسة عمر بن العزيز بابوطلي.

مكتب، كراسي، قُكْ الكمبيوتر، حاقظات ملفات ، خزنات ، مكاتب استقبال، فهارس، اطقم جلوس، طاولات شاي، خرائن المفاتيح، أثناث منرسي .. وغيرها الكثير. فَقَطْ اطْنَيها..بالتَّنُّكِيد ستَجِدها. 🖪 الأفضل في كل ما يخص

أثناث المكاتب. أوسع وأحدث تشكيلة.

 اقضل الأسعار المنافسة. 🗷 تسليم مجاتي لكافة

أرجاء الإمسارات. 📰 ركــن للـصققات ، بأسعار خاصة جدا بمعرضنا في ببي.

اكبر معرض في العين



هيسمي \_يتنية نشكو مقابل قتدى رويال أبجر ـ صب : ١٨٢٥ ـ سي ـ هاتف : ١٦٣٠٨ ـ ١٦٣٨٠ ـ فاكس : ١٦٣٩٧٢ لِيوطَّيني ـمنينة زليد . عني : ٢٦٢٥٠ ـ أبوطبي ـ هنف : ٢١٢٧٠٤ ـ ٢٢٩٥١١ ـ ٢٢٩٦٢٠ ـ فلكس : ٢١٧٠١٦ السعميين ". شارع العن ـ الصناعية ـ مقابل نيسان ـ صب : 17160 ـ العين . هلك : 211791 ـ 2 خطوط. فكس : 211784

ني عملي الأمانية والاخلاص

- Bully

مدرس ألواد التجارية ان تدريس الواد باللغدة الانطيسزية يعبود الي التجارية التي تتناسب مع احتياجات السوق وتواكب العسمل في المؤسسات الاقتصادية التى اصبح يبدرس الطّلب فيّ الصّفّ الاول ثَافُوي بَجانَب الْمواد ٱلشِّجارِية التَّى

مواد اللغة العربية والتربية الاسلامية والجغرافيا الآقتصائية وسوف يتخصص الطالب في السنتين الثانية والثالثة الثلامية بعدقك في أحدى التخصصات الشالية وهي المساسية والبنوك والتسامين، والادارة، والفندف والسياحة ويتميز البرنامج الجديد للاول ثانوي بتطبيقات عملية في علم الماسوب، ويوضح أن تدريس اللغنة الانجليزية في الصف الاول ثانوي سوف يكون بواقع ١٢ حصة في الاسبوع بمعدل حصتين يوميا وه مواد تجارية يقوم بشنريسها

أساتذة مواطنون. ويؤكد السيد راشد المبسي مدير المدرسة التجارية الجديدة ان المبنى مزود بمختبرين للداسوب ومختبر لغوي حديث ومختبر للوسائل التعليمية

لقد اكتملت الاستمدلاات بحق حيث سيكون في استقبال الطلاب بعد ١٨ ساعة فقط اكثر من ٧٧ الف معلم واداري من بينهم ١٦٠٠ معلم جسايد وسيستم تسليم الطلاب خمسة ملايين نسخة كتاب معرسي بينما ستنطلق اكتشر من ٢٦٦٥ حافلة مدرسية من اجل توسيلهم من والى منازلهم.



أبيثاث فلسطينيات بمغيم البقعة في الاودن يصفقن فرحائدى فبلاغمن بقرار الاونروا الغاه الرسوم للدرسية أرويتر)

١٠٠ دولة لا تدفع فلساً واحداً

# حل مرحلي لإفلاس «الأونروا» يوقف قراراتها التقشفية

عمان: اعلن المُوض العام الوكالة غوث وتشغيل اللاجئين (أونروا) بيستر هانسن امس ان الوكالة تراجعت عن قرار تقشفى يقيضى بفرض رسوم مدرس وتجميد تعويضنات الأس للاجئين، وتلك بعد ان نصحت في جمع أكثر من ٧٠ مليون دولار في المين عقدته في عمان امس الأول. لكن هانسن حذر في مؤتمر مُثَنِّدُ مِن ان الوضع ولايزال يُرتِّنُاء بِالنسبة الى السنين القبلة، منشينرا الى ضرورة توسيع قاعدة النول اللثحة ورفع حجم مساعداتها أَتُنَعُّطِيبَ العَجْزُ المِرْتُقِبِ في ظل «الزيادة الطبيعية في عدد اللاجئين وارتفاع معدلات التضخم وغلام الاسعار في الدول المصفة». وتعاني الأوثروا من عجز قدره ٢٠ مليبون دولار للقيميل الرابع من العلم الحالي، بعد ان اتخفض هذا العجز من ٧٠ مليونا بفضل سياسة التقشف وضغط النفقات. وأوضح هانسن ان فُجوة باقية بقيمة -ه مليون دولار مازالت تضرض على «الأونرواء سلسلة اخسري من التدآبير التقشفية وهى تخفيض عدد الموظفين الدوليين ينسبة ١٥ في المائة، ليصبل عندهم الى ١٣٠ فضلا عن تجميد استخدام ٢٤٩ معلما اصافيا تعتلمهم الوكَّالة. ويعسمل زهام ١٧ الف مسعلَم في مدارس الوكلة المنتشرة في منطق عَمْلَيَاتُهَا ٱلْمُمِسَ - الآرِدِنُّ وسورياً ولبنآن والضفة الغربية وقطاع غزة علما بان عبد موظفي دالاوترواء يقدِر د ٢٢ الفاء بمسبُّ سجلاتُها. ورداً على سؤال حول مدى ارتباط

مينتيه ۲۲۱ فأند فرسعه

موريان سن ١٠ تيمايد

لاوال تسول لصاري ودثماه

بسوي حدرى ودشعمته

بغربي ومشار للماج

أليب بمعطمة مخطاقوه

ومدات دو فيطب ودن سمادة

أهاري تترفسسروم لمعه

بقاسم فدعس سفاريال

لأستندد لامرشين تنزيز

لاعتسرت فستسيئه

مسسون تبلات عبدالها

and the said amount

مردمج منت راوسة

ale secones

مسع بودسيلانون

الاعتشارة في أعلاله

ومسد سدرستي عارا

مسرحه مود سعيمه

نورست تعسينه

when we want

مس مست شنوب

المعارب سي مساله

سيونيوس

in it

the second second

The same

muy my hardens beg

مادود والمسلسل والماد

بسبوك السعسه لعوام

L'are generalis

Me day

and and come

والمستنبه وسعدا

- vomi

The same left of

Maria .

Which are year

Se man and a second

-

hour way was

in only which

and age to the time

Charles on

my and in which in her in the state of the من والى منازله:

and sent on

James of Statement

William Comment

لمعاري لنسي -



التكمنات، واعرب عن اقتناعه بأن بمخطط يستهدف تصنفية مسألة اللاجستين وتوطينهم خسارج فلسطين، نفى هانسن وجود تفكير في هذا الاتجاه. وقال «انا اقدر انه فيَّ ظل عدم الإستقرار السياسي تِمَّرِجَ مِثلِ هذه النظريات. لكنني اؤكسد بانه ليس ندي على الاطلاق سبب للاعتقاد بوجود مثل هذا

الربط. وليس ثمة مصداقية لمذه

عرفات اليوم.

# مسؤول اسرائيلي: مرتكبو الهجمات لمريأتوا من مناطق «السلطة»

ناقض نتانياهو. .

 ■ القدس المصلة: اعلن مصدر امني اسرائيلي بارز امس انه لا توجد ادلة على أن منقصاني العصمليسة الاستشهادية في الاسبوع الماشي لم يأتوا من مناطق خاضعة للسلطة الفلسطينية وذلك على الرغم من اصرار رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتاثياهو على ان مرتكبي تلك المجمات جاعوا منها. ونقل راديو الجيش الاسرائيلي عن المصدر قوله انه على الرغم من احرار تقدم في التحقيقات، إلا انه لا يوجد مؤشر على أن مرتكبي الهجمات جاموا من الضفة

ونقل الراديوعن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات قوله ان مرتكبي الهجوم قدموا من الاردن وان جهازي المخابرات الاسر اليلية والامريكية يعرفان الحقيقة. وتتهم اسرائيل السلطة الفلسطينية بالموولية عن الاتفجارات وأوقفت عملية السلام حتى تقضي السلطة

وقدال أمين عدام الرئاسة الفلسطينية الطيب عبدالرحيم، ان المكومة الاسرائيلية تتعمد اخضاء

العلومات عن هوية متفني العمليات الاخيرة وكيفية

الفلسطينية على عمليات المقاومة.

#### أولبرايت تخاطب السلطة الفلسطينية تغلق مكتباطلابيا الفلسطينيين عبراذاعتهم

■ رام الله؛ يتوقع ان تتحدث وزيرة الخارجية الامريكية مانلين اولبرايت مباشرة على المواء عبر الاذاعة الفلسطينية، حسبما أعلن مدير الأذاعة بسام ابو سمية امس. وقال لوكالة دفرانس برس، ان دميدا هذه المبادرة التي لا سابق لها

اكيد لكن اللقاءات الكثيرة التي ستجريها اولبرايت قد تؤدي الى تغيير في وأكدت مصادر في القنصلية الامريكية في القدس الشرقية، ان

استخدموها. واضاف عبدالرهيم في تصريح لإذاعة دصوت فلسطين » ان اسرائيل تتستر على هذه المعلومات في محاولة لاضعاف السلطة الوطنية كشريك في عملية

السلام واحراجها دوليا ولتبرير استمرار الأجراءات

العقابيةُ ضُد الشعب الْفُلسَطينيّ. وقـال أمين عـام الرئاسـة أن السلطة الفاسطينيـة

حصلت على تأكيدات من جهات اجنبية بأن مِنفَدِّي

العمليات الاخيرة جاءرا من الخارج. واشار الى أن هذه العلومات ستقدم في وثيقة لوزيرة الخارجية الامريكية مادلين اولبرايت خلال اجتماعها المنتظر بالرئيس ياسر

ومن جَآنْب آخر شدنت سلطات الاحتلال الاسرائيلية

حصارها العسكري المفروض على الاراضي القلسطينية

منذ يوم المُميس الماضي، فقامت امس بتعزيز الحواجر

العسكرية حول المدن الفِّلسطينية في الضفة الغربية،

واستمرت في منع الاهالي من التنقل بين القرى واللَّان

ما حال بين الزارعين والعمال من الوصول الى مزارعهم

او مصانعهم. كما لم يتمكن الوظفون والمدرسون والارسون

ولبرايت تعتزم توجيه كلمة الى الفلسطينيين عبر اذاعتهم لاعطاء دفع لفكرة السلام. (أ.ف.ب)

## احتفال ببدء تركيب هوائي لمطار غزة

■ رفح: احتفل في رفح أمس ببدء العمل في تركيب الهوائي الخاص بتأمين حركة هبوط واقلاع الطائرات في مطار غزة الدولي الذي تم بناؤه في معاقظة رفح جنوبي قطاع غزة وتعارض اسرائيل فتحه حتى الآن وتقوم ببناء الهوائي وتركيبه شركة «القاولون العرب، المصرية ال تولت بناً مطار غزة منذَّ ثلاث سنوات. وتقوم الحكومة الاسبانية بتمويل بناءً وتّركيب الهوائي الّذي سينتهي خلّال شُهَر ونصفُ الشهر. (أ.ش.أ)

■ رام الله: صبرح مصدر في حزب دالمـمل، الاسـرائيلي بأن الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات وناثب الحزب المبتمع الدولي سيبواصل دعمه لتُجديدُ ولاية والأونرواء مرة كل ثلاث سنوات منذ انشائها عام ١٩٤٩ يوسى بيلين الفقاعلى نص وثيقة «لعين التوصل الى تسوية دائمة سلام تلزم رسميا الشعبين الفلسطيني بشكلة اللاجئين الفلسطينيين». وبعكس ذلك فأن اي توجه لتغييب والاسرائيلي بمواصلة الجهود من أجل تحقيق السلام «الاونروا» نن يكون «قسانونيسا أو وقد التقى عرفات وبيلين في رام البيا او احداقياً او سياسياء.

الله بللضفة الغربية وقررا ان يتم التوقيع رسمياً على النص في ١٢ سبتمبر العالي من قبل ليا رابين ارملة رئيس الوزراة الراحل استحق رأبين وعرفات بمنكسبة الذكرى الرابعة لتوقيع وعرفت والحكم الذاتيء الفلسطيني.. ولم يقسده أي ايضاح عن مكان هذا الحقل الذي سيقام بمناسبه مرور اربع سنوات على اول مصافحة في واستطر بين عرفات واسحق رابين الني اغتله متطرف يصودي في نوفمير ١٩٩٥. (أ.ف.ب)

« اتفاق سلام »

بين عرفات

وليا رابين!

### « حماس » لا تتوقع خيرا من أولبرايت

■ القيس المتلة؛ انتقبت حركة القاومة الاسلامية (حماس) الزيارة التي تقوم بها وزيرة الخارجية الأمريكية معلين اولبرايت الى النطقة، وقالت ان زيارتها تهدف الى وتركيع العرب اكثر فَّاكُثْر وحثُم عَلَى تَقْدَيْم مَزْيد منَ الْتَنَازُلات لَرِئْيس الوزراء الأسرائيلي بنيامين ئتانياهو ». وقال يوسف النتشة وهو احد زعماء

الحركة في مدينة الخليل لوكالة الاتباء الكويتية، إن القيادة الفلسطينية تعلل نُعْسُما بِالْآمَالِ الْكَادْبِةِ بِتُوقِعِما خَيرا مِنْ

وقيال النتشية الذي اميضي عيدة سنوآت في السجون الأسرائيلية وأن توقع الإنصاف من وزيرة الخارجية الأمريكية امر غير مُكَن لان سُجلُما وسجل حكومتها في العداء للحقوق الفلسطينيسة بين وواضح». (كسونًا)

### ٥٦٪ زيادة الاستيطان في الضفة الغربية منذ بداية العامر

■ القــدس للمـتلة: زلات نسـبــة

مبيعات آلساكن الخصصة للمستوطنين الاسرائيليين في الضفة الغربية بنسبة ٥٦٪ منذ مطلع العام الطلِّيّ، كما أفاد تقرير لوزارة الأسكان نشر امس. فقد حصل عدد من للمستوطنين بفضل قروض الاسكان على -١٥٦ مسكتا خلال الأشمر السبعة الأولى من العام أي بزيادة مقدارها ٥٠٪ مَثَلُونَةُ بِالْغَثَرَةُ نُفَسَّعَا مِن الْعَامِ الْأَضِيِ، وقد بنيت معظم للساكن منذ سنوات آلا ال الحكومة السابقة برنَّاسة للعارضة الممالية السابقة منعت شغلها، من جمهة اخرى تضاعف تقريبا عند للملجرين الُجدد مقارنة بالعام الْأَلْضي. (أ. ف. ب)

◄ القدس المحتلة، ذكرت الاذاعة الاسرائيلية ان الرئيس الاسرائيلي عيزرا وايزمان طلب امس من وزيرة الخارجية الامريكية ملائين اولبرايت عارسة ضغوط على رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتائيكمو لارغامه على دفع عملية السلام قنما. ويبدو ان وايزمان طلب من اولبرايت خلال لقائهما في القدس دابداء سعة أَفَقَ» والْآقَتَداءُ بِالْرَبْيِسِ الْأمريكي الأسبق جيمي كارتر الذَّيّ مارس صُفُوطا على اسرائيل ومصر سنة ١٩٧٩ لحملهما على عقد اتفاق سلام. واوضحت الاذاعة ان اولبرايت اجابته بان الولايات المتحدة لا تطرح خططا وانما وعندئذ ناشدها وايزمان مطالبة نتافياهو بكشف اوراقه واعلان مشاريعه للتوصّل الى تسوية اسراتيلية - فلسطينية. وقد انتقد السؤول الاسرائيلي الكبير الذي كان وراء تسريب هذا النبأ موقف وايزمان بشدة، معتبرا إنه تجاوز متلاحيته، ومن جمة اخرى رفض المتعدث باسم

رئاسة «الدولة» الادلاء بأي تعليق. وقالت اولبرايت اثناء استقبال وايزمان لما داتشرف بدعوتكم باسم الرئيس بيل كلينتون لزيارة الولايات المتحدة في مطلع اكتوبر ».
واستبعد سفير اسرائيل السابق لدى الولايات المتحدة ايتمارا رايينوفتش امكانية عارسة اولبرايت ضغوطا على رئيس الوزراء الاسرائيلي أو مواجهته دعلي الملاه.
واعرب رايينوفتش في تصريحات تفاها رابع اسرائيل أمس عن اعتقاده في ان اولبرايت حتى أذاً وجعت كُنمة صَارِمة الى نتائياهو فان ذلك سيكون في الخفاء. واعتبر السفير الاسرائيلي ان ترند انباء عن استعداد اسرائيل لاستئناف التفاوض مع سوريا هو بمثابة رسالة لوزيرة الخارجية الامريكية «تعني انه من

واوضُح الدراوشة في حديث مع رائيو اسرائيل عقب لقائه بقرئيس الاسرائيلي امس انهام المدائية المسابقة المسابقة المسابقة من الرئيس السوري حافظ الاسد، ولكنه نقل الطباعة برغبة سوريا في السلام كخيار استراتيجي. وكان الدراوشة قد التقى بالرئيس السوري في زيارة لنمشق قام بها الشهر للأشي مؤخرا على رأس وفد فلسطيني.

الاذاعة الاسرائيلية:

وايزمان طالب اولبرايت بالضغط على نتانياهو

والكونجرس يطالب اولبرايت بالضغط على عرفات واشنطن؛ طالب رؤساء الكتل في الكونجرس الامريكي اوليدايت بممارسة الضغوط على الرئيس الفلسطيني وذكر رابيو اسرائيل أن رؤساء مجلس الكونجرس وزعيمي الحزبين الكبيرين في الولايات المتحدة وهما الحزب الديمقراطي والجمهوري، بعثوا برسالة الى وزيرة الخارجية قيل الجهمومي الى الشرق الاوسط فالبوها فيها بممارسة الضغط على الرئيس الفلسطيني لمكافحة «الارهاب».
وقال الراديو ان مجلس الشيوخ الامريكي سيناقش اقتراحا مماثلا للاقتراح الذي صبادة عليه مجلس النواب والذي تضمن الذارا للسلطة الفلسطينية موقف الساعدات الامريكية في حال عدم مكافحتما والارهاب».. (ق. ن. أ)

الافضل الالتفاف على المسار الفلسطيني للعقد والشائك، وتحقيق مكاسب

دبلوماسية سريعة على للسار السوري». وقال عبدالوهاب الدراوشة عضو الكنيست الاسرائيلي زعيم «الحزب العربي الديمقراطي» انه ابلغ الرئيسي الاسرائيلي وايزامان، الاستراتيجية السلمية لسوريا ورغبتها باستناف الفاوضات وفق مبادئ مؤتمر مدريد، «الارض مقابل السلام».

# محتجون فلسطينيون يحرقون العلم الامريكي في نابلس

للوقسمية بين الجبائبين الفلسطيني

 تابلس: احرق محت جون فلسطينيون العلم الامريكي في الضفة الفربية امس احتجاجا على انحياز الولايات المتحدة الى اسرائيل وذلك في مستحل جولة وزيرة الضارجية الامريكية مُعلينَ اولْبِرايت في الشرق

ووزع المستنجون في نابلس منشورات تصور تمثل المرية الامريكية بوجه اولبرايت وهي تعمل بدلا مَنْ الشُّعَلَة سَيْفًا مِغْرِوْسًا في هـــــد رجل ينزف يمثل الشّـعبّ

الفلسطيني.. وجاب المتظاهرون وهم من اعضاء عركة القاومة الأسلامية دهماسء وقصائل اخرى معارضة شوارع المنينة رَافُعِينَ لَافْتَاتَ تَنْهُدُ بِالْوِلَايِاتُ الْتُحدة. وتقول اهدى اللاقتات مخاطبة الوزيَّرة الْأمسريكيــة «اوليـــرايت... فبـفوطك على السلطة الفلسطينيــة للقيام باعتقالات تتناقض مع حقوق الانسان والديمقراطية»، وتقوّل اخرى داولبسرايَّت.. الانتصيسارُ الامسريكي لاسرائيل يساوي انعدام المُمداقية ع.

وحقأت الصحف الفلسطينية

الصلارة امس برسائل من الصحفيين

والأسرائيلي.. وانقسادُ الاقسسطادُ الفلسطيني من الانهيار بسبب المصار والمارسات الاسرائيلية. وأكنت صحيفة والحياة الجديدة ه لهمية عامل الوقت في الأسراع بجعود السلام.. وقالت أن كل يوم يمر دون بلوغ ترثيبات سياسية راسخة سيعطر الفُسر مُسَة مُن الايريدون المسلام منَّ

توجيه فبرباتهم التوترة فيده. وقالت في مقال افتتلمي بصفحتها الاولى ان التركيز على اللف الامني قد يفضي الى نتائج جزئية ولكنه سيؤدي الى سلبيات لايمكن تجاوزها وان توفير الامن يجب ان يحاط بترتيبات سياسية راسخة ومتكاملة للتقدم شحو السلام واضافت قسائلة ان على وزيرة الخارجية الامريكية ان تهتم بالوضع الاقتصادي للفلسطينيين الذين يعاذون من الحصار والاجراءات الاسرائيلية لأن

والولطيعين مستسطيعين يتسطون فيها اولبرايت ثبني موقف متوازن في سعيها لحل الازمة التي تواجه محادثات السلام الفلسطينية - الاسرائيلية. وطألبت المنحف وزيرة الخارجية الامريكية العمل على تنفيذ الاتفاقيات

السلام وتصوص الاتفاقيات.

وطالبت أولب أسرايت والأدارة الاصريكية بالتصامل مع الازمة من بدايتها واصولها بعدم التركيز علي المطلب الأسرائيلية الأمنية وتجاهأ اسباب انهيار عملية السلام. (وكالات)

الفقر يوك نزعات خطره ولايمكن توقع سلام جدي وشعب بأسره يشعر بالقهر والحرمان واستبلحة الحقوق.

وأكدت صحيفة والقنس» ان اسـرَّائيل هي للسَـرُولَة عن الهـيــارَّ العملية السلمية برقضها تنفيذ الاتفاقيات والالتزامات المنصوص عليها فيها وخآصة فيما يتعلق باعلاة منعت وحصب ويبعا يتعلق باعده الانتشار في الضفة الغربية وتكثيف انشطتها لاستيطانية في الاراضي الفلسطينية في تحد واضح لروح عملية

ومضت تقول ان الولايات التحدة تكتسب اهمية خاصة عَنْ كونها هي القوة الرئيسية الراعية لعملية السلام والدولة التي ترتبط بملاقة تمللة أَستُراتيجيَّةً مع اسرائيل تتيح لما امكانية عارسة قدر من الضطوط والاقناع على الجانب الاسرائيلي لندَّم عملية السلام إذا توافرت لدى واشنطن الارادة الحقيقيُّة للقيَّام بهله الخَّطوة.

الاحتلال يريد مصادرة المدث

## رفض فلسطيني للتعاون مع اسرائيل في احتفالات بيت لحمر

مثلماً تعمل على متصادرة الأراضي والهيمنة وعلى الكثير من الأمور إلا أننا

■ رام الله؛ أكسنت وزيرة التسعليم العمالي الفلسطينية أمينة سر اللجنة الدوليسة لاحتسفالات بيت لحم ٢٠٠٠ الدكتورة حنان عشراوي رفض رؤساء الطوائف المسيحية في فلسطين التعاون مع وزارة الأديان الاسسرائيليسة في الاحتفالات التي تزمع اقامتها عام ٢٠٠٠

في ذكرى ميلاد السيح عليه السلام. وقالت الدكتورة عشراوي داننا نحن . القلَّسطينيين ، نَملك الأرثُّ المسيحيُّ والاسلامي ورمز الأصقة والاستمرارية السيحية وهذه الاحتفالات ليست لعا علاقةً بالتراث الاسرائيلي أو اليعودية. وأضافت في اجتماعها الليلة قبل المُقْسِعة في بيتُ لُحم مع أعضاءُ اللجنة الفلسطينية للاحتفالات ان اسرائيل تحاول مستعرة هذا الحدث التاريخي

سنعمل على انجاح مشروع احتفالات بيت لحم في الألفية الثانية لمولد السيد السيح رغم كل المعوقات، وقالت الدكتورة عشراوي وهي مسيحية وتشرف على الاعداد لحيه الاحتفالات أن مؤتمرا دوليا للدول الاقحة سيعقد في مطلع العام القبيل في بيت أحم للأعداد للاحتشالات بمساهمة من دول العالم والهيئات النولية. وقالت أنَّهُ سیتم تُخصیص مابین ۱۵۰ و ۲۰۰ ملیون دولًار ٰلتنفيدُ مشروعات في الدينة قَبِّيلٌ هذه الاحتفالات وتسمم بها دول الاتحساد الأوروبى والمنظمسة الدوليس للتربية والثَشَاقَةُ والعلوم (اليونُسكو) والبنك الدولي والسلطة الفلسطينية.

جدير بالذكر ان الدكتورة عشراوي دخلت مدينة بيت لحم أمس الأول سيرا على قدميها عبر طرق ترابية التفاقية بعبدأن منعتها قوات الاصتبلال الأسرائيلي'من العبور بسيارتها على الطريق الرئيسية من القنس الحتلة الجبال وسأروا فيه مشياعلى الأقدام بعيدا غن أعين الحواجز الاسرائيلية وقالت فَى بداية الاجتماع ان اسرائيل

بنعوى أن قرارات الصمار تمنعها لسكنها بالقدس من اجتيار العواجز الي الأراضي الفلسطينية، لكنها عادت ومرافقوها واتخذوا طريقا ترابيا عبر لتحضر آجتماع ولجنَّة بيت لحمَّ ٢٠٠٠» لَّىٰ تَتَمَكَّنَّ مَهُمَا أَتَفَلَّتُ مِنْ لَجِرَاءُاتُ أَنْ تحول بين الفلسطينيين والاستُمرار في الاعداد لهذه الاحتفالات. (أش أ)

# زارتهم في المستشفى اولبرايت تتحدث عن شجاعة الجرحي الاسرائيليين!

القنس للحبّلة: أعربت وزيرة الخارجية الأمريكية مادلين اولبرايت عن تأثرها لما سمته «شجاعة » الاسرائيليين من جرحي التفهيرات عندما زارتهم في أحد مستشفيات القدس الحتلة امس.

وقالت اولبرايت امام سرير يهودي اصيب بجروح بالغة ف هجوم على خُفْلَة اسرائيلية في القَسَّ المثلة في فَبْرَاير 1997 وعندما نرى النُفسنا الجرحي، نتفهم آلامهم بشكل افضل ويمكننا الن نقرأ في عيونهم الشجاعة والأمل في حياة

وزارت اولبرايت مستشفى «هداسا» يرافقها الرئيس الاسرائيلي عيرزرا وايزمان ووزّير الصحة يّعوشوا مَّلَّزاً،

وانحنت على الجرحى في اسرتهم وواستهم وسألتهم عن معاناتهم والظروف التي اصيبوا فيها. احتارت اولبرايت اغترة وجيزة عندما ارادت مصافحة احدى جرحى هُدِومُ الْقُلْسُ الذّي وَقَعُ الْأسيوعِ الْأَصِي بعد ان وجنت إن يدي الجريحة ملفوفتان بالضمادات، لكنما حلت والشكلة ه بأنَّ أرسَّلتُ قَبِلة على الهواءُ للاسرائيلية الجريحة، وقالت دانك شجاعة للغاية واذا معجبة بك ء.

وقد اكنت أولبرايت تأبيدها لشن دحملة لا هوادة، فيها على الارحاب اثناء لقائها مع وايزمان وقالت: «قد يولد الارهاب آلامًا، لكُّنه لا يستطيع تنمير آلامل (بالسلام)، ولا يستطيع ان يملي مستقبلناء [ [ وكالات )

الطريق. (وكالات) ■ طشقند، ذكرت الشرطة

وقالت أن القنابل وضعت على الطريق بين المطار ووسط المنينة وانفجرت تباعا خلال حوالي عشرين نقيقة واسفرت عن اضرار طفيفة وفسرت نلك بأنه محاولة من واضعيها لاظهار ان البلاد غير مستقرة. (وكالأت)

■ طوكيو؛ ذكرت مصلار حكومسيسة أن رئيس الوزراء اليباباني ريوتإرو هاشيموتو يضع اللمحسات الاخجرة لمكومستسه الجحديدة التى ستشكل اليوم الخميس الي جانب تحديد الناصب القيادية في حزبه «الديمقراطي الحر» الصاكم. وقالت انه سيسعين نائب رئيس حزب المافظين السابق كيزو ابوبوتشي وزيرا للخارجية ليخلف الوزير الحالي يوميفيكو أيكيدا. (كُوناً)

≡ طوكيـو، أعلن كبيـر التحدثين باسم الحكومة اليحاباتيسة امس ٰ ان رثيس الوزراء اليساباني ريوتارو هاشيه وتو سيجتمع مع الرئيس الروسي بوريس يلتسين في سيبيريا اوائل نوفمبر القبل في اطار جهود نتسوية النزاع بين بلديهما على مجموعة جزر الكوريل بالمبيط المادي وتحسين العبلاقيات السيباسيية والاقست صلية الثنائية.

≥ واشنطن، أوقسمت المدعية العامة الامريكية جانت رينو اجراءات ترحيل ستة من الاعضاء السابقين في منظمة الجيش الجمموري الايرلندي مدانين بتهمة القتل وجرائم خطيبرة اخرى. وقد اتخذت قرارها امس بناء علي توصية من وزيرة الخارجية الامريكية مادلين اولبرايت التي قالت ان هذا الأجراء قد يسلعد في تقدم مسيرة السلام في ايرلندا الشمالية. (وكالات)

**= هافــان**نا، أعلن مــصــدر ديلومساسي في هافسانا ان الولايات المتسمدة طلبت من كوبا تزويدها بمعلومات تمكنها من اجراء التحقيق حول وجود دخيط امريكي، محتمل عن منفذي الانفجارات في هافانا الامر الذي من شأنه ان يحول

دون وقوع فسحایا جدد بعد مقتل ایطالی مؤذرا. واضاف أن وأشنطن تعتقد ان هنه الضحية الاولى لسلسلة الانفجارات كان يمكن تجنب مسقستله لو ان هافسانا قدمت في الوقت الناسب العناصر التي تؤكد انها تملكها حسول الأصل الامسريكي للمنف ذين والمسدات التي استخدمت. وأكد المصدران الولايات التحدة ومنفتحة على فكرة ان مجموعات أو عناصر في مـــــــامـي يمكن ان يكونوا مشتركين لكنها تأسف لعدم تزويدها بأي من عناصبسر

التحقيق لتسيميل القيام بتحقيق فعال ۽ (أ.ف.ب) الاسيسنني، اندفع طائر داخل مسحمرك طائرة ركساب استراثية بعد اقلاعها امس الاربعاء فانفيجر المحرك وتعين على قائد الطائرة التي تقل ٩١ راكبا القيام بهبوط أضطراري في مطار سينتي. ولم يصب احَّد في الحادث. وذكر شعود عيان انَّهم سمعواً دوى انفجار وراوا السنة اللهب تندلع من احبد المحركيات وقيد هبطت الطائرة وهي من طراز «بوينج ۷۲۷ ۽ پسکلام بعبد ان اوقف الطيبار المحرك الشبتبعل،

(وكالات) ■ فنوم بنه، ثقي شـخص
 حتفه واصيب خمسة آخرون بجروح امس اثر انفجار أغم ارضي مصحلي الصنع في مُنطقة تجارية تعج بالحركة في العاصمة الكمبونية فنوم بنه. وقال قائد الشرطة الجنائية ان القتيل هو سائق دراجة اجرة تجارية كان يضع حقيبة احدى الراكبات في حجره وبداخلها اللُّغم الذي أنف جــ رعندمـــا اصطدمت الدراجة بحفرة على

ان ٤ قنابل انفجرت امس في العاصمة الطاجيكستانية دوشانبيه عشية عودة زعيم المعارضة الاسلامية سيدعبذ الله نوري الى البلاد من منفاه

# دخـوَلهم الى اسـرائيل وتوعيـة المتـفـجـرات التي

The same of the sa لہ « حماس » ■ غزة؛ أفاد مصدر أمنى فلسطيني امس بأن السلطة الفلسطينية اغلقت هُجرَّ امْسُ الْقَرِ الْرَكْرُيِّ «لَاتَّحَادُ سُبِأَبِ الكُتَلُّ الاسْلامْيِّةُ ۽ الْتُنابِعِ لَصَرِكُ «هـمـاس» في مـدينة غــزة، وقــال مسؤول امني في جماز الاستخبارات العامة طلب عشمذكر اسمه نوكالة فرائس برس، «لقد اتخد قرار الأغلاق بعد قيام الاجهزة الامنية الفلسطينية يسد مهم ، مجسره ، ممنية المنسجنينية بمت ابعة النشاطات التي تمس الأمن الملم الملسطيتي »، واضاف السؤول انه دتم استعام رئيس الاتحاد سامي ابورة من قبل الاستخبارات العامة المادية ، المنادة العامة وتم ابلاغه يقرار الاغلاق. ويتبولى ابوزهرة ايضنا منصب رئيس الكتلة الطلابية الاسلامية في الجامعة الاسلامية في غزة، وكانت السلطة الفلسطينية اعتقلت في الايام

الاخيرة ٢٥ ناشطاً من حركة حماس في الضفة الغربية، قالت ان عندا منهم قد

يكون له نِشَاعِلِتِ فِي ثَرَاعِهَا الْمُسَكِّرِيةَ كَتَالُّبُ عِرَّالِعَيْنِ الْفُسَامِ. : (أَ. قَدْ بُ)

وقمة القاهرة الثلاثية جاءت بنتائج استباقية لنع اقتصار الزيارة على بحث

سببيب الملف الأمني، وأعانت التوازن لجبعة السلام باعلانها ثوابت المعل الحالي،

نيس فقط من أجل كسر الجمود، بل

أيضا من أجل تجاوز سلبيات المارسات الاسسرائيلية بما يكفل الانطلاق في

مسارات اعادة روح التفاوض الصعيعة

العملية السلمية،

وقد حرصت القيلاة الفلسطيني

وحد حرصت الميحد التسطيعية على تصريب مطومات مقادها أن المامل الأردني الملك حسين والرئيس المصري حسني مبيلاك يذلا جمودا مختية خلال القمة الثلاثية لاقناع

مسيد حدن الفلسطيني ياسر عرفات الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بالتخلي عن فكرة التنحي والاستقالة واعتزال السياسة بصورة نطائية نتيجة

شعوره بأن رهانه على العملية السلم. قد فشل بما لايدع مجالا للشك.

ويسمى عرفات من خلال ذك الى توجيه رسالة الى الولايات المسعدة

كامة جاح على الوقف السلبي الذي تتخذه ازاء مازق السار الفلسطيني،

وازاء تحدي رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين تقانياهو لكل الاتفاقيات

المبرمة، واصراره بدجة الأمن على

تنمير السيرة السلمية بعد أن عمل

طوال الاشهر اللضية على تفريغها من

على استقبال عشرات الوفود الشعبية وعقد عدة اجتماعات للقيادة

وعقد عدة اجمعه التشاوضي، الفلسطينية ولطاقعه التشاوضي،

واستقبل عندا من قيادات فت

لَنْعارضة الفلسطينية.

وفي رسالة أخرى حرص عرفات

الفلسطينيون يتوقعون جولة « تمدئة خواطر »

عشراوي لـ «الاتحاد» : إنهاتحمل حلولاً سحرية امريكية

وجهة النظر العربية . أن تصدف الى تمقيق هنفين، أولهما نفع مسارات

التفاوض وكسر الجمود والاستماع آلى

وجمة النظر المربية والعالية تحاه

الطرف السؤول عما اآلت اليه العملية

السَلَمية، وتَلنيهما انه إذا لم تتمكَّن

أولبرايت من اعلاة السيرة السلمية

الى مسارها السابق فإن الطلوب منها على الأقل تمدنة الضواطر الرسمية

العربية والتمسك بكل مفاتيح النطقة

من أَجَلَ تَنْ بِيتَ الْوَضِعِ الرَّامِنَ حَـتَى لاينزلق الي متلعات العنف. بما يساعد

على خلق أجواء تصلح فيما بعد لخلق

أجواء تسمح باعادة التساوض ودفع

الفلسطينية لنتائج هذه الزيارة هو

أقرب الى الصدف الأخيـر، وهُو آلامر

الذي عبرت عنه وزيرة التعليم العالي في السلطة الفلسطينية حنان عشراوي

في تصريحات أدلت بها لـ «الاتحاد»

وقيلت، ولاتوجد للبنا توقعات غير

وَّاقْعِيةً. ونعلم أن أولبرايت لن تأتي ألَّي

النطقة بحلول سحرية، لكننا نصر على

أن نعالج الأمور بجوهرها، لا أن نُعالج

ال مسعى المدور بجوسها، له الاستعادة الأمن التي يروج لما الجالنب الاسرائيلي على أنها القضية الاساسية في عملية السلام». ومهما يكن من أمر فإن الممة التي المدر أيات المدة التي المدر أيات المدادة التي المدر أيات المدر أيا

جات أولي رايِّت لأنه أزها في الشرقُ

الأوسط لن تكون يسيرة على الاطلاق إذا تجاوزت الاطار المام للمسيرة

السلمية ودخلت في تفاصيل القضية الامنية التي تعتقد اسرائيل أنها الكفة

تجاهلت تعذيراتهم

دبلوماسيون ومحللون، تحركات السلام في الشرق الاوسط

الاثقل في ميزان السيرة السلمية.

ويبدو أن تعليل الق

عملية السلام الى الأمام

🗷 قبل مراقبون سياسيون ان حالة

الخياراتُ المُنتُوحةُ التي خُلَفتِها العمليات الاستشهادية الاخيرة في

القدس المتلة يمكن أن تكون بداية

لرحلة جديدة في المسيرة السلمية، بعد أن أسقطت وبلا عودة شعار «الأمن

قَـبِلُ السلامِ عَ الَّذِي رَفَّعِيَّهُ حَكُومَةٌ

الأنْتَلَاق اليميني النَّشَند في اسرآئيل منذ مجيئها الى سدة السلطة.

عمليّة الانفجار الزدوج التي وقعت في سوق القبس الغربية المتلة قبل أكثر

من شهر أوجنت مبررا لزيارة أولبرايت

للمنطقية وحيبت هيفها الرئيسي

بالبحث عن تعزيز أمن داسرائيل»، إلا أن عملية الانفجار الثالاتي الاخيرة أعلات التأكيد على استطا المديث عن

أمن شامل لاسرائيل في ظل غياب سلام شامل في المنطقة. وقد حرص القادة العرب المنين

شاركوا في قمة القاهرة الثلاثية على

توجّيتُه رسَّالة مسبَّقة اليَّ وزيرةٌ

الُخْارِجِيةُ الأمريكية مادلين أولْبرايت

عشية بدء زيارتها الأولى للمنطقة

تممل هذا المضمون، وتربط كسر

الجمود وتثبيت الوضع المتفجر الراهن بالجانب الاسرائيلي، وذلك بافتراض ان الادارة الامريكية لايد وأن تكون معنية

بعدم انحيار المنطقة الى معادلات العنف

وردات الفعل والموجات غير المستقرة

الَّتِي تَعزَرُ الْقَوَى الْتَطرِفَةَ وَتَخَلَقَ لَمَّا أَعِلَا إِلَا اللَّهِ الْمُعَالِكِياتُهَا أُمَامُ جَمَاهِير

المنطقة. وزيارة أولبرايت لابد . حسب

السلطة الفلسطينية لتقوم بتوفير الأمن لهم نيابة عنهم.

وقلت روزماري هوليس خييرة الشرق الأوسط في المعمد اللكي البريطاني للشــؤون الدوليــة، دأرى دلالل على أن

واستنادا آنئ هذا الافستراض فبإن

اعتبرت تصریحات نتانیاهو « ضرورات دبلوماسیة »

# بيروت لاتتوقع مناقشة الانسحاب من الجنوب خلال زيارة أولبرايت للمنطقة

 اعتبرت التصريحات التي أدلى بما رئيس الحكومة النبئانية رفيق الحريري عشية سفره آلى باريس والتي قال فيها أن بالأمكان الوصول الى سلاميين أسرائيل من جهة وسوريا ولبنان من جهمة أخرى خلال ثلاثة أشهر بمثابة رد رسمي على الكلام الذي أطى به رئيس الوزراء الأسرائيلي بنيامين تتانياهو والذي لح فيه الى أنه يرغب بالانسحاب من لْبِنَانَ آَذَا تَوْفَرَتَ بِعَضَ أَلْشَرُوطَ. لكن الصلار الزاقية في العاصمة اللبنانية لا تنظر بكثير

من التفاؤل حيالَ التصريحاتُ التبائلة على اعتبار انها جزَّ منَّ لعبة شد العبال التي ترافق عادة التطورات الدرام لتيك بالستوى الذي سجلت فيه على مدى الاسبوعين المضيين بنسوي النم المبت على التي التي التي المسرورات المسرورات المباورات المباورات

وتُقُولُ مُصَلَّدُرُ لَبِنَانَيْةَ رُسَمِيةَ انْ اولِبِرِايتَ فِي حَالَ زَارِتَ لبنان فنه المستطرح حكماً بعض الأفكار التي سريميا الاسراتيليون حول الانسحاب كما سيكون هذا الطرح ماثلا خلال زيارتما المشق لطبيعة مايربط مايين السارين السوري والنبناني. وتشير هذه المصادر ألى أن محطة اولبرأيت اللبنانية لا بدوان تنسم بمنعى أمني وانه من غير المستبعد ان تطرح الوزيرة الأمريكية العرض الاسرائيلي بشكل جدي س بصرح موريره الامريدية العرص اقساراتيني بسخل جدي لتستمع الى الرد الرسمى البناني وان كانت بيروت سبقت ذلك وعلى أسان رئيس الحكومة رفيق الحريري بالتأكيد على ان لبنان لن يوافق على أي طرح يصنب في خلتة الانسحاب من جانب واحد دون ان يحصن ذلك بتفاهم دولي واقليمي ويمعنى ادق دون ان توافق عليه دمسشق واسعرائيل بدعم أصريكي

أضح. وتعطى هذم للصندر جملة امثلة على ذلك بما فيها التقاهم الاولي الذي جرى التوصيل اليه على يد وزير الخارجية الأمريكي السبق وأرن كريستوفر والذي حظي بموافقة سورية - اسرائيلية ورعام المرايكية وجاء بعد عملية تصفية الحسابات ، ثم جاء التفاهم الاخير الذي سمي بتفاهم ابريل بعد عملية عناقيد الغضب وايضا عبر تفاهم سوريا واسرائيل بواسطة قناة أمريكية وهو ما انتج تشكيل مجموعة الراقبة التي تشارك سنوريا واسرائيل فيها الى جانب ليُنان، فرنسا والولايات للتحدة الأمريكية. ورغم أن في حقيبة وأبرايث ملفات تعتبرها أكثر أهمية في هذا الرجلة ومنها حكما الوضع التأزم على السار الفلسطيني ومحاولة احياء ما تبقى من أتفاق اوسلو ثم قضية انعقلا قمة الدوحة الا ان هاجس ما جرى في الجنوب اللبناني ومخاطر ما يمكن ان تحمله التطورات المستقبلية

سيلقي بظلاله على تحرك الوزيرة الأمريكية سواء زارت بيروت أم لا الا انهاستيمت هذا (الهلبس) في دمشق حكما. وهنا تتوقع للصلار المايدة في العاصمة اللبنانية ان تقف أولاً: البحث عمقاً في الوضع الامني لجمة تكريس تفاهم ابريل وتحويله الي ما يشبه المنت انطلاقاً من حضور أمريكي غير عادي على هذّا الصعيد ومحاولة تكيف كلّ الاطرافُّ معهّ. ير سنوسي المسلوبية والردود عليها والعمل الثاني، نقل المقترحات الاسرائيلية والردود عليها والعمل عبر مساعدها دنيس روس في محاولة لايجاد مسار أمني جديد يتعلق بالوضع في شعال اسرائيل وربما يقود الى

لَكُنَ هَلْهُ المَعْلَارِ تَرَى ان كَلَّا الْخَيَارِينَ لَنْ يَصِلُ الْي نَتَالِّجِ

عملية على الأرض اذا بقيت الفاوطات السورية ـ الاسرائيلية متوقعة وهذا أمر تقره اسرائيل والولايات المتحدة الأمريكية وأطراف أخرى معنية بما يجري على سلحة الشرق الأوسط.

في مجلس الجامعة

الأردن يقترح صياغة

ميثاق عربى للمياه

العربية تقترح ادراج صياغة ميثاق عربي للمياه علي جدول أعمال اجتماعات وزراء

الخارجية العرب يوم ٢٠ سبتمبر الجاريّ. واكنت إلمنكرة الاردنية اهمية اقرار

هذا البيثاق القترح بحيث يتخدمن استراتيجية شاملة يتعامل من خلالما العرب مع قضية البياه على كافية

المستويات العربية والاقليمية وآلدولية،

على أنَّ تستندُ هذه الاستراتيجية على

اتفآقية استخدام المجاري المائية الدولية

في الأغراض الملاحيَّة اصَّافَ أَلَّى

الأستراتيجية الدولية لحملية موارد الياه

إلمسنية وأمسداداتهما والتي كماتت قسد

ً كما شديَّت الْلَنْكرَّةُ الاردنية على

فبرورة تفعيل الجهود العربية اثتي

تستثمدف ضمان الامن المائى العربر

من خلال مجموعة أسس لادارةً وتتميةً

وحماية الموارد آلمائية العربية أضافة الى

انشاء مركز عربي للمياه بدمشق.

أقرتها قمَّة الارض الاخْبرة.

■ القصاهرة - الاتدساد، علمت والاتصادة أن الأردن تقسم بمذكرة رسمية ألى الامائة العامة لجامعة الدول

## المعارضة الاردنية تدين المناورات التركية - الاسرائيلية - الامريكية

■ عمان، نددت احزاب العارضة الاردنية بالناورات المسكرية التركية الاسرائيلية الامريكية الرّعية الاسرائيلية الامريكية المروكية المريكية المربيكية ا وعيت في بيان صبدرت مس أن صدة بنبورات تستر لصديدا سنخرا لسوريا الرافضة لشروط الاستسلام والضغوط.. كما تصدد دول المنطقة والامن القومي العربي. ونبعت الى ان الاعلان عنما يأتي في الوقت الذي تشعد فيه المنطقة اجواء تنذر باحتمالات المواجهة المسكرية والتعديد بها من قبل حكومة رئيس الوزراء سدر بحصمات الوجيد المساوية والمساوية والمساوية المساوية المساوية

### موراتينوس، الاتحاد الاوروبي يترك لامريكا الدور الرئيسي في التسوية

■ عملن، قال البعوث الأوروبي الخاص الى الشرق الأوسط ميجيل موراتينوس ان الاتحاد الأوروبي يترك للولايات المتحدة النور الرئيسي في عملية السلام في المنطقة في الوقت الراهن. ونقلت الافاعة الاسرائيلية أمس عنه تأكيده على وجود تنسيق أمريكي . أوروبي بهذا الخصوص، مشيراً الى أنه أجرى اخر اتصال هاتفي مع النسق الأمريكي تعملية السلام دينس روس قبل أقل من ٢٤ ساعة .

وقال موراتينوس ان المائدات مع روس تركزت حول زيارة وزيرة الفارجية الأمريكية مائلين أوليرات الفارجية الأمريكية مائلين أوليرايت الى المنطقة واستراتيجية الممل معا في الراحل المقبلة. وأضاف ان الاتحاد الأوروبي سينظر فيما بعد في امكانية اكمال ودعم المبادرة

مسؤولة امريكية تنقل حملتها الترويجية الى تونس «الاهرام» : واشنطن تبحث

> ■ تونس: وصلت الى تـونس امس الأول مسؤولة امريكية رفيعة الستوي في زيارة تحدف الى تعزيز التبادلُ التَجَارِيُ الثَّنائِي والنعوة الى الاشتراك في مؤتمر القمة الاقتصادي للشرق الاوسط وشمال افريقيا القرر عقده في قطر في شهر نوفمبر

الامريكية هناك أن وقدا من ٨ أعضاء يمثل قطاعات الاعتمال في الولايات ألتحدة يرافق مساعدة تأثب وزير التجارة الأمريكي جوديث بارنيت في زيارتها وانها ستحث تونس على الشاركة في مؤتمر الدوحة. وقال دبلُّوم آسيون عرب في تونس

وارجعت تقليص العدد الى قلة وربست في فنادق الدوحة. وبدأت بارنيت جولتها في اسرائيل يوم السلاس من سبتمبر وستختتمها

وقمال ممسؤولون بالسمارة

نصف السنوي يومي ٢٠ و ٢١ سبتمبر الجاري في القاهرة. وتقل بيان للسفارة الامريكية عن بارنيت قواها ان اجتماع النوحة خصص ١٠٠ مقعد فقط الولايات المتحدة في حين خصصت قمة القاهرة

تجرى مقيا بين مس وولي وزارة الغارجية الامريكية حول امكانية تأجيل مؤتمر الدوحة في ظل الظروف الصعبة التي تمر بها عملية السلام في الشرق وقالت ان اتجاه للناقشات يدور الى تأييد فكرة التأجيل حتى تتوافر له امكانات النجاح في اجمواء مواتية

تأجيل مؤتمر الدوحة

في الغرب يوم السبت القبل. وفي القاهرة ذكرت صحيفة

والاهرآم، المصرية امس ان مناقشات

وكأن وزير الخارجية المصري عمرو

موسى اكد أمس الاول ان التَّسوية

السّياسية هي الشرط اللازم لتعاون

ربيح رجب المسل مسريين والجسب يشاركون في المنتسى الاقتصادي ان نجاح عملية السلام في الشرق الاوسط وشرط لازم لكل تعاون اقتصادي

اقليمي. ويتعين علينا جميعا وحصوصاً

الامريكيين ان نقول لنت لاياهو ان

سياسته تهدد المستقبل والعلاقات في

الفلوجي المتسلخ عن وحماس».

ونفت المركة امس الاول وجود اي

اتضافً من اي نوع بينها وبين الحكومة

الاردنية للعمل على الساحة الاردنية.

وقال مثلما في عمان محمد نزال ان

أتفاقات من هذا النوع غير موجودة وأن

غوشة ومواطن اردني يكفل القانون

ويعتثَّف البعض ان اعتقالُ عُوسَة

سيعرض التحالف والضمنىء بين

المكومة الاردنية وبين المركة الاسلامية

للتصدع. ويقول المراقبون ان تأزّم

مسيرة التسوية السلمية وتحديدا على

المسار الملسطيني وتذبذب العلاقات الاردنية - الملسطينية الرسمية من

العوامل التي تدفع الاردن لنح قيادة وعماس و هامشا من الحركة داخل

اراضيه بشكل لا يؤنّي الَّخططُ الأردنية.

مريته في التعبير عن رآيه ».

اقليمي في المنطقة يشمل اسرائيل. وقال امام موتمر دولي حول ان من المتـــوقع أن يناقش وزراء الخارجية العرب المسلة في اجتماعهم وصن المسام مسوسار لودي صول التنافي من القاهرة في القاهرة في القاهرة في التنافي وعلى التنافي في سياستها. والتنافي في سياستها. والتنافي في التنافي التن سيئة جدا وخطيرة ۽ . وابلغ رجال اعمال مصريين وأجانب

العلم اللشي ٢٧٥ مقعدا للشركات ورجال الاعمال الامريكيين.

### النطقة ، (وكالات) مصادر في عمّان تتوقع تعهد غوشة

متعددة تطالب باطلاق سراحه فورا.

نظره على الدوام للتسموقف عن التصريحات الصحفية وتصمت ليعاود الكرة مرة أخرى، ويعتقد بأن اعتقاله حالياتم بايعاز من السلطة الفلسطينية

وتشير التوقعات آلى ان غُوشة سيخرج من العتقل في حال توقيعه على تعمد خطي يلزمه بالامتناع عن اطلاق التصريحات «المحرجة» وسيأخذ هذا التعهد شكل الأجراء الاداري.

وكائت السلطات الاردنية تلفت

بالصمت سياسيا مقابل الافراج عنه التى اوفدت الى عمان وزيرها عماد

عمان «الاتحاد»:

 اكست الحكومة الاردنية ان الافراج عن الناطق الرسمي باسم حركة وحمَّاسَ ، في الأردن ابرأهيم غُوشة سينتم في اقرب وقت بعنما شنت احزاب للعارضة وفي مقدمتها الحركة الاسلامية حملة عليها واصدرت بياتات

رهينة مرة أخرى للسياسات الداخلية الامريكية الأمريكيين يفقدون سيطرتهم على المنطقة بسبب تركيزهم ■ اندن، يقول دبلوملسيون ومحللون ان وزيرة الخارجية الأمريكية ملالين أولبرايت تواجه مهمة عسيرة في محاولتها احياء محادثات السلام في الشرق الأوسط ومنع تصاعد أعمال المنف في المنطقة. لكن الوزيرة تجاهات التحليرات المتوالية سريسين يسمون سيمرسم على المسعد بسبب الميرسم على المن الاسرائيلي، الأمر وهو ببساطة أمر لا يفسمه العرب، وأشارت الى دلائل على تقارب يشوبه شيء من التردد بين بعض حلفاء واستطن السابقين في حرب الفليج وخاصة الملكة العربية السعودية وسوريا وبين العراق وايران من أن محمدها ستفشل إن هي لم تتخذ موقفا متوازنا من الطرفين الفلسطين والاسرائيلي. في ما أن وصلت الى فلسطين المسلمين المرفين الفلسطين المستلة أمس حتى الخرطت في حملة تصريحات ضد ما تعتبره ارهايا فلسطينيا وزارت على الفور جرحى التفجير مرسودات المستعدد المستعدية المستعدد أكبر معارضين للسلام مع اسراليل. وقال دبلوماسيون أن دولا عربية ومنها مصر والاردن المؤينين للولايات المتحدة أغضبها

الأعلان عن مناورات عسكرية مقررة بين تركيها واسرائيل الثلاثي الأخير في القدس الغربية، وقال ديلوماسي عربي في الندن «تواجه أوليرايت مصمة شاقة لجرد اعلاة الأمور الى ويخشى دبلوماسيون ومعلقون الله إذا لم يتحقق تقدم خلال الشمور الستة القبلة فريما تصبح لحركات السلام في الشرق الأوسق رهينة مرة أخرى للسياسات الأمريكية سين دووجه ووبروي مصحه ساحه بجره مده انصور التي الأخيرة». الوضع العش الذي كفت عليه قبل التفجيرات الأخيرة». ويت وقع أغلب المعلمين تزايد اراقة اللماء بين الاسرائيليين والمن لبنان خلال الشعور المقبلة إذا لم تمكن أولير البنان على التوفيق بين الموقفين المعاملين الداخلية. ويُقولُونُ أن الرئيس الآمريكي بيل كلينتون سيكون أكثر أعراضًا عَنَ الضَخَطَ على اسْرَافَيْلُ بَعَهِرْدَ بَدَّ سَبَاقً انتخابات الرئاسة الامريكية لعام ٢٠٠٠. للفلسطينيين والعرب بضرورة أن تضغط على الحكوم الاسرائيلية وللاسرائيليين اللين يطالبونها بالضغط على

وقالت محيفة «فاينانشال تايمز» البريطانية (خلال نحو ستة أشمر سيكون من الصعب على الرئيس كلينتون الضغطّ على اسرائيل دون كشف نائبه الله جورالذي يأمل في خلافته للوبي الأمريكي القوي الوالي لاسرائيل ». (رويتر)

بست والله الرحمن الرحيت

# « صَالَقُ اللَّمَا الْعَظِيمُ عَلَى »

المديس السعسام

والموظفون وجميع العاملين

المغفورك بإذن الله تعالى

محمد بن خليفة بن سرور الشرقي

مسؤول الحركة بالدائسرة

الذي وافته المنية إثر حادث أليم سائلين المولى عزوجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان (إنا لله وإنا إليه راجعون)

التميس ٢ جمادي الأولى ١٤١٨ هـ. للوافق ١١ سبتمبر ١٩٩٧م.

Stop Oslo Now

يعود معارضون للسلام يستقبلون اوليرايت بلاقتة تقول «اوقفوا (اتفاق) أوسلو الآل

بيروت - الاتحاد؛

وقال السفير جونز في مجلسه لأحد النواب اللبنةيين ممن اللافت حقّا كم ان الصحافة في لبنان، وحتى في بعض

العلَّم العربي قد تناولت جولة الوزِّيرة اولبرايت بكثِّيرٍ من

التَمَفُظُ لِلْبِالْغِ - كِي لَا أَقُولُ التَشَاوُمِ قَبِلَ أَنْ تَبِداْءٍ عَلَماً بِالْ

معظم الدين خاصواً في هذا الموضوع يجهلون تماماً ما يحوي ملقها من أفكار ومُشاريع حلول، وما يمكن أن تطرحه منَّ مخارج لتحريك هذا المسار التضاوضي أو ذاك، في حين أن

الاستعداد النفسي والاعلامي الايجابي لهذه الجولة يترك انطباعات جيدة يمكن ان تساعد اولبرايت على تعقيق

- وآضاف السنفير جونز-كما نقل عنه بداللافت ايضاً ان. كثيرين انتقدوا النبلوماسية الامريكية بشكل عام والوزيرة اولبرايت بشكل خاص لأنها تجاهلت منطقة ألشرق

الاوسط، ولم تحرك ساكنًا باتجاهها منذ تسلمها مقاليد

وزارة الخارجية الامريكية في يناير ... وعندما قررت زيارة

المنطقة جوبهت الوزيرة اولبرايت أيضاً بانتقادات لانعة من

قبل كثيرين، حتَّى نُهِبِ البِّشاؤم ببعض هؤلاء الى حدّ القول بان الزيارة فاشلة هتماً، ولن تعقق أي اختراق أو أي

المضفوط الذي تتم فيه جولة اولبرايت الشرق اوسطية،

رسمية أخرى بدأت برمند المعلومات وردود الفعل السياسية

والصمافية للملية ، والمربيّة والدّوليّة المتعلقة بْجولّة

اولبرايت قبل تحديد مواعيدها النهائية في للنطقة باسابيع عدة، وتمكنت من تسجيل الإيجابيات الآتية؛

الخاصة في الشَّرق الأوسط قدَّ علَّا يلعَبُ تُورِه، ولو بحدودُ

□ الايجابية الاولى، أن الراعي الامريكي لمسيرة السلام

لقد انطوت الاشهر الماضية على الكثير من المواقف

والتصريحات اثتشائمة الصادرة عن شخصيات لبنانية

وعريية بارزة تنتقد بعنف دغياب الدور الامريكي المتابع

لجريات الأمور»، و «تخلي الولايات التحدة عن مسؤولياتها

تجاه عملية السلام في النطقة » يسبب حالة البادرات

والبلارين بحيث اقتصرت على عند محدود من الزيارات قام بَهَا الْنَسْقَ لَشَوُونَ الْقَاوِصَاتَ الْسَفِيرِ دَنْيِسَ روسَ الْيُ

النطقة لترتيب الاوضاع التشاقسة بين الفلسطينيين

الشرق الاوسط، لأن هذه الجولة، وإن لم تسفر عن خطوات

ايجابية ونتائج عملية، فانها ستكون بداية لمسلسل امريكي

طُويلٌ عَنُوانَهُ أَعَادَةُ الأهتَ صام باوضُماع النطقة ، ومسيرةٌ

العنية بمسيرة السلام تقرّ باهمية الدور الأمريكي، وتريده

اما الايجابية الثانية، فإن الدول العربية، خصوصاً تلك

لقد بدأ الشهد يتغير مع قرار الوزيرة الامريكية زيارة

■ مُإِ لاَ شُكَ فِيهُ أَنْ وَزَارَةَ الْمُأْرَجِيةَ الْلَبِنَافِيةَ، ودوائر

فَهَلَ مَنْ ايجابيّات غُيرِ معلنةٌ تَتعلُّق بَهَذُه الجولة ؟ [...

# زيارة اولبرايت تكشف بوضوح الانقسام الاسرائيلي بشأن السلام

السعى الحثيث من أجل لحلال السلام تاشدها فريق منهم امس انقاد عملية السلام بينما دعاهاً الفريق الآخر الى مواراتها التراب. وفي خضم الازمة التي تعيشهاً اتفاقات سلام اوسلو الآن اخذات اوليرايت احد سريعة عن عمق الانقسام الاسرائيلي بعد اربع سنوات تقريباً من اليوم الذي توج فيه الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات ورئيس الوزراء الاسرائيلي الراحل اسحق رابين الاتفاقات بمساقحة التحديد المساقحة المساقحة التحديد المستقديد التفاقات المساقحة ال تُرْيِخْيَةً في حَنْيَةٍ الْبَيْتِ الابيض. ولم تَكَدَّ اوليرايت تَخْطُو خَارِجِ الطَّلْرَةِ التَّي اقلتها الى تَلَّ الْبَيْبَيِّقِيْجِر اهس حتى واجمتها الاحتجاجات.. وفي مطار بن جوريون المسلمة التي المسلمة والمسلمة المسلمة المسلمة

وعكست المُنْحَقِّ الأسرَّائيلية ايضاً الاتَّقسام الاسرَّائيلي بشأن عملية السلام وهل هي افضل الرضيُّ إسرائيل أم أسوأ كلبوس على الاطلاق. ونشرت وجيرورُ اليم بوستُ ، اعلانا بقلونين الاهمر والاسود يقول مخاطبا

تشددات وهي واحدة من عدة جماعات متطرفة تنوي تنظيم مظاهرات مناولة



# الامريكية لارسال بريماكوف الى المنطقة

الله المددت في موسكو النباء تقيد بال يفت ميني بريماكوف وزير الخارجية الروسية قدية وم بجولة في الشرق الاوسط بعد ال تنتقي ماطين اولبرايت ورَيْرة الْخَارِجِيّة الْإِمْرِيَّكِية مِّنْ جُولُتِها الحالية التي سترور فيها فانسطين المتلة ومصر والارقان وسوريا والملكة

وخلافا لسلفها وارن كريستوفر النبي لم يفارق النطقة تقريباً فان تبك

الوقت نفسه ان وزيرة الخارجية ليست بالمواقد المست المواقد المواقد المواقد عرب المواقد والمواقد المواقد المواقد

َ أَنْ وَفِّي حَيِنِه صِرح بريماكوف بان غَمِلية التسوية قد شمدت شيئًا من

■ القدس المتلة، تجلى الانقسام الاسرائيلي واضحا امام وزيرة الخارجية الامريكية ملائين اولبرايت فحتى قبل أن تسنح لما الفرصة لمناشدة الاسرائيليين

التظار ها رافعين المقال تقول أحداها «اوقفوا اوسلو الآن».

اولبرايت ديمكنك أشياء أوسلو الميتة يا ملاين. ولايمكنك احلال السلام مع عرفات تماما مثلما لم يكن لأحد احلال السلام مع متلر ». نشرت الاعلان جماعة «النساء المضر» التي تضم مستوطنات يعوديات

للسلام خلال ريارة اولبرايت. (رويتر)

الستوطن قيمودي عفيم كوبريل الذي يدعي انه ابن عم اوليزايت يحمل صحية اسرائيلية عليما صورتما في منزله بمستوطنة «كفلو رويني» بالقملة الغربية قرب المتود الأرطنية (أ ف ب)

# لتعزيز دورهافي عملية السلام روسيا يُتنظر نتائج جولة الوزيرة

📆 🖬 موسكو - احمد الخميسي:

العربية السعودية.

يعم لم يعرف المطعة تقريب على التنظقة في الجولة الأولى لاولبرايت في المنطقة مند تميينها في منصبها الطلي، ووفقا لتصريح رويين الناطق ياسم أولبرايت فسن الظروف قد نضيجة لمثل تلك الناء

برير... ويطبيعة الجال فان الظروف التي، نضحت مضت في اتجاه استحكام الازمة وليس ندو انفر أجفا مضنيا الى التشنية شَوَّة. وَلَنْنَكَ قَـالَ وَرِبِينَ انْ مُنْشَمَّة.

أؤلبرايت هي متجاولة دفع الماوضات السُّلُميَّة الأَسْرُّأَتُيلِية - الْفلسطينية بُعُنِيداً عَنْ حَاقَتُهُ الْمَاوِيةَ مُؤكِّداً فَيْ

لُنُّشُكُرات؛ القَلسطينيّ والسوري واللبناني، بل والاردني. وكان آخر تحرك عربي نحو موسكو هو الزيارة التي قام بربي عبو سوسوسو المير المسن بها ولى المهد الاردني الامير المسن بن طلال في 4 سبتمبر الملاي حيث التقي بفجيني بريماكوف وتمحورت الباحثات بينهما اساسا حول التسوية

التَّاسَد فِي الفسرة الاخسرة، وان ٱلْكِيَّطَاعِهَا يَهَنَّنَدَ بعواقَب وخيمة، ونعا الأســـرائيليين للكفعن بناء لِستوطناتٍ، والح الى أن مجموعة بعم ألي وضنت للشرق اوسطية التعددة الْأَيْظُرُافِ (رَوْسِبًاء أمريكا، محسر، لِإِرْدِن، الشِّيعِودية، تونس، اليبان، كُندا والاتحاد الاوروبي) قد تعقد الجنماعها القائم في موسكو. في حين فشرح ولي العصد الاردني بقوله داننا

بعاجة على الأخص الى الدعم الروسي لاحلال السلام في الوقت الذي تمر فيه العملية السلمية بمارق». وكان النافق الرسمي باسم الخارجية الروسية قد نند في نماية اغسطس-مروسية عدادي مساور وقبل زيارة ولي عشد الأردن - بسياسة العقاب الجماعي إلتي تتبعها اسرائيل في الاراضي القائشتينية كرد فعل على أنَفُجار ٣٠ مَايُونَ وَظَالَبِ اسْرائيل برفع لحصصار المشتروب على الاراضي الفلسطينية لانه لن يساعد في حل الأرْمة ولَكْنَهُ سيقضي لوقوع مريدٌ من الضحايا واعمال العنف. وعندما وقعت العمليّةُ الاّنتـطرية الثانيةُ بالقدسُ يوم ٧ سبتمبر اصدرت الخارجية الروسية

التسوية في الشرق الاوسطَ خلال لقاً ع

سابق عقبه نائب وزير الشارجية

الروسية فيكتور بوسفاليوك مع السفراء

العرب في موسكو في ٧ اغسطس شرح

لهم خلاله موقف روسيا تجاه عملية

السلام والخطوّات الَّتّي اتَحْنُدُها. وجاءُ في بيان لاحق أن الجانب الروسي اعرب

عنَّ أَعَتقاده بأن أستمرار الْعَمَليَّة التَّي انطلقت من مدريد امر مِن مصلحة

الطرفين العربي والاسترائيلي. علاوة على أنه ليس هناك خيار آخر غير تعزيز

التحاون بين المانيين الفلسطيني

والاسرائيلي في مجال الامن واستئناف

ومن المم الاتقع عمليات ارهابية جديدة، وايضا العمليات التي يمكن

تصنيفها باعتبارها معقابا جماعياء

اللفلسطينيين، واكد نفس البيان ان

الجانب الروسي اعتبر ويعتبر ان النشاط الاستيطاني الاسرائيلي نشاط يتعارض مع القبلتون الدولي والانفي القيات

الفلسطينية الاسرائيلية وعائق فى وجه

العملية التفاوضية

الفاوضات لواجهة تحنيات الأرهابيين.

نشطاً، وفاعلاً، ويؤدي باقرب فرصة مكنة الى تثانج عملية بيه لذا في اليوم القالي اعتبرت فيه العملية : حريمة وحشية ، واشارت الى ان تلك الانفجارات تمثل تحديا وقحا أن إيجابية مقبولة. صحيح أن كثيرين ينتقدون الدور الامريكي «النداز لاسرائيل ،، ويحملون بشدة على «التقاعس الأمريكي» تجاه دوره الراتي لسيرة السلام، ولكن معظم اللّين ينتقدون، ويتأفقون هم في طليعة الرحيين بجولة الوزيرة لايزال يؤمن بعملية السلام واكدت ان الهند من العملية هو جر النطقة من خديد الى دوامـة من العنف والارهاب والحقد، ونوهت الخارجية بان ثوقيت أُولِيرايَّتَ، وَفَي طَلَيَعة أَلْمَلْلِينَ لَها، وَالْرَاهَنَينَ عَلَى ٱلْدُورِ الذي يمكن أن تلعبه لانقاذ مسيرة السلام من الانهيار العملية لم يكن مصادفة اذ تراقق مع استعداد ملاين اولبرايت للقيام بزيارة ت الايجابية الثالثة؛ أن الولايات المتحدة قد تكون راعت للمنطقة في محاولة لاحياط الجهود السلمية. وقد وضحت المارجية الروسية موقفها وتصوراتها لعملية

والاسرائيليين،

السلام فيماء

الى حد ما طروحات رئيس وزراء اسرائيل بنيامين نتانياهو القائلة بـ «الأمن مقابل السلام». أو «الأمن قبل السلام». ولكنما مُنعته من ان يُقلب الطُّاولة في السُّرقُ الإوسط على «رؤوس من حولُها» عن طريق افتعال حرب، او أزمة معقدة ومتوترة بين اسرائيل وبعض جيرانها العرب خصوصا وان تتانياهو مر بظروف بعد العمليات الاتتحارية الاستشهلاسة في القيس صد الاسرائيليين كان خلالها قادراً على اتخاذ قرار باعلان الحرب، او المواجهة صد بعض الدول العربية للمسروب الى الأمام، لكنه لم يفعل لان واشتطن قيد استَخُدُمُت وسلاحماً النبلوماسي الطرُّم والرَّادع » في هذا بالطبع ان هذه للؤشرات الايجابية لا تكتسب صدقية

عملية ألا اذا أسفرت جولة الوزيرة اولبرايت عن خطوات عملية ملموسة كتحريك المفاوضات على السار الفلسطي - الأسـرائيلي، او شيَّ من هَذَا القَـبِيلِ، لكن في مطلق الاحوال هُمَاكُ مَناحُ بِدأ يسود في المنطقة اكثر أنقر أجا من الذي كنان سنائداً قبل مدة. وآلامنز في النصاية يتعلق بللوآضيع التي ستثيرها اولبرايت مع محدثيها من العرب والأسر إُنَّيلِينَّ، كما يُتعلقَ في مدى نجاهماً وخبرتما فَي طرح هذه الواضيع على بسلط البحث دون أن تلقى مسا تلقائيا لمامن قبل العنيين.

ومن الواضيع التي ستثيرها اوليرايت في للملكة العربية السعودية الاسبوع القبل، حيث من المتوقع أن تلتقي وزراء خارجية دول مجلس التعاون الذليجي الآتيء

قراءة بيروتية لنارطة الاحتمالات جولة اولبرايت الاولى ثغرة في جدار السلام المسدود لبنان ليس «اولاً» وجنوبه على طاولة البحث

أ- علاقة الولايات المتحدة بالرئيس الجديد في ايران. ب- حاضر ومستقبل العلاقات الخليجية -الاير انية. كان سفير الولايات المتحدة الامريكية لدى لبنان ج- امن الظيج ريتشارد جونز يقدم المستشار الاول الجنيد في السفارة د- مسيرة السلام في الشرق الاوسط ه- قمة قطر الاقتصادية السيد جريع باري الى رئيس مجلس الوزراء اللبناني رفيق الحريري قبل ايام عندما اعليّ بأن العدف من زيارة وزيرة و- التحالف المسكري الاسرائيلي - التركي وانعكاساته الخارجية الامريكية مادلين اولبرايت الى المنطقة هو ولدقع

ذُ-عُلاقة الولايات المُتحدة مع النظام العراقي وكان هذا الكلام المقتضب للسفير الامريكي في بيروت ح- واقع ومستقبل العلاقات الخليجية - العراقية. مِثَابُةَ أُولَ تَعلِيقَ أَو جَالَاهِرِيُّ تَعرِيفَّ- رَسَمَيَ أُمْرِيكِّي وَأَسَع من التحليلات السياسية والمحافية حول معمتما والعقبات ت- مواضيع ثنائية متنوعة.

يسخل في هذا الهامش عنصر مهم وهو ان اولبرايت لم تطلق احكامًا "مسبقة على جولتها، ولا طرحت افكارًا محددة كالقول مثلاً انها تريد الامن قبل السلام كما يطالب نتــائيـــاهو، او انهـــآ تريد اتّـفـــالَّة مـــوقفُ الرّامي من المستوطنات...آلى ما هنائك من مواضيع حساسة يمكّن ان تشكل عوائق حقيقية في طريق مهمتها، بل احتفظت بعنصر الْفَلْجَأَة لَتَسِتَّهُدمَّه فَيَّ الْوقْت الْنَاسِ فَاسِحة فَي الْجَالُ امـام الاطراف الْعنية لَتَشُول كل مـا عندها، وتعددُ مواقفها وانطباعاتها بصورة مسبقة.

واستناداً الى ما تقدم قَانَ الْعَلُوماِتِ الْتُوافَرة لْدَى بعض الجهات الرسمية اللبنائية تفيد بأن جدول أعمال جولة اولبرايت في النطقة متحرك بمعنى ان ما ستثيره في المِلِكة العربية والمحودية من مواضيع اساسية، قد تأتيّ على ذكره لماما في بعض عواصم الدول العربية الاخرى التيّ ستزورها باستثناء البند المتعلق بمسيرة السلام في الشرق

الاوسط فانه سيحتل المرتبة الأولى بدون استثناء واذا كلان المناخ المتصفظ، هو الميمن على جولة اولبرايت، فنلك مردِّه الى الصرآع العميق المتدم بين الماطفة والواقعية... او بين المكن والتالي، والحق والأمر

أن العالم العربي بدون استثناء يريد من الولايات المتحدة ومصالمه، وأنَّ تَرغُمُ أسرائيل على تنفيذُ القرآرات الدولية ٢٤٢ و ٢٣٨ ، و٢٤٥، وأن تصفّق مبّداً دالارضّ مسقسّابًل السلام،، في حين أن ذلك غير مكن على صعيد الواقع بعد الدرك الذي وعملت اليه عملية السَّلام، بقضل سُيَّاسة بنيامين نتأنياهو المتطرفة.

إنَّ الواقع الذَّي تتعاطى معه الادارة الامريكية، مخلف تماماً للمنطق العربي المتمسك بدمثالية ، الحق والذي يفتقر الى القدرة على حمّل الآخرين للتمسك به، والعمل على تطبيقه، ومن هنا يمكن القول أن عصر العجائب، والثاليات ربماً قد ولَّى، وحل مكانه زمن الواقعية، والتعاطي مع الأمر الواقع على الرغم من اعوجاجه، وربما البحرافه. وآذا كلنت السيدة أولبرايت من أكثر الشخصيات

الامريكية براغماتية في التعاطي مع الامر الواقع فان ما هو منتظَّر منها لا يتعنى الملجآت المدودة، ولكن السارة اذاً سارتُ الامور الأمنية في الجنوب، والبقاع الغربي والدَّاخل الفلسطيني-الاسرائيلي على ما يرام... أما أذا ما سَاتَ هذه الأمور، فان جولتها الشرق اوسطية ستيقي في حدود مجولة الاستماع والاستطلاع» لتعقيها جولات أخَّري في الستقبل

🗷 ماذا عن لينان؟ ال يبقى الملف اللبنائي- وفق المعلومات المتوافرة - من أكثر الملفات تعقيدا نظراً لخطورة الوضع في الجنوب من جمة، ولتعثر مسيرة السلام من جمة، ولتعثر مسيرة السلام من جمة، الْمُشْرَاتُ التِّي تُوحَّي باستعادانات العودة بْلَبِعَانَ، خُصُوصاً ساحته الجنوبية، الى ساحة تسديد المسابات، وتبادل الرسائل الساخنة بين الاطراف الاقليمية والدولية المعنية مباشرة بعملية السلام.

لقند رفع رئيس وزراء لبنان رفيق الصريري شعما والاستمرار في مسيرة البناء والاعمار بمعزل عن مسيرة السلام، اذًا تَعقُّق هذا الأخير نكون قد هيأنا انفسنا له، وأن لم يتحقق نكون قد إعننا بنا البلد، لانه لا يجوز ان نقبل بانْ يبقى بلننا مدمواً الى حين يتحقق السلام في الشرق

الأوسط». وردّ رئيس وزراء اسرائيل بنيامين تتانياهو على هذا العرض اللبنائي. مطلباً بدالامن والاستقرار، قبل البناء

وطرح نتيانياهو خيارات أخرى، من ولبنان اولاً ، الى «الجُنُوبُ أولاً » ألى وتجـزين أولاً »، وكل ذلك لاربك الوضع في الدَّاخل من جهة، ولَحداث شرحٌ في للسارين اللبنَّاني . والسوري من جهة اخرى، وقد رفض لبنَّان الرسمي والشعبي العروض الاسرائيلية الفخخة عن بكرة أبيهاً، وتمسك بتنفيذ القرار ٢٥، أو بالحل وفق اسس ومبادئ مؤتمر مدريد للسلام، وعلى قاعدة تلازم السارين.

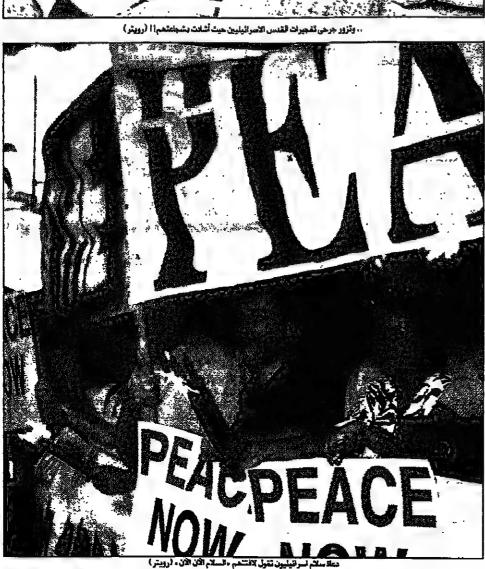
وبين الرفض الأسرائيلي والرفض اللبتاني اصطد الوضع الامني في الجنوب، وعاَّدت «حرب الاستنزآف» تطلُّ برأسها من جنيدً، وخير طيل الاعتداءات الاسرائيلية شبه ليومية على الجنوب والبقاع الغربيء التي تترك انعكاسات مباشرة وضاغطة على لينان ومسيرة ازدهاره، وبنائه

المنطقة-وربما الى بيروت ولو بصورة تُخاطفة- وسط سؤالُ محوري كبير ، هل تقدم على تنفيذ خيار «لبنان اولاً» بارغام اسرَّانَيْلُ عَلَى الْآنسِ حَابِ مَن الْجَنُوبُ وَّالْبِ فَاعَ الْفُرِبِي مَنْ ﴿ «طرف واحد». تنفيذًا للقرار ٢٠٥ بحيث يبادر الجيش اللبناتي الى الانتشار على كأمل الجنوب والبقّاع الغربي... وايضا آلي فرض الامن والاستقرار حتى الحدود المترف بها دُولْياً، كما أعلن واوضّح أكثرمن مسوّول لبناتي في هذا الْجَالُ في مناسبات سَابَقِّهُ ابرزُهم رئيس الجمهوريَّة الَّياس المُراويُّ الذي قال مراراً «فلتنسحب اسرائيل، وانا أتعهد بِأَلَا تُطَلَقُ رِصَّاصِةً واحدَّة عليها من الاراضي اللبنانية؟! ء.

ووسط هذه المعلالة الصعبة تأتى زيارة اولبرايت الى



أولبرايت مع الرئيس الاسرائيلي وايزمان حيث شنئت في بيان صحفي على حنجة اسرائيل للأمن وأدانت «الارهاب» الفلسطيني للزعوم (رويتر )



الشرف الاوس الامريئية

و بيد سان وفال سوسيل and separating medical results. مستلوسه هبصه زديان برشدون هيمه فريد نضيج نبرش

والبراقات سراء أريب

الارمن في مصر

ا القاهرة، ينتظر ان تبدأ في القاهرة اعمال المنتقى الدولي للازمن في مصر وتستمر لمدة ١٠ ايلم وهو الاول من نوعه منذ بداية عجرتهم من المدادة ١٠ ايلم وهو الاول من نوعه منذ بداية عجرتهم من

الاراضي الصرية في الخمسينات حين كان عددهم هنك ١٠ الفا وبقي منهم

الآن حوالي ١١ لقا انتمجوا في الجتمع الصري. ويشارك في اللتقى الالاف من الارمن من اصل مصري ومن بينهم ٠٠٠ من رجال الاعمال في مختلف الجالات.. كما يشارك فيه نائب رئيس برلمان

س رجس محص في محسف الجالات. هما يشارك فيه تعب رئيس برات ارمينيا وهو يشغف آلى تأسيس نوع من التواصل بين الشعبين للصري والارمني عن طريق تنظيم اللقاءات وتبادل الزيارات وتمريف رجال الاعمال الارمن بفرص الاستثمار في مصر وزيلاة الصادرات للصرية الى اسواق ارمينيا. (أ.ش.أ)

القضية قائمة

■ ليتل روك: سمحت القاضية الجزئية بمدينة ليتل روك الامريكية لحاميي بولا جونز بالاتسحاب من الدعوى التي رفعتها ضد الرئيس الامريكي بيل كينتون بتهمة التحرش بعا. لكتما أمرت باستمرار اجراءات القضية

المقرر نظرها في شهر مايو المقبل، وقالت القاضية سوزان رايت دكل مواعيد القضية ستطل قائمة و ونلك في بيان من صفحتين اصدرته امس الاول الموافقة على انسحاب الماميين جيليرت ديفيز وجوزيف كاماريت اللذين المارية الما

اعلناً يوم السبت اللغبي ان خلافات اساسية بينهماً وبين جونز حول سير اجراعات القضية دفعتهما للتخلي عنها. (أ.ب)

السحر الأسود

■ بانكوك، لجأت زوجة رئيس الوزراء التايواني تشافاليت يونجتشايوذ الى «السحر الاسود، في محاولة لاطالة عمر انتلافه الحاكم الذي ظهر التصدي

في صفوف هذا الاسبوع عندما التقى زعماء «حزب التنمية الوطنية ه. احد

شركانه الرئيسيين، مع رعماء احزاب العارضة في مؤتمر خاص. وذكرت الصحف التايوانية امس ان السيدة فانكروا تعتد ان حكومة

روجها لن تنهار ان هي ارضت الصنم (راهو) إله الظلام في الدينة الهندوسية. ولذلك فانها ستضمي ببعض الفراخ وستقدم ه وجبات من الحبوب السوداء اضافة الى مشروب «كوكا كولاء نمذ الغاية في حفل «سحر

سود » ستقيمه مساء يوم الثلاثاء المقبل. (أ.ب)

# وزراء خارجية مجلس التعاون يجتمعون مع اولبرايت الاحد

الم الرياض: اعلن مسؤول خليجي في الرياض امس ان وزراء خارجية دول مجلس التعاون المول الخليج العربية ارجاوا المتماعهم الذي كان مقررا ان يبدأ السبت للقبل يوما واحدا للتمكن من الاجتماع الى وزيرة الخارجية الامريكية مأتلين

وبيريط. واشار السؤول الذي طلب عدم ذكر اسمه، ان اجتماع وزراء خارجية دول الجلس الست الذي كان مقررا عقده يومي السّبِتُ والْاحدُ الْقَبِلِينَ في مدينَّة أبِها (جُنوب غَربي السعودية) سيعقد يومي الاحد والاثنين. وسيلتقي الوزراء

الخليجيون في ابها نظيرتهم الامريكية صباح الاحد القبل. ومن الفتخار أن تميل أوليرايت الى جدة (غرب السعودية) مشاه السبت حيث ستجتمع الى خلام الحرمين الشريفين الملك قهد بن عبدالعزيز ومسؤولين سعوديين قبل الانتقال المالية

وينتظر ان يناقش وزراء الخارجية الخليجيون موضوع ويستعر أن يتعس ورواء الحدوجية الحنيجيون موضوع القمة الاقتصادية في الشرق الاوسط وشمال افريقيا القرر عقدها في قطر بين ١٦ و١٨ نوفمبر المقبل بحضور اسرائيل. (أ.ف.ب)

الأمير سلطان: تصرفات نتانياهو غبية

## السعودية تدمل اسرائيل مسؤولية تعثر عملية السلام بالشرف الاوسط

● روما: انتقد الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني وروما: مسد اموير سنعت بن عبدالعرير النائب اللغي لرئيس مجلس الوزراء اورزير الدفاع السعودي السياسة التي تنتهجها حكومة بنيامين نتائياهو رئيس الوزراء الاسرائيلي وحمله مسؤولية تعتر جملية السلام بالشرق الاوسط، وقال الامير سلطان في مؤتمر صحفي مشترك بروما مع روماتو برؤيس رئيس وزراء ايطاليا انه قبل مجيء حكومة تتانيا هو كانت العمل المتنايات المتنايات العمل المتنايات العمل المتنايات ال بروس ربيس ورز مستقي حسير سي سي كلات الاسرائيليين كانت المملية تمضي بحكمة وهدوء من جانب الاسرائيليين والفلسطينيين على السواء، وكان الحنيث ينور عن مبدأ الارض مقابل السلام اما الآن فإن نتائيلهو يتحنث عن الامن

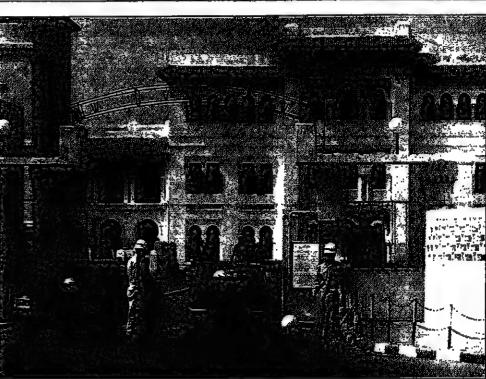
مقابل السلام، واضاف الامير سلطان: «اوجه نداء لاسرائيل من الملكة السعودية لوضع نحاية لهذه التصرفات الغيية التي تضرهم هم والفلسطينيين على السواء، وأكد الامير سلطان أن السعودية ضد الارهاب والقتل لكن أن يناضل احد من اجل بلاده قدو ليس ارهابيا.. وليس هذا عملا يؤسف

واضاف، «اننا تعارض اولئك اللين يريدون تدمير اسرائيل ونطلب من اسرائيل الا تدمر العرب في الاراضي المحلة وان تعطيهم حقوقهم المشروعة». (وكالات)

# صباح الاحمد يؤكد سعى الكويت لاصلاح العلاقات العربية - العربية

■ اوتاواه أكد رئيس مجلس الوزراء بالنيابة ووزير الغارجية الكويتي الشيخ صباح الأحمد ان دولة الكويت تدعم عملية السلام في الشرق الاوسط على اصاس مبدأ الارض مقابل السلام ومرجعية مؤتمر مدريد، وقال في حديث نشرته صحيفة «المغترب» الكندية أمس ان بلاده ووفق هذا المنحج تبالل بلازيته قلة ملموس على جميع السارات العربية والدولية ذات السارات الغربية الشائل. مؤكدا التزام الكويت بجميع القرارات العربية والدولية ذات الشائل.

واعرب الشيخ صباح عن قناعته بأن «دولة الكويت وانطلاقا من ايمانها المميق بأمتها العربية والصير الواحد كانت ولاتزال تحرص على دعم العمل العربي المشترك».



جنديان مغربيان يحرسان مدخل للستشفى قمسكري حيث يرقد جثمان موبوتو (رويتر)

شهادة وفاته لم تحرر بعد

# موبوتو لايجد من يحرص على تنظيم جنازته

■ الرياط، أعلن ماندا الابن الأكبر للرئيس الزائيري السابق موبوتو سيسى سيكو الذي توفي في الرباط يوم الآحد الماضي ان جنازته قد نتم خلال أمبوع، بل قد تؤجل بسبب ساكل احراثية إذ يبدو أنه لايوجد أحد يصرص على

وقد ميرح مصيدر جدير بالثقة لوكالة «فرانس برس» أمس بأن الطبيب الشرعي لم يحرر شهادة وفاة رسمية لموبوتو حتى الآن، بل أقر بالوفاة الطبيب المعالج وحده. ومن لم لأيزال جثمانه في مشرحة مستشفى للك محمد الخامس الْعُمَّكُرِي فَي الرياطُ لَاتَهُ لَايِمِكِنَ اتَخَلَّا أَي اجِراءُ قَبَلَ تَسَجِيلُ الْوفاة رسميالني الإدارة المغربية المقتصة.

كَنَلُكُ وَبِينَمَا أُسْرِةً مُوبُوتُو وَالْأَطْبِاءُ الْعَلْجُونُ يَعْرَفُونَ انْ سرطان البروستات في مرحلته الآخيرة لم يفكر أحد في الكان

إوالعدبيين الجوائزالقيمة أسبوع سَوقوالدَّى أَيْهُ فَعِ مِن فَرُوعِ أَلْمِيةَ عِبْلَةِهِ هُا وَرِهَا ولحصلوا على بطاقة الشّحب بِحَالنا. يَمْ الشّحب عَلْهُ النّهُ وَالرّاسِوعية يوم السّت السّاعة ٨ مساءً في الفرع الرّشيبي . احتفظوابطاقة التحب الانترال والمعالكير عُلْسَيارة للرسيدى الراهد . مستيع اعلان أسسعاه الوابحدين وبتسميع

#### تعطيل صدور صحيفة «الشعب» المصرية المعارضة ٢ أعداد متتالبة

الذي سيدقن فيه الرئيس الزائيري السابق. وقال ماندا موبوتو ان الاسرة أبدت رغبتها غداة الوفاة في أن يتم الدفن مؤقتا في الفرب. وأوضح أنه لم تتخذ أي مبادرة للآمر ببناء

مدَّفن وِتَّهْيِئَةٌ قِبْر تَكْرِيمًا دللفَقْيد المجوز ، وأن بناء المدفن

فيماً يتعلق بحفظ الجثمان في مشرحة الستشفى العسكريّ

وفي الوقت نفسه ثم يتقرر أي شيء بالنسبة للقداس الذي يسبق الدفن بحسب الطقوس الكتونيكية إذ لايبدو أن

أحداً نظم اقامته في كاتدرائية القديس بطرس بالرباط في وسط المدينة. وقال الصدر أخيرا ان كل ما تم تهيئته هو

نَعش جاهز منذُ أسبوع يبلغُ طولُه ١,٩ مترّ. (أ فأ ب)

الذي تملكت منشأته قليلا.

وأضاف قائلًا أنّ هذا التأخير أثار مخاوف الطبيب الشرعي

■ القاهرة - الاتحاد؛ قررت غرقة المشمورة بمحكممة جنوب الغُماهرة في جلستها امس تعطيل جريدة والشعب لسان حال حزب العمل الصري للعارض عن الصدور ثلاثة اعداد متتالية اعتبارا من عدد الغد الجمعة ونلك لأنتهاكما قرار حظر النشر الذي كان قد اصدره النائب العام مؤذرا حول التحقيقات الْجَارِيةُ بِالنِّيالِةُ العَّامَةُ فَيِ الْمِلاعُ الْقَدْمِ من اللواء حسن الالغي وزير الداخلية ضد الجريدة بسبب ما نسبته اليه من اتمامات باستغلال النفوذ. واستنت الكمة في قرارها الى ان

عدم للتزام الجريدة بقرار تَّحظُر النَّسُر مَنْ شانه الساس بعيبة القضاء والنيابة مشيرة الى ان النيابة العامة سبق ان أستنعت رئيس تحرير الجريدة الأستاذ مجني احمد حسين الى مكتب الناتب العام للتنبيه عليه بالالترام بقرار حظر النشار في القضية لحين الانتهاء من التحقيقات تجنبا للتأثير والتشويش على سير التحقيقات الاانة لم يحضر ولم يمتثل للقرار.

واصدرت جريدة دالشعبء بياتا عبدقيا مساء امس اكنت فيه احترامها للقضاء والتزامها للامر الصادر بتعطيل الصدور ثلاثة اعداد متتالية في وقت افلات مصلار حزب العمل الاشتّراكي للعسارض إن عسندا من رؤساء تعسرير الصحف الصرية - وفي مقدمتهم مـصطفى بكري رئيس تُمـرير جـريدة الاسبوع الستقلة وصلاح قبضايا رئيس تمرير جريدة الأحرار العارضة - قـد اعربوا عن استعدادهم لنشر مقالات لجنتي حسين رئيس تصرير جريدة الشعب خلال فترة تعطيل الصنور شريطة الا يتعرض لوزير الدَّاخْلية.

والوصول الئ طول. (وام)

# الاتحاد الأوروبي بفرض حطّر مؤقّت على صادرات ايرال منّ

المدف الاساسي!

 ■ قال مسؤول أمريكي ان الهدف الأساسي من رحلة وزيرة الفارجية الأمريكية مادلين أولبرايت الى منطقة الشرق الاوسط هو العمل على إخياء عملية السلام وعلى تثبيت قواعد اتفاقية أوسلو

التي أخذت بالتفتت في الفترة الأخيرة. وأضاف المسؤول الأمريكي في تصريح لوكثة أنباء الامارات ان وزيرة الخارجية لي تنساق وراء الدعاية التي خنقتها حكومة نتانياهو، فشي الوقتُ الذي أَدائت فيه أَوانبرايتُ الارهَّابِ وطنْبت انَّعْلَسطيَّنبيُّن بالعَملُ على محاَّريته واقتلاعه من جذوره فإنها لن تسمح لنتافياهو بعدم عنى معرب وسدة عن بدور - من المحفوق في حوار عن التحقيق في حوار عن التحقيق عليه حوار عن التحقيق عليه عن التحقيق عليه عن القلسطينيين ونزع الثقة الفلسطينية من امكانية التعامل معه

يفتتمه مبارك اليوم في القاهرة

# مؤتمر الاتحاد البرلماني الدولي يبحث شکاوی نواب من ۲۸ دولة ضد حکوماتهم

يتمتّم مشاركتُها في الْحكم، فَصْلاً عنَّ ≡ يفتتح الرثيس المصري حسنى مبارك اليوم اعمال المؤتمر أأبرلانه الثامن والتسمين والذي يعقد لاول مرة في القاهرة والقرر ان يستمر اسبوع بمشاركة ١٦٠٠ من اعضاء البرياتات في ١٣١ دُولَة بينهم رؤساء ٢٤ برالتا.

وصَّرحٌ د. احْمَدُ فَتَحَي سُرُور رئيس مجلس الشعب الصري ورئيس الاتحلا مجلس الشعب الصري البرالتي الدولي أن المؤتمر سيصدر في ختام اجتماعاته «العملان العالي للنيمقراطية» والذي سيكون اعلانا موازيا للاعلان العالي احقوق الانسان، مشيراً الى انه يتضمن خمسة بنود في مقدمتها احترام حقوق الانسان وسيلاة

توفير مناخ السلام والتنمية امام شعوب الملم، مع التأكيد على اتلفة الحق لكل دولة في اختيار النموذج الديمقراطي اللائم لظروفها. ويتضمن جدول اعمال المؤتمر عندا من القضايا وللوضوعات في مقدمتها

قضية الشرق الأوسط وتطورات عملية السلام، حيث من القرر عقد اجتماع على هأمش المؤتمر بين وفود بركانات مصر وقلسطين والاردن وأسرائيل، لاعداد تقرير خاص يجري عرضه على

الُّؤتمر. كما يبحث الْوْتمر ٢٨ شكوى تقدم

حقوق الانسان. ويتضمن جدول اعمال المؤتمر على الصعيد الاقتصادي عددا من القضايا في مقدمتها قضية البطالة والتي سيُّجْرِي بحثها في لطارُ قضية «العمالةُ والعُولَةُ »، الصافَّة الى مناقشة تأثير اتفاقية «الجات» على الدول النامية.

ومن القرر أن يتم في ختام أعمال المؤتمر أنتخاب رئيس جديد ألاتحاد البرناني النولي خلفا لرئيس مجلس الشُّعبُّ الْصَرَّيُ فَسَحَيْ سَرُورِ الذِيَّ انتَهت مدة رئاسته ٣٦ سُنوات»، وهو المنصب الذي تقدم له ثلاثة مرشحين من المند والأرجنتين واسبانيا.

# توقعات بانخفاض صادرات النفط العراقي خلال الشهر الجاري

■ العواصم، ذكرت مصادر تجارية أمس انه مِن المتوقع ان تنففض صادرات النفط العراقي انخفاضا حاداً هذا الشهر من الستوى القياسي الذي سجلته في اغسطس اللغبي منذ توقف المبادرات عام ١٩٥٠م. فقد حديث النسسة العراقية النفط المبادرات اليومية بواقع ٢٣٠ الف برميل في اليوم بِلَحْمُاضِ ٢٠٣ آلافٌ بَرَمْيِلْ عُنِّ مُتُوسِطُ الْصَادِرَاتِّ بِينْ ١٠٠ اغسطس عندما استأنف العراق التصدير بموجب اتفاق النفط مقابل الغداء إلى ٢١ اغسطس وكان ١٩٥٠ مليون

برميل في اليوم. وقال التجار ان برامج التحميل الوقتة تشمل ٢٥٧ ألف يرميل في اليوم من خَام البصرة الْخَفِيفُ من مينا ُ البكر على برحين هي سيوم من هم البصر و محميت من ميناء البحر على الخليج وه1ه الف برميل في اليوم من مزينج كركوك من ميناء جيمان التركي في سبتمبر . وغلبا ما تتعرض جداول تحميل النفط لتغيير في آخر وقت اذ يسعى التجار للتوفيق بين

الناقلات وتواريخ الشحن واحجام الشحنات. واضيفت ناقلة استأجرتها شركة شيفرون إلى برنامج والمعينة المسلم المبكر. غير أن الحجم الأضافي عوضه شحنات نفط أقل عند تحميل ناقلات اخري في وقت سابق. وكان ديلوماسيون قد أعلنوا أمس الأول أن اعضاء مجلس الأمنُ الدُولِيُّ الـ ٦٥ سَيتَفقونُ بعد رفع الاَّعتراضات الاُمريكية على السماح للعراق بتمديد اتفاق النفط مقابل الغداء لمدة شهر اضافي، وقد وافقت الولايات التحدة في النهاية على وثيقة ناقشها مجلس الأمن أمس الأول وسيضع الخبراء

النمسات الأخيرة عليها في وقت لاحق، وقد يصوت مجلس الأمن على قرار بهذا الشأن خلال الاسبوع. سبى حي حرر و المساؤول في قوة بحرية دولية امس ان ومن جلابه قبل مسؤول في قوة بحرية دولية امس ان سفينة كانت متجمة للعراق اوقفت للتغتيش وتبين ان نصف حمولتها غير مسموح بها في اطار اتفاق النقط مقابل الفذاء.

المتروض على الشعب العراقي وطلابا باتماء هذه المعاناة واكدا دعمهما لاتهاء حالة الحصار على الشعب الليبي، على صعيد آخر أعلنت لجنة التنسيق لأحزاب المعارضة

اليمنية في حضرموت ان برنامج المرحلة الثانية من تصعيد الاحتجاجات السلمية مازال قائما. وذكرت بعض المسلار في محافظة أبين ان السلطات الأمنية المرجت عن سبعة معتقلينًّ

هم، دمحمد عبدالقائر الجفري وعلي عوض الشيبة واحمد عبدالله الدحدح وعبدالله احمد العقيلي واحمد ناصر جابر

## الافراج عن ٧ معتقلين في ابين اليمن والاردن يؤكدان ضرورة ابعاد البحر الاحمر عن ساحة الصراع الاقليمي

◄ صنعاء - أحمد الجبلي:

■ أكد اليمن والأردن على غمرورة العودة الى الاسمن والثوابت التي انطلقت على اساسها عملية السلام في الشرق الاوسط والالتزام بما تم الاتفاق عليه، كما اكدا على اهمية ابعاد البحر الأهمر والدول المطلة عليه عن ساحة الصراع الاقليمي حرصا على سلامة الملاحة الاقليمية والتجأرة

سيريس وعبر الجانبان في ختام اعمال اللجنة المستركة امص مصنعاء برناسة الدكتور فرج بن غانم رئيس الوزراء اليمني وعبدالسلام المجالي رئيس وزراء الاردن عن قلقهما ازاء الآثار السليبية وللملاة الانسانية للؤلة الناهمة عن الحصار

من هزب الرابطة والمبحفي اهمد بوقرتين وفضل معالح سي سرب سرب و المساور في تصريحات مسمقية ان المتقلين علوي. وقالت المبادر في تصريحات مسمقية ان المتقلين الذين تم الافراج عنهم الزموا بكتابة تعهد يقضي بحضورهم عند طلب النيابة الاستثنافية بالحافظة.

استناداً إلى تقارير اسرائيلية

## «واشنطن تايمز» تتهم روسيا والصين بمساعدة إيران على تطوير صاروخ نووي بعيد المدى

■ العواصم، استندت صحيفة دواشنطن تايمزه الى تقارير اسرائيلية وأمريكية تشير الى أن روسيا والصبن تتعاونان مع ايران لصنع صاروخ نووي بعيد للدى يمكن اعداده خلال دلات سنوات، بينما ذكرت أجهزة الجمارك في ولاية كولونيا الألفية ان عشر شركات أللنية تخضع حقيا لتحقيق قضائي لتسليمها الى ايران مواد يمكن إستخدامها في صنع سلمةً. وفي الوقت نفسه نقلت وكالة أنهاء ديرس ترست، الهندية عَنَّ رئيس هيئة الطاقة النَّرية الأبرانيَّة قُولَه أمس ان ايران مُصَّنَّمةٌ بشراء مفاعل نووي للْأَبْحَاث مَّن العند بشرط أن تضمن نيودلهي الوفاء بالتزاماتها.

وعلى صعيد الملاقات الايرانية . الأوروبية أعرب وزير الخارجية الألاني كلاوس كينكل أمس عن استعداد بلاده القيام بلطلاقة جنيدة في علاقتها مع ايران شرط أن يعود جميع سفراء الاتعاد الأوروبي في طمران من دون تمييز واجراء محاكمة عادلة للكتب الايراني المعارض فرج سركوجي، واتجم رئيس رابطة مصدري النقل والفاكحة للجفقة الايراني

الفستق تعت ضغوط أمريكية.

الأسلعة هذا التشرير، وقال التحدث باسمها فالاديمير اندرييف في حديث هاتفي «ليس هنك تعاون بأي شكلٌ مَنْ الأشكال مع ايران لانتاج أسلحة نووية، فروسيا لاتمد ايران بمواد خُاصةً بِتَكْتُولُوجِيا ٱلْصواريخ. وقد أبدتُ وأشنطن قلقُها وتحشتها عا تسمعه من تطمينات روسية وتطالعه من تقارير

تُشير الى عمق هذا التعلون بين روسيا وايران. وْمَنِ لَلْحِيةَ أَخْرَى ذَكَرْتِ أَجْحَرْةُ الْجَمَارِكَ فِي وَلَايَةَ كُولُونِيا

الصواريخ يبلغ مداهما الأقصى حوالي - ١٩٨٠ كيلو مترا على أسلس الصاروخ دنودونج » الكوري الشملي. وقد نفت وزارة المارجية الكوري الشملي.

الأللنَّيةُ أن عشر شُركات اللَّذية تخضع حاليا لتَّحقيق قضالني نْتَسَلِّيْمَهَا الَّى ايَّرَانَ مُواد يَمَكَّنْ اسْتَخْدَّامِهَا فِي صَنْعَ أَسَلَحَةً

فقد ذكرت صحيفة دواشنطن تايمز ، عن مسؤولين رسمين في وزارة النفاع الأمريكية ان تقريرا لأجهدزة للخابرات الاسرائيلية تم تسليمه ألى وكالة المخابرات المركزية الأمريكية والبئت اجرن يؤكد ال ايران تصنع نوعين من

# القبض على ١٧٣ متسللاً عراقياً عبر الحدود

التركية اليونانية

أنقرة، أعلنت وكالة أنباء الاناضول ان السلطات التركية ألقت القبض أمس على ١٧٣ شخصا معظمهم من العراقيين، كانوا يحاولون التسلل من تركيا الى اليونان. وأوضحت الوكالة ان هؤلاء وهم ١٦٩ عراقيا و لا باكستانيين، أوقفوا في مركز ايسالة الجنودي على بعد ٢٠٠ كيلومتر غرب اسطنبول فيما كانوا يستعدون لعبور نفر ميريتش الفاصل بين البلدين. وفي السنوات الأخسيسرة حساول آلاف الأخس الوصول الى اليونان عبر الأراضي التركية.

# ■ واستنطن، واصفا هونج دونج بلاها دسيدة صعبيرها، اعان هائم المستعمرة البريطلاية السابقة التي استعلاها الصبن أي اول يوليو المنفي انه هو وليس الحكومة الصبنية المسيطر بحزم على الجزيرة. وقال تونج تشي هوا في غرفة التجارة الامريكية بواشنطن التي تدعم التبادل التجاري مع المبين وأننا نعمل على بناء مجتمع يعتز بهويته الصبينية ولكنه يتصل بالعالم وهناك عملية تنمية سياسية جارية، واضاف مخاطبا مسؤولي الحكومة وقادة رجال الاعمال في الولايات المتحدة ان هونج كونج تنمو وتمضي في اتبات وجودها وتتطور بالطريقة التي البعتموها.. أن نتوقف وأن نغير مسارنا، وناشدهم منح جزيرته الوقت لتطوير نظامها الديمقراطي. (أ.ب) تركيا تؤكد حقها في تفتيش السفن المشبوهة

انا وليس الصين

■ واشتطن، واصفا هونج كونج بأنها دسيسة مصيرها، اعنن هاكم

# اجاوید لـ «الاتحاد» : الصواریخ المرسلة لقبرص تهدد أمننا القومي

■ اسطنبول - صالحة علام،

■ في تصريحات خاصة له «الاتحاد» قال بولنت اجاويد نانب رئيس الوزراء التركي ان بلاده لن تقف عاجزة امام ما وصفه بسباق التسلح في قبرص، وفي الوقت نفسة رفضت تركيا امس ربط اليونان مابن الجزر اليونانية الواقعة شرق بحر أيهه وبين مضيقي البوسفور والدردنيل التركيين وجآء موقف انقرة هذا كرد فعل على وبين هضيعي مبوستور وسردين سرديين وجه موسه سرد سه سرد سه سرد سه سرد سه سرد عمل سي تصريحات وزير الدفاع اليوناني اكيس تسوداتسوبولوس الذي نقلت عنه الصحف التركية أنه هند أمس الاول بطلب نزع سلاح المضيقين التركيين في حالة طلب تركيا نزع سلاح الجزر اليونانية في بحر ايجة.
ومن التوقع ال تشهد تركيا غدا تظاهرات ضخمة في معظم مدنعا الرئيسية في اطار احتجاجات الاسلاميين على اغلاق للدارس الدينية، وحدر الجيس التركي حكومة اطار احتجاجات الاسلاميين على اغلاق للدارس الدينية، وحدر الجيس التركي حكومة المنار المناركين المناركية على اغلاق المناركية على اعتباركية على اعتباركية على اعتباركية على اعتباركية المناركية التباركية المناركية التباركية ا

يلماظ من عدم اتخاذ اجراءات حاسمة ضد ما وصفه بخطر التيار الاسلامي في تركيا. واشارت دراسة أعدتها وحدات الاستخبارات التركية وتتدارسها رئاسة الاركان اليوم الى ان انقرة ستواجه تديدا حقيقيا خلال عام او عامين بسبب المعواريث الروسية التي بدأ تسليمها لقبرص، والصواريخ التي تمتلكما دول الجوار الاخرى. وكان اسماعيل جم وزير الخارجية التركي قد أكد أن بلاده ان تقف مكتوفة الايدي وقال اسماعيل جم وزير الحارجيه المرحي عد احد ال بعده ان سعف مصوعه الديني المام محاولات قبرص زرع تلك الصواريخ في الجزيرة، واعتبرها سببا للحرب. وعلى الصعيد اليوناني الشم اكيس تسوهاتسوبولوس وزير الدفاع اليوناني تركيا بخرق معاهدة مونترو ١٩٦٣ التي تضمن حرية المرور الامن لكل الدول وليس اليونان في فقط في الضايق، ودافع بوانت اجاويد في تصريحه «الاتحاد» عن حق بلاده في تغييرا التاليات الصواريخ تعد تصييدا مباشرا التناب الصواريخ تعد تصييدا مباشرا التناب الصواريخ تعد تصييدا مباشرا التعديد المبادرا مباشرا التعديد المبادرات الصواريخ المدادة عد المبادرات ال

الامن القومي التركي، وان عرقلة وصولها يعتبر من حقوق الدفاع المشروع. وقال أجاويد أنه يجب تغيير بنود معاهدة مونترو ١٩٣١ بما يتوافق مع المستجدات على الساحة الدولية، وبما يضمن امن وسلامة بلاده. يذكر أن واستنظن كانت قد طالبت تركيا واليونان بضبط النفس، وكانت ادارة كلينة ون قد عارضت تركيب الصواريخ بالجزيرة وطالبت قبرص واليونان بتلجيل للناورات العسكرية القررة غي

■ فلتكوفر (كولومبيا البريطانية)، يجلس الطبيب النفساني روبرت ويلسون مع مجموعة من الرفس مصابين بالقائق وتسلط الفوف على سلوكهم، يبت بالقصية الى الرجال السنة والسيانة المساحة ا الوحيدة في الجموعة.

يُفتَتَحُّ ويلسون الجلسة ويقول لاحد الرضى دديل.. من فضك اخبرنا عنَّ الْخَاوِفُ الْتِي انتابِتُكُ فِي الاسبِمَّعِ الْأَصِيَّهُ. ويردُّ الْريضُ قَائِلًا «شعرت بال كارثة ما ستحدث لي أو لشخص اعرفه في لي وحفز هذا الاعتراف للريضة بيتي على ان تعرب عن المفاوف التي تؤرقها. وقالت ماميل الى القلق من أشياء لم تعدت وريما لن تعدث.

حديث متبلال قد لا يثير أهتماما سوى انه عبر شبكة المعلومات يقوم ويلسون وعدة زملاء يلعبون دور الرضى بتجربة عملية تجريعًا أشرك مم لجلسات علاج نفسي بواسطة واطباء على

يطبع ويلسون اسئلته على كمبيوتر بمكاتب شركته وينسون بالويل وشركاه بفالكوفر . ويكتب الرضي الوزعون في اماكن اخرى لجوبتهم على استفسارات ويلسون على اجهزة الكمبيوتر الخاصة بهم بدون رؤية ويلسون او مساعديه. ونشأت حلد الخدمة على

شبّكات الكمبيوتر العالمية لايزال في طور الطفولة، ولَكُنهم يتوقّعونُ تنامي هذا النوع من العلاج في ظافرة يشعرون انها تثير الامل التام عند التام عند العالم عند الامل

طبيب نفساني يعمل على «الانترنت» ويتابع موضوعات الصحة النفسية على الشبكة وانه مجال جديد ومثيرٌ. تجد عددا كبيرا من الناس في حاجة إلى مساعدة على الخطّ ء. `

النفسي. ورغم الأنبهار بالعلاج عبر «الانترنت» فان خبراء في علم اننفس يعربون عن قلقهم من مشاكل اخلاقية قد تتيرها هذه الطريقة واهمها استحلة الحفاظ على السرية وإن العلاج عن بعد قد لا يمكن الأطباء من متابعة مرضاهم عن كثب أو التدخل سريعا عند

الشبكة من برامج لتقديم المشورة والمساعدة تديرها شركة ويلسون باتوبل لنحو ٢٧٠ شركة في مختلف انحاء العالم. ويزعم ويلسون ان موقع شركته على الشبكة العالمية اول موقع من نُوعه في العالم يتخصص في بث مباشر لطسان علاج نفسي. ورغم ان خبرا وبالانترنت، يختلفون مع تقييم ويلسون لوقع شركته على الشَّبكة فانهم يتفقون على أنَّ العلاج النَّفسي عَبْرٌ

والقلق في نفس الوقت. وقَالَ الدكتور جون جروهول من كولومبس بولاية اوهايو وهو ويشول جروهول أنه يوجد نحو ٥٠ موقعا كمبيوتريا عالميا للعلام

وحتى الآن لم تشخذ الجمعية الامريكية للطب النفسي موقعا رسميًا تَجْاه العلاج عن طريق والانترنت، ولكن فريق عمل يقوم عليا بدر اسة هذا الاتجاد. مر وقالت الدكتورة مارلين ماديو وهي طبيبة نفسية في سان دييجو واستشارية علاج نفسي على الانترنت «بعض الناس بدأ يتسامل. هذه الطريقة امكانياتها محبودة جدا».

ويقول ويلسون ان شركته تغلبت على عقبات كتيرة وخاصة المخاط على السرية حيث يتم العلاج في «غرف مناقشات مناقة». كما أنه يجب أن يقوم اخصائي نفساني بالكشف على أي مريض يرغب في العلاج عن طريق «الانترات»، وتستبعد الفدمة التي يقوم بدا مناسبات الفدمة التي يقوم المناسبات الفدمة التي يقوم المناسبات الفدمة التي يقوم المناسبات الفدمة التي يقوم المناسبات الفدمة التي القوم المناسبات الفدمة التي القوم المناسبات الفدمة التي القوم المناسبات المناسبات الفدمة التي القوم المناسبات الم

مون ورملاؤد الرضى الصابين بحالات حادة مثل الوساوس والميولَ الانتّحارية والأضطرابات العنيفة. واعترف ويلسون بان العلاج النفسفني على الغط له اوجه قصور منها ان الاطباء ليسوا على قرب كاف من مرضاهم بحيث يتومطون

الى نتائيّ لحالاتهم منّ نبرآت أصواتهم وأعراض مرثية عليهم. والنَّاه التجرية العملية قطع الكمييوتر الاتصال مع ويلسون فحاة ويدون سبب كما ازعيج المرضى لانقطاع العديث معه بعض الوقت. ورغم هذا فلا ويلسون متفائل بان هذه الضمة ستدور التشار: واسع النطاق خلال الخمس سنوات القادمة. (رويتر)

The same of the last of the la

Types decided a first and a second

 $\delta p_{\alpha}(p_{\alpha}) = \delta p_{\alpha}(p_{\alpha}) + \delta p_$ 

» : الصواريا

مسار مسا قو قدون الم

Whole was in

Maybe and desired second or the s

the man provided

the same was

Hold - we -

The same in the

W. Marketter of C

Maria Carina

The sale and south

×4 .

ing want of The second

appearance and the second

# انتجاه لتأجيل ميثاق الشرف ومحكمة العدل ترشيح الشارقة كعاصمة نقافية للوطن العربي على جدول اعمال المجلس الوزاري للجامعة

■ القاهرة - الاتحاد: في لجتماعهم التشاوري امس برناسة عصمت عبدالحيد أمين عام جامعة الدول العربية. أقر التنويون الدائمون، بصورة تعاتية، ٨٦ بنداً في جدول اعمال الدورة الثامنة بعد المانة لجاس الجامعة المقرر عقدها يوم ٢٠ سيتمير الجازي على مستوى وزراً الخارجية . وفي مقدمة هذه ألينود تطورات عملية السلام واحتلال ايران لجزر الإمارات العربية المتحدة الثلاث. وحضر الاجتماع سعادة حمد حارب الحبسي المندوب المنَّاوب الإمارات." ووافق المُنْدويونُ الدائميونُ على اضمافــة ٧ بنود جديدة لجدول الاعمال بينها طلب دولة الإمارات

العربية التحدة ترشيح منينة الشارقة كعصمة ثقافية للوطن العربي لعام ١٩٩٨م، وطلب ليبيا بحث تأثير قوة التسفل الأوروبية المنتسرح انشاؤها على الصداح الحكومية والعلاقات العربية - الأوروبية والمذكرة الاردنية ببحث اقرار صياغة ليثاق عربي للمياه وبحث مواقف النول العربية بشأن التصويت مع قراري الجمعية العامة الطارئة لاستثنائية العاشرة، ومخاطر

وفي تصريح خاص لـ والاتعاد، قال عبدالجيد أن وزراء الخارجية العرب سيبحثون خلال اجتماعات الدورة القبلة تقرير للجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي والقرر ان يجتمع يوم الاثنين القبل على مستوى وزراء المال والاقتصراد العرب بشأن انشاه منطقة تجارة حرة عربيةً، مؤكداً اهمية وضرورة الاسراع في اقامة هذه النطقة والتي تعد تمضيداً لاقامة السوق العربية المُسْتَرِكَةَ. وتوقع مصدر مسؤول بالأمَّانة العامَّة للجامعة في تصريحات خاصة لـ «الاتعاد» اتجاه وزراء الخارجية العّرب الَّى تأخِيلِ مناقشة ثلاثة بنودُ منرَّجّة ضمن جدول اعمال دورة مجلس الجامعة القبلة الى دورة أخرى وهي ميثاق الشرف للأمن والتعاون العربي. وأَلْيَة تَسُويَة أَلْمُنَازِعات، ومحكمة الْحِمَلُ العربَيَّة. واضاف المصدر أن عبدالجيد سيقدم الى مجلّس . الجامعة تقريرا مفصلا بالاتصالات التي اجراها بشأن القضية الفلسطينية والقدس اضافة الى قضية جزر الامارات الثلاث المحتلة، مع الاطراف الدولية المعنية.

# عُمان تؤكد عدم اتخاذ اي قرار حول المشاركة عبدالمجيد. غياب التقدم بعملية السلام يحول قمة الدوحة لحوار طرشان

■ القاهرة. مسقط، اعتبر الامين العام للجامعة العربية عصمت عبدالجيد امس ان مؤتمر الدوحة الاقتصادي للشرق الاوسط وشمال افريقيا بمشاركة اسرائيل سيكون حوار طرشان، في حال غياب اي تقدم في عملية السلام. وصرح عبدالمجيد للصحفيين في القاهرة في ختام اجتماع مع للندوبين الدائمين لدى الجامعة دافا استمر الوضع الحالي في مسيرة السلام فلا داعي لقمة الدوحة لانه سيكون حوار طرشان». وتابع يقول: «لكن أذا حدث تقدم في السلام فسوف لا نترند في المشاركة ونتمنى للمؤتمر النجاح، مشيرا مرة جديدة الى أن الجامعةُ العربية لم تتلق دعوة حتى الآن للمشاركة في الؤتمر. من ناحيته اعلن وزير الدولة العماني للسَّوْون الخارجية يوسف بن علوي بن عبداللة أمس أن مسقط لم تتخذ بعد قراراً بالشاركة في القم الفتصادية القرر عقدها في نوفمبر القبل وذلك بسبب الظروف الحيطة بعملية العربة ألم أن المرابعة الم لي السلام في الشرق الأوسط. واعرب بن علوي عن امله في تقدم عملية السلام، بما يوفر المناخ لكي تساهم وتشارك كل الدول في قمة الدوحة ولكي يحقق المؤتمر النجاح الكافي كوسيلة من وسائل دعم العملية السلمية في الشرق الاوسط. (وكالات)

### عالم بريطاني يحذر من زلازل في لبنان

لندن: حذر استاذ الجيولوجيا في جامعة لينز (شمال انجاترا) روب باتار أمس من ان ثبنان وخصوصا عاصمته بيروت يواجعان مخاطر «كبيرة» لحدوث زلازل.. لكن باتار الذي يجري ابحانا في لبنان منذ سنتين ونصف السنة بالتعاون مع استاذة في الجامعة الأمريكية في بيروت قال أنه يصعب تحديد موعد وقوع هذه الزلازل لعدم توفر معلومات جيولوجية كثيرة عن هذا البلد. وتقع مدينة بيروت على صدع ينزلق خمسة مليمترات سنويا وهي حركة تعتبر كبيرة في علم الجيولوجيا. (أف ب)

### تسلم رسالة من قابوس

# خاتمي: ايران جادة في تطوير علاقاتها مع دول الخليج بن علوي: وجهات نظر طهران ومسقط متطابقة

مسقطّ وكالات الأنباء،

■ أكد الرئيس الايراني محمد خلتمي خلال استقباله ليوسف بن عنوي بن عبدالله وزير الدولة العملني ليشؤون الخارجية أمس ان طحران ستبنل جهودا جلاة لتطوير علاقاتها مع دول الجوار خاصة في منطقة الخليج من أجل تعزيز الايرانية . العربية . يينما أكدين علوي انه بحث مع الايرانية . العربية . يينما أكدين علوي انه بحث مع الاستوايين الايرانيين عددا من القضايا كان المتنارك ووجد تطبقا في وجعلت النظر المستقرار في المناقة.

والاستقرار في المنطة.
وأشاد الرئيس الإيراني بالدور الذي تقوم به سلطنة عمان في تخفيف حدة التوتر في منطقة الخليج، وقال ان العلاقات الايرانية العملية ظلت الخليج، وقال ان العلاقات الايرانية العملية ظلت حتى في المراحل الحساسة والمتأرمة جيدة للغاية أكد الرئيس الايرائي محمد خاتمي خلال

الخبيج، وقال المعلقات الدرائية المعقية طابت حتى في المراحل المساسة والتأزمة جيدة للفئية وهي نتجه نحو التطور أكثر من أي وقت مضى. وتصدت الرئيس خاتمي عن العقبات التي تعترض تطبيع العلاقات بين ايران وبعض الدول، وقال نعتقد أنه بالحكمة وحسن النية وبالحادثات والتفاهم يمكننا حل الخلافات، مؤكدا على ضرورة حل هذه الخسلافسات من أجل بسط الأمن

والاستقرار وتطوير الأوضاع في المنطقة وخلصة الاقتصلاية منها. وأشار الى أن القمة الاسلامية المقبلة التي ستعقد في طهران أواخر العام الحالي ستركز على المشاكل التي تواجه العالم الاسلامي من أجل حل هذه المساكل واججاد مناخ مسلائم لتطوير التعاون بين الدول الاسلامية.

تنصوير التعول بين الدول الاسلامية.
ومن جانبه صرح يوسف بن علوي لدى عودته الى مسقط بلغه أجرى في طعران مباهشات مع الدكتور كمال خرازي وزير الخارجية الايراني تناولت عددا من الموضوعات ذات الامتمام المشترك خاصة فيما يتعلق بالعلاقات بين البندين، مشيرا المندين، مشيرا ا خلصة فيما يتعلق بالعلاقات بين البلدين، مشيرا الى أن هناك لجنة عملانية ايرانية مشتركة ترعى هذا التعاون وهناك رغبة مشتركة في توسيع هذا التعاون في المجالات التي يمكن الاستثمار فيها. وقال وزير الدولة العملني للشؤون الخارجية انه ناقش مع المسؤولين الايرانيين الشؤون الخارجية المواضيع السياسية منها الوضع في منطقة الخليج والشرق الاوسط والفلاستان اصلاقة الى عدد من والشرق الاوسط والشرق الدوسط والشرق الدوسط والمرابعة الى عدد من والشرق الاوسط والمرابعة الى عدد من والشرق الاوسط والمرابعة الى عدد من والشرق حالة المرابعة عليه مناه عليه المرابعة الى عدد من

الْقَصْبَانِا ذَاتَ الْاهْتَمَامِ الْسُتَرِكُ مُوضِحًا أَنْهُ كَانَ هناك تطابق في وجهات النظر بين الجانبين للعمل والساهمة من أجل توفير مناخ الأمن والاستقرار في النطقة. وأعرب بن علوي في تصريحه لوكالة الآنباء المماثية عن أمله في تحريك عملية السلام على جميع المسارات المقتلفة.

الرئيس الايراني محمد خاتمي خلال استقباله ليوسف بن عاري وزير الدولة العماني للشؤون الخارجية أمس.

من ابعادها اكثر من ٧٠ كيلومترا عن مطار المدينة على حد قوله. واضاف ان مضيق (طشقر خان) عد طهر بقكامل من قوات المركة التي انسحبت

تاركة وراهما الكثير من السلاح والنفيرة. واشار إلى القوات المعارضة صبدت هجوما شنته حركة طلبان في منطقة (كونار) واجبرتما على التقميد دون ان يذكر تفاصيل اضافية عن

الفسائر وتاريخ الهجوم. وفي باريس نفى المتحدث باسم وزارة الفارجي الفرنسية امس بصفة قاطعة أمس

الاتمامات التي وجمتما لما حركة وطالبان

بتقديم الدعم العسكري لقوات أحمد شاه مسعود.

وآكد التحدث ان فرنسا لا تقدم مساعدة

بدء محاكمة ٤ أردنيين

بتهمة تمريب أسلحة

ومخدرات عبر سوريا

عمان الاتعاد، بدأت محكمة أمن النولة العسكرية الاردنية أمس

محاكمة الأردنيين الأربعة الذين

اعتقلوا مؤخرا بتهمة تهريب كميات

من الأسلحة الرشاشة والمُحْدِراتِ من

سوريا إلى الأردن عام ١٩٩٠. وأكدت

لالحة الاتهام اعترافات التهمين

مسيدساً و ٤٠٠ كيلوجيرام من

الحـشـيُشُ الى الأردنُ عسبُـر

طريسق منطقة تنل الحبا الحنودية

مالية ولا أسلحة ولا قطع غيار الى أي طرف من

الْفُصَّائِلُ الْمُتَّاحِرَةُ. ۗ

### لجوء رباني والجنرال عبدالمالك الى مشهد الايرانية

# استمرار المعارك العنيفة بين قوات «طالبان» والمعارضة داخل مزار شريف

برهان الدين رياني والجنرال عبدالماك الى مدينة مشهد الايرانية.

وقد اكَّدتُ مصادر الأمم المتحدة والتظمات

■ العواصم: أعلنت مصادر دولية أن الطائرات المربية لمكومة «مالبان» قصفت معاقل المارضة في مزار شريف التي اعلنت دخولها وخوش معارك عنيفة ضد ميليشيا حزب الوحدة ذي الأغنيية الشيفية لليوم الثلثي على التوالي أمس. وقالت الصادر ان أصوات للدفعية والقصف تتردد أُمِسداؤها مِنَّ داخل الَّنبيئة، إلاَّ أنَّهُ لم يعلن بمُّد عن وقوع اصابات. ووسط تصريحات متضاربة أعلن حزب الوحدة أن قواته أجبرت «طالبان» على التراجع وأعلد الاستيلاء على المطار الرئيسي لمزار شريف. ووسف معارض أفغاني انسحاب قوات تعالف العارضة من بعض محاور مدينة مزار شريف بأنه تكتيك عسبكري المسف منه فنتح جيهة قندوز أمام قوات أحمد شاه مسعود وزير البغاع السايق. واشارت مصادر المعارضة الى لجوء

الفلسطينيين يرجبين بأولبرايت بلحراق العلم الأمريكي (أف ب)

ياسين فقد حاسة السمع

ونقص وزنه ٧ كيلوجرامات

■ عمان . الاتحاد، وقع عند من أعضاء الكنيست الاسرائيلي عريضة موجهة الى رئيس الوزراء بنيامين تنافيا هو تطالبه باطلاق الشيخ أحمد ياسين (١١ سنة)

مؤسس حَرِكة «حَمِاسِ» المُسجّون مئذ تُسع سئوات بموجب حكم بالسَّ جن الوَّبَ

إضَّافة الى أربعين علماً أخرى.

إملاده على اربعين علما اخرى. وبعث الحامي عبداللك دهامشة عضو الكنيست عن القائمة العربية المُستركة رسالة الى أعضاء الحكومة الاسرائيلية حلر فيحا من مغبة احتمال موت الشيخ ياسين في سجنه في أي لحظة. وأوضح انه فوجى الدى زيارته يوم الثلاثاء للشيخ ياسين في سجنه بالتدهور الخطير الذي طرأ على حالته الصحية، بعد أن فقد قدرة السمع بصورة كاملة ولم تعد لديه أدنى قدرة على الحركة من أسفل الرقبة وحتى

أخمص قدميَّه، وأشار معامشة للى أن الشيخ ياسين فقد تماماً شهيته على الأكل،

وفقد خلال الأسلبيع الأخيرة سبعة كيلوجرامات من وزنه. وقارن بين الوضع الصحي الراهن لنشيخ ياسين وما كان عليه قبل شِمر وقال: لقد زرته قبل شمر وكنت

أتحدث اليه وكان يسمعني تماما ويرد علي، أما الآن فقد كنت أخاطبه بالكتابة، وكان أيرد علي بصوت متمدج وضعيف جدا.

غير الحكومية العاملة في افغانستان نبأ سقوط غير المحدود التجعة في المسلسل في المجود مزار شريف في أيدي قوات المركة، بينما قالت وطالبان، انها استولت أيضاً على منطقتي بلح وشامتان في الاقليم وعلى عدة طائرات عسكرية وطائرات نقل كانت تريض في المطار وقتلت ١١ حندا م: قوات الغرضة. جندياً من قوات المارضة.

والفصائل الافغانية المتواجدة في هذه الناطق.

وأعلنت وزارة الدفاع الافخانية ان قواتها

سيطرت على السوق الركزي في مزار شريف وانها بدات حملة لجمع الأسلحة من الواطنين واضافت الوزارة إن رعيم حركة وطالبان، ملا محمد عمر أصنر أوامره لقواته يعدم التسرع

خُطّة الانسماب من بعض معاور مزار الشريف قد نمحت تماما.. وكشف عن ان قوات المارضة شنت هجوما على قوات طالبان في المدينة وتمكنت

استولت على مدينة بلخمري مركز ولاية يجلان الواقعة شمال نفق سالانج الأستراتيمي. وذكرت مصلار مقرية من المعارضة لجوء كل

من الرئيس السابق برهان الدين رباني والجنرال عبدالماك لمدينة مشهد الإيرانية بطائرة اقلعت من ولاية فارياب مسقط رأس الجنرال عبدالماك. ومن جانبه قال الجنرال فتح خان عثل الجنرال عبداللكَ في تصريح بثه رانيو ملمران أمس ان

بدغول المدينة والعمل على جمع الأسلمة من الناطق التي دخلتها قوات «طَاليان» مياشرة، فيما ذكرت مصادر مقربة من الحكومة الافغانية أن

قوات من العزب الاسلامي بقيادة بشير خان

# اشتباكات عنيفة بين حزب الله والجيش الاسرائيلي

■ مرجعیون (لینان)، دارت اشتباکات عنیفة مساء امس بین مجموعة من حزب الله اللبناني وبين جنود اسرائيليين في النطقة التي تحتلها اسرائيل في جنوب لبنان، ولم تتواقر على الفور اي حصيلة بضحايا هذه الاشتباكات. واوضحت الاجهزة الامنية ان هذه الاشتباكات التي استخدمت فيها الاسلَّحَة الرشاشة والقَّدَائفُ ألصاروحَية ومنفعية الهاوُّن بدأت عند الثامنة والنصف مساء بالتوقيت المحلي قرب قرية حواا الحائية للحدود الدولية اللبنائية - الاسرائيلية، واستمرت نحو ساعتين. وتحدثت الشُرطة اللبنائية عن تحليق كثَّيف للمروحيات الاسرائيلية في

سماء منطقة الاشتباكات لآتي القيت فوقعا قنابل مضيئة اطلقتما الملفعية ومنابع المنابع المنابع القيام المنابع ا وفي بيروت اعلن متحدث باسم القاومة الاسلامية، اللراع العسكرية لحزب الله، لوكلة فرانس برس ان وحدة من القوات الخاصة التابعة لما نصبت

مكمنا لدورية اسرائيلية راجلة قرب حولا على بعد مئات الامتار من الحدود الدولية، واضاف ان افراد المجموعة فتحوا النار على عناصر الدورية من على بعد بضعة امتار فقط.

وأوضيح ان مَـ قاتليه اطلقوا صاروذين ارض - جو «سام - ٧ ، باتجاه الروحيَّات الاسرائيلية مشيرا الى ان مرّوحيّة حطّت في منطقة ألاشتباك في نهاية الاشتباكات لسحب الضحايا على الارجح». (أ.ف.ب)

مع شورياً.

فضيحة في فرنسا

≡ باريس. سيد حمدي:

متخصّصة دون أن تشير الى أسّماء هذَّه العاهد حفاظًا

وأوضحت الصحيفة الأسبوعية ان نيكول دبيدريش التخصصة في أبحاث التخلفين عقليا حذرت السلطات عام ١٩٩٠ من الأقدام على مثل هذه العمليات دون أن يجد هذا التحذير الصدى الناسب، وظات السالة برمتها علي

تعانى منه النساء الضحايا يوصف بأنه حالة «مزاجية»

الكتمان. ووالصلت الصحيفة قائلة ان التخلف العقلي الذي

نتيجة بعض العوامل المؤثرة مثل الاخفاق الدراسي والظُّروف الطاَّرِئة السَّابِيَّةُ وغَـيَّـرهمـا مُا يؤدي اليُّ ■ تَعْجِرت أمس فضيحة أخلاقية في فرنسا بعد الكشف عن قيام السلطات الطبية بتعقيم نحو خمسة عشر ألف أمرأة معوقة عقليًا. وأكدت صحيفة مشارلي أبدوه الأسبوعية الِّتي أماطت اللثام عن الفضيحة أن هذَّه الاجراء يأتى مكملاً لأجراء مماثل اتخلته سلطات السويد وفنلندا والنَّرويج والولايات التحدة. واتعمت الصحيفة الدول الخمس بما فيحا فرنسا بانتماك الحرية الشخصية للافراد مشددة على أن عمليات التعقيم بدون علم

فرض العقم على ١٥ ألف امرأة

الضحايا بدأت منذ علم ١٩٧٦ رغم أنهن يتمتعن بقدرات عقلية معقولة نظراً لأن مستويات الاعاقة دات طابع مخفف ولاتموق الزواج والاندماج في للجنمع. وذكرت «شارلي أبنو » أن الصَّحَايا يقمِنْ آلَانَ في معاصَّد صحية

أقصائهن عن حركة الجنمع للميط بهن.

ونجحت الصحيفة في الوصول الى اثنتين من الضحايا ذكرت الاسم الأول وعمر كل منهماً وهما سيسيل (٢٥ علماً) وفيرجيني (٢٠ علماً). وأضافت وشارلي الدو عسبياً لمرض هؤلاء حصرته بالأزمة الاقتصاديةً. وأكنت ان اجمالي هذه النوعية من التخلفات عقلياً زاد من ٩٤٢٢ امرأة عَام ١٩٧١ آلَى ٢٠٦٠٢ امرأة عام ١٩٨٧. ونُسبت الصَّحيفة ألى البلحثَّة نيكول دييُّسريشُ قولها انَّ تحِقيقا جرى مع ٢٠٠ نزيلة في العُمَّد الصحي في جيروند أظمَّر أن ما يتراوح بين ٢٠٠ و ١٠٪ من هذا الأجمالي تعرض لعمليات تعقيم، وأضافُت دييدريش قائلة انَّ عمليات التعقيم تتم علاة في سن مبكرة من عمر الضحايا قبل بلوغهن العشرين عاما، وبدون ابلاغهن مايجري لهن. وْأُوضَحَتْ أَنْ عَدَدًا مَنْ الضَّحَايَا يَمَشَنَّ الْيَوْمَ فَي كَنَفَّ أزواجهن ويرغبن في آلانجاب، ثما يزيد من حجّم المُشكلة، وشددت على أن الأغلبية الساحقة من الضحايا يرفضن الكشف عماحدث لهن خشية الفضيحة وتبعات ذلك على حياتهن العملية خاصّة وانهن بحلجة الى الأخرين تزيد

عن حلجة غيرهن من النساء.

يوم ٥٥ سبتمبر العالي في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة أيام. هدنة سرية [

وفي وقت لاحق قالت صحيفة بريطانية امس ان الحكومة ودي وقت عص حصيد بريد. الجزائرية توصلت في وقت سابق وبشكل سري الى حنة مع جبعة الاتقاذ الاسلامية في محاولة لانهاء صراع عنيف مستّمر مئذ خمس سنوات. ونقلت صحيفة «فاينانشيال تايمز » عن مصادر مقربة من

الجيهة قولها أن جناهها السلح وافق في وقت سابق من فصل المديف المالي على المدنة مقابل افراج السلطات الجزائرية عن قيلايين اسلاميين معتقلين لنبها. واشارت الى افراج السلطات الجزائرية عند اتنين من قياني جبعة الانقاذ في يوليو للأنبي. وقالت أنه كان من المقدر في أن يعلن رئيس الجبعة عباسي معني وعبر التلفزيون الجزائري عن اقرار العندة وانحاء العنف.

وقالت انه كان من الفترض ايضا ان يعقد الجانبان بعد ذلك محادثات بشأن مستقبل الجبعة. لكن الصحيفة قلَّتُ انه يبدو انه كان لحده الحدنة تأثير قليل على الصراع العنيف ٱلْتُمثُّل بمذابَّح موجعة ضد للننييُّن. أ

### دعوني وشأني. . آخر كلماتها عقب

ي المحققة المنظمة الاولى . تتمات الصفية الأولى : تتمات الصفحة الاولى . تتمات الصفحة الاولى . تتمات

الامارات تؤكد استعدادها للمساهمة

في طريق عودته الى بلاده قائماً من السعودية عن أمنه بأن تستجيب جميع الأطراف الأفغانيية للجهود للبنولة لوقف القتال في أفغانستان والاحتكام للمنطق والعقل في تسوية

وأيد سمو الشيخ حمدان بن زايد أل نهيان وزير الدولة للشؤون الفارجية جهود الملكة العربية السعودية لجمع الاطراف الافغانية وايجلا حل عادل لهذه الشكلة. كما أيد

سموه تحرك الأمم التحدة عثلة بمبعوثها الأخضر الابراهيمي

وأضاف سموه ان المسؤول الأفغاني نقل تحيات رئيس الدولة الأفغاني الى صاحب السمو الشيخ رايد بن سلطان آل نميان رئيس الدولة ووجه الشكر لدولة الامارات على دعمها

وتأييدها للشعب الأفغاني. وقال أن السيد رباني أطلعه على آخر تطورات الأوضاع في أفغانستان والجهود البدولة لوقف الاقتتال في بلاده. ومن جانبه وصف رئيس الحكومة الشائد المحادثات التي

أجراها مع سمو الشيخ حمدان بن زايد بأنها جرت في جو أخراها مع سمو الشيخ حمدان بن زايد بأنها جرت في جو أخوي معربا عن شكره الجعود التي تبدّلها الدول الاسلامية الشقيقة احل الشكلة الأفغانية انطلاقا من روابط الاسلام

التي تربطها مع الشعب الأفغاني. حضر الاجتماع سعادة السفير خليفة شاهين مدير ادارة مجلس التعاون بوزارة الفارجية والسيد أحمد القرب مدير

مكتب سمو الشيخ حمدان بن زايد. وحضر الاجتماع الوفد الرافق لرئيس الحكومة الأفغانية

وحسر مجمع موسد برجي بريش معنومه امتعليه وهم معلي الدافظ دين محمد عباس نائب داد زاهر وزير الاتصالات ومعلي الدافظ دين محمد عباس نائب وزير الخارجية، ومعلي مولاي حمد الله زاهر نائب وزير العائن والصناعة، ومعلي مولاي محمد مسلم حقاني نائب وزير الارشاد والأمقاف.

وكان في أستقبال ووداع رئيس الحكومة الأفغانية بمطار أبوظبّي الدولّي سمو الشّيخ حُمّدانٌ بن زُايد أل نهيان وعددٌ من كبار السؤولين من مننيين وعسكريين. (وام)

محمد بن زايد يلتقى وزير الدفاع

حضّر اللقاء سعّادة عبدالعزيز نأصر الشّامسي سفير دولة

الامارات في باريس والوفد المرافق. كما حضر النقاء من الجانب الشرنسي الفريق اول ريمون جيرمانوس مدير للكتب العسكري لوزير الدفاع وعند من كبار ضباط القوات المسلحة الفرنسية. (وام)

اتصالات سرية بين الحكومة الجزائرية

خمسة آخرين. وفي حلات آخر قتلت قوات الامن اربعة ارهابيين ومشتهم

بالخطرين بمنطقة براقي بالضلمية الجنوبية للعاصمة. وذكر

شهود العيان ان العُرباتُ المعقمة حاصرت المنزل الذي كان

يعيم هيه الرهبيون واطلقت عليه النبر.
وفي باريس كشف مصدر فرنسي عن وجود اتصالات
سرية بن الحكومة الجزائرية وجيش الجبحة الاسلامية للاتقاذ
وان الجيش الاسلامي طالب باتضمام مقاتلين الى جيش
التحرير الوطني الجزائري في حلا التوصل الى اتفاق بين
الطرفين. وقال المسر ان واشنطن التي تتابع هذه الاتصالات
تحض على استمرارها من اجل انهاء الازمة الطالية.
وذك ممان المن اجل انهاء الازمة الطالية.

وذكر مصدر آخر ان خروج عباسي مدني زعيم الجبهة المخفورة من السجن جاه نتيجة لعدة الاتصالات ووصول الطرفين إلى تداهم يقضي بالافراج عنه. الا ان مصادر اخرى في باريس شارت الى ان القراج عن مدني هو الذي ادى فيما

وأوضحت مصادر فرنسية ان شركات النفط الامريكية

والاوروبية تشكل عامل فبغط على حكوماتها للعمل على أبقاه مناطق الثروة النقطية والغاز بالجزائر خاصة حطسي مسعود ه يعيدا عن اي اضطرابات او توتر أمني. كـما تطالب هذه الشركات حكوم اتها بنات بيط دورة على صعيد الازمة

وفي تصريحات خاصة لـ «الاتحاد» جدد احمد عطاف وزير الخارجية الجزائري رفض حكومته لاي تدخل خارجي في شؤون

بلاده واكد في ختام زيارة رسمية الى هولندا أنَّ الأمر بيُّك

عباسى منتى قبل بشعة ايآم محددا أسباب المكومة الجزائرية

في موقسَمًا بقوله: «هناك ثلاثة اسبباب تقفّ وراء رَفضَ مقترحات المذكور وهي اولاء اننا كنا فتحنا الباب واسما للحوار

خلالٌ الرحلة الاتّتقالية وبقي الباب مفتوحا مدة سنتين وقد طلب من مؤلاء أن يلبوا شرطين هما الاعلان عن احترام

الدستور الوطني ونبذ العنف ولاانته. وهو امر لم يوافقوا علَى ا القيام به او التمهد به. وثلايا، نمن ماضون حاليا في طريق

الموار السياسي وقد تأسست الشروعية النستورية والبرلانية التي تسير هذه العملية ولم يعد الامر مرتهنا

والجزئعية التي تشعير المنه المعمية وبم يعمد المسر سرست بمواقف منفردة وثلثاء ثمة مسلّة هامة يتمين ملاحظتها في اعلان عباسي معني بمبند الأشارة الى الحزب المظور، وقد اكتنا ان هذا المُلف مفلق. والحكومة الجزائرية غير راغبة

وعلى الصحيد الأمني كرر الوزير عطاف قبوله في اللقـاء وعلى الصحيد الأمني كرر الوزير عطاف قبوله في اللقـاء المنحفي ان الحكومة الجزائرية تسيطر على الوضع الامني في البلاد سيطرة كامنة وانها بصدد القيام بجملة من الاجراءات

ورفض الوزير قبول الانتقادات التي توجه الى الجزائر بصدد حقوق الانسان، واكد ان الجزائر تطلع المنظمة الدولية

على تفاصيل اوضاع حقوق الانسان في البلاد وتقدم تقريرا على تفاصيل الإضاع حقوق الانسان في البلاد وتقدم تقريرا

تتلق اي شكوى أو أشارة من الاسرة النولية عن خروقات

مفترضة، الذي وصفه بأنه جيش الجمهورية الجزائرية العرة.

وعن التقارير التي اصدرتها منظمة العفو الدولية اكد الوزير الجزائري على ان هذه المنظمة لجات في الاونة الاخيرة الى عارسات خارج التزاماتها المفنية والقانونية وذهبت. كما

تؤكم تقاريرها آلنشورة إلى لعب دور الناصح والستمسار

ومصدر اسداء مشورة لم يطلبها منها احد. وبصند التقارير

لِّتي تنسب للجيش الجزَّائري أو المُسسات الَّامنية تورطُّه

بِأَعْمَالَ عِنْفَ وَخُرِقَهَا لِحَقُوقَ ٱلْأَنْسَانُ تُوجِهِ الْوِرْيِرِ الْي الْصَحَافَةُ

الغربية بالقُولُ؛ وأريد أن اؤكد على أننا لُسُنَّا مِنْ الْبِلاهِ بحيث نزج بمؤسّساتنا للقيلم بحذا العمل فيما نحن منشغلون

بَيِنَا ۗ وَطُنَّنَّا وَمُؤْسِسِاتِهِ الدَّسْتُورِيةِ. كما نَمر في مرحنة معقدة

من بناء اقتصادنا الوطني». في الوقت نفسه ذكر رونالد نيومان السغير الامريكي في الجسزائر أمس أن يلاده تدعم الاجسراءات العسسكرية التي اتخذتها الحكومة الجزائرية والسياسة التي تتبعها. وقال

السفير عقب أجتماعة بالرئيس الجزائري اليمين زروال واننا

ندعم الأجراطت العسكرية التي تتناسب مع دولة القَّانون من أجل حماية المنيين ه. واضاف ان واشنطن تؤيد السياسة للعلنة نزروال وتشجع المسالحة الوطنية بين الاطراف الرافضة

للعنف. وَنُدد السفير بالجازر الرهيبة التي تعرض لها

الْدَنْيُونَ فَي الْأُونَةُ الْآخَيْرِةُ. مَنْ نَاحَيْنَةُ أَخْرَى ذَكَرَ مُصَنَّر

رسميّ بالعاصمة الاردئية أمس أن زروال سيصل الى الاردن

الامنية الجديدة لتطمين المواطنين وضمأن امنهم.

بالنخول في حوار بشدًا الصند.

وجدد وزير الخارجية الجزائري رفض المرض الذي تقدم به

بعد الِّي فتح الباب أمام الاتصالات بين الجانبين."

الجزائرية حرصاً على مصالحها النفطية.

يقيم فيه الارهابيون واطلقت عليه النار.

والموضوعات المسكرية ذات الاهتمام المشترك.

للوصول الى تسوية للمشكلة الأفغانيةً.

الشاكل الداخلية.

وزير الأرشاد والأوقاف.

شبه غيبوبة لكنها لم تفقد وعيها تماماً. وكان المصورون يلت قطون الصور بكثافة على بعد سنتيمترات قليلة من وجمعا ومن كل الجوانب.. واضاف.. كانت الأميرة تتأوه وكان رَّجُهِهَا سِلَّيْمَا وَكَانٌ هَنْكَ جَرِهَانَ طَاهِرَانَ وَأَحَدُ فِي فَخَلُهَا وَالْاخِرِ فِي دَرِاعِهَا النِّي كَانْتُ مُتَفَتَّتُهُ تَمَامًا. وأوضح الطبيب أن الاصطدام ألقى بدودي الفايد صديق

دياناً مَن السيارة على بعد عشرين متراً وقام الأطباء بتدليك قلبه من دون جدوی. وقالت الصحيفة ان المستشفى الذي نقلت اليه دياتا يبعد عن مُوقع الملات أربعة كيلومترات قطعتها سيأرة الاسعاف في سأعة كاملة حيث سارت ببط مديد بطلب من الأطباء الدِّينِ كانوا يخشون أي هزة. وأضافت ءان السيارة توقفت قرب النستشفي بعد اصلبة الأميرة بسكتة قلبية قلم الأطباء عندها بحقنها بأكثر من ١٥٠ كبسولة من مادة الانرينالين متى وصولها الى قسم الطوارى .. وهي كمية كبيرة جدا لكنها كانت السبيل الوحيد لإبقائها على قيد الجياة.

من ناحية أخرى ذكر بيان اكتب الادعاء الفرنسي انه من ناحية أخرى دحر يبان بمنب الالحاء العربسي اله بالبحث عن كيماويات في دم السائق الذي لقي مصرعه خلال الحادث ظهرت آثار عقار عنصره الرئيسي الفلوكستين وآثار عقار آخر عنصره الرئيسي التيابرايد. ر. والفلوكستين عنصر رئيسي في دواء بروزاك المضاد للاكتتاب بينما يعمل العقار الآخر على تهدئة الجهاز العصبي المركزي. وقال البيان ان السائقين مطالبون بتوخي الحذر عند

استخدام العقارين. وذكرت مصادر قضائية ان الفحص الثالث للدم أكد أيضًا وجود نسبة تقارب ١٨٠ جرام كحول في كل لتر من دمه، وان أثر الكم ول يمكن أن يكون خطي را جداً إذا تم تناوله مع العُقارِينِ الْآخْرِينِ. (وَكَالَاتُ)

### الجيش اللبناني يحبط عملية إنزال

البحر حيث كانت تبحر القطع البحرية الإسرائيلية. واستمرت الاشتباكات حتى الساعة الخامسة صباحًا. ادسباني على الشاعة العاملة عبدة. وترافقت هذه العمليات مع قيام مدفعية قوات الاحتلال الاسرائيلي بقصف منطقة اقليم التفاح في القطاع الاوسط، وحلقت الطائرات الحربية الاسرائيلية فوق قطاعات عدة من

أُجنوب اللبنائي. من ناحية أخرى تواصلت الاتصالات العلنية والبعيدة عن الاضواء لتفعيل وساطة تهدف لعملية تبادل بين اسرى لبنائيين واشلاء لجنود اسرائيليين قتلوا في انصاريه قبل ايام اثر عملية الكرماندوس الفاشلة عنك. وأكدت مصادر مراقبة في بيبروت أنَّ الوسَّيطَ الْأَلَانِي شَمِيدٌ باور سيشُّلركَ في

وانه سيجري اتصالات مع حزب الله والسلطات اللبنانية لصله الفاية ويعمل وسطاء الخدون من اللجنة الدولية للمعليب الاحمر على خط الوساطة حيث واصل رئيس اللجنة في لبنان جون قريزار اتصالاته مع الاطراف العنية. وترددت معلومات غير مؤكدة في العاصمة اللبنانية تشير الى ان الديات المتحدة الأمريكية دخلت بفعالية على خط الوساطة. وأشارت تقارير أمنية الى ان مبعوثًا امريكياً قد يصاهم في هذه الوساطة الا انه لم يصندر اي تاكيد من مصادر رسمية حول وصول للبعوث الأمريكي.

#### أولبرايت تعلن تأييدا مطلقا لإسرائيل

يميداً «الأرض مقابل السلام». وقد وآجعت اسرائيل زيارة أولبرايت بتشديد المصار على الضفة الغربية وغزة وشنت الزيد من حملات الاعتقال -حيث اعتقلت أمس ١٥ فلسطينيا بالاضافة الى منات آخرين أبلهم. كما شديت قوات الاحتلال اجراءات الأمن خاصة في

وشهنت فلسطين المجتلة تظاهرة فلسطينية وأخرى سرائيلية تدعو للسلام ودعت القوى الفلسطينية الى تظاهرات جديدة آليوم احتجاجا على التحيز الأمريكي

ووجه مسؤولان فلسطينيان انتقادات حادة لتصريحات أولبرايت. وقال ياسر عبدريه وزير الشقافة والأعلام الفلسطيني لوكالة «فسرانس برس» أن أولبسرايت بتصريحاتها حول موضوعي الأمن والاستيطان درقصت على أنفام اليمين الاسرائيلي التشند. وهي ان استمرت بذلك خلال ما تبقي من جواتها فستوجه ضربة للامن وللسلام ه.

وكانت أولبر ايت قالت خلال مؤتمرها الصحفي رداعلى سؤال انه ثن يكون هناك نجاح للمسيرة السلمية. إلَّا إذا تم تطبيق مبدآ المعآملة بالثل بين الفلسطينيين والاسرائيليين وبررت عمليات الاستيطان بالقول انه «ليس هناك تعادلا أَخْلَاقيا بين بناء منازل وقتل أشخاص». وعنق عبد ربه على ذلك بالقول «ان سرقة الأراضي وبناء

المستوطنات عليمها هي مثل قتل الابرياء كلاهما أرهاب وينبغى مكافحته ».

واغتبر كبير الفاوضين الفلسطينيين مدائب عريقات كلام الوزيرة الأمريكية ومغلوطا ومرفوضا لانه لايمكن ومبف الاُستَيطان بَانَه بِنا مِيوتُ، بلُ هُو عَمل غير شرعي حسب قرارات الشرعية الدولية، كما انه لن يقوم سوى الى خلق مشاكل للشعبين الاسر انبلي والفلسطيني ولعموم النطقة ». وحـول تشـديد أولبسرايت على معالبسة السلطة الفلسطينية بمكافحة الارهاب عبر عريقات عن «استغرابه

لَحَذَا الكَلَّامُ حَيثَ يوجِد هنّاكُ تُنسَيقُ أُمّني ثلاثي يشارك فيه الأمريكيون»، وقال ان «الادارة الأمريكية تدرك من خلال وجودها في هذا الاطار انه لا صحة لادعاءات نتانياهو حول عُدْمُ أَيِفَاءُ السلطة بالتَّزَّاماتُهَا على هذا الصعيد». وقال مروان كنفاني التحدث باسم الرئيس الفلسطيا

لوكانَّة فُرَانسٌ برس ءنَّحن منزعجُون جُداٌّ من تُبني أولبرايتُ للَّموقف الاسرَّائيليّ بشكلٌ كامِّل فيما يتعلق بالأستيطَّالُ ". وكان نتانيام وقد قلل من شأن اعتقل السلطة الفلسطينية لعشرات «المُشِتبة بهم» في الضفة الغربية قبل المنسطينية بعسرت «مسبب من و وصول أولبرايت ووصفه بأنه وتمويه ». وقالت أولبرايت في ترديد لرأي نتائياهو «أعتقد ان من الأهمية بمكان بالنسبة ثنا أن ثري عملاً ملموسا ومستمرا

وليس بابا دوارا من حيث اعتقال أناس ثم اطلاق سراحهم». وكان تعبير «الباب الدوار» قند ورد في تصريح الأحد مُستَشاري نتائياهو قبل يومين. وقالت أولبرايت مخاطبة الاسرائيليينِ عقب وصولها بِقَلِيلَ وَنَحَنَّ مُسَعِّكُم فِي أَصِسُرَارِكُمْ عَلَى أَنْ تَفِي السَّلَطَةُ الفلسطينية بالسؤوليات والالتِزامات التي تعمدت بعا..

ونحن معكم في اصراركم على ألا ينجح من يرتكبون أعمالا «ارهابية» على حد قولها الآن وأبدا في منع فرص السلام بين اسرائيل والفلسطينيين وفي شتى انحاء الشرق الأوسط

وقال المأونون ان نتافياهو سيقدم الى أولبرايت قائمة تضم عشرة مطالب تختص بقمع الاسلاميين واجتثاث «الارهبيين» على حبد وصفحم، من جلورهم والتعاون بالكامل مع اسرائيل في للسقة الأمنية. وقد رفضت القيادة الفلسطينية هذه الطالب وقالت اثها

فريعة لافشال زيارة أولبرايت وتدمير عملية السلام. ريار من المرايت في المؤتمر الصحفي «سالتقي غدا بالرئيس عرفات وستكون رسالتي واضحة، من الضروري أن يكون التعاون الامني الأسر أنيلي الفلسطيني جادا ومستمرا وفعالاء. وتابعت ديجب أن تتخذ السلطة الفلسطينية خطوات واجراءات منفردة لاجتناث بنية الارهاب التحتية من

وتحاشت أولبرايث استخدام كلمة واستيطان» واكتفت وحسب وببريت السرائيل أيضا عليها مسؤولية أيجاد بيئة تعطي لتلك العملية قرصة لكي تنجح، وهذا يعني نه يتعين على اسرائيل أن تتخذ خطوات لبناء الثقة والامتناع

ينحين على تسترسين من الثقة ». عن الأعمال التي تقوض الثقة ». ولكن أولبرايت شبحت على أحمية تنفيذ اتفاقية «الحكم الذاتي ه المؤقشة التي أبرمشها اسرائيل ومنظمة الشحرير

الفلسطينية، والتي تنص على اعلادة الانتشار المسكري الاسرائيلي في الفنفة الغربية على مراحل. وقالت «يجب بالضرورة الالتزام بتعهدات أوسلو»، وهي بعدا التصريح نأت بنفسها عن موقف نتائياهو الذي كثف في الأونة الأخيرة انتقاداته هذه الاتفاقية التي وقعما أسلاف

النقد للذي وجمه رئيس جنوب افريقيا النائس فيلسون مقنيلاً لأولئك النين استفادوا من موبوتو وقد كُلُوا شركان ثم غسلوا أيديهم منه بعد أنَّ

غُلَص في مستنقعه الشخصي واعمين فريسة في

فم الرض القاتل، لم يكن حبًّا في سواد عيونًّ موبوتو، والا لكان استقبله في بريتوريا. خامنة ان

ملتنيلًا كُلُ آخر وسيط بينه وبين خُصمه كليلاً.

حيث لم يسعف ألوقت أثي ترميم. فقد نفرت

الأرضة عصا موبوتو مثلما نخر السرطان جسده، كما

ان شجاعته خلته في لحفلة المواجعة فولى عاربا عبر

نمر الكونغو حيث بدأ رحيله النهاني الى الظلام. لقد أواد الرئيس مانديلا الاسترة الى التواطؤ

الدولي لنهب الدول الافريقية الفقيرة وتشجيع

الغامرين والافاقين للايقاع بشمويهم الغلوبة على

أمرها، خاصة الجنرالات وللارشالات النين كلما

ازدآتت الاوسمة على صنورهم هبوا لتحقيق

الانتيصيارات على المال العيام بمشورة ومعيونة

مستعمريهم السفقين النين يرتبون نزح الثروة

مستمعريهم وسعيهي سميل بردسون من سرود الى الحسابات السرية، وفي الفلب تكون نهايتها التجميد والضياع كما حدث لحسابات موبودو. رسالة مانديلا كانت ايضا لبعض القادة الافارقة

الأخرين السلارين في غيهم حتى ياخنوا العبرة وينتبعوا لانفسعم ولصائرهم ولسؤولياتهم تجاد

شعوبهم، لنلك حرص على الأشارة آلَى أنه أنصل

شخصيا بأصنقاء موبوتو واحدا واحدا فبدا انهم لم

يخللوا موبوتو في مُحْنَتُهُ فحسَّب وانما لا يريدونْ

حتى مُجرد السماع عنه، لذلك ربما كُفوا بين أسعد

الناس لرحيل الكابوس، وربما رموا وراء الف دقلة ،

حتى لا تعاودهم نكراه. فيروا في مصيره مصائرهم. منك زعماء تعتبرهم الشعوب تيجانا لها والعاما

لروحها ورموزا لهويتها ونورا في تاريخها وهؤلاء هم من ابرز صناع التاريخ الذين يشفون على هامة

مراحل الانتقال من طور الى طور ومن عهد الى

عهد. وقد رفعت القارة المنكوبة وافريقياء امام عند

من ابنائها سلالم للجد الوطني فمنهم من نجي أب

الأمتحان ومندم من هوى على أم رأسه وأن طبل أ

العيطون به من بطائلت السيوء بانه واللؤلؤة السوداء والبدر في الليلة الظلماء.

النوف يسكن أفريقيا كما يعبر عن ذلك الشاعر

الأفريقي نئيس بروتس، «ياشعبي ماذا جنيت؟.

واين سَلْجُد الراحة، حتى ارفع قناع خُوفك وأستعيد

وجعك وليعقك وشعورك ودموعك؟ .. او كما يقول

الْشَاعِرِ الْجَامِبِيِّ لَنَرِي بَيْتَرَزِّهِ عَنَا الَى الْوَطَلِّ، وَمَنْ

خلال وميض ألبرق، والمطر الراعد، ترى الطاعون

والقدمة، والروح التبادة تتسكع على الطرف الرماية، وتسند البقاع المنابة للجسد، تلك الروح

لِلتِّي لَا كُطُّكِ مِعْرُوفًا مِنْ الْعَلَّمِ، مَعْوِي أَنْ تَمْكُكُ

للكرامة تبثل مأساة افريقيا السوداء فشي معانة

منَّاة في اكثريةٌ اجزائها حَتَّى اصبحٌ الوت الْجماعر

مخلصاً حقيقيا من العداب بسبب الخيانات لحقٌّ

يقول بدر شاكر السِّياب، الى لاعجب كيف يعكن

ولعل بدرا من وراء الغيب يرى أكثر ما نرى بان

ان يحُونَ الْخَاتَنونَ.. أيخُونَ انسَّانَ بلاده؟. ان كَـانَ

الفيقات في زمن والعولة ، والسوق الفشوهة

والسبلحة عبر والأنترنت البس مليون قناع وتعوه

الشعوب في آلاستقرآر والسلام والعيش.

معنى أنَّ يكون. . فكيف يمكن أن يكون؟ .

ٱلزعماء من النوعية الاخيرة هم اللين جعلوا



وعندما مات لمرتفن عنه الثروة

الطائلة التي جمعها خلال

حكمه. . لَقَدُ رحل عن العالم

بعدان استعادمته المرض كل

جرامر من الشحرج معة من

عرق ودماء الكونجوليين. ، فأين

هي تروته المتهوية. . ؟ وإلي



محجوب عثمان

من تؤول ؟

قبل سنة او نحو نلك فجرت بعض المنظمات اليهودية حملة ضد سويسرا ونظام الصارف فيهاء وقالوا أن اسلافهم من يهود البلدان الأوروبية وغيرها قد اودعوا تلك المصارف من سبائك النهب والجوهرات والعثملات الورقينة مأتقنر قيمته ببلايين الدولارات، وقالوا أنَّ الْحكومة السُّويسُورة لا تريد ان تعيب هذه التروة العطائة المهلما أو ورثتهم الشرعيين، ثم صعنوا حملتهم فاتهمواً الدولة السويسرية في تاريخها المديث وادعوا ان هيادها خلال الحرب العالية الاخيرة (١٩٢٩ – ١٩٤٥) كأن خدعة ، واتَّما قدمت للنَّظَّام النَّارَي اشكالا متنوعة من الدَّعم والمؤازرة. وكما هي العاَّدة فقد تجاويت واشّنطن مُع الرّغَبّات اليهوّنية وكان ال شيكل الرئيس كلينتون نخبة خاصة لبحث الأمر برئاسة وكيل وزارة أأتجارة وعضوية عثلين لاجِ هـزة التخاير والبحث مثل السي آي أيه وال ف. ب أي وغيرهما، ثم أتبع الأمر بلجنة اخْرِي برئاسة محمافظ البنك المركزي الامسريكي، وأمسام هذا الضيفط المتواصل الذي أوشك أن يكون أبتر أوا او تهديدا مباشراً رضَّخت حَكومة سويسرا وتخلت عن قلنونُها الْصبارُم النِّي صدر عام ١٩٣٤ وحرم تحريماً قساطعا انتحاك سرية الحسسانات في البنوك السويسرية، ثم اعلنت في اليوم الثلث والعَشْريَّن من يوليو الناضي قائمة بأسماً نحو ١٨٠٠ شخص لمَّمُ مُتَلَكَاتَ مُوَّدَعَةً في مصارفُها، ورغم انه قد اتضَّح ان عدد أليهود في هذه القائمة لا يزيد على ٢٠ في المائة فإن الحملة اليهودية ضد سويسرا ما

#### دور الشعوب المنعوبة

حسنا، وليكن ما يكون بين اليهود ومؤيديهم من

جهة والدولة السويسرية من الجمَّة الأخرى، وُلكنَّ ما يهمنا اليوم هو أن سويسرا، والمبية ام مضطرة، قد تَخَلَتُ عَنَّ قَاتُونُهَا ٱلْمُسَارِ الَّيْهِ ٱلذِّي هِ عل مَنَ المبارف السويسرية على امتداد عشرات السنين بؤرة لأخفاء مآلا يمكن احصاؤه من اللَّ الحرام.. مَنَ التروات المنهوبة من الشعوب بأيدي قادة خاتوا

الأمانة ومانت ضمائرهم... ولعلنا نذكر أنه ما سقط دكت الور في يلد من بلدان العلم الثالث وما هوى السيد داودا جويرا انه فعل ذلك لأن الأخير اساء التصرف في الأموال العامة. حَدث كُلِّ هِنَّا في بِلد لم يشقع له عند رئيسه فقره ولا صَعف امكانياته ولا بؤس مواطنيه. عرش من عروش الآنظمة الشمولية، إلا واتضح ان القَّائدُ أو الرئيسُ اخفى ما نهبه من موارد بلاده في نَلُكُ الْكُانُ الْآمَنِ الذي لَا يسمح القَّانُونُ فَيه باعلانَ

#### صمويل دو يعترف

بنفسه مؤخراً بأنه تمكن خلال حكمه من نهب ١٠ مليون دولار احتفظ بما بالخارج عند الاطلحة به عام ١٩٩٠ وبداية الحرب الأهلية. إن الرجل يفاخر بما فعل لاته واتق أن يد العدل لن تدركه وأن المسارف لن تعلن الحقيقة ولن يعاد المال لاهله.

الأموال العامة قد اختفت دون ان يعلم مُستُولَ كَيفَ

وآين نَعبت، وان نَلك كان في عهد الجنرال ابراهيم بابنجيدا الرئيس العسكري الذي سبق الرئيس

الحالي، وانه اي بابنجيدا لم يَمْعلُ شيئًا او يحرك ساكنا للتحقيق في اين ذهبت هذه الأموال، وهو أمر يؤكد انه هو الفاعل والستفيد او المشارك لا سيما

وقد تزامن مع هذه المقارق أن وضح أن الجنوال

بأبنجيب أتملك عددا لا بأس به من الأسهم في

في عمد الجنرال ساني اباشا فقد كان الطبيعي ان

يأم ربمواصلة التحقيق فيما توصلت اليه أجنة الدكتور اوكجبو ومحاسبة الرئيس السابق ولكن ذلك

ما لم يحدث، وما غاب عن الرأي العام في نيجيريا ان

الرئيس المالي اي أباشا كُان قبل ان يصبح رثيسا

للنولة آليد اليمنى للجنرال بابتجيدا الذي تشير اليه

اصابع الاتهام، وهكذا فلا يمكن لن يسمح بالفساد،

وهو يملك حق ايقاف وردع من يمارسونه، الا ان

أن قادة نيجيريا (الحاليين) ما زالوا يرفضون -

حتى هذه اللحظة - مطلبا شعبيا بان يعلنوا ممتلكاتهم

يكون فاسدا بدوره.

شركات أجنبية كبري، ولما كان كشف هَذْه الحقائقُ ا

ان من بين هذه الشعوب بل لعل اكثرها تضررا من القانون السويسري الشعوب الافريقية التي عاشت تحت انظمة حكم الفرد الطاق وتحملت كل اوزارها وعندما نجحت في ازاَحت أكَّتَ شفتِ انْ نيجيريا والنعب المستمر حُكَّامُها قَد هربوا ألى حيثٌ سينعمون بالإرصدة التي حِولُوها لحسابهم في الصارف الخارجية وأهمها وأولها المصارف السُّويسترية. ومنذ أن تصررت أَفْرِيقِيا من الاستعمار الْبَاشر قَبل ٣٠ أو ٤٠ عاما فان بلدانا كثيرة فيها وقعت تحت انظمة لا يخضع قَلَاتُهَا لَآيٌ نُوعَ مَنِ الرَقَابَةِ الشَّعِبِيةِ أو حتى رقابَةً الضميرِ فكان النصب بلا حدود ولا قيود وما زال. أن الفساد ليس وقفا على افريقيا أو على بلدان العالم الثالث ذلك ألانه معروف وتمارس بأشكال متعددة في بلدان العسالم الأولَّ... في اليسلبان وفي الولاياتَّ التحدة وفي أيطاليا وفي بريطانيا وفي روسيا وغييرها، ولكن الفرق بين ما يلقى الفيسدون والفاسدون في هذه البلدان مقارناً بما يلقون في بلدان العلم الثلث عامة وفي افريقيا خاصة هو في نيجيريا اللازمة لحكم العسكر. انهم هنك معرضون للكشف والفضح والحاسبة ف حين أنهم يمُعلُونُ ما يشاؤونُ في أفريقيا حيث لا حسك ولا عقاب في ظل غياب الديمقراطية وحجب OKIGBO فَأَكْتَشَعْتَ أَنْ هَنْكَ ١٣ مَلْيُونْ دُولار مَنْ

الحريات بأنواعها. وسيكونَّ عسيرا، في مثل هذا الجال، ان نحصى وتحصر كل قضايا الفساد الكبرى في افريقيا منذ وصحمر من تحديد المبالغ التي نهبت وأودعت البنوك الاستقلال أو نحدد المبالغ التي نهبت وأودعت البنوك الخارجية، ولكن يكفي أن نشير الى بعض الحالات الحديثة أو الماثلة للتعليل على صحة ما نقول أن كانت

الاسماء وكشفّ الحسابات في سويسرا حتى يضمن انه سينعم بها بعد سقوطه. أن الضفط اليهودي ضد

سويسرا فتح الباب لقضية اكثر اهمية وآشد ألحلها

واكثر مدعاة للمتابعة، تلكم هي الأموال السروقة

من الشعوب، واذا كان اليه وديب عثون عن ثروات

تخص الافراد أو الاسر فإنَّ ما نَتَحَلَث عنَّه هو ٱلثروات

التي حرمت منها شعوب باكملها، وواجهت وما زالت

تواجُّه نُتَيجة لُنْنُك انواَّعًا مِن الجمل وَالْفقر والتخلُّف.

افريقيا الضمية الاولى

هنك حاجة لنليل. ولنبدأ بواحد من اصغر وافقر بلدان القارة الافرَيقْية (جَامِيا) التي استُولى على الحكم فيهًا قبل سنوات ضابط برتبة نقيب (كابتن) ثم نصب نفسه رئيسا منئيا للجمهورية بعدان اجرى قصيرة من بدأية رئاست اتضح ان نصوا من ٣٣ مليون دولار من أموال الفزينة قد اختفت دون ان تمنتُ سَرِقة أو يتم اختلاس وبالتلي قلم يجر أي تحقيق واسدل الستار وصمت الناس لان البلغ الضائع نُهَب الى حساب الرئيس الخاص في مصرف اجتبي واغلب الظن انه مصرف سويسري، ومن سُخْرِيَّةً الاقدار ان هذا الرئيسَ المتعمَّ كان قدَّ اعلنَّ

ونأتي الى ليبيريا التي مزقتها الحرب الأهلية في السنوات الأخيرة حتى انتهى بما الأمر اخيرا الى انتخابات رئاسية عامة احدثت قدرا من السلا والاستقرار، أن بداية الأزمة التي انت اليّ الصربُ الْأهلية الطلَّحنَّة في ليبيريا كانت انقَّلابا عسكريا قَامُ به ضابط صف يدعى صمويل دو، لقد اعترف دو هذا

اما نيجيريا اكبر دول افريقيا من حيث تعداد السكان، ومن اكثرها ثراء بالامكنيات المادية لانحا بلد منتج ومصدر للبترول فإن الحديث عنها يطول. لَّقَد تعاقبت على نيجيريا عهود من الدكتاتوريات المسكرية ولم ينعم أهلها بالدكم الديمقراطي والدريات الألف ترة مصدودة للفاية، ويبدو ال العسكريين النيجيريين قد استحلوا الحكم وقرروا ان يتوارثوه جنرالا عن جنرال وليكن ما يكون ولم يس قلاة نيجيريا من العسكريين ومن تعاونوا أو ما زالوا يتعاونون معهم من المدنيين من تهم الفساد ونهب مال الدولة وتكنيسه في مصارف الخرج وسنكتفي اليوم بايراد حالة واحدة كمثال للممارسات الستمرة تَشَكَلَتَ فَيٰ نَيجِيرِيا عام ١٩٩٤ لَجِنة تحقيق رسمية بقيادة رجل مرموق هو الدكتور بيوس أوكجبو

عندما استولى على الحكم عنوة من سلفه المنني

#### يطل المأساة او الملفاة

أما موبوتو سيسيسيكو رئيس جمهورية الكونجو الديمقر اطية (زائير) للخلوع هذا العام فانه بطل الأساة بكل القاييس. ان ما نُحيه موبوتو خلال حكمه الذي استمر اكثر

من ٣٠ علما يقدر بأكثر من سنة آلاف مليون دولار، وهُو رقم يعادل مَا مُن قيمة جملة النَّاتُج اللَّحلَّى لُلْجُمُهُ ورية، كما ويعادلُ في نفس الوقتُ نصفُّ الديون الخارجية المستحقة على هذا البلد الفتي الذي افقره موبوتو فاصبح مدينا لا دائنا. ويحدثننا التاريخ المدعوم بالوثائق ان الرئيس

الكنجولي المغلوع بدا يتنوق المثل الحرام في مطلع عهده بالعمل السياسي، اي قبل ان يصبح رئيسا الجمهورية... كانت الخطوة الأولى عندم وكالة النَّخَابِرات الركزية الأمريكية (C. I. A) ليكون واحدا من رجلها في القضاء على لوعبا القائد الوطني الذي كان على رأس الحركة التي انتقلت بِالْكُونِدُّو مِنْ أَعْلَالَ الْاسْتَعْمَارِ الْي رَحَابِ الْأَسْتَقَلَالَ، وْكَنْلُكْ لْيَكُونْ وَكَيْلًا لَهَا فَي مَحَارِيَّةَ الْغُولَ الوهمي (الشيوعية) خُلَالَ ايامِ الحربِّ الباردة، وكانت تنكُ هيٌّ مطية الغرب وعلى رأسه أمريكا في محاربة اي نظام وطني يريد ان يسلك طريقا مستقلا ولا يرضى

ولأاكفت الكونجو الغنية بمواردها الطبيعية ذات اهميَّة خاصة للوَّلَايات التّحدة فَان اعْداقَ الْسَي آي ايه CIA المال على مونوتو تصاعد مع الايام. ان هذه الحقائق هي من الاعترافات الصريحة التي جات على لسان السيد جون ستوكول مؤخرا وهو الرجل الذي كسانُ بِرأْسُ مكتبُ إلَ (سُيِّ آي آيه) في الكونجسو فر تلك الاعوام الحاسمة ويضيف ستوكول فائلًا إنَّ العطاء لموبونو كنان باللايين وانهم اي الأمريكيين، كانوا يعلمُونَ أَن موبُوتو لَمْ يَكُن ينفُقَ كُل ما يُدفّع لَه في الاغراض المددة له وأنه كان يحول الجزء الأكبر

#### الوسيط الخائن

وتتسع اعمآل آلسيد موبوتو ويتسع نهبه بقدر تصاعد اهتمام واشنطن بالنطقة وتدخلها فيها، فبعد ان اصبح موبوتو رئيسا لاكثر من عشر سنوات تَجِفَق استَقَلَالَ الْبَلْدُ الْجَاوِرِ لَهُ (ٱنْجَوَلَا) وجَاءُ عَلَى رأس الحكم فيحا قادة الشورة التي قامت ضد الاستعمار البرتغالي (الحركة الشعبية لتحرير انجولا) (M. P. L. A) ولَّم يعبَّدِ واشتَطن اتجاه النظام الجنيد في انجولا ولا سياساته فكان ان زرعوا البنيل، حركة اخرى يقودها زعيم انحولي يدعي سافمبي، ويداً العون اللِّي والعسكري يتنفُقّ على سُلفمبي مَنْ امريكا واشتعات الحرب الاهلية في انجولا وما زالت. ووفق مقتضبات كثيرة وبحسابات معينة كأن موبوتو ولعدا من أهم وسائل الاتصال والدعم الامريكي لُلسيد سافهُ مُبِي. ومرة اخرى سنحتُ الفرَّمبةُ للرئيس الكتجوني (الزائيري) فكان يقتطع لنفسه

وأرصدتهم في آلبنوك الداخلية والخارجية قبل ان يصعدوا للحكم، وقد يكون هذا كافيا للشك في من مخصصات حركة سافميي مايشاء ويسلمه ما تبقى، ان هذه الحقائق ليست من عندي ولكنها جزء عا اعلنه مؤخرا السيد ستوكول رئيس مكتب (السي آي ايه) في كنشاسا يومذاك.

ما يسمى عند الفرنجة. (-WHITE ELE) (PHANT PROJECTS

وعلى سبيل المثال لا الحصر نذكر مشروع خزان رحى بين ميران مسلم المسلوم مسروع تجربة المواريخ الأللنية المسماة (OTRAG)... وكلما مشآريع ضخمة ثبت فشلها بعد ان كان السيد الرئيس قد قبض الثمن مقدما. والكان اعتماد الغرب وعلى رأسه أمريكآ على موبوتو غير محدود فقد غَضُوا الطرف حتى عن عبثه بللنح والقروض التي كانت تتدفق على زائير. ويقدر الباحثون انه فعمًا بين عام ١٩٧٠ و ١٩٩٤ وصلت الى زَائير مُبَالغ قدرها تمانية ونصف بليون دولار في شكل قروض ومنح وان نسبة كبيرة من هذه الاموال نمبت لمساب الخاص للسيد الرئيس، ومن غرائب ما كشف عنه النقاب مؤخرًا ان مُوبُوبُو امْر في عام ١٩٧٨ ان تصول كل ارصدة مؤسسة الدولة التعنيين (GECAMINES) والبالغ قدرها ٢,١ بليون دولار الى حسنيه الخاص، وقد أعلن مسندس فرنسي معروف في المنطقة اسمه السيد اوليفير بومل انَّ موبوتو كلِّن يتدخل في شراء قطع الغيار لعدات مناجم المعادن ويشجع شراء النوع الرديء أو غير المناسب حتى يتكرر الطلب وبالتلي ينال عمولته اكثر من صرة واحدة. لقدد الفق البنك الدولي وبنك الأستثمار الاوروبي في خلال عقدين ما يقدر بنحو

كل هذا ليس الا لمصة من واقع مسرير بدأ منذ الستينات وما زال مستمراً مع وجود أنظمة حكم الشرد - ولعل القرار السويسري الذي جاء اثر ضغط من اليحود يكون بنوره فاتحة الفريقيا لنسَّتعيد حقها السروق غدرا وخيانة.

كاتب سوداني مقيم في القاهرة

ولم يكتف السيد موبوتو بكل هذاء بما جاءه مباشَّرةُ أو بما اقتطع ما كلفٌ بِتُوْصِيلُه لزعيم الحركة العادية لنظام الحكم الشرعي في الجولا فلتفت الى الداخل، الى الوضع المالي داخل زائير فقرر بوصفه الرئيس الذي لا راد لكلمته ولا رقابة على أفعله ان تكون كل الناق صبات في مشاريع الدولة الكبرى خَاضَعة فِي النماية لتصنيقه هو ولا أحد سواه، وهنا نجد إن السِّيد موبوتو وافق على عُند لا يستَهانَّ به من الْشاريع الضَّحْمَةُ بِاهْظَةَ التَّكَالِيفَ وبَلا جِدوى أَو

١٠٠ مليون دولار لتحسين وتجديد الوضع في مناجم المعادن، ورغم هذا فقد انفقض الانتاج العلم من نصف مليون طن عام ١٩٨٩ الى ٥٠ الف طن فقط عام ١٩٩٦، ومسمئولية النهب تقع على رأس السيد

لُقد كان الرئيس الزائيري السابق ينفق من ماله على قاوات خاصة به هو وحده ولعله أولا ذلك لكان

رصيده عند مغيب شمسه اضعاف ما ذكرتا. أن ثروة موبوتو النشوية من شعبه موزعة على عند من البندان... وبعض هذه الثروة في شكل عقار ولكن تَبِقَى الصارف السويسريّة في المقدمةُ بالمسبة لتكديس الممالات وسبائك النّصب والجوهرات النفيسة.

### مانة عامد على موتمر بال ١٨٩٧ (٢ ـ ٢)

دراسات المؤرخ اميل توما وروجيه غارودي

# .. من رفض الاندماج الى اغتيال الحقيقة والهيمنة على العالم

#### لغة العنف الصميونية الى جانب اللغة العيرية:

ان اول مسيا يلفت النظر هو

الاسلوب الذي اتبعته الصهيونيا في تحقيق مشروعها الاستيطاني بفآسطين وتجسد ذلك عيبر لفأ العنف والتقوة والمجازر والدم وطرد السكان بالقوة، وكل هذا كان بدعم دولى امسريالي وخمصوصا دع بريطاني ثم أمريكي. نقد حملت الصديونية خطابها الكولونيالي الى جانب الدول الاستعماريا آنذاك ـ بريطآنينا ـ فرنسنا. وسبق عصابات الصهيوتية الْماغاناة ـ شتيرن ـ الْأَرْغُون ـ وجود مؤسسات تمهد الطريق، حيث عمل القادة الصخابنة علّى تحصيل مزايا سياسية خاصة مز النول اِنكبرى، أَدُ أَنْ هُرِيْزُلُ قَلَّ حدد رأسمالا كبيرا لمؤسسات يمسودية ترعى شسؤون المسجسرة والاستيطان، وكان مركزها لندن، وبلغت هذه الامسوال بادىء الامسر ٢٠٠ مليون دولار اوائل العشرينات وكسانت تحت تصسرف السلطة البريطانية، باعتبارها هي التي ستحقق الوعد المشؤوم ءوعنآ بلفور ». وَبَهَدَّا الصنديَّقُولُ أُميرُ توماً ، دلم يكن غريبا ان تتجا الدركسة الصندسيسونيسة الى الامبراطورية البريطانية وكان واضحا ان تقوم بريطانيا بدور على غاية من الاهمية..». ثلك يقود الى الاستنتاج بان القادة الصهاينا اكدوا وجود تماثل بينهم وبين الممارسة الاستعمارية.

يورد اميل توماً مثالًا على لسان احد القادة الصحاينة ويدعى «سبوکبولوف» فی اطار رده علی التشككين يقول سوكولوف «وتسال ماهي سياستكم؟ وأخرون يقولون يجب استبعاد السياسة، فالصميونية يجب ان تكون اما استعمارا واما حركة روحية، ولكن يجب ان نكون صــهــيــونيين في استعمارنا وروحنا وديننا؟. ٥.

وبين ٢١ \_ ٣١ آب عقد في بال المؤتمر الصعيونى الاول الذي أقام النظمة الصهيونية العالية وصاغ

، تسعى الصبهيونية الى بناء وطن للشحب اليسمسودي في فلسطين يضمنه القانون الدولى العلم، واستخدام الاسلايب الآتية ١٠ ـ تنمية أستعمار فلسطين بالعمال الزراعيين والصناعيين.

٢ - تنظيم وتلاحم اليسهسونية كلهما «الطّواثْفَ» بِالْمُوسسسات المطية والدولية. ٢ - تنمية وتقوية الوعى

والمشاعر القومية اليهونية ». ٤ ـ أَتَحْاذُ لِمِراءَاتُ تَمَهُ سِلِيةً للحصول على الموافقة الدولية. 

الاستعمارية الخطط لها في تحقيق

لاسيما مجزرة «دير ياسين»، و

قامت باحتلال الأرض. حتى عام

النكبة ١٩٤٨ يوم اعلان قيام دولة

اسرائيل على يدبن غوريون اول

زعيم لها، وبهذا يكون هرتزل عبر

السنوات القليلة التي قضاها بعد

الاهداف، فقد عملت الصهيونية في قتالها على جبهة اللغة والأدب وتجّسد ننك بتعميم اللغة العبرية واعتتب مانها كلفية للدولة الصفيونية، ومعركة اللغة هَلَه تَذَكَّر بِانْشَاءُ الْعِاهِدِ «التَّهْنِيونُ» لتعليم اللغة العبرية. لقد اكدت الصميونية عبير محارساتها الارهابية القبائمة على العنف حقيقة وجودها وتجسيد كيانها حمايةً بريطانية وتولية. وهكذا في فترة قصيرة امتدت مـــابين ١٨٨٦ و ١٩١٨، عـــملت الصهيونية كل ما يوسعها لدعوة اليهود للاستيطان في فلسطين ولزيادة الهجرة، خاصةً أنَّ الدَّعوة كساتت مسركسزة على يهسود اوروبا الشرقية الذين كانوا يفضلون الهجيرة الى الولايات التحدة الأمريكية. أذ كأن ثمة نصوض

اقستسصلاي في العبالم الجبديد. واصبح عنذ الوأفسين الى امريكا تَلك الْفَترة ١٩٦٨، مأيقرب اربعة ملايين في حين كان عدد اليهود في فلسطين عشية الحرب العالمية ٠,٠٨ وهبط الى ١٥ الفا. وكانت الصهيونية عبر اسلوب العنف والارهاب الذي جــــســـدته في فلسطين لقيام كيانها واسرائيل قد فرضت هذا الكيان بالقوة كأمر واقع في المقسابل مسارست آلفستلُ والتسسسريد والطرد للسكان الاصليين الفلسطينيين، وارتكبت الكثير من الجازر عبر عصاباتها الصاغاناة وشتيرن والارغون،

تقوم على الأصطفاء العبرة وتمتلك القوة النووية ومن شأنهآ ان تضطم د شعبا ضعيفا آخر. وتسلك طريق الابادة كما سلكت النازية بزعامة هتلر كما ان تاريخ الصميؤنية المتلىء بالجرائم ضد الشعب الفلسطيني والعرب لهو دليل على هذا السلوك الفساشي

يـوم وفــــاتـه ٣ تمور ١٩٠٤ هـو اول مؤسس للصركة الصديونية ولكيانها الاستيطاني الاسرائيلي، من ناحية نظرية وعملية. وكان قد حصل على موافقة ودعم الدول الكبرى الاستعمارية الامبريالية.

لقسد رصيد المؤرخ امسيل تومسا

واستطاعت الصحيونية فر اليهُونيةٌ وَشعب اسرائيل الَّي هذا

ائن فالايديولوجية الصهيونية

الارهابية بفلسطين للدفاع عن الستوطنات حيث قال بن غوريون في تبسريره آنذاك دلم يكن من المكن الاعتسماد على الانتساب المعنى المحصد في البياني المعنى المحدد المح

ممارسات الصحبيبونية وطريقية ترويج افكارها بين اليسهود، وفند في كتمابه الكثميس من الأدعماءات والْأَفْتَراءات، ويشير توما الى ان الوعي الجــمــاهيـــري آنذاك في فلسطين كان قد ترجم بالشعور بوجود الخطر الصمهيوني، وقامت التُبورات والْهبات الْجُمَّاهيرية، واتضح اكثر فاكثر ازدياد عند

اليهود القادمين الى فلسطين تحت فترة ان تؤسس مقوماتها القائمة على الاستاطيس لخلق كسيا نها واعتمدت اللغة العبرية التي كان اليهود يرددونها في صلواتهم دون ان يقهموها او يعرفوا معنانا، والى جانب اعتماد اللغة العبرية كانت لغة العنف المعبرة بشكل اوضح عن فحوى الشروع الصهيوني، يَقُولُ «نورمان بنتويش» عنّدُما القّي خطاب الافتتاح عبام ۱۹۶۱ لدي عودته الى الدراسة في الجامعةً العببرية بالقنسء ءآن الصوت اليهودي الجديد يتكلم عن طريق افواه البنادق. . وان هذا هو التوراة الجسديدة لأرض اسسرائيل.. ان العطم اقتيد الى الجنون والقوة المادية، وليسم منا الله من جسر

وقامت منظمة والصاغاناة» باسلوب منهجيء ويصنفحه

اميل توما وروجينه عاروني على كسشف الصقسائق وفسضح جسوهر الصهيونية العنصرية، ولَّم يكتف غارودي بتبيان الاساطير التي قامت عليها الصهيونية، باعتبار دعائمها واستسها فمويين

١ - الاساطير اللاهوتية دشعب الله المختار، النَّقَاءُ الْعَرَقي. ٢ \_ اساطير القرن العشرين، 

الصميونية لـلَفَاشية » في عام ١٩٤١ رتكب آستق شاميسر جريمة لا تغتغر من الناحية الافلاقية هي تجنيد التحالف مع هتلر، مع المانياً النازية، ضد بريطانيسا وكسان للمنظمة الصهيونية وجود شرعي بالثانيها حمتى عملم ١٩٣٨، اي بعمة خمس سنوات من حكم هتلر.

ب ۔ اسطورۃ عدالّۃ نورمبر ههذه الحكمية تمثل استيميرار للجدود المربية لآلامم للتحكة الطيفة ، كما قال روت جاكسون مدعى الولايات المتحدّة.

ج ّ ـ آسطورة الملايين الست «المُحرِقة» اذ أنَّ هذا الرَّقَم مشكوك فيه، كما تبين الشهادات والمثانّة ولكن اعتبرته الصهيونية رقما مُعَدَّسا وأرسَّت سياسَةٌ الْتُحريج ئناقشة صحة الرقم ويتعرض صاحبها للملاحقة كما حصل مع غارودي. وعدد ضحايا المرقة قدر بعشُرات الآلاف واتشنت الحرقة من اجل حسرق الجسثث المساّنة بالتيفوس. يقول «توم سيغيف»: ان الابادة الجماعية على غرار الوعد الالحي في التوراة، عنصر تبرير ايديولوجي لخلق دولة اسرائيل ه. حتى ان البريطانيين والاوروبيين عموما صاقوا ذرعا باصرار اليحودية على تجاهل عدابات الخمسين مليونا من ضحايا المتلرية أى الشعوب آلاوروبية، غير اليهود الذين ماتوا في الصرب والمطالبة بتقديم العبون والتصويضات

لطوائف اليمود فقط. ٣ ـ خـرافـة ارض بلا شــــــ لشعب بلا أرض؛ وتقول غولدا مسائيسر في حسزيران ١٩٦٩، لينس هنَكَ أيُّ شُعب فلسطيني، وليس الامر كما لو اننا جئنا لنّطردهم. والاستيلاء على بلادهم. انهم وجود لهم ،، ونسجل منا حادثة اغتيال وقعت عام -١٩٩٠ في موسكو

البرنامج الصهيوني على الوجه المؤتمر الصهيوني الاول ١٨٩٧، الى والعنصري. نقد قامت دراسات على يد اجهزة الموساد الصهيوني حركة عنصرية يجب مكافحتها، والاقتصادية.. الى الدخول بالعصر التوقيع على اتفاقية حظر الاسلحة وتحون امبريكا قبد اضبافت للقبرث ردن ضحيتها ويفسيف العشرين مأساة جديدة يعانى لَجِئة مكافحة الصهيونية. منها الفلسطينيون والعرب وريمآ شعوب العالم في تبرئة الصَّفيونية من جسرائمسها التاريضية

استخلاميات نقدية حول الصهيونية والثابت والمتحول:

يقستسرب امسيل تومسا فو

ستخلاصاته ودراسته للصحيونية من المنحجية النقيدية في تتبع طور جديد أخر للهيسمنة ومسا تشهده التطورات السياسية في الأثار وكسشف زيف الادعساءات وكذنك الامر بالنسبة لغارودي في الشبرق الاوسط خبب بلبل على ذلك \_ مايسمي باتفاقيات السلام بحثه مادية الصديونية واساطيرها الْمُوسِسة. ذلك ان المَّوْرِخ اميل توما اوسلو، والتطبيع الاقتصادي وغيرهاً. والسؤال هنا، كيف يرى قد وضع عمله «جذور القضية الفاتسطينية ، ورجل عام ١٩٨٤ قادة اسرائيل الحركة الصميونية اليوم؟ وهل اختلف الامر ويختلف وهو بحكم النسى بينما غارودي قد شمل بدراسته آلعاصرة شعادات بعد مضى مائة عام على نشأتها؟ فى حَتَّقَديهَ أَمَّ الْآمِسِ تَبِسَقَى تاريخية واورد امثلة جديدة. وهذا ناتج عن وفرة الصلار عند غاروذي الصحديدونيحة المحثلة لمصال ومتابعة وملاحشة الجديد حول اسرائيل في العالم والرجعية لها في القرارات فاستراتيجيتها هذه القيضايا. ان طريقة البيحث متآزالت قنائمنة وتتطور وتحصيد عند غارودي رصدت الصهيونيا مَنْذُ نَشَّأَتُهَا آلَى يـومنا هذا. وبأدق الانتــصـارات. ودليل تطورها مشروعها التسليحي النووي التشف اصيل وبالصجح والبراهين «ديونا» والقسمس التـجــسـسى العلمية والوضوعية إلا أن أميل تومسا تناول من جسانب آخسر في دراسساته جسدور القسضسيسة النصَّناعَي «افقَّ ١، ٢» وتنطُّويرُّ صناعة الطَّائرات والنبابات العربية اي تطور انتاجها وتصنيعها في الفلسطينيسة وتابع الش القاسطيني ووعد باقسور وقرار التَّــمَعُلَّحُ وصِـادراتُهَـا. ۗ أَذَ تَمَتَلكُّ تَقِسِيمٍ فُلْسُطِّينَ، ونَظُّامِ ٱلْأَنْتَدَابُ اسىرائيل اليوم مائتي رأس نووي. وازدادت سيسأسية ألاستسطأن والمأرسة الصحيونية والكتاب ومازالت قائمة رغم مايشاع عن الابيض، وثورة عز الدين القسا عملية السلام والتفاوض حول ١٩٢٧ والحركة القومية العربية، اي ان اميل توما انطلق في بحث الارض، اضف الني التسأتيسر على قرارات الدول الكبرى مثل وجود وتُحليلُاتُه فَي ظل واقع قالم تحت ظروف الاحسسلال وفي ظل وجود اللوبي الصحب وني في المريكا وانحيازها للسياسة الاسرائيلية. مسرحلة المسرب البساردة بين العسكرين الاشتراكي السوفييتي وهنا ربما اختلفت النظرة عماً قبا ، والأمريكي الرأسمالي. بينما قدم روجيه غارودي دراسته في مرحلة بالنسببة لاوروبا التى اخسلت تسماسة مستَقَبلية مطلوب ان مختلضة تماما وربما نقيضه تأخذ دورها في النطقة بعيدا عن مرحة انتصار الصديونية او المرحلة التي نعيش ها، النظام العالي الجديد، نظام القطب الهيمنة الامريكية والصهيونية ودول السوق الاوروبية تربط قرآراتها السياسية بفتح اسواقها الأقتصانية وأستثمار قراراتها في الواحد، والهيمنة الامريكية على قرّارات الامم المتحدة. لقد صدرت منطقعة الشبرق الاوسط، وهلم محاولة لفرملة الاستفراد الامريكي دراسات غبارودي باسلوبها بالنطقة. صحيح ان الاسلوب الشمولي المقتص يعري الاساطير والمرطقات الصميونية فى ظل الصهيوني بأخذ اشكالا متعددة ومستطورة إلا أن المسدف الهيعنة الامريكية الداعمة لاسرائيل، واستطاعت امريكا ان الاستراتيجي لم يتغير فهو مازال تسجل مع نداية القرن العشرين قائما ضمن برنامج والسابت انتصارا للصميونية ونلك حين والتحول ، في الاستبراتيجية

قامت بالغاء قرار هيئة الأمم

التحدة الذي يعتبر الصميونية

ى وتتويج انتصاراتها. وربعا هنه البرة لاتربيد ان تبدخل من بوابات الجينصات والصروب، الا اذا اهتزت مصالحها، وهنا ريما دخلت الصهيونية من بوابات مختلفة تماما عن سابقاتها تغزو النطقة والمُستقبئية، وعلى الغاء الصفة العربية والتأثير عليها من بوابة الرئيسية للمحيونية في الاقتصادوما يسمى بالسلام غير عنصريتها، تكون قد انتقلت اليُّ المتوازن. الله يفرض فيه القوي شروطه على الضعيف. ونظرة الى الستقبل فأن الصهيونية هي على الدوام طورت من خطابها ووقبرت امكاتات وجودها وهيمنشها على الشعوب الضعيفة.

#### ٦ - الخطاب الصميوني. العاشر والمستقيل:

ماتم استعراضه من الجانب العملي أما على الصحيد النظري فصورة الصديونية يتبضح مشروعها في الحاضر والستقبل كالتالي

١ - لم تتـــخل اســـرائيل الصميونية عن عنصريتها ففي عــــــآم ١٩٩٦، «رفيض بنك الدم الاسرائيلي، دم اليهود الفلاشا. بينما التيار الديني العنصري يتنامى اكثر من ذي قبل «باروخ غُ ولنشَّتَايِنَ ﴾ مجزرة الخليلَ وحادثة اغتيال رابين من قبل الإسرائيلي المتطرف ايغال عمير، إذ اعتبر ما اقترفه بمثابة تنفيذ مُـــمـة بآمـر إلــــي.. هكذا يريد الرب؟!

٢ - صعود التيار التشاد والليكوده الذي يمثله نشانياهو الامر الذي يندعو الى التساؤل؛ لماذاً عند طرح القنضباياً الجنوهرية في الصدراع ينسحب حرب العمل ويخلى الكان له والليكود»، علما انه لْأَفْسِرَقَ بِينَ العسمَلَ وَاللَّيكُودِ فَي الاستراتيجيات فكلاهما يتبعان تنفيث الاهداف الصميونية الاستسيطان ومسصدرة الاراضي الفلسطينية وتهويد القدس؟ تلكُّ هي جوهر السياسة الصهيونية في السَّنقبل اي فرض الميمنة علَّ القدس واعتبارها عاصمة للدولة العبرية. ووفق ماجاءً على لسان قادرة اسرائيل من تمسريمات

هزارا. ٣ ـ تصعيد الخطاب الصهيوني الذي تأسس على لغـــة القـــوة والتسلح وهنا رقضت اسرائيل

الصحيونية، فمن الاستيطان الى

الصروب والصيمنة العسكرية

نووية وحجتها انها مهندة ا النول العربية التي لاتمتك اسلحة الدمار الشامل اوالسلحة تقليدية ونووية.

٤ - لم تتسفسيسر النظرة الصحيونية في الجوهر مسألة التفوق والعرقية. ولا تتبطى عن نظرية الهيمتة بامناليب جنبنة عسكريا وسياسيا واقتمبانيا. عسدم الاعتبراف بالأخر الا مستسلما محزوما فبعيفا وهذا

ملحصل ويحصل مع الفلسطينيين وسلطة الحكم الذّاتي، وهنا ينطبق متلل الضحية والجلاد فغي عصر القبوة الصحيونية مطلوب من الضَّحية ان تعتَنْر لجلائمًا وهذَا الاسلوب يؤني في النسيجة الى الناء وجود الضحية كليا وافتراسها اي عدم الاقرار بحقوق الآخر. ١ - تفسيسيل قسرارات الأمم

14

المتحدة بما يتناسب مع سياستها وتفسير القرارات السابقة الصابرة صُدها والعمل على الغائها، ومثال على ثلك الغيساء قيسرار وهيف المسَّميونية بالعنمسرية. وهي تعمل على تجاوز هذه المؤسس الدولية بالتنسيق مع السياسة الامريكية حتى تتم الميمنة على مقندرات الشعوب ودول العظم

ان المشروع المسهيوني لا حدود له وهو لايكتَّفي بقلسطين كوطن لليهود او برقعة ارض، فللشروع الصهيوني وهذا باعتراف القادة الصماينة والمؤسسين منذ منتم بال هو مشروع هيمنة على العلم برمسته ومن هذه النقطة بالذات يجب أن يتسع فعمنا للمشروع الصفيوني سوا في الماضي لو في الحاضر والستقبل. الدخول من أبواب أخرى .. اقتصاد .. تقافة " تطبيع - والسيؤال هنا هل لدى الطرف العربي من استراتيجية مواجعة للاقداف المسميونية وتطويقها ام الهنك انفستباحا عليدا تدت حجج الاقتصاد والتطور والغبرات العلمية والسلام.. ومن خسلال مذا الانفستسام تدخل الصميونية في عصرها النعبي من بوابة القرن الواحد والعشرين وهي ترتدي بعلة من حسميد وترقص في حلسات عالية وتضع على رأسما طربوشا دووياً؟!

كاتب فلسطيني . دمشق

رثيس التعرير عبيد سلطان

ص به ۷۹۱ آیو ظبی ماتف وووووع قاکس ۲۵۱۲۵۲ برقيا الأتعاذ **TELEX 22984** TTPRES - EM ABU DHABI فاكس قضايا وبراسات، Lalall الاعلانات، يوظبي/ ت ١٥٢٢٢٥ ٦ - ٢٠ ما قاكسي ١٣٦٠م مكتب اعلانات حمدان سنتر/

العثوان الرئيسي: الامارات العربية التحدة

771737 m التوزيع: ابوظبي/ ت -1710 1-1101 فاكس 407192

سووت وحصد حاله إلى الماء أثم المجتنية المسعاطيينا مداويا للجراح، مع علمنا

سول عدرب مرات التام بالأهداف التي بثيت عليها مشاريع الاغاثة الدولية

ندول عديدا سي الله وضعت اتطبيب جواح النكويين بما جلات به الأمم المتحدة لتحمي مصالحها، ولتنفذ الله المتحدة لتحمي مصالحها، ولتنفذ الله التتحدة التحديدة الى ميلايين القتال.

ن في دهمه وسوليته

تسموق والعرقية ولأتح

معرمه الصيعة لملية عمطرت وسيسيا وطثنام و . عدد لاغترابة

بالمعسن ويحصن بواضه وسعفه العكم لدائي إله شتال المسعية والمذالم بسود تحميون

يسعب الاتعتاد على

لاستوب بولتي في الما عاد وعود الضعة كباية

ن عده الاقرار بعنية أأم

١ . سيسيلوا

معدد لعا يسمس مسير لفرزد ليه

سنف والعمل عن لعما

د. وائل

بسودك العساءك

طعثه نسيب

صعب عنى بعلم لما ي

يدولت بالتستيالي

معسدوان الشعودية

والشنوق للعليم

. وهو لانتشويه

سعود او برنسانه

مسمدوس وهد ناما

" The same

المروم والماست بعدرة الخاص الماست الماست

و المراق المال

منده العالم الله

Mary care

منوسعا ولاما

Man wie

المصراد العبية

حاسر و ت

William Com

لامريث منوت

والمسرارات الاوتروا الاخسيسرة،

الفلسطينيين التكهين بالاحتلال والتهجير، هي حرب، أو معركة في الحرب الشاملة،

التي يدأت منذ قبرن كسامل،

وانتزاع ما تبقى له، وتركه دون

سند دولي، بمنيك ان انت التدخلات الدولية إلى كل ما لحق به من ظلم طوال المقاود المعمنة بالتصرفة التي انقضت أمنذ الريضة كياته لمساب

عف افتاع هذا الشسوب،



### فخالسلام

قائمة للطالب التي دعت المكومة الاسرائيلية السلطة الوطنية الفلسطينية لتنفيذها وقدمتها بالتزامن مع زيارة وزيرة الخارجية الامريكية مادلين اولبرايت تكشف عن مأزق حقيقي وخلل فادح في رؤية صانع القرار الاسرائيلي. والتعبير الأدق هو «لا رؤية» صانع القرار لان الذي يريد الصعود الى قمة جبل، اذا كان جلاا، لا يطلب تسوية الجبل بالارض حتى يتمكن من ارتقائه، لذلك فقد كان مروان كنفاني التحدث بأسم الرئيس الفلسطيني محمًّا حين قال: ان هذه المطالب لا تَتُيرُ ٱلسخريَّة فقط، بلُ انها غَير واقعية، الْهنَّف منها انتزاع مزيد من التنازلات ولِتُرَّارُ السلطة الفلسطينية، مشيرًا إلى أن القائمة تذكر بالانذار الذي ارسلته النمسا

الَّى الْصَرِبِ والذي فجر الْحرَّبِ العالِيَّةِ الأوَّلَى. ويبنو أن قائمة الطالب الاسرائيلية التي عرف منها ١٦ طلبا قد صيغت وكلاها موجَّهُة مَّنَّ وزير داخلية لْمُغفر شَّرْطَة في قُريةٌ نائية، يبدو انْها - ويا للسخَّرية -ستُكُون جِدُول أَعَمَّال محادثات ماتلين اولبرايت.

لَّقَد تَحولَت عملية السلام الى فَحُ للسَّلام، حيث لا يتحدث احد عن السلام، وانما الحديث منصب على مطلب أمنية لا تنتهي على الجانب الفلسطيني تنفيذها، أي ان الارهاب الاسرائيلي يضبع الجداول والماصر الفلسطيني الفاقد للامن عليه ان ينفذ. ولقد بدأت السيدة أولبرايت معلوتها للموقف - المارق، بالتأكيد على ان الولايات المتحدة الامريكية والرئيس الأمريكي يؤكدان على تفوق وضمان امن اسرائيل وال على عرقات أن يقتلع «الوطنيين الفلسطينيين» الذين يكافحون من أجل حقهم في الحياة من الجذور وإن يدمر بنياتهم التحتية، أي بعبارة صريحة، يقدمهم لقمة سائغة الأمن

مسرسيس سرسوم. وكما هي العلاة لم يجر الحديث ولم يتم التحدث عن جذور العنف ومسبباته، وعن الارهاب الحقيقي للتمثل في اغتصاب الاراضي واقامة المستوطنات ومحاصرة المدن والقطع اليومي الارزاق، والتدمير المنظم لافاق سلام مشرف يمكنه ان يضع المنطقة على ابواب الأستقرار والرداء.

لقد كلنت أمام وزيرة الظرجية الأمريكية فرصة تاريخية للعب دور متوازن وبنا بعد ان تبين للجميع أن تعصب تتلنياهو وعدم رغبته في السلام يقودان كلّ الجهود الى الحرقة، حتى ان الرئيس الاسرائيلي عزرا وايزمان قد نصح اولبرايت بعمارسة المُنْفط على تَتَقيله و ليكشف اوراقه ويسير في خط السلام كما ذكرت ذلك الاذاعة الاسرائيلية، ولكن الوزيرة، اذا لم يكن لديها ما تخفيه مما لا نعلمه، قد اختارت الطريق السالك امريكيا، بالتحامل على السلطة الفلسطينية ودعم الاجراءات والتصورات الليكودية، وَبِنْلُك تَطمئن زُعماه الكونجرس النين أوصوها بِنْكَ قبل سفرها الى

وهذا كله - مع الأسف - ينمر فرص السلام التي تبنتها ورعتها امريكا.

الاونروا تساهم في الحرب على الفلسطينيين

عندما بدأت فمبول النَّساة الفلسطينية تتوالى، وبعد ان توقفت الجرب التي انتجها القرار الدولي رقم (١٨٠ لمام ١٩٤٧) القاضي بتقسيم فلسطين بين اهلها والفرياء ومن الجنير بالذكر، أن قرار أنشاء الاونروا الذي النَّين تُسللوا اليها.. تقدمت الأمم التُحدة، بصفتها النقيد للمنكوبين .. فاصدرت عددا كبيراجدا من القرارات لم تستطع ان تنقدُ منها سوى القرار القاضي بانشام الاوتروا، الانها تنوك ان هذه الهيئة ستقوم، وعن طريق ما تقدمه من هدمات، بتخدير الشعب الفلسطيني واسكته عن للطلبة بقرارات عجزت الأمم للتحدة عن تنفيذها.

#### العودة . . والاوتروا

بعد ان صمعتت المدافع، واستقرت الشوات في مواقعها، صدر القرار الشغير، قرار المودة العروف بِالْقَرَارِ ١٩٤ لَعَامِ ١٩٤٨ مَ فَفِي دَوَرَتُهَا الْتَالَثَةُ لِلْتَعَلَّدَةُ فَي الحادي عشر من ديسمبر ١٩٤٨، اتخذت الجمعية العامة للامم التحدة قرارها المذكور، والقاصى بعودة اللاجئين القلسطينيين الى بلادهم، وتعسويضٌ من لا يرغب

كلش كيات المسلب بلعودة، وقد جاء النص كما يلي: أن الجمعية العامة للامم التحدة في دورتها الثقثة وفي جلستها المتعقدة يوم الملاي عشر من ديسمبر لمام ١٩٤٨ وتقرر بأن اللاجنين الفلسطينيين الراغبين بالعودة الى ديارهم، والعيش بسلام مع جيرانهم، يجب ان يسمح لهم بلنك في اقرب وقت محن، وان تنقع ار وان ڪ بالتحويض عن المُسائر والإضرار بالنَّكية، الحكوماتُ

السؤولة، تبعا لبادئ القانون الدولي». ومن الطبيمي ان هذا القرار، الذي ظل الى يومنا هذا سُلَّرِي الْمُعُمِلِّ، لَانَه في دَيْبَاجة كُل قَرار خُلُص بِلْقَصْية الْفُلسطينية، لم ينفذ منه بند، أو حرف واحد،

لان القوى التي رفضته في الهداية، او تعفظت عليه، طلت ترفضه مستنعة الى تلييد من قوى، رأت فيه خطأ

صدر في الدورة الرابعة عام ١٩٤٩، انها جاء للمساعدة على تنفيذ القرار ١٩٤، رغم أن النين عملوا ووافقوا ومولوا الأوتروا، رأوا قبيه قرارا لاغيبا للقرار ١٩٤ أو مُسْلَعْنَا عَلَى تُنْسَيَّهُ، وطَيه مَنَّ على مُبَعَداتُ الْقَرارِاتُ النوائية، واعتباره غير قابل لنتنفيذ، فالاونروا وكلة اتشتت يصورة مؤقتة، وتستمر الى حين تتَفيّدُ قرار العودة، ولا يجوز بأية حال وقفعا قبل ذلك.

سرد و يبور بها من رسط مين سد وقبل ذلك، اي قبل انشاء الاونروا بالقرار رقم ٢٠٧ لعام ١٩٤٩، وكانت للنظمة الدونية تتعامل مع الجوانب الاتسانية من القضية عن طريق وكالاتها التخصيصة، س سين وتعلقه المحمر الدولي واليونيسيف... وذلك بناء على قرار صدر في نوفمير من عام ۱۹۸۸ برقم (۲۲۱) حيث طلبت جمع ميلغ (و ۲۹٫) مئيون دولار التفطية تشاطات هنَّه الوكالات.

وفي القرار الذي انشئت بموجبه وكالة الامم للتحدة لاغاتة وتشغيل اللجئين (U.N.R.W.A) اعلنت الهمعية العامة أن مهام هذه الوكالة يتم تنفيذها بالتعاون مع الحكومات للطلية.. وبناء على القرار الذكور رقم (٢٠٢) تاريخ ٨ ديسمبر ١٩٤٩ فقد شكلت اجنّة أستشارية من تركيا وقرنسا ويريطانيا والولايات التحدة لتقديم النصح لدير الوكلة الذي يعينه الامين العلم.

#### اغاثة وتشغيل

من الواضح، ومن خلال اسم الوكلة ان مهامها تقوم الأول، أغاثة اللاجئين الفلسطينيين، وتخفيف وقع

ليندا جرانت

في الوقت الذي كانت فيه القوة الجوية لللكية

تقوم بنقل جثمان دياتا إلى قصر الأسرة اللكه حيث

بقيت إلى أن ثم تشييع جنارتها بعد مرور أسبوع على

وقاتما، كاتت جثة تودي الفايد قد بفنت خلال ٢٠

ساعة من وقاته، حسب تعاليم الشريعة الإسلامية

وعادات الشرق الأوسط. وبصفتي يهودية أتوقع ، عندما أرجع إلى يئرني في النماية سأكون قد دفنت قبل أن تبرد جثتي، لقد كان الدفن السريع اجتمال

دودي - والذَّي عده الكثيرون بنته تم بسرعة غير لائقة

- هُو مِا ذُكرنا بأن هذا (البلاي بوي) كان رغم كل شيء

مسلَّماً كما كان عربياً أسمر حَسْبُ ما تَصفُه به الطبقَّة

مَادًا لُولم يكن هناك حادث تصادم؟ وملا الوكان

الاثنانِ واقعينُ في الحب ومتزوجين؟ الإجابة ستكون

حتماً بأن العائلة الملكة ستكون واقعة بعب رحمة

لِمستمل أَنْ يرزِق وريث المرش بلُحْت أو أخ عربي

أسمر، والاسوأ أن تقوم أمملك السققبل باعتناق

الإسلام كما قعلت جيمأيما زوجة عمران خان لاعب

لقد كان من للمكن لهنه الفرصة العظيمة التي

فَتِتَنَا نَتِيجَةً لِلُوْتِ الْفَظِيعِ لَلاَتَيْنِ وَسَاتَقَهُما، أَنْ تَجِعَلُّ على قائمة اهتماماتنا الشاعر المقدة لفير السلمين

التي يكنونها تجاه السلمين أي ما يمكن تسميته

بِشُوبِيا الإسلام. فَهِي يوم الأحد لنُشُوب، قَامَت

صحيفة الديلي سيل بنشر تقرير عن جوناتان بيرت

البالغ من العمر تسعة وعشرين عاما وهو ابن الدير

العام لهيئة الإذاعة البريطةية - نكرت فيه اعتناقه

الإسلام ويعمل الآن في مكتبة إسلامية في جنوب

لندن، كما نشروا صورة له وهو مرتد كما وصفته

الصحيفة الزي الإسلامي، وشنفُوا على والنه

واصفينه بالكاتوليكي للستهتر". والسؤال الآن هو هل

الكريكيت الباكستاني الشمير.

الراقية في لندن.

النكبة وتوابعها عليهم، عن طريق تقديم للأوى والفتاء الكافي لهم، وكذلك الخدمات الطبية.

الكافى لهم، وكذلك الخدمات الطبية.

الثاني، تشغيل الفلسطينيين عن طريق تعليمهم وتدريبهم... اي ان الوكلة مسؤولة مسؤولة كاملة عن مسئولة مسؤولة كاملة عن مسئولة مساحدة الناشئة من اللاجئين للوسول الى درجة أنفسهم... وقد دلبت الوكالة، منذ قيلمها على الفاه مواد الاعاشة لكل فلسطيني يتم تدريبه وتشقيله. لم يتغلر الفلسطينيون بارتياح الى مهمة الوكالة الدولية، يل لقد النخوا منها مواقف حلى الى ومعدية الدولية، يل لقد النخوا منها مواقف حلى الدولية والله المناسلة المناسلة المناسلة المواقف حلى المهمة الوكالة الدولية، يل لقد النخوا منها مواقف حلى المهمة الوكالة الدولية، يل لقد النخوا منها مواقف حلى المهمة الوكالة الدولية، يك لقد المناسلة المعامدة في أحيان كثيرة، باعتبار ان مهمتها تقوم على اساس تُبِدُّالُ الميُّشُ وبالأعاشَة والتعليم والتَّشْفيلُ ، بحقَّ المودة، الذي يرى الفلسطينيون ان مصمة الوكلة، القيام بأمرهم حتى ينفذ هذا القرار (١٩٤).

وطوال العقود القمسة للتمسرمة، اعتبس الفلسطينيون ان الخدمات التي تقدمها لهم الوكلة حق مكتسب، وتعويض عن أملاكهم، ومعتدر رزقهم التي فقدوها بسبب الاهتدال.. ورغم التخفيضات المتوالية على الخدمات، وخاصة الاعاشة والخدمات الطبية، فان القلسطينيين ظلوا مسمين بمقهم في بقاء واستمرار الوكلة النولية، لان وجودها واستمرارها، جزء

من حقم في وطنعم، وحقم في العودة اليه بناء على القرارات الدولية. وَلَانَ لِلْجَالِ لا يتمع لتعداد الخدمات التي كانت ثم الفيت، قان مجال التعليم، وهو اهم مجالات الخدمات الافترنب منه، إلى إن اعلنت الوكلة، في هذا العام عن تقليص مساهم اتما في هذا للمال، والطالبة بأنَّ يسلهم الفلسطينيون أنفسهم بشعليم ابنائهم عن مريق دفع رسوم، من الواضح ال كثيرين علم زين عنها. خاصة الاسرة ذات المند الكبير من الإبناء، مع

كان الإعلام سي هتم لو كان جوناتان قد ارتد عن الإسلام؟ أو أصبح إنجيليا؟ أو بونيا؟ أو حتى يعوديا؟

وهل كأن لهذا الخبر في مثل هذه العقة أن يحتل

ورغم العلاقة القديمة لبريطانيا مع الهند وغيرها

من مستعمراتها السابقة، إلا أن البريطانيين ماز ألوا

يمتبرون الإسلام خطراً كبيراً لم تستطع للمسلحات الديبلوماسية فعل شيء حيشه، ولايزال الإسلام بالنسبة الكثيرين أمثالنا وينادخيلا غير حضاري ولا

ديموقر اطي يئتُّ هَك حقوقُ الإنسانيةُ، وما إنْ يُبدأ رسم مخطط لبناء مسجد حتى يظهر المتجون من

حيث لاتدري ليقدموا عريضة التماس بإيقاف

الاعتراضَّات عند البدِّ بينا ومعيد للهنود أو اليَّهود.

هنا لك شيء ما في الإسلام يجعله يعلق في حثاجر

الناس، وأنا لا أكتب عن فويياً الإسلام إلَّا لتقتى من ا

إصابتي يهذا الرض يتفعني إلى ثلك عمليات ختان

الإنك لُلْنَتَشرة فّي العنيد منْ يقاع العالم الإسلامي وسياسة التمييز بين الإنك والدّكور للطبقة في

هَنْكَ أَيضًا النعود، الضائة للسامية. وقد صرح

مندويم للجلس اليهودي - الذي يقوم بمراقبة الإعلام

الإسلامي - بأنَّ التَّهَديد الأكبَّر لَليَّهُودَ الآنَ لا يأتي

من المينَّات النازية العنيشة، بل من جماعات مثلَّ

جماعة (الماجرون) التي تدعو السلمين الى عدم التصويت في الانتخابات العامة لأن القرآن كما

وَفَى أَمريكا، تنسخ (أمة الإسلام) بزعامة لويس

فرخُانٌ نظريات عن الجماعات السرية لليهود التي

قامث عام ١٩١٣ حسب انعاتهم بالسيطرة على

الاحتياطي أللي الحكومي في أمريكاً لتأسيعًى خدمة الاحتياطي ورابطة

منع الْقَلْفُ والتَّشَّمِيرِ فَي صورة مكيدة بشَعِهُ إِذْ أَنَ العلاقة الوثيقة التي كانت بين الأمريكيين السود

واليعود خلال فترة الصراع على الحقوق للننية تكلُّا

وَفَى الْقُلُولِ، فَإِنْنَا ثِلْوراً مِنا يُسمِع بِمثل هِنْه

للشروع مليئة بالتوقيعات.

بعض للنول الإسلامية.

يقولون قد حرك الانتخابات.

صفحة كاملة في الصحيفة يوم وفاة ديانا؟

الأخذ بالاعتبار فتوة الشعب الفلسطيني، والنسبة الكبيرة من ابثاثة في من التعليم. أن محمة الوكالة النولية (الاونروا) تنحصر

اغاثة الشعب الفلسطيني، وتعليمه.. وقد قصرت كثيراً فيما يتعلق بالاغاثة، خلصة في الظروف الصعبة التي يعر بعد الفلسطينيون في الاراضي الفلسطينية، من حصار وحرب ارهابية يشنها عليه عدوه، وازام ذلك، هُمنَ الْصِعبُ أَنْ يَقبِلُ الفلسطينيونَ، النَّينَ قَبِنُوا فَي السَّائِيَّ تَخْفِيضاتَ فَي الاعْالَةَ، تَخْفِيضاتَ فَي الْخَلَالُة، السَّائِيِّ تَخْفِيضاتَ فَي الاعْالَة، تَخْفِيضاتُ فِي الْخَلَالُة، التّعليمية والطّبية، لان هذا يحد، كما هو واضح، التهنيد الأكبر الذي يتناول حياتهم ومستقبلهم.

#### الاونروا وأوراق اعتماد ممثل اسرائيل

قد لا يتبادر الى ذهن الكثيرين، الملاقة الوثيقة بين الاونرواء الوكساقة الدوليات التي انشسئت لاغسات الفاسطينيين بعد طردهم من معنهم وقراهم، وبين عضوية اصرائيل في الأمم للتصدة.. رغم الترابط الشديدة عنداً الشيدية المناسبة المناسب لقد أنشئت الوكالة الدولية، كما اسلفنا، لاغاثة

الفلسطينيين بشكل مؤقت، لكنه مستمر الى حين تنفيذ القرار رقم ١٩٤٠ لعام ١٩٤٨ القاضي بضرورة عودة اللاجئين الى بلادهم.. وهذا القرار، وقرأر التقسيم رقم ١٨١ لمام ١٩٤٧، هما القراران الأهم، مَنَّ بِينِ القَراراتُ الدولية، وبناء على قبول أسرائيل، وموافقتها وتعهدها النولة الوحينة من مجموع دولًا العالم الأعضباء في النوله الوهيده من مجموح يون العلم المسلط المنطقة النواية، التي قبلت عضويتما يشروط مذكورة في ديبلجة قرار القبول.. ففي القرار رقم ٢٧٣، الذي المنطقة في النورة الثلاثة، بتاريخ العلاي عشر من مايو لْعَامَ 144 . حِنَّاءُ الْأَلْنِي:

يمكن لأي منا بعد استعراض هذه الأسياب أن يدين الإسلام، ولكن إذا كان شاباً منفيراً مثل جوناتان

بيرت - والذي كُان طَالباً سِلْقاً في كَلِيةَ التَّارِيخِ

والعلوم السياسية في جامعة مانشيستر - قد اعتنق

الإسلام بكامل حريته، وكان (يوسف إسلام) قد تخلي

عن الشُعرة والثروة اللَّتِينَ كَانَ مِن الْمَكِنُّ أَنْ يحصلُ

عليهما مقابلُ الدخول في الإسلام، وإذا كلنت جيماهما جواو سمِيث التي اعتبرت أن اعتناق الإسلام ليس

يُمنّا بِلَمِظّا مُقَالِلِ ٱلْإِرْواجِ مِنْ عَمْرَانْ خَانْ، فَإِنْ عَلَيْنَا اذًا

أن نتسأكد من أن أمراً ما لم يفستناهنا. هل هؤلاء

الأشخاص مصابون بلوثة في عقولهم أم أن عنه النيانة تعمل بين طيقها الشيء الكثير؟ لقد قبل مأن تحول بيرت كان بغضل زمينه في السكن فقد كان

ييرت مُحيطًا بشكل كُبير عندمًا قام زُميله هذا

بَالْتَأْثِيرِ فِيهُ وِبِناْ يَشَرِّحُ لَهُ هَنفَهُ مِنْ هَذُهُ الْمَيَاةَ. إِنْ الإسلام يقدم حلولاً بسيطة ومباشرة يمكن أن

تكشف لك الكثير من الأمور البهمة في الحياة، والتي

إذا ما كثت تملك القوة لاتباعها فإن رأسك للثعب منّ

لقد كأن الإسلام أكثر الابيان سماحة على وجه

الأرض ولطالما تمتع البهود تحت ظل الحكم الإسلامي

فَىٰ أَسْبِلْتِيا وَشُمَّالَ افْرِيقْيا بعصر يسمونه الآنَّ

عصرهم النهبي حتى جاحت السيحية لتبدأ تفرض

قوانين تُعسفيةً عليهم وتنفيهم. وبالصنف فهد

حلَّتُ هَنَا فِي الْعامِ ذَاتِهِ لَاكْتَشَافُ الْقَارَةِ الْأَمرِيكِيةِ -

وطن الستقبل، ولكن ما الذي تغير؟ بعد مرور ١٠٠٠

عام تشوهت صورة العالم الإسلامي بسبب المبراع

التاريشي - بين الاسرائيليين والفلسطينيين، وأصبح

الإسلام دين للضطهنين في المسلم سواء في فلسطين أو البوسنة لتجد الاصولية مرتعا خصبا تنمو

كما أصبح للتطرفون الدينيون أكثر انتشاراً في

كل مكان ليمن من اللين الإسلامي فحسب ولكن منَّ الاديان الأخرى أيضا ولعل هذا جاء كردة فعل للحياة

اللَّذِيةَ وَالْمُنْيُونِةَ فِي الْجِنْمُعَاتِ، فَقَدْ بِدَأْتِ الْجِمَاعَاتِ

الأخُلاقية بشَّن حمَّلات لتحريم الإجهاض والقيام

بإحراق العيلاات التي تجري مثل هنه العمليات سواء

التفكير في أمور الحياة للعقدة سيرتاح.

بدل الخوف من الاسلام

يمكن تحويل الحواجز الى جسور بين الثقافات

«.. والجمعية العامة، وهي تذكر بقراريها الصائرين في ٢٩ نوفمبر ١٩٤٧ (١٨١) والحاني عشر من ديسمبر ١٩٤٨ (١٩٤٤)، وبعد العالم علما ببيات وشروح مُثَلُ حُكُومة اسرائيل، أمام اللجنة السياسية الخاصة، المتعلقة بتنفيذ القرارين الذكورين، تقرر أن أسرائيل دولة محبة للسلام، تقبل بالالتزامات التي تضمنها المستاق، وهي راغبة وقادرة على القيام بتلك الالتزامات ... وهذا القرار يمني ان سريان مفعوله مرتبط بتنفيذ القرارين النوليين، وتنفيذ الالتزامات التي تص عليها المشاق، وهي كشيرة ولم تف بها

والَّى حين تنفيدُ القرارين، قيام دولة فلسطينية، وعودة اللاجئين الى معنفهم وقراهم في الدولتين، فإن الأمم التحدة، ووكالاتها التخصيصة مسؤولة عن ابقاء الشعب الفلسطيني حيا، والمافظة على نعوه واستعراره، تعويضا له عن الفسائر التي لحقت به، بسبب الاحتلال والاغتصاب والارهاب السلط

عين. ثما تقدم، نرى أن الورقة التي يحملها العرب في المنظمة الدولية، ورقة فبقط كبيرة، وقادرة على اقناع الدول الكبري باعادة القدمات التي قلمستها الوكالة الدولية، برغم عدم توفر السيونة اللازمة لنطيتها.. فربط قرار انشاء الوكلة واستمرارها بقرار قبول فربط ترداد الشاء الوكلة واستمرارها بقرار قبول مربط المرادة المحادة المحادة المرادة المحاددات ا عضوية اسرائيل، وبعدم شرعية اوراق اعتماد ممثلها، عضوية المرائيل، وبعدم شرعية اوراق اعتماد ممثلها، ستعيد للوكلة الدولية قدراتها التي فقدها التيجة س الدول الكبرى، وعلى رأسهاً الولايات التحدة عن تمويلهـ أودعم مُسَّد يَـ رتّهـ أ، ومسَّاعَـدتهـ على الاستمرار في مهمتها الي حين التوصل الى حل جذري يقوم على القرارات الدولية.

وفي القندس، تعرفنت جماعة من اليبهبود

البريطانيين النبن كانوا يصلون عند حائط المبكى إلى

الرمي بالمحجارة من قحبل مستطرفين من يهمود

الأرثودكس مستهدفين النساء خاصة، ويرفض

بعض نموم هوليوود من أمثل بيلي كريستال حضور

اهتفالاتُ الذُكرى السنوية المُمسينَ في اسرائيلَّ لمارضمته للنفود التفاميي لحركة هسيديم التي لا

تقوم بمعارضة التقاليد النينوية للبلد فدسب بل

على الدخلاء الشيء الكثير. فاليصود الار وذكس المتطرفون، والمتشدون الإسلاميون متشاهون إلى

مسترون والمستدون السلميون مع الأراة. كما أن ما حد كبير في طريقة تعاملهم مع الأراة. كما أن ما يجمع طهران بتل ستامفورد في لندن أكبر بما يجمع تل ستامفورد باليهود الليبراليين في مقاطعة

هامستيد ويستعمل أفراد عائلة الفايد مع أفراد عائلة

سبينسر لَفة أقرب من تلك التي يتحدّثون بما مع

آن للشكلة تكمن في أن صيورة الاصوليين الإسلاميين تطغي على الصورة المقيقية لسلمي

بريطانياً - كيف يعيشون، وكيف يفكرون أو يشعرون. فلصورة الأصولية الآن عي العيار الحقيقي

لدى المحررين المحفيين النين يقولون، أتريد نشر

مقال عن اليقود؟ إذا ضع صوراً لرجال يرتدون قبعات

ومعاطف سوداء، لا صورة ديفيد باتيل او فينيسا

فيلتر أو حتى ديفيد كوبر فيلد. إن أقرب مسلم الى

صاحب محل بيع الجرائد والجلات وزوجته اللذان

يقوم في ببيع للجلات النسائية، لقد أحبث شعوب

الشرق الإوسط بيانا، ولو قسر لها أن تسروج دودي

فبنها حتما ستكون الأساس لبناء جسر بين آلثقافتين

وإذا ما سالناهم يوماً: أرونا مسلماً؟ كانوا حدماً

كل ديانة تحتوي من المتقدات والمارسات الغريبة

تعارف عملية السلام بشكل كبير،

قى أمريكا أو روما أو بولندا.

مركز الدراسات العربية والدولية

# الملكة والأميرة٠٠٠

اجتنب مسلسل الأميرة دياتا. اللي دام اكتشر من اسبوع وطفى على وسائل الاعلام في كافية النول اهتمام العلا باستره شتمتوبا وحكومتات فلصبحت بياتا خلال هثم الفتيرة شناغلة العنينا ومله متها، وبعد أن ووري جُتعانها الثرى لابد من طرح السؤال عن العبر للستطعة

الذي شد انتباهي اكثر من غيره هوفي المقيقة امر جاتبي لم يستحوذ على اهتمام الكترين وملاحظتهم بالنرجة الرئيسية ولهم الحق

قيٰ ڏلك. ان منشاهبناه خلال الايلم الماضية يعطى مشالا رائعا عن استُمرارية الالترام بالتقاليد اللكيَّة دات الاصول العريقة التي كانت وما زالت ضمانة استقرار وتقدم انجلترا خلال القرنين الإضيين اللذين شهدا ثورات واضطرابات منمرة وجرويا عالية طاهنة ات الَّى انْمَيْارِ انْظُمَةَ الْحَكَمَ وَتَعَلَّى الْعَرُوسُ فَي كَثَيْرِ من الدول الاوروبية وخاصة في فرنسا والأثيا في حين بقي النظام الانجليزي ثابتاً ومتَّماسكاً برغَّم كلُّ التوقعات التي كانت تشيّر الى حتمية سقُوطُ هذّا

قبل اكثرهن قرن كتب فيلسوف المعية ماركس في احد الايلم عندما كان قليما في احدى زوايا لندن بعيد فراره من بلده الماتيا عبام ١٨٤٢ الى باريس اولا ثم للى لندن في احدى مقالاته .

· وسيشهد ّ العام القائم حُدُوث الثورة في انجلترا ونماية النظام البورجوازي الانجليزي» غيز أن أمله خابت ومرث السنون تباعا ونحب ماركس واتباعه وبقي النظام الانطيزي متماسكا حتى عنيتما كانت عاصمة الأمبر اطورية تعتبز تحت وطأة القنابل والصواريخ الاللتية وجيوشها متعاصرة فن اكثر من

موقع، الامر الذي جعل الكثيرين يظنون ان هريمتها باتت مؤكدة. يذكر المؤرخون الالك الذين شغلهم امر انجلترا

اكثر من غيرها ان اهم اسباب قوتها يرجع الى طبيعة النظام اللكي الدستوري للقيد فعلا وليس اسماء وهو مُناتمينزَت به بريطانيا قبل غيرها من الدول وتمسكت به باعت بآره انسب اشكال الانظمة والي سياسة الاصلاح التى كانت الحكومات الانجليزية تتيمها كلما اطهمت الامور ودقت تواقيس الخطر فكانت خير وسيلة لتجنب مآلا تحمد عقباه.

ما أُودُ انَ ابْيِنَهُ هو انَ العَظْمُ كُلَّهُ يُعلَمُ بَالْشَكِّفُ الذي نشَّب مئذَّ عهدةً اعتوام بأين ملكَّة بريطانيها والأميرة دياتا وبلغ حد النفور والقطيعة. غير أن ذلك لم يمنع اللكة من أن تنزل من علياتها فتوجه رسالة الى الأمه تتضمن أساها على فقدان مطلقة ولدها وان تأمر بلخراء ترتيبات اضافية لمسيرة الجنازة وتقف مع جموع العزين حللا لاحظت ان تعاطف الجماهير مع ديانا بلغ حداً لايمكن تجاهله او التفاضي عنه وانه يتوجب عليها ان تضع عواطفها جانبا يغض النظر عن كآفة الامور.

نستخلص من هذا ان اللكة وضعت كرامتها ومشاعرها الشخصية دون مصلحة الامة ورغية الجُماهير وهذا هو اروع مايمكن ان يحنث للك او

ان هذا التصرف ليس بظاهرة عابرة استوجيتها حلة طارئة بل هو تقليد متيع من قبل العائلة للكية. فقي الثلاثينات من هذا القرن تنازل ادورد الثامن عن المرش لانه لم يتمكن من التخلي عن مشاعره تجاه الليدي سميسن واضعا مصلحة ألامة فوق كل اعتبار،

هُنَا بِقَى انَ انْكر انْ كَرِهِنَا لَلْاسْتَعْمَارُ الْبِرِيطَانَا يجب أن لا يمنعنا من اظهار أعجابنا بنظامه وتتبع خطواته.'' وسيجان القائل «فإذا الذي بينك وبينه عداوة

كأته ولي حميم». استلا الانب الألقي بجامعة الفاتح في طرايلس

alithp 01 @emirates\_net . ae

الما ما معهد الما مراجع ما الما الما مكتب فيي، بدالة/ت ۲۲۷۱۱۱ – مباشر تمرير ۲۳۱۲۳ – فاكس تمرير ۲۲۲۲۲ – ص ب ۲۶۶۱ - ۲۲۰۲۳ – فاكس ۲۲-۲۲۳ – فاكس ۲۲-۲۲۳ – فاكس ۲۲-۲۲۳ – فاكس ۲۲-۲۳۳ – فاكس ۲۲-۲۳ – فاكس ۲۲-۲۳۳ – فاكس ۲۲-۲۳ – مكتب العين، بدالة/ت ١٥٨٨٨ - فاكس ١٥٢٧٦ - ص.ب ١٠١٥٠ - الاعلانات: ت ١٤١٤١ - التوزيع، ت ١٠١٥١٥

محتب الشارقة، ٢ - ٣٢٣٠٠ - فاكس --- ٣٣٨ - عن ب ١٧٧٧ مكتب رأس الذيمة، ت ٢٢٧٤١١ - فاكس ٢٢٢١٦٢- الاعلانات ٢٢٦١٢١ مكتب المُجيرة: ت -٢١٤٩٠ - فاكس ٢٢٢٣٠ - الاعلانات -٢٢٤٩٠

رقبر الاتعاد على شبكة الانترنيت WWW.ALITTIHAD.CO.AE

مكاتب الانعيناد قى العالم

👺 القاهرة (عبدالعظيم حماد) ت: ٢٤٨٤٩٢ (٢٠٢٠٠)

1752A37(7-7--) واشتطن ( هلې توليق ) ت: ۲۹۲-۵۵۲۵۲ (۲۰۱۲-۲) القرطوم (معمد الفاقع) ته ١٥٣٢٥ (١١٤٩١١ - - ) 🥻 موسكو (احدد للغييسي) ته ١٩٢١٢١٩ (١٠٠٧-٠)

الرباط ( هيشر شلبي ) ټه ۲۲۲۲۲۲۲ (۲۰۲۱ ) ييروت ( رئيق تصر الله ) ت: ٧٨٧٧١٧ (١٩١١-٠ ) مسقط (حمود الطوقي) ت: ٧٨٤٥٥٤ (٨٦٨--)

بروکسل ( اسماعیل ژایر ) ته ۱ - ۲۲۲۲ (۲۲۲ - ۰)

طعران (نبأح معمد علي) ت: ۲۲۲ - ۳۰

المزائر ( انتراً الس) تُه ٢٦٦٧٨١٨ (٢٠٢٠)

سيروننا ديلاا.

عَمَانَ ( محمد الفطايبة ) ت: ٢٦٨٥-٦ (٢٢٢٠-- ) لَنْدَنْ ( معمد کرکوتي ) ت: ۲۲۱۲۷۲۸ (۲۰۴۱۱۷۰ )

چده (معمود درویش) ټ: ۲۹۷۲۲٤۸

دمشق ( عساق عبود ) ت: ۱۱۱۰ ۲۶۲ (۲۹۲۲۱۱ - ۰ ياريس (سيدحمني) ت: ۲۱۵۵۱۱-۲(۲۲۱--)

صنفاء ( احمد الجيلي ) ت: ۲۲۱ (۲۲۲ - ۰ ) ييشاور ( احمد بركات ) ت: ۲۲۵۰ ۸٤ (۲۲۵۲۸ )

طبعت في عطابع مؤسسة الانتحاد بأبو فلبي تليفين - ١٥٢٠٠

المنامة ( خدمات الخليج ) ت: • و٢٢٢٣ ( ٢٧٣٠ )

عن الجارديان

ترجمة: نورا شعبان

النوحة (جابر المرمي) ته ١٦٦١٤ (١٧٤٠٠)

W. W. المناسبية مع تونية المام لغن و تسعياً مأونونسا فالله ).

اقرأ خداً في الاتناد الاسبزوريَّة عبيدا في الوطن:

عيون «خَت» حامية.. وتاريخها اساطير..!

مفتى مصر: القمر الصناعي الاسلامي يستهدف توحيد بدايات الشهور العربية

الجديد لاترتكز على العسق وبات

المشندة والرادعة فحسب، لحماية الارواح والم تلكات والبيشة، بل

ترتكز أيضاعلى العمل الانساني النَّى يَعْسَرَحُهُ لَلطَّرِيقَ عَلَى مَنْ

يستخدمه، ومديد العون والمساعدة والأثقاد لضحايا

العوانث المرورية، وخاصة الجرحى والنازفين والملحوفين

الحواف الزوريد، وصمحه البرسي واسرحي والمسرحين من المبايين، وضرورة القائم واسعاقهم يتقلمم إلى أقرب مبركز طبي، دون انتظار سيارات الاسماف أو الشرطة، لان عامل الوقت هنا اكثر من مهم لاتقاذ حياة

ولْيسَ أدل على ذلك، من الملاة رقم ١٢ في قسادون

الرور الجديد التي تنص على أنه يجبُ على مستخدميّ الطريق تقديم كل مساعدة محكنة لضب عليا الصوانث

المرورية، وخلصلة الجرحي والمصلبين والغازفين. وتقول ذلك ونؤكد عليه، لان اغلبية مست الطرق لا يَمون اهمية هذا العمل الانساني، ولا يعونُ اهمية هذه المادة التي نص عليها القائون للزوري، ولا

: 21.35.9 البابراتزي



يدركون ايضا ان القانون اباح المساعدة واعطى الضوء الاخضر في الانقلا المكن. وتقول كَنْك ايضا وتؤكَّد عليه لأنَّ الاغلبية من النَّينَ تحدمون الطرق وتصانفهم الموانث للرورية، يكتفون بالتجمعر حول الصابين ولأ يحركون ساكنا في أَنْصَادُ هَذَا او ذَاكَ مَنْ الْصَابِينْ، تَجَنَّبِا لَلُوفَ وَعَ فِي مَعْبِةً السين والجيم من قبل الشرطة أو التسبب في وفاة · اللائحة التنفيلية لقانون الرور المبأب أو احداث مضاعفات، ويكونون عرضة للمساطة. ورغم أن هذه السلبية تمتير في القانون الروري

الجديد مخالفة وتقاعسا في اداء هذا العمل الانساني، الا انها مع الاسف هي السائدة بين الاغلبية من الذين يستخدمون الطريق والطاغية اتناء وقوع الموادث وهذه السلبية ليضا تقودنا الى الحديث عن ضرورة توعية وتنوير مستخدمي الطرق ببنود ونمبوص اللائحة التنفيذية للقيانون من قبل رجال الشرطة، ورجال الاعلام للألم بكل ما جام في هذه اللائحة من مرتكزات وضاعمة للرتكزات الانسائية التي تدعو الى الممل وضاعته وانقلام ميكن انقلاه من المعابين والجرحي

نتيجة للحوادث الرورية. ونقول لك، لانه ليس من العشول ان تظل هذه رسور سروب على انهان مستخدمي الطرق، دون السطيع المرق، دون الانتصاد ونقل المسادين، ون الانتصاد ونقل المسادين، ومرب الجمل وعدم التوعية الملاية، رغم أن هنك ملاة في القالدون تنص على فسرورة الساعدة المكنة والانتاذ.

جثمان ماو

زُعُمَّا ُ الْحَرِّبِ الشيوعيُ الصيني، دعوته لهم بتطبيق حرية الصحطافة

والديمقر اطية ونلك خلال انعقاد الؤتمر الخامس عشر للجزب الشيوعي الصيني

ما واضاف بأوجى أنه ينبسفى أحسراق رفات ملو تسى تونج تنفيذا لرغب الأخير وفي أجراء لتأكيد التزام القيلاة

للمرة الثانية خلال اسبوعين

باندا عملاقة

تنجب توأما

فيها البلندا الأم دياياء البالغ عمرها سبعة أعوام ويعدهذا التوام أول دبية

بندا في الجيل الرابع لمجموعة تميش في بيئة مصطنعة بمركز التمجين والتربية بمدينة تشنجدو عاصمة

يذكر ان أنتي البائدا تجد صعوبة كبيرة في حدوث الحمل عاجعاها من

اكثر الاتواع المندة بالانقراض في

العالم اذلا تتجاوز فترة الخصوبة لانثن

السائدا بضعة ايام سنويا وستكون

صغارها في غاية المساسية وغالباما

تموت في سن مبكرة ولا يوجد الان سوي الف تقريبا من دبسة البلندا وتعيش معظمما في المنطقة الحيطة

اقليم سيتشوان.

الَّذِي يَفْتَتَحِ فَي بِكِينَ غَدَا الْجَمْعَةِ.

ومعارضتها لعبادة الأشخاص.



الساحر الامريكي الشهير ديفيد كويرفيلد بقبعة الفراء الروسية وييده البالالايكة الشبيهة بالجيتار اثناء زيارة لروسيا لتقديم بعض اعماله.

## الامريكي سبيلبرغ... أعلى الفنانين ايرادا في العالم جمع ۳۱۳ مليون دولار عامي ۹۷/۹٦

■ صنفت مجلة «فوربز» المنتج والمخرج السينمائي الامريكي ستيفن سبيلبرغ بانه الفنان الاعلى ايرادا في العالم وفقا الائمتها السنوية التي تقيمها باسماء اغنى اربعين شخصية في عالم الفن. وسبيلبرغ الذي كان يحتّل الرتبة الاولى على هذه اللائحة في عامي ١٩٩٤ و١٩٩٥ قبل ان تحتلها العام الماضي مقدمة البرامج الامريكية أوبرا ونفري جمع ارباحا قدرت بـ ٣١٣ مليونُ نولار في عامي ١٩٩٦ و١٩٩٧ بفضل ايرادات فيلُّمه الجديد عن الديناصبورات والعالمُ المفقود ع (ذي لوست وورلد).` وجاء النتج وللفرج جورج لوكاس في المرتبة الثانية بعد ان انتج نسخة

حديثة عن ثلاثيته محرب النَّجوم، ودعودة الجاداي، ودهجوم الامبراطورية المُضاد » وبلَّغت ايراداتها ٢٤١ مليون دولار.

واحتلَّت ونفري هذا العام المرتبة التلكُّنة مع ايرادات قدرت بـ ٢-١ مليون لعامَى ١٩٩٦ و ١٩٩٧. فيما جأَّ مَلِيكل كريتشتُونَ مِؤلف كَتَابِي «الصيَّقَة الجوراسية» (جوراسيك بارك) و«العالم المفقود» (ذي لوست وورك) في الْرِتْبَةُ الرابعة مع أيرادات بلغت ١٠٢ مليون دولار في عامين..

واشتُملت القائمة على فرقة الخنافس دبيتلز ، التي حققت ٨٨ مليونا والساهر كوبرفيك د٨٥ مليونا والساهر كوبرفيك د٨٥ مليونا"، واحتلت فرقة «سبايس غيرلز» البريطانية الرتبة «٣٢» برصيد و٤٧ مليون دولار ۽ خلال عام واحد.



### المتر بدولار في المريخ اليمني

■ مشعداء. الاتصاد، قطال اربعية يمنيين كانوا قد ادعوا ملكية اليعن لكوكب الريخ الشــهــر الماضي أنه مصرون على سلامة موقفهم وجدية " " ومشتروعينة دعواهم واعربوا عن فناعلتهم بعدالة القضاء أليمني وألدول فناعقهم بعدائه الفضاء اليعني والدول الاعضاء في الامم المتحدة ومحكمة العدل الدولية. وقالوا في رسالة تلقت والاتحادء نسسخة منها انهم بمناسبة والاتعاد، نسبحة منها العم بمنسبه اليوم العالى للسياحة ومساهمة منهم بفت اليد في هذه المناسبة يعرضون المناسبة يعرضون المناسبة يعرضون بيع وتمليك قطع أراض على ستلح وكوكبناه المريخ لكل الراضبين في التملك من الهراد المتعلق الانسانية والمناسبة المناسبة بسعر دولار امريكي واحد لكل متر بسعر دومر سريسي واحد عمل مسلو منوهين الى ان ما صوف يتم بيعه سيوظف لدعم المسروعات السياحية في وقلوا انه سيتم تكريم السباقين للشراء والتملك وبالعماء السخي من اجل اليمن و في حفل كبير يقام في اليمن بحضور كمثل الأمم المتصددة اليمن بحضور كمثل الأمم المتصددة اليسفن بخصور عمل المساول الدول البرنامج الانمائي وسنفسراء الدول الشقيقة والصديقة في صنعاء.. وقالت الرسالة ان النانب اليسمني عبدالله مهدي رئيس كتلة الستقلين في البران اليمني كان اول الشترين

■ امتنع الكثير من السوريين عن التنفين يوما كاملا أمس الأول استجابة لحملة حكومية للقصلة على هذه الظاهرة التي تكلف المتمع السورى مشات اللايين من

سومرات سي مرحة وسبب المرد. ولبي الماملون في الوزارات والمؤسسات الحكومية وزوار الاماكن العامة الدعوة التي تصالف موعدها مع الذكرى السنوية الاولى لصدور مرسوم تشريعي عن الرئيس السورى حافظ الاسد منع بموجبه الاعلان عن التبغ او الدعاية له في مختلف

وتشير الأحصاءات في ان سوريا التي يبلغ عند سكانها نحو ١٥ مليون نسمة لنفق ما يزيد على مليون السرية ونحو ٢٠٠ مليون دولار ، على التبغ الملى او

وأصدرت سوريا المديد من التشريعات والقوانين التي تحدف للحد من ظاهرة التدخين منها ملع بيع منتجات التبغ من قبل الاطفال واليافعين دون سن ١٦ عاما وكفلك تشريعات بمنع التدخين في الاماكن العامة والوسسات الصحية والتربوية ' والتعليمية والجامعات.

الدولارات على شرائه ومعلمة اثاره.

السنورد أو المرب من الدول الماورة.

مباحثات السلام .. على الطبيقة الدُّو لما تية . . . !!

■ القاهرة. الاتحاد، القت امرأة بوابور جاز مشتعلا في وجه زوجة ابنها بعد مشاهرة بينهما بمنزل الزوجةٌ بقريَّةٌ "ميتُ القائد، بالعياط ثمَّا ادى لاصابة الأخيرة بحروق شديدة فيّ أنحاء جسمها نقلت على اثرها الى الستشفى. ودلت تمريات الشرطة على ان المتهمة اقدمت على فعلتها بسبب خلال دب بيِّنها وبينٌ رُوجة ابنَّها فقررَّت النيابة حبسها على ذُمَّة التحقيق.

# «غلوبال سيرفايور» يقترب من فضاء المريخ

■ اعلن غلين كونينفهام هدير مهمة المسبار «مارس غلوبال سير فايور» في دمختير الدَّفع النَّفات» في بأسلاينيا بكاليقورنيا ان السبار « في حَالَة عَتَازَةَ » قبل يومين من وصوله الى فضاء الكوكب الإحمر. واضاف كونينفهام في مؤتمر مَّحَفَي انْ الْسَوْولِينَ عَن الرحلة الْجَزُوا أَمَسَ الْأُولِ عَمَلِيَّةُ تَقَيِقَةُ لَتَكِينِفَ الْضَعْطُ فِي انْظُمَةَ الْدَفْعِ فِي السِبِارِ وديبِدُو انْ كُلِّ شِيَّ قَدَ نَجَى ». وكان فشل هذه العملية الضرورية لاشعال العرك الاساسي للمسبار

جرينتش، بعد رحلة استغرقت عشرة اشهر اجتاز خلالها ٧٠٠ مليون كلم. وسيتولى المسبار اعداد خريطة للمريخ وبيان طوبوغرافي ودراسة حقوله المغناطيسية وتحليل فضائه وتحديد مكونات معادنه وتوزيعها وكذك المسخور والجليد على سطحه. وخلال سنة مريخية «١٨٧ يوما ارضيا» سيقوم «مارس غُلوبال سيرفايور ، بدورة حول الريخ كل ساعتين على ارتفاع ٢٩٩١ كلم فوق الكُوك لتَعْطيتُه بالكامل. وسيكمل اللاحظات التي حَسْقها على ارض الريخ

# تحرف زوجة ابنها بسبب خلاف

الثلاثاء القادم

# خسوف كلى للقمر بالسعودية

■ سيحدث مساء يوم «الثلاثاء» القادم بكافة مناطق السعودية خسوف كلي للقمر والذي سيشاهد بصفة كاملة وجزئية في الساعة الثامنة وثماني دقائق مساء بتوقيت السعودية ويستمر لفترة سبع وسَّتين دقيقة.

وصرح رئيس قسم القلك بجامعة الملك سعود أن النسوف سيشاهد جزئيا على شكل قرص مضاء من الثامنة والنقيقة الثامنة ويأخذ في التناقص بالتدريج حتى الساعة التاسعة والدقيقة الخامسة عشرة يبدأ بعدها الكسوف الكلى باختفاء نور قرص القمر تماما. وقال ان اختفاء قرص القمر يستمر لدة ١٣ دَقيقة تنتمي في الساعة العاشرة و١٨ دقيقة من مساء نفس اليوم تأتي بعدها فترة خسوف جزئي يشاهد فيما القمر على شكل قرص يتزايد الجزء الخضاء منه بالتعريج لمدة ١٧ دقيقة ينتمي بعدها الخسوف الجزئي في الساعة الحادية عشرة و٢٥ تديقة مساء.

وتمكينه من ابطاء سرعته ومخول الغلاف الجوي للعريخ سببا في اخْفاق مهمة

المسيار «مآرس أويزرقر » في ١٩٩٣. ومن المتوقع أن يصل «مارس غلوبال سير فايور » ألى الغلاف الجوي للمريخ بين السَّاعة ١٧ ، ٨١ و ٢٩ ، ١٩ بتوقيت كاليضورنيا ١٠ ، ١٧ و ٢٩ ، ٢٪ بتوقيتُ

منذُ الرابع من يوليو الماضي السّبار «مارس باتفايندٌر » والركبة الّاليّة الّاتدرّكةُ «سوجورنر» اللذان يتابعان دراسة فضاء الكوكب ومكونات صخوره.

لكنته وبدانته أفقدتاه وظيفة بالبيت الابيض

الله ذكرت صحيفة دواشنطن تايمزه اليومية ان كبير الطعاة الفرنسي السابق في البيت الابيض بيبر شامبران اكد انه فصل من المعام علم المسابق في البيت الابيض بيبر شامبران اكد انه فصل من المعام عمله سنة ١٩٩٠ بسبب اكنته ووزنه المفرط وانه تقاضى مبلغ ٢٧ الف دولار مقابل السكوت عن تفاصيل ترك عمله.
ونصت مذكرة وقعها في ذلك الوقت شامبران وكبير المحضرين في البيث الابيض غاري وولترز ان عليه الامتناع عن «اي مناقشة مع عاملين في الصحافة بشأن استقالته» مقابل دفعتين ماليتين تبلغ كل منهما ١٨ الفا و١٥٥ دولارا.
واضافت المذكرة ان «الدفع سيتوقف ما لم يتم الوفاه بهذا الشرط». وقد ورد هذا المستند في منف دعوى اقامها موظف آخر في البيت الابيض فصل من عمله.

برس حينناك بلنه ولا يريد التعليق على أمرّ يخص البيت الأبيض».

المغنية الاوبرالية اليونانية ماريا كالاس اثناء تصوير فيلم دميدي ، الذي ادت فيه دور البطولة بوادي نفسمير بتركيا عامر ١٩٦٩، وسيقيم معجبو فتها مهرجانا خاصا اليوم بدسيتي هول ، بباريس لاحياء الذكرى العشرين لوقاتها،

### بقرار من التون جون

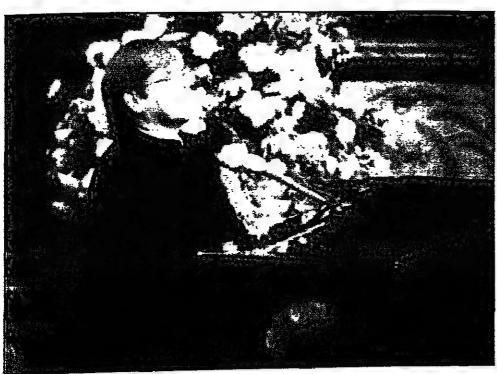
# ديانا.. الوردة البيضاء بدلا من أميرة الجماهير

 ■ قرر المطرب البريطاني الشدير
 التون جون ، الذي غنى اغنيته الشديرة
 (شمعة في مصب الربح ) أثناء مراسم تشييع الأميرة ديانا أميرة ويلز ، أن يطلق على الأسطوانة التمسد والكاسيتات التي ستباع في الأسواق في غسضون الايام القليلة القيبلة اسم في مركز بالصين (الوردة البيشاء) ، بدلا من اسم ■ ولد توأم باندا في مسركسر للتهجين باقليم سيتشوان بجنوب الصين وذلك للمرة الشانية خلال (أُميّرة الجماهير) الذي أطلقه عنيت الميرة الجماهير، الذي صنعه عيت وليس الوزراء البريطاني طوني بلير. وسيرصد ربع بيع الشريط الجديد الذي من المتوقع أن يصل إلى أكشر من ده مليون دولار أمريكي للجميدات الفيرية التي كانت ترعاها الأميرة ديانا، التي وذكرت وكسالة انساء شينشوا الصيئية الرسمية التي اذاعت الخير أمس إن التوأم ولد خلال ٩٠ دقيقة قتلت في العادث المروع في باريس قبر وكان أولهما يزن ١٣٠ جراما والأخر ١٣٠ جراما. وتعد هذه أول مرة تنص

السبوعين تقريبا ، مع دودي الفايد. وقد أطلقت على الأمسيسرة اسم ( الوردة البيضاء) ، الجمعية البريطانية التي تعتم بأمراض الرئة ، التي تسعى الى تكريم ديانا التي قسامت بالكتيس من النشياطات لعسالح هذه الجسمين الضخمة. ويؤكد القائمون على سوق الْكاسيت والإسطوانات اللَّدمــــَّت فُرُ بريطانيا ، بأن شريط التون جون ... سيتصدر البيعات على مدى الأسابيع القَلِيلةُ الْقَبِلَةِ ، الأمر الذِّي سيوفر دخلًا مِلْياً كَبِيراً لِلجَمْعِياتُ الْخَيْرِيةُ . لأسيما وأن الطرب البريطاني الذَّكور . يعَفَ على رأس قائمة أفضل الطربين في بريطانيا والعلم أجمع ، وقد أقدم التولّ جون على تلاية أغنية ( شمعة في محب الرَّيح ) ، وذلك لأن الأميرة ديناً كانت تعب هذه ألاغنية كثيرا . السيما وأنها

قديمة يعود تاريخها الى منتصف السبعيات . غير أن الطرب البريطاني قيام بتغيير كماتها لتتناسب مع الشَجْيعة التي حدثت يوفاة الأميرة فيلاً! اثر العادت الروع ، فقه قرر التون جون الاستناع عن تأدية

أغنية (شمعة في مهب الريخ) في أية مناسبة في المستقبل ، خصوصا وأنه كان يرتبط بديانا بملاقة صداقة قوية مليون جنيه استرليني ، ستذهب كلها الى الجمعيات الغيرية التي كانت الأميرة 2 مام المال مستول ترعفها طوال حياتها . وقد أتَّخَذُ مَنْ قصر (كينسنجتون ) للغباية تقبوم على أساس الاحبتبرام المتبادل ، وفي هذا الاطار من المتوقع ان يصل حجم الأمسوال التي تصب في صندوق ديانا الخيري ، الى اكثر من ١٥٠ منزل الأميرة نيلنا وولديما الاميرين وليم وهاري ، مقرا للصندوق الخيري . الُّذِي يَتَلَقَّى الأموالَ من كلَّ دول العالم .



### اكتشاف موقع اعتقال القديس بولس بفلسطين المحتلة

■ كشف خبراه اثار في فلسطين المثلة مجمعا حكوميا رومانيا يعتقدون ان دبولس الرسول ، اهتجر فيه منذ نحو ٢٠٠٠ عام. ويقع الجمع الذي تبلغ مساحته ١٥ الف مسر مربع في قرية قيسارية الطلة على البسطر التسوسط ويشيم قصرا كبيرا ومكاتب وحمامات. وقال يوسف بوراث مسؤول عمليات هيئة (\* الأثار الاسرائيلية في قيسارية ال الجمع كان مقرا للعكومة الرومانية منذ بدء القرن الاول بعد ميلاد السيح وحتى منتصف القرن الثالث. واغناف أن خبراء الاتار اكتشفوا نوحة تعمل كتابات باللاتينية تشير الى الأأهد الاماكن الكتشفة كان مكتبآ مكوميا مسؤولا عن الأمن الداخلي وقال الدهند الكتابات تساعد في عل مسألة الكان الذي شهد مهاكمة القديس بولس امام العاكم الروماني

التي ورنت في المهد الجديد. واشارًّ الي أن لمنذا الاكتشاف احمية بافت بالنسبة للمهاج السيميين والسياحة وقال بوراث القاعة التي جرى فيها نظر قضية بولس الرسول مازالت في جزء من الجمع تجري في المصال

وكان بولس الرسول قد سجن في قيسارية بين علمي ١٠٥٨ ميلانية ورحل بولس الرسسول الي رومسا لماكمت حيث قتل فالآ فترة (" اضماهاد الاميراطور الروماني نيرون



الشاعر صفوان حيدر؛ أمضى خمسة أعوام في السجن دون تهمة جان بول سارتر ينقلب على نفسه بعد موته

مسارات الفنون التشكيلية في دول الخليج العربية والنموذج الأوروبي

عد تعرضه لحادث اغتيال

الروائي الجزائري مرزاق بقطاش. واية العربية تقلق العرب لذلك يحاربها والتي أنتمها الانسان المربى أعظم ا ومن المنظر لونيس الشاعر أ و في المشرق العربي متقفون عمالقة طحنتهم السياسة 🖪 في الجزائر لاحل للازمة دون حسم مسألة اللغة

يعتبر الروائي والمترجم الجزائري مرزاق بقطاش من أوسع الأدباء الجزائريين ثقافة واكثرهم تحكما بأدواته التقنية، فهو واسع الاطلاع على الثقافات العربية والفرنسية والانجليزية معاصرة وتراثا. لكن مرزاق لم يصب في العالم أتعربي أو فرنسا شمرة كتلك التي اصابها روائيون جزائريون آخرون مثل الطاهر وطار، رشيد بوجدره، لسبب قد لايبدو واضعا. . فلا وقت لدى مرزاق ليقوم بالدعاية لنفسه وترتيب موضوعات العلاقات

العامة التقدم شهرته . . قليس لدى مرزاق دقيقة خارج القراءة والكتابة . منذ تعرب أبداولة اغتيال عام ١٩٩٣ في حي القصبه الذي يسكنه، اكثر أحياء العاصمة الجزائرية سخونة، زاد ابتعاده عن الناس، فاستفادت الحركة الأدبية الجزائرية انتاجات اخرى من ابداعات مرزاق منها روايته «كلاموس» لاتيتيَّة مُأخُّودُة من العربية وتعنيُّ القلَّم -وعدة أعمال أخرى مترجمة وقصة قصيرة ومسلسلات اذاعية. ولمعرفتي بعدم اهتمام مرزاق هذا الفتأن الذي امتازت ابداعاته عن أقرائه الروائيين بالعمق الفكري والسلاسة اللغوية والاسلوب الرشيق، بالجلسات الصحفية قدمت له اسئلتي مكتوبة، فكانت إجاباته برهانا على أن

الآلة الدعائية في المشرق العربي وكذا في المغرب لمـ تحسن اكتشاف الروائيين الاكثر جدية من كتاب الرواية العربية في الجزائر ، وربما يعود ذلك إلى موقف النقاد أنفسهم الذي أثبت الزمان أنهم نفذُوا في بعض الكتّاب على حساب بعضٌ آخر وظلت الرواية العربية في الجزائر بعيدة عن صورتها الحقيقية. لم أسأل مرزاق عن أي من رواياته مثل «عازف الكابران» التي تستحق وحدها حوارا خاصا، فقد آثرت أن اسأل عن فلسفته، وأن أعرف نظرته العميقة إلى هذا الجانب او ذاك من جوانب حياتنا الثقافية في الجزائر والوطن

العربي وقد برهن مرزاق في اجاباته أنه لايتسلى بالكتابة. . بل يصلي . . فتابعوا: حاوره في الجزائر: سميل الخالدي

 كتبت الرواية والقصة القصيرة وقلت الشحر. الثقف عند تجربتك الروائية والقصصية.كيف تقيمها بعد

ور البطونة بوادي للساية

كتشاف موقع أنذ

القديس بوام

بفلسطيناله

الله وستعدد المرافق

The way was

فلسنة فللمستواولة

of the sea one of

The same

Ser King State of

And the same

and the same

The state of the s

The same of the sa

Marian San San

a war a way

Maria Care and

The way

Charles in

Himman m. M

Control of the Contro

Mary Mary

الممتر بدولا

هلم السنوات؟ عد قعلاً، لقد شغلتني الرواية والقصة القصيرة منذ أدركتني حرفة الآدب، لكنني لم أكتب الشّعر، وتجربتي في هذا المضمار، إن صح أن أسميها تَجَرِيةَ، هي عبلُرةُ عن مُـقاطع نشرية اهيبت أن تكون شاعرية من حيث المدالية والرؤية، وقد ادركت بمرور الايلم أنني لم أفعل أكثر من قولبة يعض الشاهد القصصية بأسلوب نتري شعري. قال لي البعض من الاصدة! إِنْ وَالْكُتَابَةَ بِالرِّيتَ، شعر، غير أُنتي

أرقض أن يدرج فبمن الشعر. الما عن الرواية والقصيد القصيرة، اما عن الرواية والقصة القصيرة في أين أموضع نفسي، و قد طرح على مثل هذا السؤال في للشرق المربي، فأجبت بالني أجهل مكلتي في المواية المرابية المرابية المرابية المرابية المرابية المربية هذا الجواب نوع من التوافيع الكانب، انه الحقيقة عينها. كل ما أعرف عن هد مسد. والمسلم المسلم المسلم عينها. حل ما اعرفه عن المسلم المسل وأصاول أن أقدم في مجال السرد الرواني ما أتعلمه من قدراماتي في الأدب، وتأملاتي في الحياة بصورة علمة، مع الاستفادة ما أمكن من الفنون المجاورة مثل الوسيقى والغن التشكيلي والسينما ، قطلي سبيل الثال، روايتي أَلْأُخِيِّرَةَ وَكَلَامُ وَسَى الْيَ قَلْمِ. النِّيُّ وضعتُها باللغة العربية وترجمتها إلى أللفة الفرنسية وصدرت في باريس، مُبمنتها العديد من الصياعات العُنية الستعملة في المندسة العمارية وفي علم اللسائياتُ. بطلة هذه الرواية تقولُ عن نفسماً: سأصير كاتبة روانية بعد تَفْرِجِي مِن الجامعة، وسَلَّبَنَّي روايتي الأولى مجرا مجرا. ولك بعد ذلك ان تكون فكرة عن طريقـــّتي في كــــــابة القــصــة والرواية.. ولانتظر مني ان

المصنعة تفسي في هذا الحجال. • لقد تاثرت تأثرا واضحا بالبحر وحياة البحارة. وهنك في الأنب العربي الروائي حنا مينه وتدريته مع البحر، روبي العللي ارنست همنغواي. منذا يعطي البحسر المروالي من عوالم، ما سر هذه العلاقة بينك وبين

هل هو الضروب من الناس، أم انه رؤيتهم في مكان آخر؟

الا أنا أتأثر بالبحر. صدقني إن قات لك إنني أشعر أنني جزء من البحر أساسة، ورفيته، أمواجه، محيطاته، فترة وجيزة وفقا للمعطيات الفنية تواريخه وخاصة منها تلك التي تتعلق بحياة البحارة العرب والمسلمين، الخ.. الخ.. عنَّه كنَّها جزَّهُ مني البحر ليس هروبا من الناس، وليس هو ذلك العلم هرود من المنعل، وتيسل هو المنات الماشي الذي يسبح فيه الجنين قبل خروجه إلى النفيا كنما يقول أهل التحليل النفسي، لا ولا هو توع من التنفس الذي يأخذ به المصابون بيعض

الاصطراب العصبي. أنا من عائلة بحارين اولا وقبل كل شيء . وهذا كاف لكي يجعلني أزعم أن البحر جزء مني وأنا جزء منه حتى وأن يدا متل هذا الكلام خرافيا، قال لي احد النقاد إن البحر غيرموجود في كتابقك، فأجبته بأن حكمك هذا قد يكون صحيحا ياصلحبي، للهم في الأمر هو أن يكتب يصنعي، نعم في المعرض، أن يتناول عجينة ويبسطها ويطبخها، والكتابة المسعدية عن هذا الموضوع أو ذاك لا تفضى إلى الابداع الحقيقي في نظري، يقول الرسام الفرنسي بول جوجان اللهم هو التاليرة في العمل دون التفكير في الوضوع، ولاشك بعد ذلك في أن التطور حاصل لا محالة حقا. البحر موجود في كتابقي القصصية والروائية، ولكنه غيرً

مقحم، إنه علم عقوي، تلقائي . ولاشك أيضا في أن كل كاتب روائي يجد مبتضاه في البحر وفقا ارؤيت الخاصة. مع حنا مينه بعد الصراع من أجل لقمة الميش في البحر، والنضال من أجل الوطن، مع ارنست همنف واي تعثر على جانب فلسفي مهم يتمثل في أنّ الانسانُ لايتبعي أن يعرف ما المزيمة. مع هرمان ملفيل نجد الفسنا وجها لوجه مع تفسير حضاري شامل في حــوته الابيض، لكل رؤيتــه عن البــــر، أما أنا فأشـــر أنتي جزء منه وهُوجِ زَّ مني ، واعدُرني على هذا

ع يقدل البعض إن الرواية اليوم مي ديوان العرب، فعل هذا حكم بنهاية نولَّة الشَّعر، أم أن الرواية العربية أخلت مكانما في المجتمع العربي؟ عد الزعم بأن الرواية صارت ديوان العسوب رُعُم خُسَاطِيَّ مَن الْأَسَسَاسُ، يستحيل على شكل فني تقولب منذ

■■ لاَشكَ فيَ ان هناك انجسازات روائية عربية بالغة الأهمية، وأنا لا أحب التصنيف الذي يقول هنه رواية ذات مستوى عللي وتلك دون ذلك. الأنب أنب وللهم في الأمر هو الاطلاع عليه في أية لفة كتب، نحن محووسون بالعالية وبطرح التساؤلات حولها لأثنا نعاثي عقدة النقص، الشعر العربي، على سبيل الثال، عللي منذ اكثر من خمسة عشر قرنا، فهل انتشر في أرجاء الننيا؟ وبعض الروايات العربية قلما تبد لَما نَظَيْرا فَي الْكُتب الروائي العللي، فـ هل انتشرت هي الاخرى? هل هنك من كتب عن الفقر والجوع بمثل ما كتب عنه أدباء الحرب في المصر الداضر?

مآزال بنفس البريق واللمعان تماما

• مل ترى أن الرواية العسرييسة

استطاعت أن تجد لها موقعا في الراوية

العالية، خاصة وأنك ترجمت من وإلَى

العربية عدة أعماًل روائية وأنبية، ولك إطلاعك الواسع على الأداب العالية؟

مثلما كان عليه في العصور الدواهب.

المديثة أن يقف وقفة الشمدي لفن رسخت قدمه في أرض العرب منذ أكثر من خمسة عشر قرنا من الزمان، حقا استطاعت الرواية أن تفرض سلطانها على الناس في ننيا المرب منذ حوالي مانة عام، وتمكن كتابها من انتزاع مكانت هم علَى الصعيد العالمي، لكُنّ الرابية تظل رواية، أي شكلا فنيا حديثا لايلم بالوجدان العسربي بصسورته الشاملة، وأحسب أن العبالم مساراً يجهل نفسية الانسان العربي لسبب وأحد وهو أنّ الشعر العربي الذي يضم في حناياه كينونة هذا الانسان بمختلف ابعادها، لم يترجم ولم ينقل الى اللغات العالية، الشيء القليل الذي ترجم منه، أنما قلم به مستشرقون وبعض رجال البحث وفقا النهجية معينة وأفايات محندة، ولهذا السبب فإن الإنسان المربي مأزال مجدولاً في العالم. الصورة العروفة عنه غيرصحيحة.

والرواية في حلجة إلى وقت طويلٌ لكي ترسخ صورتنا عبر العلم كله، وعليه فَلْنَا مَازِلْتَ أَوْمِن بِأَنَّ دولة الْشعر العربي من أعظم الدول التي أنسبها الكانن الانساني على سطح هذا الكوكب، والشعر العربي، والصعدلله، أم ينقرض متلما انقرض الشكل لللحمى اليوناني والمندي على سبيل للثال، إنَّة

اوتلك، معليير سياسية في القام الأول، وأنا لا أبقي بمنه العليير لاتها ظرفية وستظل على ظرفيتما هذه.

بمثل مستواهم وكذا الرواية التي تعالج التسمجير والنفي والطرد ؟ حمّا في أمريكا اللاتينية روانيون كتبوا عن هذة المواضيع كلها، بالأضافة إلى معالجتهم للأساطير من خلال مايسمى بالواقعية السحرية، ولكن كتاباتهم الروائية تختلف عما كتبه الروائيون العرب، وقد واجعت عبير العظم لاسبياب لغوية راجعت عبر العلم لاسبك لغوية وسياسية معروفة، الرواية في امريكا الاحتياب لا تفض مضجع الاسبان الامريكي، والاوروبي لانما تتحرك في امال لا تتيي، أما الروائي العربي حين يعالم موضوعه، يسير حشما نحو طريق مسدودة ، أي أنه يقلق، لا محالة، أن النه تحدال في

وهل هنك من كتب الرواية السياسية

نفسية الانسان الغربي، أنه يتحرك في مساحة حضارية اخرى، تقف الند للند مع مساحته المضارية، بل وتنافسها، اقرأ رواية حجارة بيبلوس للروائي سر روب حبود بيت وما مروت المصري ادوار الخراط على الرغم من أنما تدور في بيئة مسيحية هي البيئة القبطية إلا أنك تشعر أن هذا الروائي يتحرك في مساحة غربية اسلامية ما المراقبة إلا أنات ما الراقات ما المالية حَصْلُونَة شَامَلة. وهذا بالدَّاتِ ما يقلق الاتسان الغربي، ويعمل بطريقة ما على الا تنتسسر الرواية السربية في

العالم، وقس على ذلك.. وخــلاصــة القــول هي أن الروايـة العربية عنلية سوآء انتشرت املح تنتشر في ارجه النبيا، الأنب الصادق عللى منذ اللحظة التي ينطرح فيها على الورق. والعايير العمول بها في هذا الشبأن حول عالية منه الرواية

 ومـانا عن تجربتك في روايتك 📰 روايتي التي فرغت منها في الفترة الأخيرة تعلج موضوع الاغتيال السياسي، وموضوع اغتيال الرئيس محمد بوضياف بالنرجة الاولى، انعا رواية من ثلاثة اقسسام، وهي تصمل العناوين الفرعية التالية، وما فتلوه وما صلبوه.. منطقة الأنبياء..مرراق بقطاش، كنت مصموماً بفكرةاللوت، بقطيرة، بعض المستحدد والمراقبة المستحدد والمراقبة المستحدد والمراقبة المستحدد وعندما تصريفية المستحدد المدادي والثلاثين من يوليو ۱۹۹۳ و مدادة المستحدد المدادي والثلاثين من يوليو ۱۹۹۳ و مدادة المستحدد المستحدد

منماً بحمد الله الأمن بعض الأثار

and the second control of the second control

يضم اقسام هذه الرواية.

 أو انتقلنا إلى الشعر، كيف هي حلك اليوم معه، هل هذا زمن الشعر فعلا ابداعاً وترجمة وتراسة ؟ سعد بعد المرجعة والرسة . عد الشعر في عالي الخاص شئ من الني لست جسوهري على الرغم من الني لست شاعرا، أنا اقرأ الكتير منه، قايمه والمايث منه، باللغات العربية

والفرنسية والانطيزية، وقد وضعت مشروعا لترجعة مختارات من الشعر مسروعا للرجية القرن الخامس عشر والقرن العشرين، كما أنني وضعت مشروعا آخر لترجمة اتنتي عشرة قصيدة عربية إلى اللغة الفرنسية بدا من مالك بن الريب في العهد الأموي ومرورا بالمتنبي والمعري وابي تمام الي ابي البقاء الرندي صاحب المرتبة الشهيرة عن ضباع الاندلس، لكن ما وصعوبته في الشرق العربي.

 كيف تنظر الى شُعَر الحداثة العربي، وهل الحداثة العربي، وهل الحداثة الما تزل قضية الشَّعْرَ الْعَالَي أم انه تَخْطَلُهُا مع تَغْيَر الوازين الاقتصلاية والثقافية في عالم تورين مستورين السريع؟ علام اعترف لك بأنني انفر من كلمة الحداثة هذه، انالم استسفحا في يوم

من الايلم لانها ذات مضمون مرحلي مثل الرومانسية والاشتراكية والبارناسية وما إليها من التسميات الأخرى التي يضعها النين يزعمون تفسير العالم وتلخيصه في كلمة من الكلمات، الحياة متواصلة، لانتوقف ونحن عندما نطرح مفصوم الصداثة بُلَاعِتَى اللّهَ داول، يجب علينًا أن نظرح مقعومًا لما بعد المداثة، وهذا أمر غير محكن في نظري إنا انظر الي الشعر العربي على أنّه حديث منّجدً دائما وابدا ولا اكلد اجد فرقا بين السليك بن السلكة الذي عداش في العهدُ الْجُاهَلِي والونِيسُ وَالْبِياتِي فَيُّ عصرنا الحامِيرِ القائِيمِ دائم التجدد. هوميروس هو هوميروس في القرن التُساسعُ منا قسبلُ المِسلاد وفي القسرن

الجسدية والنفسية، وجدتني أعود الى نفس الموضوع والكن بتجربة اعمق، فكان ان ربطت بين اغتيبال الرئيس محمد بوضياف وبين محاولة اغتيالي، الكموف وشعرك هذا ينطوي على قيمة انسانية لايتغير جوهرها، وهذه هي المدانة في تصوري، افتح قوسا ها هنا لاضيف رايا أخر، الونيس الشاعر على وصغت ذلك في شكل روائي. ومازلت الى حد اللحظة الحث عن عنوان شامل

سبيل الشال اعظم من ادونيس اللي يضع التصورات عن الحداثة، والتنظير في هذا الشان لايضيف شيئا إلى تاريخ الشّعر العربي وغير العربي. عندما أراد ابو تمام إن يضع تنظيراً للشعر العربي اكتفى بان جمع ديوان الحماسة وكف القراء عن شر الصعود والهيوط في مدارج النَّظريات. مدارج النطريات. ● مع اندائح الازمة في الجنزائر، سكت كثير من المثقفين، وأنت احد القيلائل الذين واصاط الكتابة، ماذا

تَعنَى الكَتَــةِ قَدْتُ السَّكِينِ، هلْ هِي الغاية كمّا تعلم غاية جمّال وحق وكل ما هو رائع مستسوارًن في هذا الوجسود. الديكة اتورية الاتضيفني، والارحاميون القتلة لا أعيرهم بآلا، لاتهم خارجون عن نطاق المقيقة والجمثل في هذا الوجود، العسشرات من اختواني المسعفيين والمسعفيات سيقطوا تحت الرصاص الأرهابي، والآلاف من أخوتي الْجَزَائْرِيينَ نَبْحُوا وَجُرِي الْتَنْكَيْلُ بِهُمَّ. لَنْكُ فَإِنْ الْكَتَابَةَ تَظُلُ فِي فَكَرِي وَفَيْ وجداني ذات غاية دينية بكل ما فيها من نبل وشهامة، وبكل ما تتضمنها من حقّائق جمينة تجتمع حولها مشاعر الناس الاصفياء، والصراع الذي نخوضه في الجزائر وفي العالم العربي الاسلامي عي عور مراع بين الجهل والعرفة علمة هو صراع بين الجهل والعرفة ولايد ان تنتصر للعرفة في آخر للطاف لانها عن ارائة الله، والجسهل هو الديكت تورية والارهاب والتجبر والتسلط والتجويع والتمديد. والعرفة هي عسسادة الله الحق، وهي القطع الشعري الجميل المرتان. وهي النظرية

العلمية التي تصنع الكون بين يعيك. وهي كل ما هو جميل في هذه النفيا لفك فأنا اسأل الله أن يغفر لي عن كل يوم لا أتناول فيه قلما وورقة ولا اقرأ

وانتبص أرها في المزائر، ولايسوؤنن

عد اعترف لك أنني لا احب العديث كثيرا عن هذا الوضوع، وليس هنك

شــــرا او رواية او مسقمالة او نظرية ● يقال ان سبب الازمة في الجزائر سبب ثقافي وان هنك ثلاث تقافات ب حسي وال منعة عدد الساقية تتصارع، العربية، البربرية، الفرنسية، مناهو في رأيك منست قبل الجنزائر الثقافي؟

القبض على الزمن (٢)

ولكنَ . وعالمَقدم . كيف استطاع الغرب أن يقبض على الزمان. ويعلوعه بكل هذا

الاتقان أخدمة مصلح شعوبه وتطورها وتسيدها . بعد ذلك . على العالم؟ . بقطيع. لن نتناول للسلة من الناحية التاريخية، لأن الأمر سيكون بحاجة الى بحوث

بقطيع، لن تتناول للسلة من الناحية التاريخية، لآن الآمر سيكون بحاجة الى بحوث موسعة وكبيرة بهذا الشأن، بحيث لا يمكن لمقلة صغيرة مثل هذه أن تلم بكل الأبحاد الكونة للك التاريخ الطويل، ولكن حسبنا أن نتناول الآمر من راوية أخرى. لها علاقة مباشرة بنك الوعي الشعوب. مباشرة بنك الوعي الشعوب. في حكاية واصطياد الزمن، لفرانك بوم \* . وهي علاة حكايات مخصصة للشبان، يروى عن ولد لا يتجاوز عمره الثلثية عشرة، اسمه حجيم ع. وهو ينتمي لرعاة البتر في ولاية اريزونا. لقد كان جهم مفتونا بمهارته في استخدم انشوطة اصطياد الابقار- لنا فعناهما طلب منه القصاب أن يأخذ أحد خيوله ليرعى خارج المدينة، سر بذلك أيما سرور وقام بتنفيذ الأمر من فوره، وبينما هو كذلك يرمي بانشوطته في الفراغ، علقت فجاة بشيء ما لم يكن بلايا الميان، ولكن بعد الالثقاف عليه وتقييده والاقتراب منه، وجد نفسه أمام رجل عجوز ضعاء الرأس، لحيته طويلة وبيضاء، يممنك منجلا بإحدى بديه.

عجاه بشيء ما لم يحن بعيا للعيان، ولحن بعد الالتفاف عليه ومعييده والافعراب منه. وجد نفسه أمام رجل عجوز أصلع الرأس، لحيته طويلة وبيضاء. يمسك منجلا بلحدى يديه. ويتأبط. ساعة زجاجية في تراعه، الآخرى. لقد كان هذا العجوز هو الزمن، أذا فقد طلب من جيم ان يفك وتقه بسرعة، لأن كل شيء على الأرض قد توقف. فالأعمال. والمتع. والحروب. والحب. والبؤس، والطموح، والكلام، وتنفيذ حكم الاعدام. والدورة الدموية، وكل شيء آخر قد توقف. فلقد تجمد العلم والى الآبد.

هند هي الحكاية بايجاز شعيد، ولكنا وعبر اسفلة جيم وأجوبة العجوز التي تلت ذلك. نستطيع ان نتعرف على صفات الزمن الأساسية، فلقد كان الزمن صغيرا مثل جيم عندما كان العالم جديدا، ولكنه نما وكبر وشاخ وظل خلاما، كلك قان حركته في العادة تكون

من معلم جديدا، وبدعه بما وحبر وساح وعل حقيدا، تبدت هاى حرات في اعلاد تتولى بطيئة. ولكنما في لحظات الكوارث والحروب والخوف تصبح سريعة جدا، وحدًا ما يثبت تحركه وتغيره باستمرار، أضف الى انه سفاح كبير وعتيد، يحصد رؤوس الناس والآشياء وللوجودات من حوله. وحدًا ما يبرر وجود المنجل في يده، هذا ناميك طبعا عن تدخله في كل صفيرة وكبيرة في حياتنا. وبأن يده هي الطولي في تقرير مصائر كل موجود على هذا الكوكب، من حياة أو موت، أو من تقدم أو تخلف، أو من اسراع أو ابطاء أو مراوحة في الكوكب، من حياة أو موت، أو من اسراع أو ابطاء أو مراوحة في الكوكب، عن حديد الحداد التي المناسرة أو من اسراع أو المراوحة في الكوكب، عن الدولة التي تعيش ما يا عد الدولة التي الاحداد أكار الافعاد

سوب... من حيد و موس. و من بهدم او لحنف، و من سراح او ابطه او مراوحه الي المكان. اي أن الزمن هو عصب الحياة التي تعيشها، بل هو الميتمو المحرك لكل الأفعال والذي بدونه لا يمكن أن تكون هنك حياة تماش أو موت يلمس. ولكن عندما يتوقف الزمن مثلما حدث مع جيم مثلاً، فإن الجثث والاطعمة والجروح لا تفسد او تتعفن. كما أن الحواس والعواطف وعلاقات الحب والبغضاء والكراهية والحسد والتميمة والشرور جميعا تتعطل.

كَما أَنْ حَرَكَة الطائرات. والطيور، والاسماك، ومركبات الفضاء، والقنابل، والصواريخ، والعمليات الطّبية والحربية. وتماوجات الدّوالجزر، ونظم الدول والنظمات وللؤسسات، والكمرباء. والله، والعقول الإلكترونية، والمواء، والنار، والانتاج، والذاكرة، والكتابة، وصيرورة الانجاب، والسيطرة، والغزو بكل أشكاه، تخضع جميعها لقانون التوقف نمانيا، بحيث يصمت الكون بفتة ويصبح كل أثاثه كما لو أنه في متحف طبيعي

هكذا، يستولي الزمان على عتلكاتنا، وشعورنا، وحياتنا، وعلينا نحن أيضا، بهدوء وبيطه شديدين نكاد لا نلحظهما ولا نميرهما اهتماماً. فهو أقرب من النفس إلينا أكثر من اقتراب السلحفاد من البحر. بل حو أشد التصاقا بجلد الكون منا أكثر من التصاقان

من اقتراب السلحفات من البحر، بل حو اشد التصافعا وجلد الخود منا احتر من النصافنا ولوطانتا. لآنه ، بيساطة ليس مزاجيا مع من يحب أو يكره. ولا هو بمجبر على قعل ذلك، كما انه لا يخدم حزبا أو طائفة أو ملة أو سلطة ما، بل هو في الآعم والأشمل نظام كوني للجميع، ولكن الفضل فيه للمتقدم ولكل من يستطيع ترويضه ولجم أجامه واقتياده إلى حيث ينبغي أن يكون مقامه. الزمن إنا حصان نافر على طول الخط، أنه ليس بحصان طوانة الفشيي ولا بجناح عباس بن فرناس المتواضع، أنه هي " يشبه حصان السحرة تمتطيه في النهر ليلا وتقوده إلى حيث تشاه صباحا، إنه حصان تروضه أنت أيها الفرد، أمتما المقالة، ندما الشعب. تدفيه المناه مساحا، أنه حصان عادما المناه مساحا، أنه حصان المعان المدد، أنه أنها الشودة أنها المائلة، ندما الشعب. تدفيه المناه مساحا، أنه حصان على المناه المساحات المائلة، ندما الشعب. تدفيه المناه المساحات المناه المناه المساحات المساحات المناه المساحات المناه المساحات المناه المساحات المناه المناه المساحات المساحات المناه المناه المساحات المناه المناه المساحات المساحات المناه المناه المساحات المناه المناه

تعتميه في النَّمِّ اليلا وتقوده إلى حيث تشاه صباحاً. إنه حصان تروضه انت ايها الفرد. أيتها العاقة، ليها الشعب. تروضه لكي لا يتخلك مطية له، يوجهها يعينا ويسارا، ويشربها أحيقا كما يعطلها أنى شاء. وحين يمل منها بعد استعلاكها يعينا ويسارا، منها بعد استعلاكها يعينا ويسارا، منها على طريقته. أققد نفسك إنا ايها الفرد. كي لا تصبح لعبة في يد الزمن ببيعك ويشتريك في أسواق والعراق ويتسني بك على عالولات البليارد. فالزمن لا يرحم غنيا أو فقيرا، العميرا، الاعتمال المولات البليارد. فالزمن لا يرحم غنيا أو تعين أن لا يلتفت الفرد إلى الصفات، مثل جيد وسيىء وقبيح وجميل ومهم وفاشل، تعنى أن لا يلتفت الفرد إلى الصفات، مثل جيد وسيىء وقبيح وجميل ومهم وفاشل، وعكا، بل عنيه أن يركز في المنى الذي ولدها، ليتبين مدى ما تخفيه لعبة الزمن من وليان في دواخلها. لأن من أخطر ما يلبأ عن قبرات الشعوب على ترويضها للزمن وقبضها عليه أولاتها ويشكل يضمن لهم إنجاز العمل وقبضها عليه أولا، بإخلاص وتفان ومحبة وبالكثير من للسؤولية، ثم التعلمي بصفي الوقت الحدد له أولا، بإخلاص وتفان ومحبة وبالكثير من للسؤولية، ثم التعلمي بصف ذلك الآزمان المتجاورة الروحية والحسية والتي تشكل عوالهم الشخصية باعتيار.

إن تجاور الأزمنة وما يولد من اضطراب في العادة، قد عرفه اليابة يون وادركوا خطورة أن تعير فلمرك الزمن، عندما تود أن تتقدم الامام، فالوقت مثل السيف. إن لم تقطعه قطعك، كما تردد نحن العرب، ولا تفعل أكثر من الترديد قحسب. إن الزمن العربي سائل

كالشورية، منعهن ببعضه البعض كعبوب الكسرات، إنه زمن رالب ومتخدر، فيه الكتير من الزوجة واللامسة بحكم إنسانيته، لذا فعو غزير وتعيل ومتكاثر. لسرجة أنه بطحة ألى ترتيب فوضاه من جديد. أن العربي مثتل بالأزمنة، متواطئ معها، يحاول أن يلحق بالركب ولكنه ملتف متى عنقه بنتك الأغصان التي تطوف. في شرك الأزمنة هو

سَالٌ أَعْرِب و الْمَمْرِ عَنْدَ العرب يقع على وقت الزمان من الدَّرْمَيَّةُ وعَّلَى مَدَّةَ العنيا كُلفاً.

أي أنه يشمل الأزمان كلماء، إن زمن العربي إذا مو النفر في ليه وليس الزمان، بعكس

القربي الذي يقدس الزمن ولا يعترف بالنمّر، هذا بالرغم من أن الأمام الغزالي وجمال

أيها الاُخود انتبهوا إذا، فتمة شخص ثاث.غير ظلالكم طبعا. يمشي معكم ولا

+ حكليات خرافية من أمريكا. تأليف، ل. فرانك بوم. ترجمة، صفاء زيتون. دار الفتى

عَلَكُنَّهُ لَا يُعِدُ الاعترافِ بِنُفِّكِ، لانه يعتبقد بأن الزمنَّ والَّا

الدين الافغالي، قد هلجما «النهرية» وحاولا إبطال مزاعم أصحابها.

سي كل صراع في هذا الوجود صراع فكري، فانت عندما تتصارع من اجل قطعة ارض وحدود انما تتصارع في حقيقة الأمر من أجل فكرة معينة تعني ان هذه القطعة من الارض او هذه المتود تمثل اصولك وفروعك وتاريخك ووجدًانك ومسيرتك في العياة، والإزمة فِّيَ الْجِزَائِرَ حَسَّبِ تُصُّورِي هِيَ أَرْمُـ في الخرواء خساب العدوري سي المحت تقلفية، اي انها أزمة لغوية وتربوية وتاريخية في المقام الأول قبل أن تكون ازمة اقتصادية أو ديونا متراكمة اوّمفاوضات مع صندوق النقد الدولي، وفي تصوري أنَّ هله الأزمة سوف تُزُنَّاد نداداً طُّلاا أننا ثم نُمِسِم مُسَلَّهُ النَّفة، اي مسألة ما ينبغي أن تحمله النغسة من فكر وبرامج تربوية وهدف

لايمكنك ان تقود شعبا بلغات مختلفة لآنك حينئذ تكون مضطرا إلى وضع برامع تربوية مشغايرة ومن ثم تكون قد عملت على التفريق بين ابناء الشُّعب الواحد، انا امازيغي، ولكنني اتصرك في محيط عبرين اسلامي. ولايمكنني ان اتنكر لاصولي ولوجداني. واناً صَد مَّن يقول أن الأمارِّيغية عبارة عن لمجة من اللهجات كل لغة في هذًا الوجود قادلة للتطور منذ اللحظة التي تَنْخُلُ فيها مرحلة الكتابة والتدوين، ا إن اللُّغة، كما يقول الروائي جنكيم أيتماتوف، شيءُ ما عاد في مصّدور (لانسان أن ينتجه، لذلك يتعيَّن علينا أنَّ نحافظ عليها ما امكننا ذلك، أن نسمي لتطويرد، واضيف إلى ذلك بأن اللغة أ النسان آية من ايات آلله، وكالأمي هذاً اسوقه لأولئك الذين يزعمون أن هناك لفة راقية وأن هناك لصجة دونية سوقية. وخلاصة القول. أنا مع العربية

أَبِدا أَنْ تَتَعُورِ الْأَمَازِيغِيَّةً فَيْ بِلَاتِي .. \* • تعرضت إماولة اغتيال . كيف انعكس ذلك على حياتك الشخصية وكتابتك الأدبية؟

ائنى شك في أن حياتي تغيرت، بل هي انقلبت رأسا على عقب، صدرت افهم معنى الموت، وازننت المساسا واقترابا أكثر من ذي قبل بما يعانيه الانسان. ثم انني الى جانب ذلك مسرت قادرا على ضبط وقتي حتى لا يضيع سدى. وقد اصوع هذه الفكرة في رواية ذات يوم، الحياة تسير الى الامام وانا لا احب البكاء والبكائيسات، لللك اعسلوني، إن أنا أُمتنعت عن التبسط في هذا الموضوع.. • زرت بعض بلدان الشرق العربي تحاورت مع مثقفيها، فهل هناك فروقً

جوهُرية في التُ قبافية بين المُسُرِقُ والغرب، وكيف؟ 🖼 🖻 أقول لك كلاما صريحاء شعرت في المشرق العربي بوجود طاقات جبارة القمع لمسافي وجه الأديب العربي. في أعملته العديد من الحاجات التي يريد ان يقولها، تصور لقد تحدثت إلى اديب عربي في عاميمة عربية مشرقية وهو بعيبةً بِٱلْأَفِ الكيلوم تُرات عن عاصمة بلدد، لكنني شعرت بأنخوف يُقضقض عظامه، ويزَّعد اوصاله ارعاداً، وعذرته كما عذرت العشرات من الادياء العرب، 

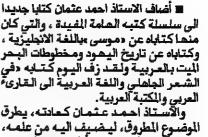
 عسرف عنك انك لانتسوقف عن الكتابة، فمأذا تكتب الآن؟ ■■ اضع اللمــسـات الاخــــرة اسلسل تمتيلي خاص باذاعة الكويت. وهو من تلاثين حلقة وتعقيج كل واحدة منها الآيام الاخيرة في حياة عندمن الادباء العرب والعلليين الذين انتهت حياتهم بصورة فلجعة. ومن بين هؤلاه ، طُرفةٌ بنُ العبد وابو قراس الحمداني

والخطاط بن مقلة وارنست همنضواي وتولستوي وغيرهم، والسلسل يحمل عنوانا عاماً هو : الواسم الاخيرة. وسأقوم بعد ثلَّك بترجمة «الحواجز السوداء، إلَّى اللغة الْفَرنسية، وَهَيَ عبارة عن مجموعة قصصية للاديبة الكويتية ليلي العثمان. • بطاقة تعريفك الفخيلة ماذا يكون فيحا? سُعَةً الكتابة. ثم الكتابة، وليس

في الشعر الجاهلي واللغة العربية

# دراسة في تاريخ التطور اللغوي

ناجي علوش \*



والاستاذ احمد عثمان كعادته، يطرف الموضوع المطروق، ليضيف اليه من علمه، ومعلوماته الجديدة، وأطروحاته الجديرة بالدراسة والاحترام. وتنبع أهمية هذا الكتاب من أمرين،

الأول ، تتأول موضوع اللغة العربية وعلاقاتها باللغات التي سميت دسامية على حسب التقسيم التوراتي لأولاد نوح ولذلك فين بعض الدارسين، مقل د. علي فهمي خشيم سموها اللغات دالعروبية ، وبعضهم مثل د. عاموها اللغات الجزرية انسبة الى الجزيرة العربية ويبدو أن الاستاذ المد عثمان يتفق مع هذه التسمية، دون ان يسسمي، لأنه يرى ان كل هذه اللغسات واللهجات التي سميت سامية، يجدر أن وسمى العربية القديمة وكذلك طه باقر.

بسمى العربية المديمة وحداث هه بحر. ويرى الاستباذ احمد عشمان أن «تاريخ الاجداد» مايزال لايشغل بال مفكرينا، الذين يفضلون الاكتفاء بالروايات والاساطير عن العشور على البقايا الاثرية، وتمديص أنلة التاريخ» «ص ٤١»

وَنَحَنْ نَوْيَدَهُ فَي ذَلك، وَلَكَنَا نَصْبِيفُ انَ مُوضِوعُ الْدَارِيخَ، قَد يِنَالَ بِعضَ الْاهْتِمَام، وَلَكُنْ مُوضُوعُ الْلَغَةَ، لاينَالُ مِنْ الاهتمام شيئًا لافيما يتعلق بتاريخها فقط، بل بواقعها الداهد أساسا.

وهذا الموضوع، موضوع علاقة العربية بللغات واللهجات المسماة سامية، يستحق الدراسة المعمقة، لأننا لا نستطيع فهم اللغة العربية، دون دراسة هذه اللغات واللهجات، اذ تدخل هذه اللغات واللهجات في تركيب اللغة العربية ومعجمها واعرابها وتجربة تطورها، وغناها في التراكيب والمفردات المدرجة تجعلنا نقول، وبلا تردد أن العربية هي نتاج التطور التاريخي لهذه اللغات

واللَّمَجَاتُ، وأن كُلَّ خَصَاتُصَّ هَـَاهُ اللَّغَاتَ واللَّمَّجَاتَ مُوجُودَة قَيْهَا. ولَـُلُكُ، فَإِنْ مَـبِادَرَةَ الاستـَادُ اهـمـد عـثـمان تســتـحق كل الاهتـمـام والاحتــاء.

الثاني، تناول عملين كبيرين لأديبين كبيرين هما د. طه حسين ود. أويس عوض بلانقد، وهذان العملان، هما في الشعر الجاهلي وفقه اللغة العربية، وقد ذال كتاب د. طه حسين في «الشعر الجاهلي» الكثير من الاهتمام، والكثير من النقد، عند صدوره حين لم تكن لدينا معلومات كافية حول تطور اللغة العربية، مع أن هذه المعلومات كانت موجودة في النقوش وفي الدراسات الاستشراقية ، أما اليوم، وقد زاد كم المعلومات وكيفها في هذا المجال، واتسعت دراسة النقوش، واتضحت تجربة التطور اللغوي للعربية، فإن الباحثين لم يعيروا اهتماما لاعادة اصدار كتاب د. طه حسين في الشعر الجلهلي سنة ١٩٩٦ في القاهرة.

عطين في الطعر الجملي الله ١٩٠٠ في المسورة. وكان د. لويس عوض الذي اصدر كتابه الكبير «في فقه اللغة العربية» سنة ١٩٨٠ قد استعدف امرين،

 ١- نسف نظرية وجود مدرستين لغويتين، وهما السامية والهندية الاوروبية واعتبار العربية فرعا من الهندية الاوروبية.
 ٢- اعتبار العرب شعبا حديثا، وانه ايضا شعب واقد الى الجزيرة العربية «ص ٤٣ - ٤٣»

واذا كان د. طه حسين قد استهدف تكريس فكرة ان الشعر الجاهلي مصنوع، ومزور، بناء على دراسة نقوش لهجات عرب جنوب الجزيرة، فان د. لويس عوض، استهدف الغاء تاريخ العرب والعربية، وربط هذا التاريخ للشعب واللغة بمصادر واقدة من الخارج.

ولم يكن لدى د. طه حسين امكانية للرد على اشكالية وجود شعر عربي فصيح، ولهجات اخرى في الوقت عينه. ولم يبادر اي عالم عربي باللغات وتاريخ اللغات للاجابة على اسئلة د.

طه حسين، في حينه وحتى الآن، حتى بادر الاستاذ احمد عثمان. أما لويس عوض، فقد أصدر كتابه المتناقض مع كل ابحث العلماء الأجانب والعرب، رغم توافر العلومات يكثرة واتساع نطاق البحث، وزيادة الثروة في النقوش المكتشفة، عند صدور كتابه سنة ١٩٨٠، وحتى الآن، وبدلا من البادرة الى الرد على داويس عوض، صدر قرار يمنع تداوله، ثم اعيد طبعه في العام الماضي. دون أن يتناوله البلحثون بالدراسة. وحين رددنا عليه، في إوائل الثمانينات، لم تجد من يساعدنا في ذلك وحين رددنا عليه، في إوائل الثمانينات، لم تجد من يساعدنا في ذلك

«نشر الرد في جريدة الوطن الكويتية ». واليوم يبادر الاستلذ احمد عثمان الى اصدار هذا الكتاب في الرد على الكتابين معا، دون مناقشة التفاصيل. وحسنا ما فعل الاستلذ احمد عثمان، لأن كتاب د. لويس عوض، بحاجة الى دراسات معمقة، تبين مافيه من تنكر لجهود العلماء وما فيه من اصرار على ارتكاب عملية «جنوح علمي» بذل في سبيلها جهودا كبيرة.

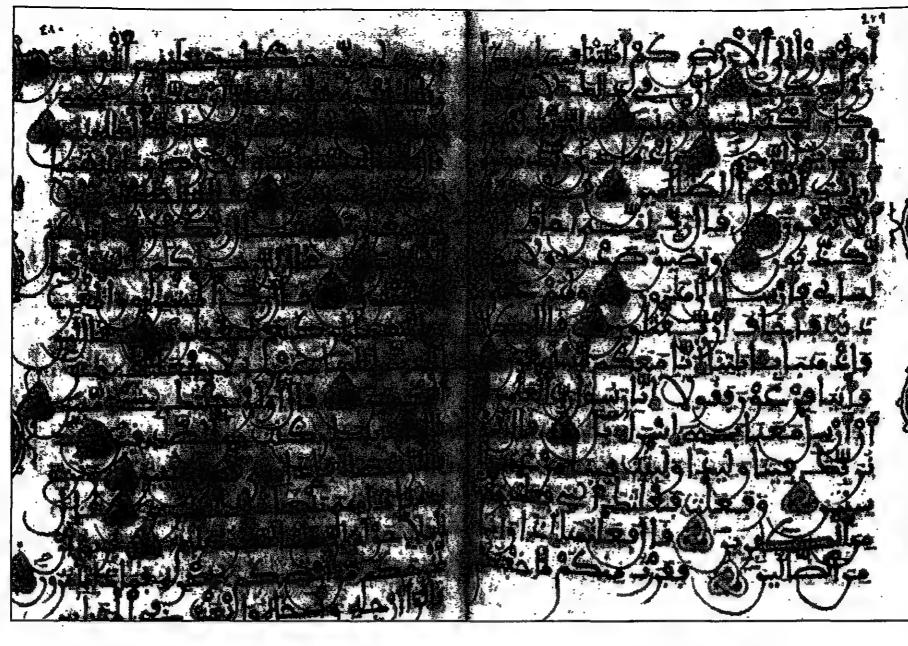
ولقّد حاول الاستاذ آحمد عثمان انّ يثبت في هذا الكتاب مايلي، اولاء ان الوطن العربي الصلاي، عرف مايس ميه المؤلف لغة ادبية مشتركة، منذ أن تحولت الأكدية الى لغة ديبلوماسية.

وقد استخدمت الآكدية وهو ما نود ان نضيفه، كما يقول د. عامر سليسمان «في كل من بلاد عيلام في جنوب غربي ايران، وفي آسيا الصغرى، في اقليم كبدوكيا، وفي سورية ووادي النيل، ويضيف د. عامر سليمان إن اللغة الأكدية استخدمت بخطعا المسماري في هذه الاقاليم في فترات معينة من تاريخها القديم «ص ٢٠».

ويرى د. ويتشارد كابلس «Richard Caplicea في كتابه مدخل الى الأكدية ان الأكدية منذ قام الدليل على وجودها، في مرحلة فارا، بتاريخ على وجودها، في مرحلة فارا، بتاريخ على وجودها، في مرحلة فارا، بتاريخ تدر خير القرن الاول ، بعد الميلاد وان كانت قد أخذت تتراجع، منذ صعود نجم الآرامية ، ويضيف ريتشارد كابلس «كان موطن هذه اللغة بلاد الرافدين، ولكنها في مراحل مختلفة، انتشر استعمالها بعيدا من حدود وادي الرافدين مخترقة بلاد فارس الى الشرق، وعمت سورية وفلسطين ووصلت مصر في الغرب » «ص ٤»

ويعتقد الاستاذ أحمد عثمان أن بداية ظهور اللغة المشتركة، تعود الى اختيار الاسلوب المسماري في الكتلة وقد «استعارت شعوب سورية وفينيقية وكتعان اللغة الأكدية في كتابتها ، خلال الآلف الثاني، قبل الميلاد. وحين اخرج المكسوس من مصر، قام فراعنة مصر، حسب الاستاذ احمد عثمان بشن حملات عسكرية على كنعان وسورية في ايام تعتمس الأول، ثم في ايام حفيده تحتمس الثالث وابنه امنحتب الثاني، انتهت عند تهاية القرن الفامس عشر ق. م عبر النقوذ المصري مايين اعالي الفرات عند حدود الاتاضول والكاتراكت الرابع للتيل وشـمال الخرطوم «ص ١٦ - ٣٠».

وقاد ذلك الى اتساع نطاق اللغة المشتركة، وهو ما كشفته رسائل تل العمارنة «١٢٥٠ - ١٤٠٠ق م ويقول الاستاذ احمد عثمان «ومن الواضح ان الرسائل التي كتبها ملوك فلسطين وسوريا وفينيقية وان كتبت بالآكدية المسمارية فهي نمثل خليطا من التعبيرات الآكدية والكنعانية بل ان



بعضها يكاد يكون كنعانيا بأكمله » «٦٩». ويرى الاستاذ اهمه عشمان اعتمادا على اولبرايت «احد الغبرا» وُفقد بين الاستاذ اهمد عشمان كيف المستمين في تاريخ المنطقة العربية والماتها» ان البداية الأولى للفة الآرامية ومن ثم العربية كما بين كيف تطو العربية لابد وانها كانت منذ ان ظهرت كتابة سينا» في القرن الخامس التطور اخذ من الصرية والأكدية والأرامية.

عشر قبل الميلاد» دص ١٠٩» ونحن وإن كنا نعتقد ان الربط بين ظهور الكتابة الجديدة في سينا وظهور الكتابة العربية صحيح ومن ثم بداية عملية ظهور اللغة العربية التي نم قول على الانتائير منا أن ناكر ما

التي تعرفها حاليا، إلا انتا نود منا أنّ نؤكد على قضيتين:
الاولى ان العربية الراهنة، هي ثمرة النطور الطويل للفة واللهجات
التي ولدت وتطورت في هذه النطقة التي تسمى الوطن العربي وان
العربية، بناء على ذلك، ليست فرعا مستقلا، ولاهي تمثل مرحلة، من
مراحل النمو اللغوي، انها نتاج عملية التطور اللغوية كلها.
وهذا يعني انها تممل في ثناياها تطور ماقبل القرن الخامس عشر

قبل الميلاد في الجزيرة العربية وخارجها ومن ذلك مصر.
الثانية ، ان العربية ليست نتاج عملية تركيب وترقيع تمثل خليطا من التعبيرات الآكدية والكنعانية » ص ١٩٠. وأن الفصحى التي جائت نتيجة هذا التطور، ليست. كما يقول الاستاذ احمد عثمان لغة ادبية مركبة من خليط من لغات الجزيرة العربية، شمالها وجنوبها شرقها وغربها، وان غلب عليها الطابع النجدي، نظرا لقيام شعرا ونجد بتركيبها.. بل إن حنك كلمات دخلت اللغة الفصحى، جائت من خارج الجزيرة العربية، ومن اكثرها شيوعا كلمة «غد» التي هي من اصل بربري من شمال افريقيا، وهناك كلمات فارسية ويونانية، الى جانب الكلمات التي جائت من مصر، وبلاد الهلال الخصيب، اصبحت جزءا من اللغة الفصحى » «ص ١٣٦».

أن هذه الاطروحة تتضمن أمرين يحتلجان الى مناقشة. الأول: ان العربية أخنت كلمات، من هنا وهنك ومن البربرية الى الأول: ان العربية أخنت كلمات، من هنا وهنك ومن البربرية الى اليونانية والفارسية، وفي المقيقة انها لم تأخذ كلمات،بل أخنت خصائص التطور اللغوي لما سمي اللغات السامية، ومنها الأمازيفية والمصرية والآكدية والأرامية التي. وهي في أصل التطور اللغوي، وقد اخنت العربية من جنرها سمات أساسية، تتعلق بالتراكيب والاعراب وكل شيء حتى المادة المعجمية، اما من الفارسية واليونانية، فقد استعارت كلمات واعطت كثيرا لأن العربية اقدم واغنى من الفتين وقد اعطت المناذة من المائية على المائية ال

الحرف لليونان، ومن ثم لقارس. الثاني، ان اعتبار العربية اختت من اللغات المشار اليها، فيه مساواة بين الاصل وهو مليسمى اللغات السامية. والفروع البعيدة، وحي الفارسية واليونانية والمساواة هنا غير صحيحة اطلاقا. ونحن أذ نتفق مع الاستاذ احمد عثمان في أن انتشار اللغات السامية

وبحن الانتفق مع الاستلا احمد عنمان في الانتشار اللغات السامية كان عن طريق موجات الهجرات التي خرجت من الجزيرة العربية.. الى وادي الرافدين والشام وشمال وشرقي افريقيا، مع ازدياد عوامل التصحر فإننا هنا نرى من الضروري الاشارة الى ملاحظتين، ١- ان الهجرات لم تكن فقط من الجزيرة الى هذه للناطق. بل كانت

ايضا من بلاد الشام، كما حنث مع هجرات الفينيقيين الذين جاؤوا اصلاً من الجزيرة العربية، ومن ثم رحلوا الى الغرب العربي.

٢- ان الشعراء الذين اعطاهم الاستاذ احمد عثمان دورا كبيرا في تطور العربية وص ١٢٠ ه، لايمكن ان يلعبوا مثل هذا الدور. لان اللغة يصنعها العربية والبشري، ولا يصنعها الشعراء واللغة العربية التي وصلتنا عبرالشعر الجاهلي، ليست لغة بادية، ولايمكن ان تكون وهي لغة مدنية

متطورة، احتفظ بها عرب البادية وهذا موضوع يحتاج الى نقاش آخر. ثانياء ان معرفة اللغة العربية. تحتاج الى دراسة التطور اللغوي الطويل، في النطقة التي نسميها اليوم الوطن العربي وهذا يتطلب دراسة طبقات هذا التطور، من خلال بقاياه التمثلة في: ١- الامازيغية وهي الطبقة الأولى للعروفة لدينا في هذا التطور الطويل، ويرى العالم الامريكي الاستناذ توماس ل. تومسون. أنصا

انفصلت عن المصرية القديمة، بسبب عوامل التصحر. ٢- المصرية التي تسمى بالحيروغليفية، مع ان التسمية يونانية وتعود الى القرن الثالث قبل الميلاد فقط. ٢- الأكدية بقروعها بابلي، آشوري، وقد ظلت سائدة حتى ٧٠٠ ق. م

حين سادت الآدامية. ٤- الآدامية. عبر تطورها، ولهجات جنوب الجزيرة العربية «اليمن ». وقد ظلت سائدة، حتى تغلبت عليها العربية بالتدريج واكمات السيطرة

٥- العربية الحالية وهي اللغة السائدة منذ قيام الدولة العربية الاسلامية وتدل الدراسة ان هناك لغة ولعدة، عرفت اشكالا مختلفة من الكتابة، ومراحل تطور متعددة، ولهجات مختلفة وأن كل مرحلة عرفت صراعا بين بقاء اشكال لغوية، وتطور أشكال لغرى، وقد أبقى لنا التاريخ نقوشا من الامازيغية والصرية والاكلاية والآرامية الخ... ولكن التاريخ، سيشهد في كل مرحلة تطورا رئيسيا، غلب وسيطر

رغم بقاء قطاعات من الشعب، يتكلم لهجات من مراحل سابقة، وأسبق.
ونقد بين الاستاذ احمد عثمان، كيف سيطرت الآكدية ومن ثم
الأرامية ومن ثم العربية كما بين كيف تطورت اشكال الكتابة، وان هذا
التطور اخذ من المصرية والآكنية والأرامية.
وقال الاستذاد احمد عثمان من الواضح ان اللغة المصرية القديمة كانت

تشترك مع اللغات السامية في العديد من التركيبات الجوهرية عصه مه ويضيف أن اللغة الصيروغليقية تحتوي على اصوات اللغات السامية الأساسية ، مثل الحاء والعين والضاد.. ص ٥٧ ولايقف الاستاذ احمد عثمان هنا، بل يؤكد وجود علاقة جوهرية بين

ولايتقف الاستاذ احمد عثمان هنا، بل يؤكد وجود علاقة جوهرية بين كل اللغات السامية. سواء في الشمال أم الجنوب وفي الشرق او الغرب، بل ان الميروغليفية المصرية كما سبق ان رأينا كانت تشترك مع اللغات السامية في جوهر تركيبها وبعض كلماتها.. ص ٩٢.

ونحن نؤكد هذه العلاقة بين هذه اللهجات، وان كنا نرى من الضروري ان نلفت نظر الاستاذ احمد عثمان الى أن التشابه مع الصومالية في الشرق والبريرية في الشمال، ليس خارج اطار هذه الشبكة اللغوية، كما تنل الدراسات التي قام بها العلماء، واخرهم د. على فهمي خشيم، صلحب كتاب دسفر العرب الامازيغ وكتابه لسبان العرب الامازيغ ١٩٩٥ مطابع القاتح – مصراته اما القول، بأن بعض الكلمات الصرية، تشترك مع اللفات السامية، فيحتاج الى دراسة ايضا. لان دراسة المعجم المصري والاكدي والامازيغي الخ، تدل على غير ذلك. وهنا يمكن ان نقدم مثلا على خلي ذلك كتاب د. على فهمي خشيم «الهة مصر العربية» او اي معجم على ذلك كتاب د. على فهمي خشيم «الهة مصر العربية» او اي معجم

ويجنر بنا حنا أن نقرأ كتب العلماء، حول فقه اللغات السامية الآن في المصرية صيغ المفرد والمثنى والجمع، كما هي الحال في العربية، وينتهي الجمع المذكر عادة بحرف واو، اما جمع المؤنث فيضاف له تاء التأنيث ود. محمد حماد تعلم الهيروغليفية الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٩١ ص

ويقول د. محمد حماد ويحمنا «ان نقول هنا ماسبق ان قلناه من ان اللغة العيروغليفية لم تندثر، بل انتقلت الى اللغة العربية » ص ٥٩ ويضرب هنا بعض الامثلة في ثنايا كتابه ص ٥٩، ١٥، ١٥، ويبين د. عامر سليمان ان دراسة اللغة الآكدية، ذات فائدة خاصة للمتكلمين باللغة العربية، والبلحثين في تاريخها وتأصيل مفرداتها، ويدراسة نحوها وحرفها. فحي تعين كثيرا على بيان اصالة اللغة العربية وعلى فهم كثيرمن الغواهر اللغوية ومعرفة الوافر من اصول المفردات العربية، مما عجز عن فحمه ومعرفته النحاة واللغويون العرب القدماء لعدم معرفتهم ياللغة الاخرية القديمة الاخرى» من ١٦ ده ألم حدة الدربية ومناهم عدة المديمة الاخرى» من ١٦ ده المديمة الاخرى» من ١٦ ده المديمة الاخرى، من ١٦ ده المديمة الاخرى، من ١٦ ده المديمة الاخرى، ومناهم ودالم من اللغات الجارية القديمة الاخرى، من ١٦ ده المديمة الاخرى، ومناه المديمة الاخرى، ومناه المديمة المديمة الاخرى، ومناه ودالم من اللغات الجارية القديمة الاخرى، ومناه ودالم ودالم

وهذا صحيح بلا ريب. ويشير هيرودونس ٤٨٠ او ٤٩٠ ق .م - ٤٢٥ق م الى موضوع اللغة في كتابه، اكثر من مرة فهو يقول ان اليونان عرفوا الجزيرة العربية بواسطة الفيئيقيين الذين جاؤوا من الجزيرة العربية، والذين يعرفون لغة ابناء عمدم هناك. كما اشار مرة اخرى الى موضوع اللغة عندما تحدث عن العمونين، وهم كما قال مستعمرة مشتركة من المصريين والأثيوبيين، ويتكلمون لغة فيحا نقاط تشابه للغتين ص ١٤١ .

اما عند العرب فان الحديث عن موضوع اللغة، قبل الاسلام قليل، وان كانت هناك اشارات. منها: أ- اشارة الخليل بن احمد في معجم العين للكنعانية، في مادة كنع، حيث يقول ، وكنعان بن سام بن نوح، اليه ينسب الكنعانيون فكانوا يتكاعون بلغة تقارب العربية (الخليل بن احمد الفراهيدي)، ترتيب كتاب

لَّعِينُ تُحَيِّقُ د. مَمْدَى لَلْفَرُومَنِ. دَ. لَبِرَاهِيم السَّامُرائي اَلْجَزَّ الثالث ص ١٩٩٩ النشر انتشارات اسود ٢٤٤٠. يه اشارات القاضي صاعد الانعلسي الى علاقات العبريية بالسريانية والسيوطي الى علاقات العربية والسريانية، وابن حزم الى علاقات القربي بين العربية والعبرية والسريانية. والى ان هذه اللغات لغة

واحدة في الأصل. أما اليوم فحنك دراسات كثيرة. تبين ما يجمع هذه اللغات ». بعد هذه الجولة مع كتاب الاستاذ احمد عثمان، تبقى هناك قضيتان تستحتان وقفة خاصة

الأولى: وتتعلق بلغة قريش والثانية: وتتعلق باختلاف لغة الجنوب مع لغة الشمال وفيما يتعلق باطلاق مصطلح «لغة قريش» فإننا نجزم بأن القصود له جة قريش وبحثا العنى وردت في معجم العين ج ص ١٤٠ و ١٤٥ و ١٤٨ و ١٧١ و ١٧١ و ١٨١٨

ويقول الخليل اللغة واللغات «واللغون» اختلاف الكلام في معنى واحد ح \* ص ١٩٤٣ » وعليه، قان الحديث عن لغة قريش، لايعدو أن يكون حديثا عن نهجة. وقد دار نقاش حول هذه المسألة ويرى د. احمد محمد قدور انه اقرب

القائل بنشأة الفصحى في قريش لاسبغب دينية واقتصادية وسياسية وأدبية ولكن هذا الرأي لا اجتماع عليه ولذلك يقد ول عظم كالاستاذ رمضان عبدالتواب ان اللغة العربية المشتركة لم تكن لغة قريش وحدها، بدليل وجود الهمز فيها وقريش لاتهمز، د. محمد قدور مدخل الى فقه اللغة العربية دار المكر المعاصر ص 11، ويؤكد هذا الاستاذ تمام حسان الذي يرى ان المصحى لكونها لغة العرب جميعا، تم نموها في الجتمع العربي في عمومه لا في قبيلة بعينها، وتقبلت في الموند في بدت نبد في تمامر من جميع الله جات، حتى بدت قريبة الى كل لهجة ، المرجع السلاق ص 17 قريبة الى كل لهجة ، المرجع السلاق ص 17 قريبة الى كل لهجة ، المرجع السلاق ص 17

الأراء الى المقائق التاريخية واللغوية هو

ونحن نرى ان قريشا اعجز من ان تنقح لفة وان الجزيرة العربية كلها، قبل الاسلام ، لم تكن مؤهلة لذلك، وان اللغة العربية هي نتاج حضارات وادي النيل ووادي الرافدين والجزيرة العربية وبلاد الشام، خلال عصور متلاحقة وتطورات كبرى، وان ماظهر في قريش، هو نتاج هذه العملية الكبرى، وليس نتاج البادية حتما.

أما لملا قبريش ومكة، فللك مرتبط بظهور الاسلام، ودور قريش ومكة فيه، وليس بتطور اللغة، لأن تطور اللغات يرتبط بتطور الكتابة، وبالتطور الحضاري واذا كانت قريش افصح وأعرب بيانا لموقعها الديني والسياسي، فإن هذا الايعني انها صنعت

وجدير بالدراسة، ما لاحظه الاستاذ احمد عثمان من ان قريشا لم يكن لها قي الجاهلية اي من الشعراء الفحول» اصحاب المعلقات وعيما جاؤوا من نجد من قسيس وتميم وأسد وهذيل وكتانة وطي وكانت تميم التي سيطرت على الحركة الشعرية عند مجيء الاسلام قبيلة كبيرة تمتد أرضها لتشمل جزءا كبيرا من السلط السرقي للجزيرة فتمتد حدودها الى البحرين في الشرق واليمامة في الجنوب وسولطىء عند من القبائل البدوية الهامة، مثل في تجد عن القبائل البدوية الهامة، مثل في تجد عاد من العالم المعادية المعادة مثل في المناذ الناسة المعادة مثل في الحدودة المعادة مثل في المناذ الناسة المعادة مثل في المناذ الناسة المعادة مثل في المناذ الناسة مثل في المناذ المناذ الناسة مثل في المناذ المناذ

غطفان الذين تمتد ارشهم من حدود يثرب الى قلب نجد، ومنها قبيلة عبس وكان شاعرهم عنبرة وقبيلة نبيان وشاعرهم النابغة، وقبيلة مزينة وكان شاعرهم زهيرا أما قبائل هوازن، وشاعرهم النابغة، وقبيلة مزينة وكان شاعرهم زهيرا أما قبائل هوازن، فكانت تسكن المنطقة الواقعة الى الجنوب من غطفان، والتي تمتد من شرقي مكة الى اليمامة في قلب نجد، ومنهم قبائل عامر، وكان شاعرهم لبيد وقبيلة اسد في شمال شرقي نجد، وجنوب جيل شمر كان منهم امرؤ القيس، ابن ملك اسد ومنهم كذلك الشاعر عبيد بن الأبرص وقبائل كندة التي سكنت ما بين اسد في الشمال واليمن في الجنوب وقبائل بكر في شمال شرقي الجزيرة ومن شعرائهم طرفة والاعشى والحارث بن جازة وتغلب مرتبطة بيكر كانا هما في شمال نجد عند الخليج والحارث بن جازة وتغلب مرتبطة بيكر كانا هما في شمال نجد عند الخليج

والحارث بن حارة وتغلب مرتبطة ببكر كلتا هما في شمال نجد عند الغليج وحدود العراق، وشاعرهم عمروبن كلثوم ص ١٧٩. وهذا يدل ان هذا الشعر، ليس شعرقريش وان الدارجة لم تكن في قريش وحدها، وأن العربية كانت لغة الجزيرة العربية. والمناذرة في المراق

والفساسنة في بلاد الشام. اذا كان الامر كذلك، فكيف نفسر وجود نصوص اللهجة اليمنية الجنسية؟

and the second

. Le venu de la

8 . . . M.

The second second

2 - 2 - A1

. 4 . 5 . 4

 $(a,b,b) \in \mathbb{N}$ 

الله هنك تفسيرين:
الأول: أن الوطن العربي، ومنذ قديم الزمان، عرف وجود اكثر من الأول: أن الوطن العربي، ومنذ قديم الزمان، عرف وجود اكثر من شحجة ضمن اطار تطور اللغة عينها فقد ظلت الامازيفية، وهي في الطبقة الأولى، من التطور اللغوي، حتى الآن، ويتكلم الامازيفية قطاع واسع من شعبنا في المفرب وخاصة الجزائر ومراكش، وهناك قطاع من شعبنا في عمان وخاصة المعرة مازالوا يتكلمون هذه اللغة تم هناك السريانية التي مازالت محجدة كتابة وكلاما في قري شهرية.

السريانية التي مازالت موجودة كتّابة وكلاّما في قرى في سورية. وعليه، فقد بات ملوفا وجود مرحلة متطورة من التطور اللغوي بالاضافة الى بقايا من مرحله سابقة ولعل وجود العبرية العالية هو طيل على ذلك.

ولقد كتب د. احمد سوسة كما ذكر شفويا، ان اليهود الذين هلجروا من العراق سنة -١٩٥ – ١٩٥٢ كانوا مازالوا يتكلمون الأرامية وعليه، فان بقايا الطبقات اللغوية موجودة دائما في تلريخ التطور اللغوي، ومعروفة منذ قديم الزمان ولكن هذا لم يمنع يوما ان تكون هناك لغة سائدة معتمدة في الكتاب والخطابة والتفاهم العام. كما ان وجود لغة واحدة، لم يمنع وجود لهجات الى جانب البقايا اللغوية الحية وعلى كل حال فان العربية الجنوبية ليست بعيدة عن العربية.

بين لهجة تضعف وتتراجع ولهجة تصعد لتسود وقد حصل هذا في المراحل المختلفة، وخاصة مع صعود الأكدية وتراجع المصرية والبولية والفينيقية» كما حصل مع صعود الآرامية وتراجع الأكدية، حتى سلات الآرامية حوالي ٧٠٠ ق. م ولكن الأكدية ظلت، الى القرن الميلادي الأول وهذا ماحنث بالنسبة للعربية الحالية والأرامية، أذ صعنت العربية، منذ القرن الميلادي الرامية تتراجع لمصلحة العربية، حتى لم يقيق من الآرامية الأرامية العربية، حتى لم

يبى من حرسي سيد المستوري وهو من سنة النماء والاندثار، على كل حال فان د. مله حسين، فعل حسنا باتارة قضية تستدعي البحث، وكذلك فعل د. لويس عوض وان كنا لم نهتم كثيرا بما فعله لويس عوض مع انه بحاجة الى بحث معمق .

أما الاستاذ احمد عثمان فقه بلار الى طرح قضيتي د. طه حسين ود. لويس عوض وبذل جهدا في الاجابة عليهما ولكن الاستاذ احمد عثمان كتب هذه المرة كما كتب بالعربية من قبل للقارىء العادي، فلم يوثق ولم يدقق، ولم يزودنا بمراجعه، ولو من باب الاحتياط. ورغم ذلك فانه عمل ضروري ومفيد .

المراجع: - احمد عثمان : تاريخ اليهودج اج ٢ دار الشروق القاهرة - احمد عثمان مخطوطات البحر الميت دار الشروق القاهرة ١٩٩٦ - احمد عثمان في الشعر الجاهلي واللغة العربية مكتبة الشروق ١٩٩٦ - د. احمد محمد قدور مدخل الى فقه اللغة العربية دار الفكر الماصر

بيروت لبنان ص ٢٤. - توماس ل. تومسون التاريخ القديم لشعب اسرائيل ترجمة محمد علي سوداح دار بيان بيروت. - كارل بركلمان فقه النفات السامية ترجم بدروس ترويس

م كارل بركلمان فقه النفات السامية ترجمه عن الالغلية د. رمضان عبدالتواب مطبوعات جامعة الرياض ١٩٧٧ ـ ١٩٧٧ مد أحمد محمد قدور الرجع السابق ص ٥٣.

- د. احمد محمد قدور المزجع السابق ص ٢٧ - القرد بيستون قواعد النقوش العربية الجنوبية «كتاب السند» ترجمة رفعت هزيم ١٩٩٥.

\* كاتب وبلحث فلسطيني

مارفعوا جسدي الى الصلوات

او قرؤوا في الصمت نشيدي

كلام يجيء ويرحل بنار التساؤل

سماء تعرش على بهاء الشعر

كلام يجمرني، يلوذ بأشباح الفجائع

سَأَمحو وحدتك من قواميس الرحيل

سأكون أملسا في نفاذي الى الضمير

تضجرنى مشاكلك القتيلة

اني ابالغ فلقد طيرت عمري للبشائر

او صدى للموت

لطفولة الترحال في خير الصباح

وخرافة الجنّل الذيّ لا ينتهي \_\_\_\_ مازلت اكره ان يكون صوتي كالليل

يزعق كانبجاس الدمع من قعر الحاجر

من ضوء الحلم:

كلام لا يغلبة الا الوت

وترحل في القصائد

كلام في كلام

او جسد غائب

انه الحق

او بالثلج

دون التوازن فوق التوازن وحده ألدم يؤهل النجاة للاختناق

في العَالِمُ المتقدم على الذي مضى يتأرجح الزمن الشنوق معصوب الخواطر

يتحايل على سحر عقلي ويصدر بياناته التي تلفي المالوف ويعسر بي ولد المزل في قرية المزائم

وراقصا يوازن السافر خَاصُ فَي صُوتَ التراجع جل تكرار الغناء للمراجع. لكنه قضن في جوقة التمريج رافعا راية التخييل في الولائم

غسوبيش وامته فيسدنه

سطان وبنور فناسترينان

المعبة الأراملان المدير

ا ويشمور لصري

هنان هند (العنو شار)

يح و عوب سد توليد

فيعير أسينه وجوالانتياد لاسترد والخرمشاك بخريدانونو

لمسمل حن ۱۲۸ ودراي

لماغرهم وهيز ادقسان

ومياهي غليشال وأنرثك

بيهي فيناس عامرا وثيات

بدر وجنوب حيل شعركته

ومن شعر بعد برقارك

وفوسش و بالدرعاءة ال

يرسون العرسه وسخرالوه

وهود بصوص تعناج

م ترمان. بودودوان

فعسد فئنب الأصاريفية الأ

ى الآن. وينشم لامريعة

سرائم ومرائش وتسالة

نو سخصون دده نعاله

حده مسطورة من أنعاره

عل وهود العبرية العبائية

شعوب أن ليعود فيراله

إناريج لنطو لعوالا

سومت آل تلول صل عام

العدد لعاد إلعاد العاد ا لنعوبه اندمه وعبولاها

الوجهال عوف مواهل أوا 144

وسده و مواسده

the men is many in

نشراق لمستعاضياه

مه العاد والاستارين

Million white was

ي منوح عصيس ا ماية المسعمة ولان الاستانية عن تفصول العلن العلن الديا الاعتماد العلن العلن الديا

۷ دار الشروق المقاولة عدار الشروق المقاولة الما عدار المشروق المالة

ا افران من معمد بنا حد ۱۹۷۷ - ۱۳۰

المارية المارية

من ۹۲

و سدمود لا منابه

لأما في فرن في سيايا

ماذا لوكنت رهينة ألوم بقائي في الارض ماذا لو حققت اقصائي عن النوافذ

لقد خذلتني أعصابي وأضحى اليم غابة من القابر

السرعة ؟ / أنحيي بالوعاء إزمنة الوراثة؟/ أنضفي على الروح حدود الجسد؟ ووقائع

اني أدعو لوحدة خلايا الفراغ تجمل الأصول/ تطلق للاهتمام عقله المطور/ تفسح للتلصص هيئته النتهكة/ تعمق حدة التوحد بالفتور/ واداء ورق البردي يشتهي الأحبار/ يتجاوز المنطوق. يلخبِّرتي../ وسعي سلحات الرقص التي

تَبِنِي الْدَهِشَّةِ/ وَاعْرَضِي مَا تَرِغُبِ الْصَوْرِ اخْتَرَالُهُ فِي التَّامُلِ/ انْهَا عَشْتَار تَفْضُل الْمُنْ الأولى بواتي الغيب/ تشفق على المُلاص يعود بالطريجرح الفؤاد/ كقبة السماء/ وقسرة النماء/ هذي ترانيم الابدان تصارب الرحيل بالظهور/ وذي قصائدنا تمازج الوهم بما يستهل قرآءة الانسان/ يجوهر الواقف بعمق ما يمحو الهياج من لغة العماء/ تحقق النشأة الأولى في بسيط شهرزاد اذ يعيق اكتشاف التحوط/ لا تنفي التباساتنا احلام الهزائم/ استّحالات التشَّاؤلُ/ ما سافراً فطَّنُوني في عروقي ليجمع النَّداء/ ماجاوزٌ نظري انتصارات جهلي/ وما تماسك خصبي

مين فككت السطوع/ " لقد ضللت اخطائي/ وبنت عزلتي مداها القد ضللت اخطائي/ وبنت عزلتي مداها لطلطأة الحقائق والبيارة/ لاشك أنى قد نسخت اصالتيّ فيما ينل على المقابر/ وسكنت في ثياب الذلُّ/، وأوراك المُغاسل.

قلت لجسدي، ابتكر تباهيك بالوجد خد ما يصلح هيام الضوء بالظل واكتب روايات اغترابك لا يستقر الوقت في حضور الرعد لا يمنح السياف ورنّا للقصيدة انما تليس في المؤت ضوء الشعر نختار القوافي نهرا

والسموم سياطا لرغبتك المنيرة ولا يبقى بخاتمة الانام اترانی اصعد فی نار ارتحالك سوى الألم. ما انت ياً نبضًى الا خطوتي الاولى

ام مقامي في افولك

تنوس بين الجدّ..

اين طاغوت الفصيح؟

كان يغير على البيان

يشق نارهم باللفظ

كلما طوقت قلبه بالغمام

يجرجر في المزابل نخل الاهل

يحجب عن الخشوع صبوة الجراح أترى طاغوتنا يترشف الظلمات؟

واطراف طلولك

هذي الخشبة فراغ لصورة قلبي وهي طرب يصدح بالازمنة وهي احشائي المندورة لصوت الموت تُنخَرُّ في الايآم هالة مائي هذى الخشبَّة ايقاع شمسى

وبيدها منديل عرسى

اذا الليالي اقضلت على الشحم عتمها../ او ألَّغلال فيأت بالتِّساؤل اهلها/ فلن يكون الثُّأر ابعد من توالى الحزن/ او اغفاءة الجهل بصدر الأرض/ حيث يرتفع



اني توليت النهوض من الولادة للمقابر/ ولنَّ يكون في اغتيال مايبدو قبيل الصبح/ فوقَ الدّرب/ او مابعد كثبان السراب/ وكّل ما تمحوه رفة عين العائلين/ الا ان نهاجر/.

صورتنا ألمرقة عن الاسي/ عن الحجارة والبخور/ ونلف جثمان الحياة برجسها/ شبابيك الغواني المطرزات بالغواية/. سننسج من اصابعنا الكفن الشفيف/

> لم يبق من ارضي الاحرب تَقْرَأُ فَي السرّ رغبّات الصّمت وفي العلم ظلمات الكآبة عبثأ اتنبأ بالضوء عبثا اتكىء على موتى

زعموا ان الحق جسد اخرق يَخطف من عته الشعر نقش الروح ومن اطلال الحزن خطوات الهول

النحيب عن الحناجر/ والخناجر/ والمحاجر/ سنتم بإذن الله غبربتنا الجليلة/ ونلم

للحب يرتمن في اندثار الذكريات/ يختبيء

في زهور البرّ/ مّواعيد السفر/. ً أكلما رفت جناحيـها الحروب/ وسلت سكاكين البلاغة/ كنا جياد هالتها الشنيعة/ قفطانها المسربل بانطفاء النور/ دخان بيارقها الرقعة بعيون النازفين/ يكسبون الراحة الاولى كالفرسان/ أو كالورد يهمى في دماء الود/ يعلو/ او يسمو بطيفًّ البغض/ يصطاد قرار العيش/ يقنص البسس ماينز الى الهياج.

هاتوا العنبر.. بيض الزئبق بقوا بالورد النهن او بالغيم العظم الازرق اول الملك الموت.. وآخره النافي أول الدم القتّل..

قل اي الكلمات ستدفي في صدر الخشية او عمر الشاعر او اي الاسرار ستعلن؟ ايطول الجري خلف الضائع؟ قد يتدفق باجاهل في رغبتك

حين تمضي للموت بوجل الايام

\* فنان تشكيلي وشاعر من سورية

# تكفي لخريطة هذا العالم

« فمشيت خطوة فإذا بي جزت وهادا لاقبل للريح بها فطويت مفاوز لاعهد لخلق بها وقلت عجبي كيف لخطوة في نعلي أن تكبرني قال: انت مامشيت قط . . إنما مشت كلماتي!! » رشيد نيني



جمعة الفيروز\*

..إن هذا الرجل لايريد أن يسسمع تلك المتاجر الطرية الصبغيرة، يضع يديه على اننيه ويعبط ارضا وهو يردد، يجنني هذا الذي لاقرار منه، سجني الأخير الجميل!! إنني في دائرة كاملة تمد كل يد واحدة حيث يختُّفيُّ هنك، بينما تختلط حنجرته مع لسة يدي. . لَكنتي سوف أسمعه في زاوية من زوايا التزل هنك مثلاً.. إنني أدخل سُجني الكبير"، الأخير الذي لاقرار منه الآن!!

لا أحد يُنخذر من تلك التلال إلا وحيدا من غيبر انتماء ماعدا ذرير الماء ومنواء قطط والْمَنْكِيكِ ، الوقية. ونباح الْكَلاب الْجَائِعة يمزق

ولَّدَت في احضان حب أعمى، وكلما تاهت السبل توهمت نار الأعماق. لا منجاة للمفني من هذا السريِّ العتيق في ليل مواجد الرؤي." ولاَّدَة لاتَكَفِي ۗ إِ لَاتَكَفِّي، جَسُور تُعُود مَنَّ ذَابَ الشط.. لاتَكَفِي دروب ســادرة في مــهب

ُ ..شيء ما قضي هذا الصباح دون قصاصة نفي شيء مالن يعودا ا

كان الليل.. سائس النجوم الماكر، يفتسل قي بركة من ماء العدارى، حين عَادرت بيتي، موقور الاندين باعتراقات النبيد.. وأنا أتأمل الْنُظُرُّ الْمَيْبُ تُعَدَّ رَيْفَ شَاسُعُ أَمَامٌ قَدَمَيُ، مَجَالًا بَصِهَيلَ نَبِيحٍ، بَشَقَشَقَة غَرِيبَةً، سميته ريف عصافير العزلة وضاعت فيه أيائل تترسم عطر القدما! .. تلك والزهرة عأا.

تلك التي من ريحها هبت أعاصير الدنيا .. واضاعت الله يم.. هي الضوء الذي من ظله انهمرت قامتي، وانتتر ظلي كضوء بلا أثر.. ومن قَامتي انتَّثرت كل الجمّات وكل الجهات صدى لانقارا الشمس لي قبعة، والوادي حبر لامتدادي . اخيط الغيم بالسنابل الخَصْرَاء! 1 أكون في أهبة الاستعداد ! ١ ..اليوم يكتمل وجه أمتى!!

طقت أسراب النشوة بي يرميني ليك.. ذا الفيروزي، نُحو امرأة منبودة في الأقاصي!! حيث البحر مثل مواجعها شامخ حيث مهجور بكوابيسها وجرى يظلل حزن طفولته، بمرأياً تساؤل كل السلالات عن ضياء استعارة نسيت حمقها في محار يعتق البحر رائحته!! ويوصي بي البحر". لأن الموج يوصيه الشاطئ بالنعاس، حين تقترب الهمسات منه تداويت منها بها من أعشاب البحر.. مخبأة هي في صندوق محُتُّوم بالفراغ!! لاتسيحوا خطُّوي، ّ

رمادا حارقًا على أرصفة العبور، على مدنًّ تتلبسني لهوادة العاصفة.. ربما تنهض فجرا من شدو المصافير . . يجري فيض الوادي يصبعت الأعماق، تحضن «الزهرة» لحظة رغبة ، الكلام.. يهتز غصن الشجرة من نس هأنَّم.. تحية واقتراباا! .. تهاجمني صورتي في الْرآة. . وتمشيئة السحر أهوي عليَّك لأتقيَّ شُظْايَّك. وَلَم أَخُف على اللامْكَتِسَمل منَّ الاكتمال والعفوية.. ونحن جند .. الحق، سبيلنا عربدة الأحقاب على شفة اللحظة.. طفولة الموت.. ورنين اصطدام الزهو المتربع

في الظلام [ ا

.. من الزاوية القصصوى.. من وراء باب الدار.. كُانتُ السافات تصيرَ في رمادا فأفتح ضلوعي لكل الصواء الهارب من الدار . . وأنين الطين في الأعماق.. فأعشق انسيابي في سوانك العشيق.. أرى جنوري، بهو القبور وتراب اللحود.. وقمر في يدي انكسر فانطفاً نوره .. وما تبقى من هُجرة الله لجهات من ضُوئك.. حزينات هن الصبايا.. تنحني ..كلُّ واحدة منهن لتخمد لهاتك ولهاتها العليل، فَينزل الغيم أسرابا!! وما تبقى من هجرتي سُوى الماء الجمد في كأسي! أوفي عينيكُ

فلى خطوات يقبودها صبوت الطفولة.. ولحن غجّري ظّلت الريح تعزفه مرارا حتى بزوغ الصباح.. وأعود آليك زهرتي كلما لمح الطفل وجه بياض يراوغ صحو الفصول!! .. كأنني على سفر.. سأوزع كل ذكرياتي

تَجَمُّعِينَ كُلِ السَّجِرِ، ومَّاصَ مَنَّى مِنْ سُواد! أ...

-إنك تذكرين، كيف كنان الموت يأتي طيلاً؟! يوزعني علَّى الوتى ولايشبهني في هذا الفراغ غير صداى.. وفصول باهتة المارج كآنت في تغيب.. وهذا البياض اللاهوتي المسافت يسسيل بطلي سراديب، فتكتُّمين في مانك خنفوتي!!.. إنهم يقتربون عزيزتي .. كيف الشروب من وهج عيونهم، كيفُ الصعود الى الجبلُ والأقامة عند أدراج السماء ١٤ والسماء الوديعة دوما.. تكفيني وديان العالم كي أملاً كأسي.. كأس

مكمن يلقي بفراغ الاشياء في جمجمتي .. الموت يأخذ مني لحظة الغياب امر دون ارتياب في أمر حتقي، أراقب زورق الغيم يعبر اشلاء الخليج..ويختفي .. ربما، آخر من يفكر في الحقيقة هو الحلم أ «

رصدتني نجمه في الفضاء أقامت علي حد الواجب! ١. . فمحكت كثيرا. . في سكون الليل باتساقه . . رمَّقني بُّعين حُجرية . . كانها تستقطب دم الجهات الى سواحل الخليج المحشة!! .. كنت جائحا لصمت ألافول.. في الذُّروة المسَلْحِجة بالرياحين .. ناصفُ أخطأُ ع القلب بمتعة الوت!! .. أبتدع للقلب ماشاء له أن يقتفي او أنّ أكون مخلوقاً هائماً في علامة تدفَّق الظَّلَمَة في الماوي.. حيث يتوجّب عليه انسياق، دون امَّتعاضٌ ولا اعتراض لهجرة لايتواني في مدهها القائلون! ا ..سأكُون

.. «زهرتي» لقد حان عونتك الى أحضان في الصحرام.. وضياع متأن في

للقلب، في عشقه. إسينهكه ليل الخرافة.

وما عز على القصف أولية لعصمة النار، كأنما

الأسماء والأشياء قضت مضجعي [] وهل ..

للاشراق أن يَدْ ترار في زمن اللَّوت عُنير النطاق؟١.. ومن يستحق كل هذا الْهيجان

الثالى غير آلنار وهي تتهيا موسم

العشيرة، وأنا البُّؤْس، والَّياس اذ ينكرف تحتّ عروش الظهيرة!! كنت تكرسين النقمة وقد تركّتها في اوزان قصيدتي.. تركّت الوردة في كنف الشيطان.. ولكني ساضع القلب جهة الماء وأعاند السنين ثم أكتب وصيتي!!

.. وأعود الأقول تكفَّى لخريطة هِذَّا العالم! أ حين تختلف الجنازات.. تعزف الحانا مفرحة .. هذا وأن الفئة المتفائلة بموت الدرويش «الزهرة » تعرف في الوقت نفسه انها تُواصلُّ السير حافية القدمين بين رعيل من الشعراءُ.. وبقوة الجرى الخالد للشعر. بالألقّ الضروري. ، لايتحملون نشر ماقاله الدرويش الفاني.. وأن التبجرية قيد نجيحت تجربة تملا الكون فراغها الباهر ... مادامت فراغات السعر باقبية وهم منعوون للبغاع عن القصيدة العصماء بكل قوة رغم أن الشعر يسير معه الدرويش في موته!!

\* كاتب من الامارات

جَانِدًا لَصِيمَتِ الْأَفُولِ .. في النَّرُوة مالم يكُن الروائي التركي «نديم غورسيل» في «صيف طويل في اسطمبول» .

# أرصد العالم وهوينهار تحت سياط الجوع والخوف من السلطة

ويتشظى ويتمزق تحت سياط الجوع والعزلة

والمسوف من هذا المارد الذي يسسمونه

«ماذا كانت تركيا في تلك السنوات، سوى

سياج واسع مغلق؟ ء.. غُورسيل يتّأمل ملّياً

في هذا السياج، ليستقرئ عن كثب في وجوه

النَّاس، الثين عاشوا خلفه. وحين نقراً في

تأملاته .. نكتشف أنّ كل شيء خارج الزّمن،

شديد السكون يتنفس ارهاقاً وتعياً، والعالم

ينسحب ببطُّ من داخلنا، كالدم الذي يجري

في عروق الريض، ولا يستسمر إلا كطم،

أزرق.. كسيل من الانطباعات البهم

الْمُتَاطِة، لا نستطيع أن نتذكرها جميعها.

وهاهو غورسيل يسأل: من يستطيع ان يعرف كل ما تراكم منذ عصور في أعماق القرن

الذَّهْبِي؟ .. لا شيء فيه يستفر عن كنهه

للعين: ماء عكر، ميت، مستنقع. حتى شمس الصيف لن تنجح في اضاءة وكشف الرواسب

غـورسَّـيل يأتي الينا من الطفـولة.. هذا

النعيم الفقود، ليس بالنسبة له وهده، بل

بعد أبرز الروائيين الاتراك عزيز نيسين ويلشار كمال وعثمان غيرمن، جاء رواني تركي آخر، اكثر شفبا، يثير في الأوساط آلانبية ضجة.. أنه نديم غورسيل، الصحفي والأديب والناقد اكثرة شمرة في الدوريات التركية، الَّذِي صِدرت له مؤخرا روآية «صبيف طويل في اسطَّميولَ». وقد قام الاستاذ أحمد سويد باقتدار وأمانة، بتقلما الى اللغة العربية، وتولت دار الفارابي البيروتية طياعتها

وأذا كانت الرواية التركية الماصرة، شأنها في ذَّلْك شــأن الرَّوايَّة فيَّ الوّطن العـربي، وفي الريقيا وامريكا اللاتينية، لم تحتل مكانتها الرموقة إلا بعد خمسينات هذا القَرْن، فإنه يمكن القبول، ويسبب الاحتكك والتواصل الثقافي والفكري والتركي الاوروبي، إن السلحة الأدبية التركية قد شهنت العديد من الاسماء اللامعة في علَّم الرواية. بل أن الفن القصصي والروائي قطع مراحل مستقدمة، لاسبابً ومُعطَّياتٌ ليسٌ هذًّا مُجال بحثها وتقنيدها، ثم عبرت حدود بلاد الأناضول الى الغرب، لتحقق

And the second s

ورغم ما يربط وطننا العربي مع تركيا من علاقات وطيدة ووثيقة، إلا أن مكتبتنا العربية تكاد تخلومن الروايات التركية .. ذلك اننا لم نتمرف إلا على النزر اليسير من الروانيين واحمد غيدون وسليم نيار بكري.

' نديم غورسيل يكتب بحساسية مَّفرطة من دون ان ينسى سحر الكلمات، كتابته تسيطر عليها روح شاعر، مشدودة بصورة حميميةً الى الانماط الشعبية للانب الاناضولي. ونحن حين نقرؤه، لا نستطيع إلا ان نعترف بقدرة هذا الكاتب على فهم مأساة جيله، وعلى هذه الصراحة في التّعاطي مع الماضي ومحاكمته. انه

لنفسها مكانا متميزا على خريطة الرواية

انتشارا معقولا، لم تحققه القصة والرواية

الذين لم يتجاوز عديهم اصابع اليد الواحدة، نخص بالذكر منهم الشاعر والاديب ناظم حكمت وسعدي طربروني واسماعيل عفاني للوهلة الأولى أن تلاحظ أن الرواية التركيبة استطاعت آن تؤكد سلطانها، وأن تحقق

المالية. بل ان بعض النقاد من نعيوا الى القول بأن صوت الرواية التركية سيرتفع هذه الرة من تركيا بعد أن ظل هذا الصوت صاحبا في امريكا اللاتينية ولفترة زمنية طويلة.

هذه الروآية آلتي كرمتها اكاديمية اللغة التركية يمنحها جائزتها، نقف امام عالم ينهار

وفي عمل غورسيل الجديد، نستطيع

كاتب يعرف ان الكتابة هي شكل من اشكال اتبات الوجود، لا يستطيع أن يتنكر له. ففي

ومعزولة، فهي ايضا تؤمن أن القيم لا تتحقق لكثيرين منا. هذه الطفولة يعيد غورسيل ولا تعاش إلا بعد معركة طويلة ضد الامتثالية التفكير بهاء ويرسمها بفعل النسيان الذي يسكنه، ويحاول الصروب منه. اننا هنا امام ذكريات تركيبية خالصة. ذكريات تشكل مع نديم غورسيل نسمع طنين القهر الانساني، ونرى وجه الحلم القاسي.. ونقرأ مجتمعة تحفة سوداء عن القلق والانحطاط

وعالم السجون والقمع والاضطهاد للانسان وقصول الطبيعة. أن يلعب الطفل بالكرات الزجاجية الصغيرة «الدحل».. أن يغِسف و باسما على حكايات جدته.. ان يترك أمه غافية، وهي صورة شبه

حلمية للموت، الذي ينتهي اليه السياج المغلق له «قصر البرغل»، وأن ينطلق وحده في الليل، وتحت الثلج، نحو رائحة الطحالب، نحو البحر والحرية. أن طفل نديم غورسيل، بل الطفل نديم غورسيل، هو الماضي الستقبلي الذي يعاد بنَّاؤه.. دهذُه الايام الطويلة لا تنتمى في الصيف». الأيام التي نُعيشها بعد التعذيب، تكمل صورة واحدة، صورة الوت. الموت الَّذِي يتمدد في داخلنا مثل بقعَّة حارقة. لكننا مع نديم غورسيل، لا نقع إلا على الموت الذي يصعب وصفه، والذي يعانيه كل الرجال المتجزين والسجناء. لكننا حتى مع هذا الموت، لا نفسقت الأمل، ولا تنفلق على اليسأس. فالشخصية الانسانية في «صيفٌ طويل في اسطمبول» يقدر ما هي شخصية محاصرة

بضزع لا يُوصف احداث ومعاناة وأرهامسات ابطاله. وكل شيء هذا يفسسح لنا مكانا الى شعور حاد بالألَّم. وغورسيل له فلسفته الواضحة وافكاره الخاصة والميزة. انه يذكرنا انَّ للحياة جَحيمها ايضا، ويمكن لهذا الجحيم

ان يفتح ابوابه للناس كل لحظة. نديم غورسيل ولد في تركيا عام ١٩٥١. درس في اسطمبول وتابع تُخصصه في جامعة السوربون، حيث نال اجازة الدكت وراه عن رسالته التي عالج فيحا موضوع الحداثة والتقليد في الشعر الحديث «الفرنسي/ السركي» وهي دراسة مقارنة عن لويسً أراجون وناظم حكمت. وهو يعتبر اليوم واحدا مَّنَ ايُرِزُ الكتابُ المعاصريِّنَ فِي الْأَنْبُ الْتَرَكِي. له مـ فلقـات روائيـة اخرى ابرزها: «ارائب النقيب، ١٩٨٢، وَالْرِأَةِ الْأُولَى، ١٩٨٦، ونشيد الْفَيْنَالْقِ» ١٩٨٩، «أَرْضَ لَيْسَتَ لَلْبِيعِ» ١٩٩٢،

<u>رسلحفاة الستنقع ۽ ١٩٩٢.</u>

لم تكن مريبة على الاطلاق لم تكن أم الجميع كانت وعلى السعة تحل ذات ليلة مشؤومة أن أحد أبناء الحي الذي ترضعه بأكمله لوحنهاء ومن صيدرها لوحده لحظة إنفلات الزمن، تماما

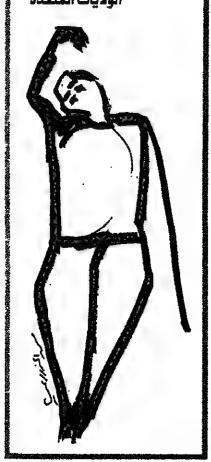
بأن طفسلا، وفي بداية السنة سينبت له ناب من السم بيتما هي ترضيعه، وسيفرغ كل سمه بعقصة واحدة رأت الحلم، خمس مرات وفي اليوم ذاته من كل شهر، فمآكان منها، بعد حلمها الخامس إُلا أنْ دسّت السم في صدرها

وارضعت

أبنآء الحي

جميعهم"، ذلك النهار

أحمد متصور علي الولايات المتحدة



بعض ثمانجها بالوحشية. ثم تعردوا

على نظامها فكسروه وجردوه فظهرت التكميبية والتجرينية وبعدها حرقوا

جسمها مزقوه وكالوا عليه انواعا من النفايات فكانت تلك قمة النفي مع ال اللذين فعلوا نلك باللوحة مثنا هم

(الدادانيين) أو أولئك الذَّين كان يطلق

عليهم (النابيين) وهو مصطلح أخذه جماعته النين كان بعضهم من اليهود جماعته الليل مع تشديد الياء. من كلمة (نبي) مع تشديد الياء. لقب است مبر هذا التنكر للوهبة

الايقونة عند الاوروبيين الى يومنا هذا.

لدرجة أن بعضهم لم تبق عنده منها الا الاشلاء البسيطة والبقايا كجماعة (الارت بوفر) أو ماترجمته بجماعة

(الفن الشَّحْيِحُ او الْفَقِيرِ) أَوْ أُولْنَكُ اللين يصرون على بقر بطن أللوهة

واخراج جميع ماكان داخلا في احشالها

م حسداً إلى الناس كأنجاه ما يسمى بجماعة (بالأنستليشن أرت) او معناه

بجماعه الانتساني الذي تساريه و (الفن الانتساني) الذي تساريه وا العديد من فناني ما يسمى بما بعد العدائه العاصرين الذين يريدون للوحة

ان تتجسم امامهم في الابعاد الطبيعية التكاتة، كاؤلتك النين يملؤون اليوم

مساحات اماكن العرض بأعماله

الجسمة التناثرة او القابعة هنا وهنك

تدعو الشاهد للحوم حولها او التي نرى البعض لايتردد أحيانا من واوجها ولكن ليس كل الفنانين الأوروبيين

و البسعين تنكروا للوحمة الايقسونة،

فَ هَنَاكَ مِنْ هُو عَلَى عَكُسِ ذَلِكَ الْوَقْفِ،

اذ ان هناك - وهؤلاء هم الغالبية - من

اهتم بتعظيمها وتمجيدها تأكيدا منه

على جانب أساسها النصراني القنس عنتهم مشلا او تخليها منهم لدورها كرمز غلمي وحضاري من رموز الثقافة الاوروبية وسيادتها وفضلها على فكر

العظم. وهؤلاء قد لايعتبرون كلّ نلك

الذي ذُهب اليه الفنانون الاوروبيون عند التعامل مع جسم اللوحة تمردا، انما

اعتبروه توغلا فكريا وفلسفيا فى ذات

اللوحة، فهو في الآخير ابداع فني ضمن للوحة الايقونة استمرارها وبقائها حيه

نابضة بلَّفة العصر، ومؤلَّا عم الذين

دفعوا بالرمز العقائدي عميقا في جسم الانتساج الابداعي التسكيلي والى داخل

روحه آلَى درجة صعب فيضاً على اشعار

العقول التمييز بين ما هو رمزي عقائدي

ديني وما هو غير ثلك. فكيف سيتأتى

لنا - وهذا على سبيل انتال - أن نجرم أنَّ

صورة الوناليزا (الجيوكندا) المتصفرة

قلبٌ ذلك المنقلر العلبيمي الجليل الموحى برهبة العلبيعة ورحابتها اي بعظمة

الخلق الدالة بشكل ثلقائي عئى عظمة

الخالق، على انها ليست ايماً من او

يصورة العنواء، خاصة وانه لم تكنُّ

هناك مسورة لأمرأة مشلها تشمسر

اللوحة في مشهد عاثل من قبل؟ ا

من الذي يُستعليع ال يُؤكِّد لَنَا بِأَنَّ موضوع الامومة التي نمشها الفنان

تشكيلية حديثة ليمنث امتدادا لتراث

هُني وَقَلْسَمُ وَيَنِي عَسَرِينَ بِخَلْدِ مَـوْضُوعَ الْعَلْرَاءُ وهِي تَرْضُعَ الْمُسَيِّحَ

العلاقة الحميمة القائمة بين المعدوم

الفكري والتشني وعسمليسة الانتسآ

والاهلة محببة، ولكل رمز خليفته في اللاوعي، خاصة وانها

₩ ملعي الألوان الاقرب إلى نفسك والتي تستخدمها؟

- اللوحة ذاتها تجملني اختار الوانا معيّنة. رغم ان لوحة السيراميك لا تتحمل كما لوليا، واقرب الالوان لي الاحمر

أما الكتل فلها لون واحد فقط، كي تظهر الانعكاسات بين ضو وظل لان استخدام عدة الوان فيها ينسع البعد الثقت.

■ وماذا عن تقنية استخدام الالوان في اللوحة الواحدة؟ - عادة استنفدم في اللوحة اللون ونقيسسة، او لونا بعرجتين فحده التقنية تساعد في اظهار حالة التمازج الموجودة وبرموز جديدة. ثم أن شواء الالوان يتم حسب تقنية خلصة بي، اضافة لاستخدام نسب معينة من الزجاج التي تساعد في لعان وسقل العمل او في خلوه منهما.

أوحة وقطعة موسيقية

- ادًا وضعت تسمية للعمل جعلت الشاهد بين خطين متوازيين وحاصرته بهما، دون السماد له بشرح وتفسير العمل كما يراد فالشاعد له رؤيا خاصة به، حتى أنا عندما

اشاهد عملاً مُكتملا لي ارى فيه شيئا جديدا. لانه بعجرد التهائي من عمل ما يصبح هذا العمل علنا متفردا بداته.

وشرحةٌ لا يُكُونُ بَمَقَرَدَاتُ مُعَينَةً، أنه كَالْقَعَلَمَةُ الْوُسِيقِيةَ وسر ضعن سيمفونية. فاما أن ترتاح بسماعها أو لا ثرتاح. عدل سبق أن قدمت اعمالا لم ترض عنها؟

- نعم، وأعتبرتها ناقصة وغير متكاملة؟ فأعود اليها، وحدت الْ عَدْت أَلَى عمل بعد ١٣ عَامًا فَخْرِيتَه وَبِنَيْتُهُ بِشَكِلْ

معارض وحق مشروع

■ هاذا عن العارض التي شاركت بها، وبيح الاعمل."
 - شاركت بأغلبية العارض السورية، اضطفة للمشاركة

مؤخرا في بيناني السَّارقة عام ١٩٩٧ وبلنسبة لبيع الاعمل

الفنية فحو حق الفنان، ولكن تصمني نوعيية المشتري بان يكون مثقفا ومتدوقا للفن، ويوسفني الانجار بالاعمل الفنية. ع كيف تتعامل مع التصاميم التي تفكر ببيعها؟ الحاول دائما ابتكار تصاميم فيضا فن، ودوق، وألا تكون

مستعدة الاشخاص الذين يطلبون منى تجسيد فكرة هذا على الواقع، سواء في منازلهم، أو خدمة لشروع معين. وأخر ما صنعته نماذج لشلالات ما عن البوليستر،

ليس على مايرام

■ هل تعتبر أن الحس الفني عند الناس بغير؟ - صواحة، السوية التُقافية للناس وحسعم الفني الحدر

كثيراً وهوليس على مايرام، والاسباب عديدة نبياً من

التربية البيسية والمعيط. ألى الدرسة. ثم انشقال الناس

بالحياة اليومية المسعبة والمعقدة. عن النقافة والادب والقنون.

■ هل انت مع تسمية الاعمال؟

■ تلعب ألرأة دورًا في تشكيل لوحاتك ما السبب؟ - تجنَّبِنِّي حالة الخصب، فارسم الْرأة للدلالة عنى ذلك، ثم ان اللحظة تُصْرِف علي اسلوب عُسرض مسمين اخَسفا بمين الاعتبار النسب الجمالية عند المرأة.

ستخدمت في تصوير الاسلطير.

ويضعفها ويفقنها حمائها

لقدكان ذلك تقصيا موجزا لقصة

الانْجليلزي (هنّري مبورّ) بغنة نبعش

# مسارات الفنون التشكيلية في دول الخليج العربية والنموذج الاوروبي وخضراءاو زرقاء فاقعة لنرجة تسعية

#### الدكتور احمد ياقر\*

انتمسرت الفنون التسكيلية بمقيهومها الفكري والتقنى الحديث (الاوروبي) في الجنّب معات العبريية الخليجية بشكل شامل وعلم عن طريق المناهج الدراسية وذلك مع بدايات انتشار التعليم العام النظامي الدكومي في الربع الاول من هذا القسران

ومثذ تلك البدايات العمامة والت

جالت بإيعاز شبه رسمى حالها كحال اية ملاة دراسية تضمنها البرنامج المدرسي ونشاطاته اللاصفية والي ايامنا هذه مر الانتاج التشكيلي عامة بلحوال متغيرة كثيرة اثرت فيه بشكل مباشر وتنقاني، كَانَّ آهمها، ثَلَكُ التَّغْيِرُ النَّيُّ طَرَأُ عَلَّىٰ العوامل المعيطة والمؤثرة به وبالقنان نتيجة تطور ونماء البنية التحتية للمجتمعات العربية الظيجية بصورة شاملة كبيرة ومطردة، ونلك منحيث تطور الانظمة الادارية وتنوع مصادر الدخّل او ازدياد الموارد الماليـة وتيـسـر مصادر التعليم والتعلم العامة للمجتمع. وعبر تلك السنين من مسي الفنون التشكيلية في الخليج ظمرت في الساحة الثقافية التشكيلية نمائج متعددة من الانتباح التشكيلي التي يمكننا اعتبارها على أنها نماذج اساسية نمثل في تقديرنا عند تشخيصها الادبي وتصنيف ما - حسب الاطار الزمثى الذي اشرناله هنا وحسب مكلنتها ونوعها - على انها وجوه شاخصة أسلوات الفنون التشكيلية وايضاعلى انصا امثلة حية ودلاثل ملموسة على نوعية وتوجهات الانتاج الابداعي.. فما هي تلك النملاج وما هي طبيعتها ونوعها؟

للإجابة على هذا السؤال، لابد لنا من العودة بكم قليلا الى مراجعة المفساهيم. واقسمسد من ذلك هناء مفاهيمنا الغكرية الاساسية السائدة عن الفن، بل وبالتسمسيد عن الفن التشكيلي اليوم، وذلك من أجل أنَّ نقفٌ من خَلَالٌ فَحَمْنَا لَمَا عَلَى مَنْفَجِنَا مِنَا في هذا التصنيف،ان الذي اعرف وقد يعرف الجميع هنا هو، اثنا في الغليج والجزيرة العربية لم نكن نعرف اللوحة التشكيلية ولاالصورة الضوئية او (الضوتوغرافية) الأمع الم الاجنبي الاوروبي الجسنيد. هذا ألَّد الذي وافَّق تدفق النقط في المنطقسة وادى الي تزاهم الجاليات الإجنبية على سوق الأستثمار والعمل الجنيدة التي أوجدها اكتشاف هذه الخامة المعمة التى غيرت ونقلت لا الخليج ودوله وهدها وحسب بّل العقم من عَمَير الّي عصر. لقفا يحق نقلة كبيرة وخطيرة في تاريخ البشرية جمعاء ويجب ان لاننسى ان نذكر بإن

دولنا هنا في الخليج كانت من اول واهم فتعرفنا من خلال نلك الاتميال بالأضرين على اللوصة شكلا بعد ال ارست النامج الدراسية البتدئه في مدارسنا فينا بعض معطياتها التتنية وكَذُنُّكُ بِعِضْ مُعَامِيْمِهِا الْعُكْرِيةِ.. فَجَاءُ الانتاج الاول من الأعمال التشكيلية

تقليداً حرفيا لااجتماد فيه. وما أريد ان اقوله هنا هو انتا ومنذ تلك اللقاءات الاولى بالقن بمقهومه يُسمى بلوحة (الشَّفَاليه) اي اللَّوْحة النتجة على ما يطلق عليه (حاملا) وهو عيبارة عن هيكل خشبي توضع عليه اللوهة عند انتاجها، وهو اصطلاح اوروبي نفن اللوحية التشكيلية. وهو نَفِسُ الاصطلاح الذي قسد الفكر











الاوروبي منذ عصر النعضة الاوروبية الَّي الْفُ هُ وم الفلسفي الذِّي أَدِّي الْي اعتبار اللوحة التصويرية بمثابة (نافذة) او بمعنى (الفتحة) التي يطل بما الفنان بنا على العالم الذي يوذ ننا رؤيته، اي ان النافذة هي نفسها اللوحة التشكيلية

ونتهجة لتلك للماكاة الفطرية او التعليدية لفن اللوهة الاوروبي ومفهومها الفكري والتقني الحصرت الرؤية الفكرية عند الفنانين في الفليج ولسنين في اطار اللوحة المدود، كما ظلت رؤيتهم البصرية ايضا إسيرة للرئن الذى عاهو حسولنا مسألوف أو معروَّف.. أ ويمكننا ان نَحصر في اطار هذا التوجه لمُنْهوم اللوحة جميع أعمالُ اولئك الطلائع أو الاوائل من المناثين الخليجيين وكُذلك جميع اعمال هؤلاء الذين لايزالون اسرى التمتع اليصري، اى أولنك النين اعتادوا تصوير اورسم

اللوف من الرتي. وانا لالجد هنا تبريرا منطقيا لمذا الاسر التلقائي او الأراني اهيانا بتصوير الرئي الا التفسير التلي: ففي حالة الاسر التلقائي بالرئي مع التسنيد هنا على كلمة تلقائي، لابد وان الفنان هنا كان على طبيعة نحنية فطرية، وفي هذه الحدد الحلة يمكن تبرير اسباب هذا الاسر او هنه الصيرة أملم الرئي بالاقبرار من جانبنا بسلطة الطبيعة على هذا الانسان وباليل الطبيعي والقطري أثناء الى تقنيس ما خلقه الذاق سيحانه وتعلي، فيأخذ الاسر هنا يحده الإيباني القطري عند الانسان. وعلى هذا الأساس يمكننا تشبيه حيرة هؤلاء الفنائين بحيرة التعيد - اي متعيد - هام ذلك الذي

يؤمن به او كالحيرة الناتجة عن احساس بُضِعِفُ الْخَلُولُ أمام الْخَالَقَ. وتلك هي الحلّة التي تذكرنا بحيرة بغض النصاري مثلا، امام ما يسمى بالأيقونة.

احياتا، وهي معمولة على خشب مصم على هيئة عنصر معماري يكون ف اغلب الاحيان عبارة عن قومي أو نافئةً او باب، فتتكون من جزء واحد اى لوحة واحدة واحياقاً من جزئين أو ثلاثة، كما هومسبطلح على تسميت هاعند المُستَخلين بِقِن اللوحة (الديبتيك والتسريتسيك) وتكون مسواضيع هذه الايقونات المبورة مقتصرة على مشاهد عقائدية دينية تمثل من منطلق بعض المُذَاهِب للسيحية سيرة السيح - على نبينا وعليه السلام - ولَهنَّه الْآيقوناتُ

الاوروبيين منهم يعتبرون أن الايقونة نفسها كاتت في الأساس ولاتزال، اصلا ونمونها اوليا لفن ما يسمى بلوحة (الشَّمَالية) وذلك لاتما الاقدم، ولاتما كسانت ايضماً هي اللوهة او هُو النوع السائد لفن التصوير في اوروبا قبيل مجيءُ عصر النهضة الأوروبي، أو قبل ظهور اللوحة العروفة والمتعارف عليها وعلى شكلَها بيننا الآن. وقد يكون من المقيد ايضا ان نذكر هنا بإن اصطلاح (ايقونة أو ايكونوجزافي) يمتبر من الاصطلاحات اللغوية للقمة والنقيقة التداولة في لفة النقد وفي الكتابات الادبية والتاريخية عن الفن في اللفات الاوروبية بشكل علم، وهو أصطلاح

يستعمل بديلا لكلمات عدة قد تأثر، بمعنى كلمة (ايمج) بمعنى (صورة) بِلْلْغَهُ الْعَرِبِيةِ، ويراد عند أستخدام كلمة (ايكون أو ايتقون) بنيلا انبينا أو نقنيا ترجيع القارئ او تذكيره بالاصل

والايْقُونَةُ هي في الاساس نوع من اللوحات السّم ويرية لللونة وللدّحب في معظم الكتائس أهمية عيزة).

وكنَّتُك عن اطار اللوحة للحدود، لتتعداه وتصل بالعملُ التُشكيليُ ألى حيث تندب بالفنان حريته الابناعية، وايضا الى حيث تتلاحم الصورة بالفلسفة والفكر، اذام يتقيد الصور الفتان المربي او السلم بمبرامة قوانين ما الايقوني للوحة. اما في حلة الاسر الارادي بالرئي، يسمى في نعة التشكيليين والنقاد اليوم بالنظور النطتي فصور المساعد والابعاد من منطلق مغاير ومن مفعوم مختلف قمنه في اعتقلاي حلة من ردة القعل الشرطي التي اراد هما الفنان الغليجي -وذلك متلما حدث للفنان المربي بشكل لَشَدًا النَّوعَ مِنَ الْنَظُورِ، لَقَد صُورِهَا كَمَا

عام - تأكيد ذاته وخصوصيته للملية في

غيرهم، وتكون متماشية مع قطرتهم وسليقتهم بل وايضامع معتقداتهم،

تخرج بنمطها وتقنيتها عن اسر للرثى

موقع مبصر لجميع حيثيات الشهد بما في ذك الاشياء التي كان من الترجب حجيها من وجحة نظر ورؤية النظور وجُه ثلكُ الاستلاب الْمضاري العارم، " ونلك عن طريق ما اهتدى أليه من اسلوب تصوير تشكيلي يشبه الترجمة للنص من الغربي إلى هذا الشيء الذي يعتقده أصيلا، ومثالة على ذك هو ان هنك الكثير والكثير من العطّيات والقيم التشكيلية العربية او العلية هؤلا النين اهتموا مثلا بأسفال الكتابات الصيلة التي يزهر بها التراث الفني والمضاري العربي والاسلامي والتي كان والحروف العربية او معالم البيئة او الطبيعة أو التراث الملي شكلا ومقاهرا في صياغة البلوحة وتشكيلها أو في جسم لوحة (الشفاليه) وهي كما هي مَنْ الواجَّبِ تأسسُّ الْفَنَانَ الْفُرْبِي عُلِيهَا او بالأحرى بناء مناهجنا الفكرية ورسم عليه من نموذج منذ أن استورينك من العملية التعليمية التعلمية على اسسدأ ونلك لانشا في الاساس منفج فكري ونفج ابناعي مختلف. كان ولايزال من للمكن ان يسلمنا بما نحتاجه من طريق مايكل انجلوا وليوناردو دافنشي ومونية مبين ميمور ويووطرو المتعني وطوية وبيكاسو ودالي وجماعتهم. لاكما مباغها وفكر في طريقة انشائها يحي بن محمود الواسطى شيخ للمبورين البغداديين، مثلا أو بالاسلوب الذي اصيل يؤدي بنا الى الابداع ومن ثم الى مواكية العصر والأسعام في ركبه للذي لنّ يستطيع مسجاراته ألّا للبسدعين قطن له المسورون الغنانون العسرب السَّاهمين فَي دوران عَجلته السريعة والطاحنة، الاأن التأسيس وكما الجميع والسلمون منذ الأصل او من هو قبلهم من الفنادين من حضارات هذه النطقة كان ولايزال غربيا. العريقة. وننك عندما لختاروا في اساوب فنهم عدم محاكات الرئي وتأسيس انماط تشكيلية اصيلة لأتمثل احدا

ونظرا لهذا التأسيس على الفهوم الاوروبي لنفئ عند طلائع الفنانين في الذَّلْيَحُ بِنَّلُ وَفَي العَسَالُمِ الْعُسِرِي. حَسَيَّى لاتقسول في العسائم كنافة. ومنذَ ذاك العين، دخل الفنان أنظيه جي وبشكل

أو كان يريد أن يرويها لنا كتابة، ومن

تلقائي الي عالم ما يسمى بهخلية لنبيات وتقنيات اللوحة أو العمل الابداعي التشكيلي بمفهومه الاوروبي ايضا. قصار ببحث فكريا وتقنيا في التـــشكيل من هذا الخطاق أي من منطلق التــشكيلي الاوروبي، وهو منطلق يريد البعض أن يصوره لناعلي انه منطلق عالي للفن، لأعلى انه منطلق اوروبي اسلساء ابتداء من معطيات الايقونة المؤطرة المنصبة واستطاع من خلال مقصوم اللوجة

النافذة القائم على الوهم وخداع الرائي ان يغرض وجوده بل ان يفرض معطية

وقيمه الفكرية والتقنية او الجملية بشكل واسع على العالم. نقد حدث ذلك في غفلة الامم عن قيمة تراثها الفني ومعطيات حضاراتها، اي عندما كان الاستحواذ الفكري والاستلاب الصفياري على العالم في أوجمه وعنفسوانه من قسيل الغسرية الاُستعماري او الامبريالي، أي عندما كَانْ كل ذلك نتيجة تأثير منطق القوى على الضعيف. فالنموذج الغربي للفن دخل عائنا الفكري المربي في تلك الفترة الاستعمارية القريبة من مدخل الترغيب في الفريد، وايضاً من منخل الُغوف على النات من التخلف ثم الفناء، فأصبح لدينا وفي فترة تحول مدني قياسية وعهيبة شرق مستغرب. واريدلكلمة (استغراب) في سياق هديثي هنا ان تَلْحُدُ كُلِّ أَبِعُلَا كُلِّمِةً (استَغْرِبُ) الْلَغُوية أو الأدبية للمروفة.. أي أيضا بمعني،

انتهش وانبهرا ولاادل عندى على هذا الت والاتبهار التلقائي بل وغير للوعي من ظُلَهُرَةَ نُلْكَ التّرسَبُ الَّذَى تَرَكَهُ مَفْهُومَ

(النومــة الايقــونة) عند الفناتين الطيجيين الاواثل وكثلك هو الحال على السَّاحَةُ العربيةُ بشكل عام، لذُجاءَتُ

الجملة في معظم حالاتها. وايضنا لاادل عندي على هذا التأثر والاتبهار بمفهوم (اللوحة النافذة) من هذا ألذى ظمرت عليه الاعصار التشكيلية عند فنانينا - ولايزال الكثير منصا - من لغة لونية لاتختلف روحها عن روح الوان اعمال الفنانين الاوروبيين وعلى الأخص الانطباعيين الفرنسيين الرواد من امشال. (ماليه) و (مونيه) و(سَيِزَانَ) وغيرهم، الوان لَاتَذَكَرْنَا الا بالضبغية الاوروبية للنفضية الباردة. وكملك بالرغبة الجامحة عند أولنك الفنائين الاوروبيين في الخسارج الى الطبيعة والى الشمس قرارا من فنقة عتمات المراسم التي الشمس جوها بدخان المدافىء الشقيل، اي من تلك الاجواء

أن النور والدقى العلبيمي هذا غمرانا. انند. لقد ظلت اللوحة بمضهومها سمنتهاً، فغيروا الوانعا، فبعد أنَّ كانت مظلمة كمسراسم الفنائين أنذاك او

معظم اعمالهم ولايزال بعضها محتفظا بالاطار المذهب للوحة وذلك كما كانت تظهر عليه الايقونات العقائدية المقدسة

التي لم يعد الكوث فيها طويلا شيئًا يحتُّملْ.. لقد انبُهر فنانونا بكُلُّ نلك مع

الاوروبي ومعطياتها الأيقونية نعوذها حيًّا لَفُّنْانينا ونَّلك الى أَن تَّخْلَى عَنَّهُا بعض اهنشسا (واعني الاوروبيون) التقليدية، فتمردوا اول ما تمردوا على معتمة كفيادب نفوسهم الناجية من طلمسات القسرون الوسطى ومسعساكم التشتيش صارت همراء وصفراء

ليس عندنا في الخليج وحسب بل في العالم العربي بفسره، وهي كما رأبنا قصة تأثر لم تشعد مرحلنصا مرحلة الشرق الستفرب بعد.

\* ناقد وكاتب من البحرين

عبدالحي حطاب فنان من مواليد مدينة دير الزور السورية في العقد آلفامس من عمره بدأ في الرسم محاولا تقليد اخوته متاثرا بالسيد محمد الفراتي، الرسام والشاعر والفلكي للى ان اصبح الرسم هلجسه، درس في كلية الفنون الجميلة بدمشق. واهتم بلنحت والسيراميك لديه افكار جعلته متميزا خاصة وانه من مجموعة (١٠٠١) المؤلفة من ستة فنلاين

جريدة الاتحاد التقته واجرت معه الحوار التالى: ■ حتى الآن ماذا قدمت؟

المنافقة للرسم واعمال البرونز والجبس والبوليستر والخشب قنمت اعمالا من الفخار التي تأتي فعمن مجال النحت الخزفي للتميز بليونة السطوح واختزال الثفاصيل الله . ت

■ مع اي من هذه الاعمال تجه تفسك؟

■ حل ثمة رابطة بين الفخار وبين السيراميك الذي عملت

- الفخار والسيراميك يتآلفان مع بعضهما، لذلك طعمت بعض اعمالي المُحَارِية بالسيراميك اللون، وقد انفرنت بهذه

#### امكانيات محدودة

🗷 متى بدأت العمل بالسير اميك؟ بنأت اثناء الدراسة في الكلية، ويسبب عدم وجود امكاتيات مادية تسمح لي بشراء فدون لشي الالوان السيراميكية استخدمت الفرن الذي يستخدمه طبيب تقويم الأسنان، ضمن حدود معينة، تركت العمل بالسيراميك لاعود اليه بعد سنوات ثم عدت اليه بعد ان صنعت بنفسي فرنا

عباناً تتميز لوحاتك السيراميكية؟ - بالكتلة والفراغ وهما موجودان في اغلب اعمالي. واعتمد

الوان السيراميك النافرة. ■ ما رأيك بمسلّة أتباع النقاد الفنان لمدرسة فنية ما؟ - ما يَمْ مَالَة التَعْفُقُ عند الغنان. وليس مايسميه النقاد. فانا تُدريس بطبعي للفروج بتقليات جديدة. بما يخص اخراج اللوحة أو الألوان، ثم أنني لا أميل لنقل الواقع بحرفيته رغم اجلاتي له.

### رموز وخصوبة والوان









### حوار رائدة دعبول

تشكيليين وفنان سيراميك فكان هو.

#### الفة مع الطين

للعبر في من المستنبعة على ضفاف نمر الفرات، الامر الذي أثر على اللاوعي عندي، ولانني تأثرت بالقولة الدينية ان الانسان من طين، اجد نفسي مع الفخار، واشعر بالفة زائدة

يساعدني في تنفيذ اعمالي واخترت السكن في بلدة حلية

ريفية نُتْكُونُ دَافعا لي. على الكسر العَسُواني للسيراميك واعْتبرت اول فنال سوري يستخدم هذه التقنية اضافة النك كنت اول من استخدم

■ حدثنا عن الرموز التي تستخدمها كثيرا؟ لكل فنان رموزه الاقرب، وعندي الشموس والاقصار



# مَّةً المسرح، كأمَّة المُصيدة

خيول مهمومة تنقر بحوافرها أرض الملكة، زهور مُهزومة تنزف أريجها الطري مبكرًا. تابوت مثلوم ومجروح على عربة جريحة. جنود ملكيون يجرون الأميرة من قلبدا نحو قداس لأوتى، أمراءً، أحقاد. إرث ملوكي برمته يتعثر

ويرتبك! شعوب مرمية على الأرصقة تبحث في دوامة من اللهفة عن نمن تراجيدي يعيد إليهم للذاق الشكسبيري في رُوايَة للْعُشْقُ للنتُ هك! الذي يُمُسُ لآرتابة الانجليزية المصودة ويصدغ ثوابت الرصانة للزمنة. بت الرصانة للزمنة. كَانْنَا نَشَاهِد مقطّعاً شرساً من

هاملِتَ وأوفيليا مثلا في دوامة البوح حباً الأمير الدانمارك ه... أو جرَّمُ من رومُيو وجوليَّت في الَّحب الطُّهرانيء أوَّ حلم ليلة مبيف....أ هل كان قايد العربي هو روميو

الروح الباحث عن ديانا جوّليت القلب!

أَكُلُنَا يَعْرِكُانَ فِي لَحَظَلَتِ الْعَشْقِ استحالة أن تكتمل الدائرة، أيعرفان عبثية

مشروع مصيري مثلما هنث لغيرهم من

أهيال ولمنّا تجنهم، وهنا سبحيح،

مبعثرين، يجمل بعضم بعضاً ولكن ليس على حساب إيناعمم أبنا. إن تجربة

أُسبعينيين والثمانينيين وما سيتبعهم ستكون تجرية ذات أبعاد إنسانية شاملة

مَبل أَنْ تَكُونَ تَجرية عراقية أو عربية.

فضلًا علِي ثلك فإن تجربة نوعية كهذه،

وهذا ماأتصوره، ستكون لنُمهد لإيجاد

المسخ البديلة لما شوه في الثقافة العراقية عمدا وجهلا وخبثا ومنذ عام ١٣، وسوف تلعب هذه الأجيال العراقية للبدعة

الواعية دورا ميزا داخل الصراعات الفكرية

في الوطنّ العربي الستقيلي إن لم تكّن قد بدأت فعلًا، ولا أحد يستطيع الفرار

■علاقتك بأشعر لا تقتصر على

كتابة القصينة وإنما على الترجعة إلى الفرنسية سواء كإنت أشعارك أو أشعار

الْأَضَّرينَ، هلَّ لِك أَنْ تَصَنَّتُنا عَنَّ تَجَرِيةً

الترجمة، وعن تأثيرها على طريقة كتابتك

منما أو نكرانها أو إيقاقهاً.

وعنمية أَنْ يخترُق قُلْبٌ عربي مُنصة للعلكة! أم انهما رُغم احساسهما بالنهاية للحَتَّومة كانا يؤسسان قُصتهما حتى آخر رمق من الحياة. يُستّيقُظ العالم على نص المسران الدموي.. لبطلين مسرحيين تحملهما قصائد بونلير الى التيه

الشعوب المؤجلة ترقب، تبكي، تصرخ، تندب، تلوذ. تتمنى أو تنتحر جماعيا، الصالة محتشدة بالتفرجين. الصورون يقتحمون الكواليس المسرحية، ينبشون في أردية وجيوب البطّلين، يُسَرقون منّاديّلهم، زهورهم، بطاقت أعيادهم، برامج سهراتهم، يبعثرون أوراقهم، يكسرون مراياهم، يحرقون نصوصهم.



جواد الأسدي

تشرب من آلاء الحر لان العطش للحرية يقتَّمم كيانها الروحي، تزيح قلنسوة المال لتقع في عشق الحرومين، تبيع المال المالية فسلتينها لتصير أكثر تجرَّدًا مَّن العريَّس نفسه، خرجتُّ على الألقب التربح الحب تاج اللقب والقلب. على الألقب التربح الحب تاج اللقب والقلب. (الفايد) روميو، في هذه الغبشة عندما أتأمل عينيك ستنطفىء كل قناديل العالم لتبقى عيناك القنديلان الوحيدان الضيئان. (ديانا) جوليت، لم تزهر روحي

كما الليلة! ... يدأك العربيتان جبهتك الفرعونية، شلالات من اللس! (الفايد) روميو، أحبك، أود أن أطبع كلمة أحبك على كل شفة ولسان! (ديانا) جوليت، أحبك كما لو كنت موتى المعتم،

سانق النص ثمل، العربة جاهزة.

خيول مطَّممزة ترتب قوانمما للريح.

كأن السائق فطن فجأة على كونه وصيا

على أخطر حكاية لبطلين من عشيرتين

متناحرتين. ينظر الى فرحهما، الـ

بريق عينيهما، تزداد ضغينته، يكرع

الزّيد من الخمر ليسوق العاشقين الي

للنبح، وسط دوي التصفيق، يزداد

الجمهور اكتظاظاً، الملكة ستحضر اللملة

افتتاح المسرحية، خيول ملكيةٌ تقطع

الشوارع والراوي يعلن بمرارة عن موت

لا نُصُ خَارِج نُصُ لِلْمَلَكَةِ، لاَ نُص في دهاليز الملكة، جوليت تفتش بين

ركَّام النصوص عن نصبها للؤجل، تزيح عَن كُتفها وقلبها أثقالا من الرماد

والوت، ديانا تطرق باباً أخر فسمتر

الأبواب الأخرى، تدشن معنى جديدا

للخروج عن التوابت فتزلزل التبات،

روميو وجوليت بطلي مسرحية اليوم.

حاوره: برهان شاوي

وفيد الموراسيين بسرا وهر

الا المحاسطة وال<u>مسكر ع</u>

به د مشمله بادو

همه لاين مستشد لأشرابهم

ليهار الأفيانية أسريفيهم

white paying your

سنوح لقيداء وغرادنإك

الى عند ب قبل خندج وهندوو

سوالصاس بالماء فكركان

desirable advances for party time.

. هسسته في بالوس عفاية

which we will be

And their parties where

me were us a

بعديوسا وفوت فودوة

in many in an

and of the se

Kuning war h

Maria mile

white you got a green

and were ". San Si a

and a second of the case

May an and you

fred I wanter he we

White was a same

you to air law!

س و حق بشرق

the same and the

while the property and the

The second of the second

The second

يزدهن للوسعة

1

out a distant.

The same of the sa

the sale of diese to

a market با بر شندومرسه

Absolute 25

صلاح الحمدائي اسم قدلا يعرقه الكثيرون، وهذا ليس بغريب أبداً، قسسو ليس من فناتي الواجسمات والمفسلات التلف زيوتية وإدما فنان وشاعر استطاع أن يعيد قراءة جسده ليسمسوغ منه جملة شمعرية ، على خشبة المسرح أو على شاشتي السينما والتلفزيون، بل وليبوح بلوعته على الورق: . فكتب الشعر وأصدر الكتب بالعربية والقرنسية. ، لكته رغم ذلك يقي في الظل. . الظل الذي يكشف عن أكثر الألوان حرارة.

● - لقد غادرت العراق مثلًا عام ١٩٧٤ إلى باريس، وأصدرت لعب الآن سبع مجموعات شعرية بالعربية وسبغ مجموعات بالفرنسية، كما ترجمت كتابين شعريين إلى الفرنسية، هل لنا أن نتعرف --- التجربة وروافعها للعرفية؟

● - العال الشعبية في بهداد

ودروبهاء رغم ما تحمله معالم حياتها الداخلية من قصوة، لم تكن إلا رموزاً تقليدية يتمتع بذكرها وكتابتها بين الدين والأغر بعض أصحباب الأقلام ، مد بندس ال والأحاسيس الشفاقة «كما يلقبون» وُكَنْلَكَ بِعَضَى مِن الرومانسيين العراقيين وغيرهم، ونلك من أجل إعطاء نكهة شعبية دمحلية وكما يتصورون على شكل إبداع في ما ولكن ليس على مضمونه. في ما يقصلي فأنا ولدت وترعرعت فعلاً في صميم وعوالم هذه الْنَازِلُ الْيَعْدَادِيةَ وَأَزَّقْتُهَا ۖ الْضَّيْعَةُ، رَقَدْتَ في عتمتها وأنا رضيع وعملت فيها الصنعات المديدة وعمري لم يتجاوز حينها السيع ستوات. كيارت وسطّ روائحها، أسواقها، جوعها، حدادها، بؤسهاء وأقراحها أيضاء ولهذا فحينما أريد التحدث عن مكونات وروافد تجربتي، لا أستطيع إلا أن أبدأ حديثي من حيث الأصل من حيث طفولتي وعبوالها الذاتية، وقضاوة الميشة. فأنا لا أقول مثلاً أنا من يغداد، بل أقول أنا من قنبر علي أو أنا من الفيضل، أو أقول إنا من شارع الكفاح وسوق الهرج وعباس أفندي وسرق حنون والحيدر خانة وللهدية وأبو مِيفَينَ وِعَكُد ٱلْأَكْرَادِ ٱلحُ. مَا أَرِيدَ قُولُهُ هُو ني لم أترعمرع وسط أجموا ومكونات معرَّفية ثقَّافية مكتوبة، لاعامة ولا خُصة تمكنني من إعطاء فكرة واضحة عمًا آلت اليه حياتي وتجربتي بعد ربع قرن من التجوال في عالم الآنب والفن والفرية (أستطيع اليوم أن أقول أي شيءً آخر، تطيني ربما، ولكنه لا يحكس حقيقة ما عشته فعالاً) فإذا لا إملك أية شمانة دراسية عراقية كانت أو عربية تستحق الذكر. لم تطأ أقدامي عتبات الجامعات الذكر. لم تطأ أقدامي عتبات الجامعات المحافقة المنافقة المنافقة المحافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة من الشعراء المنافقة من رواد النوادي الثقافية والاتحادات الأنبية والنوَّاديُّ والاستجماعيةُ ء، لم أدع يوماً لصعود منصات الأدياء والشعراء، لأ عرف أمداً منهم ولا أحد يعرفني. لقد كونت حياتى وشُخْصيتّي ٱلْإِنْقُافيةٍ والعرفية وكتبت الشعر وحيدا ومعزولا في نفس الوقت. أكيد كَان لَى تُلاته، أو خَمْسة أَصِيدُقًاءُ عوز من أولاد مُحلتي في بغيداد، كنت أريهم منا أكبّت وأري ما يكتبون من شعر، لكن أين هم الآن؟ هنك مقيقة، كنت أقرأ كثيرا وكنت فضولياً أحاول أن أعرف ما يجري حولي من أمور، وما زلت أطلب للعرفة والتعلم. والحقيقة الأخرى هي أن تلك الأرصفة والحال، دكاكينها وقططها وفطائسها، وسلمها وبمجاتهاء جوعها وعراكهاء لياليها وتسكعاتها، مدرستها السائية ومعتقلاتها تعتبر من الكونات الحقيقية لتجربتي الشعرية وروافد أعرفتي وكانت

أيضا نبضا لقلبي هذا العنب دوماء يشل ايفنا نبض معني سم مسبب الشعر، أو لعله الشعر، أو لعله

مُّو الذِّي كِبِّلْ يِنْلَايِنِي وَأَنَّا أَرَاقِبُ نَبِضَاتَ

٠.

نور المياة خَافِقاً من خَلِف قَصْبِانَ المُعتقلاتِ والسجون. وليس غريباً لأي كنت من أولئك المراقبين المالين دائماً بالدرية المحمولين، أصحاب الشعر الطويل والأقدمية والبنطاونات عير الكوية، أوليك الذين كنفوا يلت همون الكتب ليلا وندارا، أولئك الذين كان يطلق عليهم شتى الأسماء من أجل دكفرشما».

الاستَفَعَافَ بحياتُهم وتجربتهم. ولكنَّ اليس صحيحاً ، أن أولئك هم أنفسهم

العبرية.

العتليت خشية الشرارع - للسرح (ليس تلاعب لفظي) مبياء كنت أرتدي لنسل (أبو الأصبيع) والمستناسة و

(العرقمين) كنت عارف دصنح، في فرقة

موسيقية شعبية في محلة المنية "شأرع الكفاح، في يفداد وكانت هذه الفرقة

مكونة من العاطلين والهاريين من خدمة

الملم، و دالعسرينجيسة ع، وبعض والشقاوات، وكان يترأس هذه الفرقة

المد الأكراد من أصل تركي اسمه (علي خراية). وفي علم ١٩٧٤ قيمت إلى فرنسا لاسبناب لا تتملق بناتاً لا بالسرح ولا

بالسينما، ولم يكن في معرفة معينة لا من بعيد ولا من قريب بلحد الناس في

بأريس ولا باللغبة الفبرنسيبة ولآ

بخصوصية هذا الجتمع وثقافته وتأريخه،

اللهم بعض النتفات من هذا الكاتب أو

ذَاك الْكُتَابِ لَا أَكثر. بعد فَتْرة وجيزة منَّ

وجودي في فرنسا تمكنت وبمساعدة

يُعضُ المربِّ والفرنسيين من التسجيل

في جامعة باريس ٨ القسم للسائي (وعا

سأعد على قبولي كطالب في تلك الجامعة

حينها، هو عدم طلبها مني شهادة

الْبِكُلُورِيا أُو مَا يَعَلَّالُهُا) وَبِدَأْتٌ فَعَلَا فَيَ

دراسة اللغة الفرنسية والمسرح والفلسفة ليلاء والعمل كحمال في الغازات الكبيرة

فُجِراً. فَي هَنَّه الْجامعة تَعْرَفَتْ عَلَى فَنَانَينَ

عبرب وأجنانب من منفقلف الأجناس

والقَّوميَّات، ثما ساعدتي كثيراً في التعرف على فنون التمثيل والإعداد وإدارة للمثل

مع عنون مصمين وبعد وادر علمه والإخراج الخ. رغم معرفتي الركيكة باللغة الفرنسية حينما. لم أنقطع وبمساعدة بعض من الثقفين العرب والفرنسيين

عَنْ مَتَابِعَةً مَا يَعِرِضُ مِنْ مُسْرِحِياتَ وَمَا يَصِيرُ مِنْ الْكَتَبِ الْتَخْصِصَةَ بِالسَّرِحِ

والتقدوعن كل ماله مساس بالاب

ومصدوس مراع السرح من موليير وشكسيير وصولا إلى أكثرهم حداثة اليوم. بيتر بروك، مرورا بالتونيو أرقو

وأرابلُ وبكيتُ وديستَانس لأفسكيَ وبرشت الخ. وكنت أشارك في كل ما

يتعلق بالتمارين السرحية والورشات التدريبية التخصصة بالصوت والجسد

والإنارة والديكور والحركة وفضاء الخشبة

الخ. والذي ساعدني أكثر على فعم

وأطياقهم؟

التمرية؟

اليوم، أو ما يتي منهم، مازالوا يحلمون بطعم تلك المرية الست ميلة زارعين إرجاعهم ولمناهم حيث تحل أجسادهم واطياقهم ا ● - إنني أجد ما يوازي تجربتك الشبعرية أهمية، ألا وهي تجربتك السرحية وقسيتمائية التي والأسف لم تنتيه لها وسائل الإعلام والصحافة العربية، هل لك أن تصدينا عن هذه مسيرة أكثر من عقدين من الزمان؟

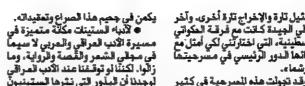
معرد. ■ كما تقول في سؤلك، وأنا متفق معك تعاماء أن شعراء السبعينات شقوا طرقا مختلفة ومتنوعة عن بإني الأجيال، وهذا بنظري يعتبر شيئًا نوغيًا ومهماً جداً وحيويا لروح الشعر والآلاب العراقي والعربي بشكل عام . ومن للهم التوقف الطويل عنده. ليمن لانه يعني فقط أن الأجيال القادمة من الشعراء والادباء والْفُنِلَاين سيبدعونَ ويتحدثون، هم أيضاً، عن هموم متنوعة، ولكنه يعني كفلك أن شعر وإبداع السِتينيين وما قبلهم سيكون فنمنا أبناعا ونتلجأ فكريا معينة من التاريخ العراقي والعربي. سبِّقتها. وَلَكُن ما سَيِبنَيْه الْسبِعينيونُّ وغيرهم في الثقافة والشعر والفكر وحتى الستقبل. وسيكون الأكثر قدرة فر ترجمة هوية الجتمع حينها، لأنه سيكونً أُنبية وتقافية. وقبل كل شيء فأنا متفق مع الرأي القائل، إن أية ظاهرة محسما كآتت، عليها أن تنتزع أكثر ماتدعى، ومبدعو جيل الخمسينيين والستينيين وما فبلهم قد انتزعوا حقا مكتنهم العظيمة من المراقب المراقب المستعمم العظيمة وأثبتوا وجودهم الفكري ، والثقافي في كيان الثقافة المراقية - العربية، وأصبحوا من الرموز التي يعرفها وينظر لما أبناه جيلي (إن صح التعبير) بكل ففر واعتزار. ولَكَنَّ فَيْمَا يَخْصَ الْأَجْيَالُ الَّتِي تَلَتَّهُم، قَلَا لَحَمَّ يَسَتَطِيعَ الْيَجِومِ إِعَطَاءُ فَكُرَةً عِنْ ماهيتهم وخصوصية تجربتهم وتطيلها ينفس سحولة اللقي، لاتي الصور أنه سيكون مثل وهم السعادة الذي يبحث عِنْمَا التَّعِيسُ في حثالة الفناجينَ. خَذُ أبسط الأسباب، وفي جوهرية بنظري، نحن لا نملك نفس للعيير ونفس الأجواء القديمة المياثية الاجتماعية والسياسية التي تمكننا من إعطاء فكرة صَّائِبة اليوم عن تركيبات واليات الأجيال التي نتحدث عنَّها ومقارئتُها بغيرها. ثم مانًّا نقصد بجيل لأسبعينيين والثمانينيين، النين في دلخل المراق أم الذين في خارجه؟

التمثيل تارة والإخراج تارة أخرى. وآخر أعمالي الجيدة كانت مع فرقة الحكواتي الفلسطينية، التي اختارتني لكي أمثل مع أعضائها الدور الرئيسي في مسرحيتها أعضائها الدور الرئيسي في مسرحيتها

● إنك من جيل بدأ علاقته بالكتنبة

مكل صدق وصراحة يا أخ برهان بساهيه من دون لف ودوران، أولاء إني لا اريد السقوط بنفس أخطاء الشعراء والأنباء المسراة بين والعسرب. النين يتحدثون بعنسبة أو غير مناسبة عن الأجيال، علما أن مقدوم الأجيال كوا أعتقد هو نتاج عراقي محلّي بحث. ثانياً، إن موضوع الأجيال هذا (لو أرننا للسايرة وطريقة تُفكيرهم) يتطلب من كـاتبـه الاطلاع العميق على نتاج ما يصدر ناديك عن معرفته النهجية والتطيلية التو بدونها لا يتمكن قطعاً من إعطَّاء فكرةً واضّعة ومتكاملة في هذا للوضّوع. وليس ما نسمعه ونقرؤه بهدد الصحيفة وبذلك الكتاب من آراء تقتقت للوضوعية والتحليل، ولهنا فسوف ان أعطي لنفسي الحق هنا في إصدار أحكام كما يفعل بعض الكتاب النين تصل قرار العم حد الغثيان، بحيث فبيعوا علينًا اليوم حقيقة ومصداقية مفحوم الأجيال وعلاقة هنه الأجيال فيما بينها. تأثرها وتأثيراتها بالجتمع وثقافته وتقالينه الخ. ثالثاء إن مَنْ غَيرٌ للنَّعْلَقُ قَبُولُ الْعَنِيثُ عَنْ الْأَجِيالُ كُما يحنث، وكَلَّهَا الْوَصْوعِ هُو شَراء ملابس ومقارنة حالجيات وبرامح الكتروئية وعلاقات صداقية بل ومتى تجارية تقمية. إن مزاجية أراء بعض (النَّقُاد الْفَكْرِينُ والشَّعْرِاءُ الْعُراقَيِينَ والعرِب) السيطرين على أجهزة النشر فِّي الَّوطُنِّ الْعَرِبِي وَعَدَمَ مَسَابِعَتَهُمَ لَا يجّريَ من صرّاعًاتُ فكرية وسياسيّة واجتماعية في تكوينات الجتمعات الآخرى، والمعاهم للعرفي للتزمت الخاطئ الذي وادعاهم للعرفي للتزمت الخاطئ الذي يرتدونه كلما أرادوا للنازلة الإصلية روح مُوضُوع (الأجيال وصرع الأجيال) إلى آخره من الكلام الذي ليس له أية صلة بحقيقة واقع ما يعيشه الناس. كان يقترض بمتؤلاء النين يؤكدون على مفهوم الأجيال. أن يقتربوا ولو قليلًا من الواقع وحقيقة ما يجري في العراق. رابعاً: لا أحدُ يستطيع الْجُزَّم بِمُعرِفَ قَ إِعَادِ الإسمك ورؤية اشكالما وأحجامها والوانها في للياد الاسنة، كما لا أحد أيضا رستطيع المديث عن الأجيال في بلد مثل المسراق يميش منذ حبوالي: • عساما صراعات سياسية وحروبا وموتاً. وحصار

> فعليثة وكننك على بنائه التستساقي الاجتماعي التحتي وأضيرا ماذا يعنى مفھوم جسد (الوطنّ المسروبي) فِكُرياً وإنسقيا وثقلفيا وجزء مهم من بننه يعيش المصار والدكتاتورية والتسمسزق والمسوز والحروب والعشائرية والطائفية? خامساً لا أعديتهكن من التمييزبين العصان الاصيل والحمار وبين القبرة والغراب إلا عندما ثكون الشعس مشرقة وعندما يكون الغسسق والغسروب والقيمير والنصارات مروجا وأنضارا يرتوي منَّهَا الجميع. وموضع



إلى جانب أنَّهم لم يُشكئوا ظُلَفرَة لُدِيةٌ أَو ثقافية كالسنينين، كيف تفسر هذا

التَّقيين الْعُتريينُ والْهَارَبِينَ مِنْ بِطُسُ

صدام، اللاجئين والشردين أم للمتفلين

مشعد من مسرحية (النخان) لحمد غير العين - فرنسا ١٩٨١

خصائص أنوات للسرح ومدارسه، هو مساهماتي الكتيرة ومشاركتي في الدورات والفرق التنوعة التي كانت تنشأ بينَ ٱلَّحِينَ وِالْآخْرِ، فَاعْتَلِيتَ خَّشَيَّةَ الْسَرِحِ الجامعية في التمثيل والإخراج وإعداد نصوص المسرح لابن عربي والدلاج ومحمد الماغوط وبكيت وارابال وجيكوف وغيرهم، بالإضافة إلى العمل بين الدين والأخر في إدارة نشاطات واسسيات وُمـمَرُجَالَاتُ قُنْية شَعَرِيةٌ ثُقَاقَيةٌ فَي باريس وغيرها من للدن الكبرى. نقطة التمول في حياتي السرحية حدثت في العام ١٩٧٩ حينها لذتارني الدرج الارجأة يني للعروف فيكتور عارس لتمثيل دور أنكيدو في مسرحية كلكامش وقدقعت للسرحية ضمن معرجان الأذريف وعرضت باللغة العربية الشصحى على خشبة السرح الوطني الفرنسي دُ صر الشايوء، ومازَّت عُروض هذاً العمل على تغطيم كبيرة في الإعلام الفرنسي السمعي وللرئي والإعلامي الكتوي، نماساتمد على دفعي في زخم العمل السرجي (المترف) ومن ذلك الدين وأنا أعمل في للسرح والسينما والتلفزيون الفرنسي والعالي، موزعا بين



وقد لجونت عده المعرفية في كتير من البلدان الأوروبية، ومثلت في اللهجة الفلسطينية واللغة الفرنسية والاتكليزية والأيطالية، أما أخر أعمالي في التلفزيون الفرنسي، فكان مسلسلا طويلا عرضته شاشة الفناة الأولى الفرنسية. منذ بداية السيعينات حيث كلتت رموز الغمسينات والستينات تحتل الواجهات الثقافية، فلم تنشر شيئاً في العراق وإنما في باريس، كيف تنظر لتجربة جيك بعد

دولي وخراب داخلي شامل منذ آكثر من

ربع قرن. منا يعني بالضرورة أن للجتمع المراقي قد جرت على كياته تغييرات

جيلي ووجوده العقيقي



المجدين بعبقرية القائد الذين ساهموا بطواعية بالمروب أم الذين أجبروا عليما؟

النين سمنتهم المروب والمُصار أم النين فقدوا أكبادهم؟ شمراء للمازل

للربنية الذين يتفنون بموت الأطفال وخراب المراق لتمجيد الطاغية، أم الذين

رفضوه بشجاعة هو ومؤسسلته ؟ تُلاحظ، أن الكتابة أو إعطاء الرأي في هذا المضوع

يتطلب كثيراً من الوضوح وقدراً كبيراً من الدقة، دون إغفسال المناخ الذي لم يتوفر الآن لا في المراق ولا في خارجه لدراسة وتفحص كل موضوح، ناهيك عن إمكانية الكاتب أو الباحث الإبداعية

للقصيدة، وكيف هي علاقة القارى الفرنسي بالشعر العربي للترجم؟ عندما أثبت إلى فرنساء لم يكن في حورتي إلا يُعضُ قَصَائد كَنْتُ قَتَ كِتَبِتُمَا خَلَالِ سَفَرِي، لَانِي لَمْ أَجِرَوْ عَلَى أَخَذُ مَا كُنْتَ أَكْتِيهِ مِّنَّ قَصِيْلُك، وَلَهُنَّا فَقَدٍ تركتها عند مبنيق كان هو الأخر مطارداً لَى دَاخُلُ العَرَاقِ (عُشْرَاتُ مِنْ القَصَائَد التَّي لا أُعرفُ أين حل يَهـا الَّذِهر)، في الْجِلْمَعَةَ تَعْرِفَتُ عَلَى شُعراءُ فَرِنْسَيِينَّ شباب وعلى بعض الشعراء العرب. اللَّيْنُ كُنُوا يِلْقُونُ قَصَائِدُهُم بَطَّنَعَةً الْفُرِنْسِيةَ وفي نفس الوقت تصرفت على أمرأة فرنسية كِانت تمتم بالشمور، وكانت تطلب من أصنقائي العرب أن يترجموا لها ما كنت ألقية من قصائد بقلفة المربية في الناسبات الانبية. بمرور الزمن تكونت عندي قصائد مترجمة إلى لْأَعُـرِنْمِدِيَّـةً، وقدَّ ساعدتني تَلْك للْرَأَةُ بجمعها وترجمة قصائد إماقية أخرى، مع صنديق تُونسي، ومن ثم نشرها لَي دار نشر فرنسية. وقد صدرت في عام ١٩٧٩ء أي نفَس العام الذي اعتليت فيه خشيةً للسرح الوطئي الفرنسي. إن اهتمام من كنت أعرفهم، بباكورتي الشعرية وكذلك الجمهور الذي شاحد الرقيب لعربي والعراقي المتخلف، رد على ذلك الاستكاك والموار والجدل الفكري الباشر مع مفكرين معاصرين لانظو عروض مسرحية كلكامش، رسخ ثقتي عروص مسرحيه متعامدي، وسخ تدي بنفسي ودفعني لترجمة ما أكتبه بالعربية منذ ذلك الحين. علمساً أني لم أدرس منحجية اللغة الفرنسية حسيما يقتضي والم الفضل الآكير يعود المسرح، فهو واكن الفضل الآكير يعود المسرح، فهو أذر سراح المسرح، فهو نصوص والختصين، (العراقيين والعرب بالشعر والتقد والأدب من الاقتباس منعا ان ما وجده هؤلاء الشباب ولعسوه في ساحات الفكر في أوروبا والعسام من فسحة كبيرة الاحتجاج والإبناع جعلهم يكتبون ويبدعون ما اسميه بـ (الإبناع رخين المسامل المباريات المسام و مصور المسام و مصور المسام المسام المسام المسام المسام المسام المساملة وكونية ووجدانية، ولان الطاريء أو الكتسابة الطارنة) والتي لا يضاديها حسبما أعرف أبداع آخر ، هذا أو الذَّى يمثل دوراً منا يَتَطَلَبُ مِنْهُ أَيْضَ أردنا مقارنتها بماكان متوقرا ومتداولا مَّنْ فَكُرَ عُسرينِي وعُسرِ التِّي فَيِّ سَنُواتَّ الْرَبِعِينَاتُ والْخَمِسِينَاتُ وحَتَى السَّيِنَاتُ معرفة ليس فقط حيلة الشخصية للسرحية التي يريد أن يعكس من، خلال للسرح، تعقيداتها، ولكن يتطلب منه لأن شباب جيل السبعينات قد ولدوا من أيضا معرفة عصر وزمن وحياة هذه الغراب، تَعَتَّحَتُ بِصَيْرَتُهُم عَلَى العَّرُوبِ والكوارث والأوث والأسلحة الكِيمارية، ولم الشخصية، وكنبك طريقة لفظها للغة، يُعطُّمُ الْوِقَّتِ الْكَافِي وَلَلَّانَ بِتَنْفَعَّنَّ أي الحوار . ولفدًا فيعنَّل ما كُنْتِ أَدُرُ مِن قُه اعد اللَّغَةُ الفرنسية بشكل أكليمي للصعداء، ولم يعطهم أيُّ لَحْتيار، بل على



العكس زُج بُحْم في جـحـيم النمبار والحـصـار الأسـوي والحـياد والنافي

وبالذات ثقل الشعر العبربي إلى اللغبات اللاتينية ومنما اللغة الغرنسية أجد نفسي اليوم أكثر قدرة منّ ڈي قبل على ترجمة (أوليت)جيسة لقصائني ينفسي من العربية إلى الخرنسية أو العُكَس، علماً بأني لم أصدر أي كــــاب بقلفة الفرنسية إلا

حساعنة أصنفأه

كنَّت أدرس وأجلَّل في نفس الوقتُّ

النصوص الأنبية والشعرية والسرحية عا

خصوصية النصوص

واللقة وأيضا ساعدتي

وجمل هذه النصوص

وعلى ترجمة حسيا

الكلمــة. وعلى رغم

مساعب الترجمة

وتعقيداتها بشكل علم

والشعر بشكل خاص،

على لقظ كلم



لم يكونوا من الشعراء أو المترجمين المترفين والمقيقة هو أني لا أترجم ما أكتب بالمربية، بل (أضغطه وأفرسه

وأسحبه وألوي رقبته)، ومن ثم أغربله

وأغير فيه الأمكنة والأزمنة. فالنحر باللغة

المربية محن تعويله إلى اللغة الفرنسية

تتحول إلى رمال والوت إلى صناديق والفراشات إلى خفاشات والمشائش

لَّبِرِيَّةَ آلَى بِسُلَّايِنَ أَلَحْ. ((حُدث أَنِّي قَـدُ

كتبت مباشرة قصائد باللغة الفرنسية

ومَــــُرُلِتُ، وقَـــد نشـــر قــسم من هذه

الَّقَمِالَثِد ومَبدرت عن دَّار نشر ُ فَرنَّسية تحت عنوانِ والشك ء )). ولكن لو أراد أحد

مقارنة مَّا أنشره من قصائد بقَلْغَة العربية

مع ترجمة نفس عنه القصائد باللغة

القُرنَسية، فسوف يكتشف ومن دون

عنهُ، بِأَنْ قَــسمْسا لَا بِأَس بِهُ مَنْ هَنَّهُ القَـصائد قــد جــرت على أشكالهــا

ومضامينها عمليات تحويلية وتعديلية،

وأن زيما العربي لم يبق منه غير اسمي وأسلوبي ولوعتي بالكتابة وأصلي. أما حينما أترجم لغيري من الشعراء فالعملية تختلف تماما إذ أكون مثل عامل البناء

الذي ينظم مسوضع الطابوق والأسسلاك

حسب مأ أراده المندس من تصميم

وشكل. ولكن لا أستطيع الآن الاستخناء عن العنصر المساعد الفرنسي بعملية الترجمة لفيري من شعراء أيضا. أما فيما

يحُسُ عَلَاقَةً أَلْقَارَى ۗ الْفَرنْسي بالشَّفر العربي الترجم. فقبل الحديث عن هذا

المُوضِوع، لا يد من الإنسارة إلى القباري،

لنوضوع، لا يد من الإنسارة إلى الفاري الفارية الفرنسي وعلاقته مع شعر وأدب بلاده. إن الشعر في أسلام أيس أله قراء ومتابعون كما في السنوات للقبية، وداً يمود إلى دور النشر وسياستها وتساملها التجاري مع الإنتاج الثقافي والادبي بشكل عام، أضف إلى ذلك مُبعف سياسته الدولة بتاملها مع تجارة الادب

الرخسيص ومع الروجين آله وضسعف

مؤسساتها بالتربية والتثقيف العام الخ.

وكُذَكَ الترويج العام والمدروس من قبل أصحاب الأصوال لكل ما هو بسيط

وسطحي في الحياة الأدبية العامة في المجتمع الفرنسي، في تلوسيقي والرواية وللسلس لات التاغ زيونية الأمريكية

الْمَافِحَةُ وَالْمُعَانِاتُ الْحُ. فَمِنْ الْمُادِرِ جَدًا

مثلاً مشاّعدة برنامج تلفزيوني شعري. أما البرامج الاسبوعية أو الشفرية التي

يقال عنها دثقافية ، فمي لا تتجاوز كونها

منابر ترويجية لبعض دور النشر الكبيرة

علاقة القارئ الفرنسي بالشعر العربي الترجم ليس من الأمور السهلة، وأنّ الأمور مترابطة ومتشابكة، وأنّ العبيث

المصور معربيت ومستنجه، وال الحديث عن كذا موضوع يتطلب التأثي والدراسة والتحليل العلمي، وكل مساقلته عن الترجمة توا ما هو إلا ملاحظات شخصية،

ورغَّم صنفَّها وصحتَها. فَإِنَّهَا لا تَدعى

مُعْرِفُةُ واسعةَ بِالْجِتْمِعِ الْفُرِنْسِيِ. • - نقرأُ بين فَتْرةً وأخرى صبراعات

فكرية على منفحات المجلات والجرائد حول

(قَصِيدة النِثر) مِيا بِينِ الرَفْضِ لَمُا

والنقاع عنها، وكثيراً ما يشار إلى سوء

فهم عربي لفحوم قصينة النثر لاسيما

حيثُماً تُرْجِم لِلُصُطلح خَطاً عن السُّعر الفرنسي، هل لك أن تبني رأيك في هذه ح

المورة المسمح لي قبل أن أعملي وجهة تظري بعد ذا للوضوع أود أن أذكر بأني

الأمور؟

تلاحظ أخبرهان، أن المستيث عن

في فرنسا وليس الإدب الفرنسي.

بطاقة تعريفية صلاح الحمداني شاعر وعتل عراقي ولد في بغيداد في الأول من تموز عبام ١٩٥١ مقيم في فرنسا منذ عبام ١٩٧٤. وله نشاطات عدة في الأدب والفن. بدأ كتابة الشعر في العراق، ثم جاء إلى فرنسا لأسباب سياسية ب بى حرصه مسبح سيسيه ومواصلة رحلته في علم الشعر. درس السرح في جامعة باريس 4، وحاز على شملاة الليسانس في السرح عام ١٩٧٩، وأقام عدة أعسسال في مسسال الإخسراج والتمثيل وكذلك في أعمال فلية يطيبة على السبرح، للصوص مسرحية وشعرية قحمت على شكل أمسسيات ومسرح جيب ومسرح شارع ولقاءات آدبية وفكرية وفي أنحاء عديدة في فرنسا وأوروبا.

لِيست تلقَّداً ولا محللا أدبياً، ليست عندي ليست الخدا و قد مصنف البيد، بيست عبدي أية رغبة بلعب دور ما في هذه المناوشات. و لا يصحفي بأي شكل من الأشكال ما يطرح من آراء حول قصيمنة النثر وحول الألقاب الشعررة بالشعراء والشعر التي لم تتجاوز الآن حسب رأيي أكثر من كوفعا لذ خدمة تنار فرس مناري شدر التي أنذ حدمة تنار فرس مناري شدرا السنَّينَ. أتصبور، أو هكذا هو فيصمي للنص الأنبي الشعري - القمسدة، إن أهم ما يميسر للكونات الكشابية

وبالفُاتَ مُلكُ المُسْحَرِرَةُ منَّ عبهُ القوالب التقليدية، اللغوية والمرفية هو صدق ما تحمله في كينونتها من المعاناة والتجربة الانسانية، للشَّحونة بمضامين شعورية عميقة وطاقات هسية داخلية. التي من دونها لا يتمكن النس – القصيحة من ترجمة بعنما ألفكري – الشعوري، هذا رغم مصداقية كاتبعا وحجمه وتحصن نَّمَتُ - قَصَيْدَتُهُ بِأَلُورُونُ. ولا يَنْفَعَمَا جدوى تسترها خلف شكلها الغني اللغوي، في إعطاء روح وأبصلا إبداء شمولية. لانها لا تعكس غير لغشها الحرفُيَّة وتقنيتها الفنيَّة الْخَالِية من الشعور الإنساني، وبالتالي فحي على الدوام راكدة الرؤيا، مِثل مرض عضال يحمله معاحبه توما ككفن بين ضلوعه رغم مرور القصول، فتبقى محتضرة الُوجُودُ قَارَعُةِ الْعَمَقِ، بِلَهِنَّةَ ٱلْعَاطُفَةِ، ولَا تحمل مضمونًا لا شعوريًا ولا غرائبيًا، ولا ي شُعاع أو طَاقة شعرية متميزة. كما أرادٍ لِمَا كَتَبُّهَا أَنْ تَكُونْ. لَرَبِما، وهَذَّا مُكَنْ جَدُّ أنها تعكس موسيقي لغوية، وحتى شفافية واحيانا ثورية احتفالية، ولكنما بالتأكيد لا تحمل مغزى آخر غير ذلك، الأل حتى (موسيقيشها اللغوية) لا تتجاوز كونها أكشر من نلك، وبدل أن تكون متحررة تصبح حبيسة بناء لغتما للوسيقية، التطبعة والطبعة 1 يرينه الرأي العمام والفكر التسقماني السبائد التنداول الذي يخشى دائمنا الجديد والفريب، وبذلك فهي ناقصة التصور بلا فاتية ولا بعد فكري عَميق ولا بناء خُلاق

ولا شَمُولِيَّةَ فِي النِّظُورِ . " فَّ فَي النَّظُورِ . أَنَّ ذَي وَانَّا نَسُرِياً أَحِدُ أَي دِيوَانًا نَسُرِياً لشاعر ما أن كل قصيدة فيه هي حالة شعرية وتجربة خاصة مستقلة، يتَّصارع فيها أنشكل وللضمون، فتارة يكون للشكل الغلبة، بل ويكون هو موضوع القبصيبة الذي يعكس وعي السباعر بالأشياء وحساسيته بقمالم الحيط به، وتارة أخرى يتقمقر الشكل الشعرى ليمتل الرتبة الثانية في أوليات القصيدة ليتبوأ الضعون مكان ألصدارة. ويصبح هنفاً ولدنًا فُمثل دؤلاء الشعراء، لا يتعمدون إبراز الشكل ألشعري وأعطائه الأولية على حساب محتوى قُصّائدهم. ولكنتمم وبتنفس الوقت لأيهسملون أي شكل كان على حساب الضامين الداّخلية للنص، لانمم كما أتصور، لا يبحثون لاهتين مثل غيرهم على الشكل الشعري المفري والتجريبي الفارغ لكي يصبون فية وع يسمم ورؤيت هم للآخ رين والحيط والعظم، وإنما يسبلور في دواخلهم على شكل أسليب كتابية يحدقون من ورانحاً، ومسرات تون دراية، إلى خلق النمسوذج الشعري الجنيذ والتجند دائما بالنس لحم ولرؤيتهم الخامية، على خلاف ما هو مَ عَلَوْكَ عَلَيْهُ وَنِدِنَهُ فِي كُلُ عَكُلُا مِنَ الوطن العربي. وعند عندلا بأس به من الشعراء العراقيين الذين ينتقصون من

قصيدة النثر،

# أمضى خمسة أعوام في السجن دون تهمة «الاتداد الثقافي» يلتقي الشاعر صفوانّ حيدر في مستشفى «دير الصليب»

# يصرخ: «تعبت من الصبر والانتظار.. أخرجوني من هنا»

#### حوار : هادي اسماعيل

الشاعر صفوان حيدر انسان عاش الشعر اكثر مما كتبه. مارس حريته على مداها. فمن لا يعرف صفوان حيدر الرافض والتانر والشاعر الذي يصول ويجول في نُواحي اللَّذِن والمواقِّفِ الْجَرِيئَةِ. وَقَصِلٌ هَلَاًّ، صَـُفُوآنَ انْسَانَ شَـقَـافَ. يَعْوِص الَّى اعمـاق الفكر واللغة. يقطف منها ما يشاء يجد نفسه في زحمة الاسئلة الكبري. ورغم قوة هذه الاستَّلَةُ بقى الشاعر مواصُّلاً غُوَّصَه فيحًا علَه يحتدي الى أمان ما.

ولكن رياح صغوان تجري بما لا تشتهي سفنه، فمنذ آكثر من خمسة اعوام، اختفرً الشاعر، لم يعد يظهر في الدينة ومقاهيهاً، الى ان جائت اخباره من شجن روميه، حيث امضّى فيه خمسة أعوام، بدون تحمة.

مكث صفوان خمسة أعوام في سجن رومسية. وهو يصف تلك السنوات بأنعسا حكمت عليه بالوت والعذاب الؤبد. بعد تلُّك الفتّرةُ الطويلة التّي امضاها في السجن، وبعد انكشاف حقيقة الظلم الليُّ تلقاه، نقل صفوان الى المستشفى ، حيثُ تحسنت ظروف العيش بالنسبة له دهنا أن

يمزقوا قصائسي، لَّ مَا زال صفوان الى يومنا هذا يعيش في الْمُسِتَّشِفَى حاملًا همومه وعناباته وانتظار ساعة الخروج من هذا السجن الكبير.

نعبنا اليه. الى مقر اقامته في الدير ومنذ لحظة اللهاء الإولى الضحت مسورة العذاب التي تملا حياة هذا الشاعر. صافحناً بحرارة وعناق وشوق. ثم جلسنا نتحادث، - قَالُ مِنعُونَ انه عَاش ويعيش حياة

قاسبة جعلته يصل الى افكار مقفلة. أسأله ملذا تقصد فيقول: وأنا السان طبيعي وشاعر مرتبط بأعماق الفكر والكلمة

ولكني لا استطيع الكتبابة هنا، ذلك انه لا يوجد مكتب اكتب عليه، ولا يوجد هنا ادنى متطبابات الصنوء للكتابة، فقد وضعوني بين عسسرات الوضى في غرفة تضج تلك اللحظات الهائلة التي كتبتها، فكيف استطيع الكتابة بعد ذلك؟! .. سالته عن القصيدة هذه وما تعوي فقال، ولم أعد اذكر منها الا ثلاثة أبيات». بينونهم».. بخنونهم».. اضاف صفوان والاسي في عينيه، «بدأت انسي كل نظريك الشعر والفكر. خسرت ُثم يتحدث دون ان أسأله، «اخرجوني من

أصر على الحياة والانتصار على الظلم عليه ان

وتعبت من الصيره

انسان انتهى امري، غلارت الحياة، بسبب

احضاري الى هنا، لقد ضاع من عمري ٦

سنوات في السجن والمستشفى». سنوات في السجن والمستشفى». ويستدرك قائلا، «أدخلوني الى السجن بدون تهمة، المتهم يحاكم، انالم احاكم ولم ارتكب صريعة لكني، أمضيت ه سنوات في السجن من دون أن ترف جفون من أوصلني السجن الصدر القالم.

و ۱۲۰۰ بیت من الشعر ،

وأعود لأسأله عن الفترة التي عاشما في السحن وكيف كان يكتب فقال: «ادخِلوني

الى السجن بتحمة انني اشكل خطراً على الناس والمجتمعة انني اشكل خطراً على الناس والمجتمع، وهذا اتحام ياطل، ومع ذلك زجوني في السجن بين المجرمين، وما كان على الآن الواجه الموقف بارادتي وقوة الروح في التانية والمواتي وقوة الروح في التانية والمواتي المواتية ال

في ّذاتي، فـتعاليت على النّصيّبة وخرجت باوهامي وخيالي الى حيث يكمن أو يمكن الامل، فكتبت ٢٠٠٠ بيت من الشعر.

- قلت له، وأين هذه الأشعار ؟ فأجاب: «لَقَدُّ مَرْقَهَا الرَّضِي وحُسرت

الى هذا الصبير النظلم».

أجاب: «تعبت من الصبير والانتظار، انا

هنا، ارجوكم! أريد أن أستعيد حياتي، أنا انسان طبيعي وشاعر، وكل التهم الموجهة لي ابشى من معريف السعر والمعرر مسسر الذاكرة، وليس عندي افكار لأكتبها. ثم انني خسرت اسناني وشعر رأسي من شدة التعب والقهر والعذاب الذي عشته وما زلت اعيشه مناف، علادًا يعاملوني هكذًا، لماذًا أنا مظلوم الى هذا الحيد، لماذًا لا أحد يساعدني في هذا الكان الطلم ». قلت لصفوان: لا تستسلم للقهر، فمن على الخروج من هنا؟ ۽.

مى سروع سى القول، «اريد الخروج من ويسترسل في القول، «اريد الخروج من هنا، وأعد من يخرجني بأن لا امكث طويلا في نبنان، سأحصل على جواز سفر وأسافر

وأسله إلى اين ستسافر يا صفوان؟ - سلسافر الى اي بلد اوروبي» ثم يقول: «انا مستعد للنماب الى سورياً، عند الشاعر محمد الماغوط، سأعيش في سوريا. انها بلد كبير وسيحتضن شآعراً

يَّصمت قليلًا ثم يقول؛ «كتبت مجموعة شـعـرية هنا بعنوان دنوارس الندم، وهي سيرة ذاتية شعرية عن حياتي. لقد بعثت هذه الجموعة مع صديقة لتطبعها. كما لني كتبت بحـنا من ٢٥ صفـحة عن الفن التشكيلي. وكتبت أيضا مقالات فكرية صوفية تعبر عم وصلت اليه من شعور وقناَّعة ه. ۗ

### دريما أنتحري

قلت لصفوان، ماذا ستفعل اذا سافرت الى اوروبا فقال، «سأعمل الكثير وربما انتحر

#### « في الحديقة ۽

بعد نصف ساعة من الجلوس معه في مسألون السيقيشي طلب أن نضرج اليّ الحديقة، فخرجنا الى مقعد تحت الاشجار، ثم

طلب فنجان قهوة ويوظة. جلسنا نتحادث فقال: «أخبرني عن كل جليد في بيروت، وكيف هي أحوال الشعراء، وماً الذي تَفَيُّر في الْمَعِينَة؟ مِنْ تَزُوج؟ مِنْ ملت؟ من سافر؟ من من؟ إه. - ما زال صفوآن معجباً بالوسيقار ريتشارد فاغنر ولاّ ينسى نيتشه ونظريته ويقول، «كان نيتشه مبنيقاً لفاغنر، ونيتشه

كُـَّانُ يَحب الْوسَــيـقي وكـتب مــَقطُوعــات موسيقية ». وأسأله بماذا تهتم، ماذا تقرأ وتكتب؟ - فيجيب، وترجمت نصوصاً وقصائه لشعراء المان، وقد نشرت بعضاً منها في

ويعترف صفوان، دمرة طغرت، وأنا الآن لا أمِلْكَ فلساً، فخرجت من الستشفى دون ان يُدرى بي، وذهبت الى جسريدة الحسساة وقبضت ثمن تلك الكتابات والترجمات». ويضيفٌ: «عندما خُرجَت نُعيت الو شاعرة صييقة علّما تساعدني لكنما لم تفعل، ثم نمبت الى انيبة صديقة فلم سى، مرسس مى ميب عنديق دام الجندان الجندان الجندان المناعرة التي المناعرة التي المناعرة التي قصدتها وجنت نقرسي وحيدا، لا أحد يستقبلني، عبت الى المتشفى».

صحيفة دالحياة».

#### «پيروت دمرتني»

في نصاية اللقاء بعد ان عدنا الى غرفة صفواتٌّ، وقفُ على الشرفة للطلة علىٌّ بيرُّوت وبحرها وقال، دهنه المدينة دمرتني، ثُم قِبَالُ والحسرة في عينية، «لو كنت متزوجا لكنت زوجتي جائت واخرجتني من

معاروجه المدائي، من المدائي، عن المراجعي بن على والمرجعي بن عندان المستشفى ونحن نودع صفوان، كان صمته صافياً وفي عينيه استلة كبيرة وشوق اكبير المبلغة الحرية والعلم، فمن يتحرك لانقادُ هذا الشاعر قبل أن يغوص في

■ وضعوني بين عشرات المرضى في غرفة تضح بجنونهم ۵ بیروت دمرتنی ۵ کسبت ۱۲۰۰ بیت من الشعر في السجن... لكنهم مزقوها وأنا نسيتها 🖪 خسرت الذاكرة . . وشعر رأسي وأسناني 🗗 لايوجد مكتب أكتب عليه ع لا أحد لي ع بدأت أنسى كل نظريات الشعر والفكر ع في المستشفى لن يمزقوا قصائدي

القصيدة الأخيرة التيكتبها منفوان حيدر فی سجن رومیگ عليك ايما الرجل أن تضيُّعُاماً

Mini U18

من وقت لاخر، بأناهل السياة السحريتين. أما أذا تعطلت وينس الرجل من امتلاحها، فعليه إما أن يضعها على الرف عريون وفاء وذكري واما ان يرسلها الى الساماني لامبلاحها اذا استطاء. وتسليمها الى أهلُها ا التاريخ امراة: يبرمجها الياباتى يزوينها الصيني أ يحجيها الايراني! مطلقها العربى يذلها الصميوني! يمجرها الاللتي يتزوجها البريطاني! يعطرها الفرنسي يتنسفني بهسا الايطالي والاسباني! ويتشاجر الزوسى معها! اما الاميركي: فيستتوردها من الجميع ويرسلها اليناطرودا مختومة بالشمع الأزرق! أما اللبناني، فيدخل السجن

صفوان حيدر

جان بول سارتر ينقلب على نفسه بعد.. موته

# المصريون سقطوا عام ١٩٦٧ في اللحظة لا في التاريخ

 اما اسرائیل فهی هل حقا أن هذا هو جان بولٍ سارتر؟ كما لو أن أفكاره تنقلب رأسا على عتب في هذه الدراسة التي وضعها الباحث الفرنسي في التراث الثقافي دمارسيل رودان، الذي اعتصد على وثالق خطية وأغزى شسهوية حصل عليماً من سيمون دوبوقوار والخرين.

بالاهرامات للصرية ولايه ره حافظ المبكى «الذي قسد يضحك منه أبو المبكى «الذي قسد يضحك منه أبو معما حتى آخر حيلته سيمون دوبوفوار «المسيبة» التي لا مجال للخلاص منها إلا بالوت ، ولكن ألم يقف مشدوها أمام رومي شتايدر التي حددت له موعدا للقاء فخاف أن يصدمها والغي اللقاء؟

حتى وهو ينصب نقسه محملي..

ربما كننت اكشر المروب اثارة على

اللين يصنعسون المصرب آن يعسدوا ظهورهم إلى تلك الدموع. إننا أمام دراسة مشيرة للباحث الفرنسي في التراث الثقافي مارسيل رودان. فشو يقول انه اطلع على وثائق رودان مثيرة خاصة بالقياسية، الوجودي جان بول سارتر تكاد تحدث أنقالابا في النظرة اليه، والوتائق ليست كلما خطية بل بعضها شَفُوي. وحصل عليه البلحث من سيمون دوبوقوار اثني عاشت معه سنوات طويلة وتحت سقف واحسد، ونكن تحد خيانة واحدة ايضاء.

والشجيعة عندما زار أسرائيل وفكل ما يقي من التوراة هُو ذك المانط الذي يصلح أن يكون حافظ المنب يكون الفطاء آلاينيولوجي لدولة تعتبر تفسحا الظل الوحيد للمماءه

#### الهولوكوست الآخر

يقف مغتونا، وحتى النصايات، بالاعرامات للمسرية ولايتعازه حائط

إننا أمام تناق فسات مشيرة في شغمبية الغياسيف الوجودي الراحل والذي طَالِنا حاولَ تأكّيد تعاسكُه النَّهجيّ

وأورينت برس» تقدم، فيما يلي. بعض تلك الافكار للثيرة التي وردت في

مر العصور ، الدرب بين الوتي ا كمان أرقوله تويقبي قَسد قسال ان الحضارات لاتقوي ابداء فحتى الحجارة المتبقية تخوض القتال ضد الحجارة الأخرى أو ضبّ المضارات السيطرة. ليلاحظ كيف أن المريين الذين هزموا عدم ١٩٩٢كانوا يسندون ظهورهم إلى عدم ١٩٩٢كانوا يسندون ظهورهم إلى الاهرامات التي بدت وكندها شاهد على ان النمظة هي التي تسسقط. أمسا التاريخ فلا. أما الاسرائيليون الذين انتصروا فلين يضعون رؤوسهم؟ على حائط الميكي الذي ينرف الموع فعلا. ليضيف المؤرخ البريطاني الشمير بأنه حتىء لبو المول يصغر من ذاك المانط الذي لامجال لحمله على الضحك، انه يبكي فقط، ولهذا يستسيغ الجنرالات

رودان يقسون نن ساوتر اثذي كسان يظمَّر تعاطَّفا حَدًا مع اليشود، شمر ب

لقد أبنى صلحب الغشيان افتتانه بالكتافة اللاهوتية لدى اليهود، فقط لان الشقافة العاصرة تنتج افواجا وأقواجا من أصحاب الرؤوس العدنية. ولكن ليلاحظ، وكما يقول رودان. أن ما عُرِفَهُ عَنْ الْيعودَ يختَلُفُ عَمَا شَاهده في اسرائيل آتي لَم يتورع عن وصفها فيًّ احسنت الجلسكة الخساصة بـ والمولوكوست الأخره فمنة يجرى طهو اليهود ليصبدوا كاننات اسرائيية معنية باقلمة دولة على شاكلة حائط للبكي لاليصبحوا كالثأت يهودية على تماس مع القيم العميقة للأخرين. وهو نقل عن استاذ جامعي التقاه: «لَقَد جَنْناً إلى هنا من أجل النحاية». «العسيديون» يقونون بننك ايضا.



هو ونابليون من تراديمرف أن عقعة نابليون بونابرت تحكمت بجسان بول سسارتر الأمبراطور حاول أن يكون في كل مكان تقريباً، إنه يتوجه الى روسيا والى مصر

الفلسغة الذي يبدأ بالفثيان وينتخي بلاوت الكامل في . . للوت.

والى بروسياً، ولكن ألم تعمّاح كسب مسارتر وافكاره الكرة الارضيية ألى المُمسينات والستينات، كان يمكن ال تِعثرِ عِلَى كَتَبِّهِ فِي يُومِيلِي وَهَلُسِئكِي في الشاهرة وفي ريو دو جانيسرو، راتشي ولوس انجلوس، ان الواقع وإنما المسيسال، قطللا أنه ومسلم الأنسسان الذي يسستسحق أن يكون

إن معهداً جامعيا أجرى بحثا ميدانيا بن محمد أبين محمد أبري بست المرابع على الله من الله من المالية من المالية من المالية من المالية عشرة المالية فِيْمَةُ ٢٩ فِي لَلْنَةَ لَايِعَرِفُونَ عِنْهُ شَيِئًا، للمرة الأولى يتفوق الفيلسوف على

وكان سارتر يعتقد ان ثمة شيها في التعييز اللهبي بينه وبين نابليون ، كلاهما يتولى ادارة معركة يقوم ببناه ظروفها كاملة كما انهزم الامبراطور في واتراو، وكسانت تسكنه امسراة هائلة، بالطّبع ليسّت سيمون دوبوفوار ، ولكن امرأة لاتشبه كتابقه الكنيبة ابدا، فلو

الفَدُ وَحَتَّى الْنُعِجِّيِ الْيُ العِدِجِ. داعية العدم كان يشعر برغبة لامتناهية حيال اشياه الحياة، تقول عنه سيمون دوبوقوار دكان يتملى لويأكل الحياة ، وحين كُان يشارك في تظاهرة من أجل قصية ما، كان يشعر في اعماقه بأنه يرتكب خطأ فلسفيا، كيف يكون الأخرون هم المحيم ثم ينفرط معهم في عملية أهمامية مبلخية ؟ هذا لم يكن يُعمه هو شخصها والغيلسوف الذي طَالًا حاول تأكيد تماسكه الداخل انما كان عبارة عن مجموعة من الشفانيا التي بديرها بققال. هتى لآ مامات خلفرت الشفائيا على حقيقتها، سيمون افلمرت سارتر وكله تمول, بعد موت،

من فيلسوف الى.. المبيحة. لن يكون حرنها قاماعام انهنك من يمغل على تفكيك وشتبه المله سيكون مفتيط الانه حتى جنته مثيرة



الهولوكوست الآخر الذي «يطهو» اليهود ہ قستل مسارکس ونيتشه وفرويد وحستى افسلاطون لتسويق فلسفته ت سيمون دوبوفوار حولته بعد موته من فحلسوف إلى .. فضيحة 🖪 قالت له. «اثنان يستطيعان والقبر» تصور أنه لن يكون أكسسر من ذبابة على شساربي هتلر ◘ لو وقصعت رومی شنایدر فی حبه لتخلت الوجودية عن



كذلك المركات الدينية المتطرفة. فعل يبقى هنك سوى بضعة ألاف يجثون حول الميكل دأي هيكل؟ و التظار ظمور والمشيح، الذي يعيد تشكيل العالم الذي مضى نحو العاوية، اما ذلك الاستهاد الجامعي . في قول ان الذي يحصل، بعيدا عن تظاهرة القوى، هو داعلاة بناء الظلام داخل اليعودي، البعد البعيد

الغدريب أن ينقل هذا الكلام عن سسارتر أأني وإن زار المضي الفلسُّطينية في غزة ليتحدث من هنك عن ومأزف العصر ، ققد كان يعتبر معاصرة دائهم قضية الازمنة وكماقال فات يوم. وهو يُعتبر لا مُجال للبتة للمقارنة مع العضارة المسرية التي وبعيدا عما يقَّل عن نشأة التوحيد فيها على يدي اجْناتونّ. نفسمتُ بالوهيج البشري ألى أقصاًه، ومن خلال تشييد الاهرامات آلتي يري سارتر أنها كأنت بمثابة الدليل على أن العبقرية البشرية لا تتوقف عند حدود معينة. وهو الذي استخدم تعبير والبعد البعيده في

كلامه عن اعرامات الجيزة. رودان ينقل اسرارا شخصية كثيرة عن سُلَرتر، واذا كانت سيمون دويوفوار تتحنث، في كتاب لها مبدر بعد وقَّلَهُ، عن بعض الفضلاح الشخصية، فهي تقول لرودان ان سارتر ذات مرة انتابة الْعُسَصْبِ دُونَ أَنْ تَسْرِي لِمُلْدًا. وقَسَالُ أَنَّهُ ينوي أن يلقي بنفسه في نهد السين كي «تأكلني الوحول» معتبرا أن الوحول التي في النحر الذي يشق باريس أكثر نظفة بكثير من الوحول الثقافية التي

تتراكم في العصر. مو اللي اطلق الوجسونية التي تمدورت دول مقولة دالجميم هو... الْآخرُونَ، انتَّغَض عَليها سرا لِكُنه لم بِستطع ان ينتفض عليها علناً لأن ذلك كَـان يعني ســقــوطه الكلي، ودون أن يكون لدية الشروع الفلسفي البديل، وفي احدى المرات قبال لسيتمون انه يتمُّني لو يلتحق بالام تيريزًا، فكَّان أن رنت الكاتبة الفرنسية سلفرة دثمة اثنان فقط يستطيعان البقاء معك انا

### التياح القلسقي

بفظاظة قالت سيمون دوبوفوار لرودان اندا كانت تنظر إلى سارتر احيانا كما أو انه وكلب عجور ، إنه ينبح فلسفيا فقط، ينبح داخل التاهة، فقد كان واثقا من أنه لايستطيع ان يقعل شيئًا سوى تُشويشُ العصرُّ. وهُذَا مَا نجح فيه فعلا. وكان يقول أنه يشبه قطَّرُا يُسير على الفُحم الْمجري وهو يمر في قرية عنراء، إنه يترك البقع سوداء على الجدران والوجوه ولاشك أنَّ ما حنث في الحرب العالمية الثانية قد صدمه كثيرا، فقد اكتشف انه ضعيف إلى الحد الذي لايمكنه معِه أن يشاقل. كُمَّا يِفْعَلُ الْآخَرُونَ، مِنْ أَجِلُ قَضِيةٍ، ومع نَلك فَقد حاول، وفات مرة أن لَّحْر مِنْ نَفِسِهِ قَائِلًا، كَنْتَ اتَصور أننى لن اكسون أكستسر من نبعة على

شاربي أدولت هنار ». ` علَّ كانت الفلسفة هروبا من مأزق خصي داخلي عميق، يقول رودان أن «التَّحَمَّة» الوَّحَيِّدة التِّي لَم تُوجِهُ هَا سيمون دوبوفوار إلى سارتر هي العجز ، لوبقيت أكثر على قيد الحياة لربما فعلت ذلك، ولكن لايعني اطلاق مثل تلك التحمة أن بقاءها معه طوال تلك المُدة، وهو في تلك الطلة، يعكسٌ خللا ما عميقا في دَاخلها.



إلى امرأة مرهفة ولكن الا تلاحظون انه لم ينتسحر بل انه قسفى بمسورة

طبيعية ،، وإن كان رودان يعلق على كُلَّام مؤلفه والبائس الآخر ، بالقول انما

كالنت من ذلك النوع من النسباء الذي

يشبه دالصيبة و لأ مجال للخلاص من

عقدة آلان ديلون

للمرة الأولى، يكشف عن مشكلة الشكل الخارجي لدى سارتر. بالتأكيد إن هذا أسسهم في تكويته الشقسة في

والنفسسي، وحَين شساهد فسيلم والمسيح» لالان ديلون ورومي شنايدر.

تسائل عن السبب الذِّي جَعْد يُولَد مختلفاً عن العثل الفرنسي الوسيم. . لا، لم يتخلص من تلك العقدة، لقد

تملكه لاشمر طيف رومي شنايدر. وأسر إلى أحد أصدقائه أنه يرغب في

إن يشافنها عن كتب الصنيق لم ير

أِيةٌ مشكلة في تحقيق هنه الرغبة فَيلُّ

ان يتلقى اتصالا من صاحب والايدي الْقَلْرَدُ، وأرجو أن تصرف النظر عن

هذا، فَالشِّيِّ الْوحِيد الذي يمكن أنَّ

نخرج به منَّ هذا النُقاء هو شُعورها باتما لم تكن تشصورني ردينا إلى هذا

حقا كان يلاحقه هاجس الجمال لكنه

كان يعرف أن الفلسشة لاتغري أبدا الجنس الأخر، كما أن الاتاث يقبلن على

دازهار الشير ، ليبودليسر وليس على

والكائن والعلم، الذي وضَّعه هو ولم

يتسريد في القسول. في احسني الرات.

يسريسي الموريات أنه ربما ولاذ بالفلسفة ، لانحا تعطي تبريرا لاكثر الاشياء تعقيد أو حتى قباحة ، بالتأكيد

كانت هنك نسوة اهتممن كثيرابما

داخل رأسه، ولكن أيصن كآن بإمكانها

أَنْ تَقَعُ ارضًا مَنْ نَظُراتُهُ ٱلسَّامِرَةُ مِثَلَا؟ إِذَا تَرِكْتُ لَهُ فَرَصَةً صَغِيرَةً لَيْتَحَدَثَ

اهلم الرأة فسيقول، دون شك أنه هرع

الى سيمون كما يحرع أي شخص إلى

ملجاً في مبنى دريا من الفجار مثلا.

ولكثرة ما ارتطم بها كان يشعر أنه لا

يستطيع أن يقدم سوى ذلك النوع من

المصيبة إلا بالكوت.

قائت انها عندما ونسعت كتابها درسائل إلى سارتر ۽ طُلت على مدى اسبوع تقريبا تصرح ليلا، وهي تشاهده على شكل شبح فقد عينية ، وكان الفيلسوف الفرنسي قد فقد بصره علم ه ۱۹۲۶ اي قبل ځمس سنوات من وفاته ه كان كمن يعاسبها على كلِّ الأخطاء التي ارتكبتها، معتبرا دكشبح، أن حياته معها هي التي جعلته يتبني ذلك النحى الفلسفي، تعترف بانها كانت امرأة «تِدعو إلى اليأس ربما كان بعلجة

كنلك انمزم الفيلسوف في ممركة الحساة، وكَأَنْت تَسكنَّه لمِرَّأَة مِثْلَة. وقعت في حبه امرأة اخرى مثل رومي شنايدر مثلا او كترين دونوف لتخلث الوجودية عن تكشيرتُها وضحكت.

#### لكل قانونه الخاص

أحيانا كما لو انه خرج من مقبرة جماعية في الحرب العالمية الثانية، للجتمع هو عَبَّارة عَن مقبِّرة، ولَمَّلًا كَان يَقَدَم المبورة السلحقة التي بقدر ما تعكس روعة العبقرية كاتت تعبر عن سوداوية راعبة، لكل فرد قانونه الخص، حتى الشجرة في الفاية لايكون لما قانونما الخاص ولا كذلك الفيب في المدحرة ولكن كان عليه ان يقتل كارل ماركس وفريدريك نيتشه وسيفمند فرويد وحتى افلاطون لكي يستطيع تسويق فلسفت دون ان تتداعي من الخطوة الأولى، بالفصل، لقد تمكن من قد تل الأكثر تأثيرا أنذاك، فالمتقفون راحوا يشيحون النظر عن الشيوعية ليتحولوا الِي الوجيودية التي رأوا قَسَيْهَا المطريق

لمتكن المجموعة القصصية

المستركة التي اصدرها القاصون محيى الأشيقر وعبدالله طاهر

وحازم كمال الدين، مجرد كتاب

جمعوا فيه قصصا، بل كاتت

الجموعة صوتا تقاربت نبراته،

وتعبدت مبدياته، فكان تجميع

ألقصص بمثابة تجميع لصوت

سيقوى. وهذه محنة نقدية قبل

ان تكون ظرفا املته حاجة النشر

في المُنْفي، اذكيف تجد التمايزُ

والاختلاف في التجارب التشاهة، أو تلك التي تعتمد حنينا فرضته

الْغُورية، فَأُوظف بِاطار البوح عن

مكنونات خفية ما كان لها ان

تظهر لولم يقترب بعضها من

تمول هنا آلی قسعل مشکدس باتجاهین متعاکسین قوة تعبیریة

وليس حساما بالفَّاحِمةُ أَهُ

الفقدان وهذان السبيان فرضا

ادوات فنية مفترقة انتجت رؤى

تعبيرية متبايئة وعندي أن جزءا

من الانب العراقي الذي يكتب في

المنفى قد وقع تحت تأثير هاجس

الغربة المشآكس فظمرت كتابات

متشابعة الأهداف مختلفة

الادوات، وهذه للجسمسوعسة ثم

تستطع الخروج عن هذا المناخ اذا

ما قرنت باطار البحث عما هو

مشترك بين أبداء مشترقين،

فابتداء من العبوان، وحتى اخر

مناقى الموظف الصغير عند حازم

كمال الدين تجد القصص كلها

تشترك في البحث عن الكان

القبو، القير، البيت المظلم،

الضريح، العلية، الصندوق،

الصمام، المقسر، الصفيرة، الكوة،

الدائرة، البار، القنينة، ومن

خلالها تتشرع وتتوالد افعال

الماصر، المظلم، والمدور يحتاج

دائما الى من يغُك اسرار سكنت

كي يخرجهم ولو بالامنيات منه،

وتُجِّدُ انَّ القصاصُ كلما تبحث في

مَّاهِية هَذُه الرَّكِلَّةِ، رَحَلَةُ الْذُرُوجُ

من عُلبة البيتُ للدخول في علبةً

الذاكرة والرغبات المبطة، ولم

يقف الأمسر عند العناوين التي

أعتبرت استملالات فاضحة للحتوى

القيميمي، ولا عند الشيفوس

الكررة ملامحهم في القصبة

العراقية، وانما يتعنى نلك الى

البني الذي تشابه هو الأخر بين

القَــامين، فــالفـرية التي تفلق

وكيف يصبح حافز الغربة الذي

في سجن روبيا

لميت اليحا أنوها الأنسيغ الم الحد العو المعالم

-

ية الد معطفت وينس

وهن عن فسلاهما

يمضية إما أن بنستطائد

وهي خونول وفاء وفكري

نعناش بوسيعنا ألو السلط

والمستخرجة الالسنطاء

مستنسعة أثو أعتلأ

-

مرصيفا ألبنينيا

ويسكا العسس

يطعفها استريس

بهرها الألف

معمدة الايرس!

شلها الصغبوني

سروحت البوسطو

بعمرها المولسي

هبيسائعي يط

ويستنته أروسي للدا

المبيسيسيسيوركفا عن أجلب

ومرسيف تأساطون منية

هه تيسشو فعنداليغ

والدائشان في الود

بران أن المحكومة محسان بالرباد

وسرامها بموران كوالوقه

وربال له للوكة بن ومدووة

لين بالاست وكل بالطبخ

سندريه وافت داعوه لإيسم

No. of Street, Street, St. of Street, St. of Street, St. of St. of Street, St. of St. of Street, St. of St.

للراجان شبية في يونياز إفته

صفوان ديري

والاستنيا

هر الأصرائي.

يظلمهم لارزية

كي يجعل منها صورة للرحمية وللارض وللذاكرة، وللوطن وقد تُحولُ الى مكان للتطهير، أو مكان للشفاعة، او حياة مؤجلة بالاحلام.. فالأم -الرأة هي السعي الستعاد في منافي مليئة بالظلمة والوحدة وتضَّغم الذكرى . صاغ القاص البدع محمد خضير منذ سنوات قيمة العودة للغائب، وقعل الانتظار وجعلها احدى القيم الكبيرة التي فجرت

في القصة العربية مادة للترقب

والكشف عن الدواخل الميت ملة،

ومنذ الارجوجة، والمأننة، والي

العودة والفقدان اهم القيم التي

تسنَّد كُل ابداع قـصـٰصي يجـدُ

القاص فيه مجالا للقول الجديد.

وقصنة القناص عبيدالله طاهره

واهدة من هذه التنويعات الجديدة

والمهمة لأمرأتين مختلفتين بالعمر

والتجرية، ومتشابعتين في البحث

والى جوار هذه القصة نجد قيمة

البحث في هذا ممثلة بقسستين

اخريين للقَّاص الأشيقر - ريحانةُ

- وحازم كمال الدين - منفى وقد

اشار الناقد كامل شياع في الكلمة

التي نشرها مع المجموعة آلي مثل

هذاً التشابه، الا ان حازم كمال

الدين يعيد ثانية قيمة سبق

للقياص عبدالمك نوري أن اكدها،

وهي الرجل الصغير، والضئيل

وَّالْتَّانُونِ فَي الْمِتْمَعُ وَّالْدُي تَقَعْ عليه كمجس كشف اليات المجتمع

والمعيط ويعيدها حازم بأسلوبية

الاناء وقد لون لها الواقع وعدد لها

المسمات، واذا ما حربنا هذه

الشخصية من اناها، لاصبحت

شخصية الصوت الاجتماعي للرجل

الموظف الصغيير الذي تصول الي

عزفت القصة العراقية، كثيرا على

هذه القيمة ولعل رواية غائب

اللوى، والشفيع، وحكاية الموقد، ومنزل النساء، والمملكة السوداء وغيرهاء اصبح بالامكان التنويع على هذه القيمة الكبيرة بعدما اغتنى الواقع المراقي الجديد منه والقديم بمنات من حالات الفقدان والعودة الموهومة والمترقبة لآلاف الجنود وغير الجنود ولألاف النساء المنزوجات والأمهات والعبيبات. هذه القيمة التي بدأت تحضُّر الآن في الداكرة العراقية، كانت القصة قد كشفت عن مستوياتها الخفية منذ الستينات وبدأت تتسع وتقوى بعدما اضاف القاصون العراقيون اليها عمق الحزن العراقي التلريخي المكون في الموروث وفي الممارسة الدينية، وهكذا ما تزال قيمة

مختلفتين في صياغة الابعاد النفسية للمرأتين التقنيتان تتلاممان مع وعيهما، فللرأة الأم يستعمل لما الاسترجاع باتواعه المُفارق، والضمني، ومتل هذه الشخصية تخضع المبكة القصصية لها بمعنى آن نوعية السرد، السايكولوجي لما هو الذي يحتم وصفا أدراكيا بالحواس كلها وتستطيع المرأة بتجربتها وعمق احاسيسها ان تقرب صورة الحمام المستعاد للكنة، الشابة وقليلة التجربة إلى الصدالذي تجعله متحسسا ومشموما من قبلها ولذلك فالرأة عندما تستطردفي للمة صورة متخيلة قديمة وواقمية لحمامها واناسه وطقوسه القديمة انما لتعيد لذاتها الاقتراب الزمني من عمر الكنة اي انها تعود بسنيئها ألقديمة لتجعلها متوازنة مع سُني كنتها الحالية، وعنَّدُما يتحقق لها هذا المستوى من التقارب تنهض القصة بالتقنية الثانية، تقنية الاحساس الحاضر بللكان المتخيل الى الصد الذي يتحول الاحساس عن طريق الكلام الستعلا الى حقيقة واقعية، وبعد ان يتم ثلك تعود الستارة لتسدل على المشهد الدّاخلي للغَرِفَة بيتما يستمر حضور الاشياء في الخارج

طعمه فرمان القصيرة، آلام السيد معروف واحدة من النماذج الكبيرة الدالة على هذه القيمة. الا أن تنويعات القاصين هنا جديدة، وذات منى فني خلص، بما أعطتهم خصوصية المعالجة امكانية الاضافة لا الاستنساخ، وعندي أن افضل النتاج الابداعي هو الذي يعيد صياغة القديم بروية فنية جديدة، وهذا ما قعله - كما سنري الْقَاصُونَ ٱلشَّبَابِ فِي هَذْهِ لِلْجِمُوعَةِ المتباينة المستويلة، ليس على نتساح التسلاقة، وأنما على نتساج القاص الواحد منهم ايضا. في قصّة لليالي البيضاء وهي استعارة دستويفسكية العنوان

تتلمس الطريق الى البيت الحاصر بشبك وستارة منقوشة وامرأة كبيرة تستذكر ما فيها، وامرأة شبابة تعونت الغياب، غياب احاسيس الجسد، وغياب الزّوج. ومع الضوء التسلل تبدأ القصة بسرد تأملات الرأتين العسمة

يعتمد القاص تقنيتين فنيتين الوجسودي المستسد ببن اللحظة والضسريح بين الانقطاع والامل بالمودة ومن خلال اقترآن الغربة وديمومتها بين ريمانة والسيدة زينب ينمي القاص احساسنا نحن القيرة بالمؤمل بنلك الذي تستحضره أليدان نعاء وتحسساء وبتلك الغلالة السوداء التي تغطى وجه السماء عن الامل.. وفرّ لُعظة هضور وجداني نجد ريحانة تتمثل في روح الشفاعة وتتقمص الفلاص كما لو كانت هي النقذ، واثر عبوت امـها الأتي منّ اعـماق البيت، تُنشد ريدانَّة لنَّفسما الخلاص بانبساطة يدين تعودتا ان تجسوان المناطق المدرة من الوجه ومن الفسريح ومن العسمود الإسسمنتي، ومن ذلك الذي لن يِلْتَى.. ميـزة القـآص لنه يجـيـدَ التعامل مع للشهد الجزئيء حركة اليدين علَّى الوجه في اولُ القصة، وحركة البدين في الفّضاء في اخر القصصة، اضافة الى ابراز ماللتناقض اللوني من قسمة بوضع جديد، التقنيتان اتدنتا معا للة زمنية مساحية، هذه قصصحت الاخترى، ابد الاذي اللمظة المفتزنة كانت زمنا داخليا

عضويا متكافئا لعالي المرأتين الداخلي والخارجي معاء انها لحظة رْمانية مكانية.. معا وكأي قاص مجرب اعتمد القاص على تحريك السكون الطبق على الرأتين وعلى المكان، فاستعاد حضور الماضي كله ويكامل تفاصيله، واستعلا حضور الزوج «محمد» ورائحته وغباره وشبيابه، واستعاد هيأة الكان السبابقية يوم كبان مليبئنا بالاحاسيس، واستعلاه نضارة الجسسةين التّي اثقلها الزمنّ بآلامه وتراكماته، ولذلك فالرأتان معا بحاجة الى حمام ليستعدن فيه نضارة قشرة الليمون وطقوس الفرح البسيطة.. وفي القصة ثمة مشآهد لوصف تزييتي لكنه جزء من تكوينات النفس، هيث اللبوة وابناؤها تحتل السجلاة العلقة..

قال العرب قديما الكان بالكين اي بمن ينهض به قيمه الكامنة والماعلة التي ما ان تظهر للعيان هذه الصورة البصرية لطانا كانت حتى تتحول آلى شخصية كاملة ملاة لقصص كثيرة. المضور انَّ فاعلَية الكان في هذه في ريحانة الأشيـقر ثمـة، استغاثة اخرى لاجواء قصة الشفيع القصة يكتسب صفة انس لممدخضير، الآآن أشيقر قاص وصفة وطنية، فيحول مكان الفربة الى مكان عبراقي غَائر الجنر والمنبت ومن خلال نشيد ماساوى لعل قصصه الثلاث الآخري شاهد على أنه فنان يجيد لعبة الابتكار، يرسم الأشيقر لناصورة واسعة وعندي ان قصصاً مثل، ابد الاذي عن يفظة الكان المؤجل والبعيد وبانتوميم من القصص الجيدة، لأنمأ لآ تُتمامل الامع اللحظة فيّ الذاكرة المكلوميّة الآن حقياً ان المتوهجة وغيرالنقطعة عن سياقها الأشيقر قاص له لغته التميزة الزمني، فريحانه اسما ودلالة هي هذه النشوة المسأملة في الغرا

في قصص حازم كمال الدين تنويع واحد على تُجْرِية عَتَّدَة والنص الذي كتبه بكل عنواناته نص واحد، سوى أنه في النفي استعار شخصية الأم وجاورها بشخصية القاص، في حين انه كان في النمانج الاخرى لوحده، يعيد تُركيب السائم مَن صوله، فيكون فيه محورا ومحركا..

أم تكن الأم الامصورك لمواجس كأمنة، والأمن اين يأتى هذا الانثيال التجدد الصور والبناء ومن اين تنبع هذه اللف الواذزة الصائتة وكأنفا منجسات يكتشف بها القاص هواجسه القنديمة والقناص السريمي هنا واحد، حيث تتداخل لفتا السرد بالحوار الداخلي والجونولوج في بناء مشهد عياني تتراكم اللغة فيه وتنم و كما لو انها قطع دجار، ولاشك ان القصة عند مازم لَّـست معنية، يقدر ما هو معِنَى البوح والانشيال والقول والتأمل وتجميع الشهد من اطراف شتى، انه معني بايصال معنى العلاقة

جِرة - وقَـــَّد لاَتَكُونَ هَذُه

الصورة في هذا النص الا العافر

لكى تتمكن وحدته من النطق

لآيجب أن تتنكر اعناق الفواكه

اما هو فقد تخلى مع نلك

ليبقى ثلك الواقف ابدا

لكي تتمكن الهامورينا من أن تختار

لابد أن تعرف الصمت.

في زحام العادة

عن الحياة اليوم

الذي فجر سايكولوجيا التأمل جىيىتىن في التعامل مع المشهد، إما قصة حوار، فقد ركزت على التنرج والتصاعد، ابتداء من تامل الصورة وحتى تلاشيها والصورة -الباب كقيمة مكانية وقيمة الام تَأْخَذُ ابْعَادا شَـتَى، فـهي تشكيليــة، فــالبــاب مناعــازل، الوطن، وهذا ابسط رم ورها وهي ومحدَّق وعتبة يقصل بين الداخل والخارج مما، ولنلك فهو البيت، وهذا احد تفاصيلها، وهيّ الذاكرة.. الا ان رمزيتها الأكثرُّ لاداخلُّ ولا خَارِّج ، انه تَكوين داتيُّ يحمل قف لا لنلك يشكل النع حضورا في وعي القاص هي توليد الحيَّاة منَّ المُوتَّ، هذَا الانبِّعْآث أحدى خصائصه اما اللفتاح هذأ الطقيسي آلذي مارسه حازم هو التكوين السحري في امتزاج اعلاة تكوين للام التهلاشية في الداخل والضارج معا لانصدله مقردات الذاكرة والفوتوغراف حضورا ألا عندما يدخل الشخص الذي هو الاخر جزَّ من الذاكرة وخلال الجولة المنفعلة التي تتبعها الى المكان، فللفتاح والباب صنوان في التعامل مع للكان، ويعطينا حارّم مع طقوس احتفالية التعرف. الأشيقر تصوراعن الكان في مررياً يكوابيس الاماكن المفلقة، قصة ابد الأذي يتلخص بأن قيمةً النرج، الصندوق، العلبة، الماء، للكان لاتحس الأبشاغليه، وكما ولعلّ الماء لوحيّه يضرح من اطاره التصفيري، الى اطار الكشف والتعرية، واللَّاء في هذه المجموعة الليالي البيضاء والنفي حضور

وسأسميها تجاوزا قصصا لانها مُختَلَطَةً الْفَنُونُ يُؤكِكُ حَارُمٍ عَلَى حَصْدُورِ الْبِطُلُ الْفُسِنُـيِلُ الْذِي اشبعت به ثقافتنا الواقعية، وكان تمونجا حيا في انب الخمسينات والسبعينات ذلك النموذج الحمال لكل تصورات البسطاء الذين امتحنوا بالواقع ، فكانت الطريق الملتبيس لظلامات الروح، والاسلوب الذي يمصد لاختلاط فنون القبول، ورجل حبارَم النَّي حمل بعض ملامحه من خلال اللغة وكان اكثرواقعية من التماذج التى استمارت ملامحه آتلصقا على الاحداث، من هنا جاءت لفة حازم انفعالية منطلقة خارج حدود السرد المالوَّفة، حيث تتجاور في الجملة الواحدة السبايكولوجي بالاجتماعي، البوح بالاعلان، وفي كل مراحل نمو هذه الشخصية وفي كل مواقعها التي مرت بها، كَـأَنَّت واحَـدا. وحـازم لم يرد في هنَّه النَّمَادُجِ الْمُتَرِقَّةُ - الْمُتَسَادِهَا

صص الاخب

- غير الاعلان عن أن فن القصة هو فَنْ تَحْتَلُطْ فَيَّهُ فَنُونَ عَدَةً.. وقد يلخص بمنه الطريقة الاشكالية النقدية المقدة، من ان النقد حتى الآن لم يتوصل الى تعريف محدد للقصة القصيرة.

وبعد، فمنه رحلة متعبة

بعض الشيء، فالقاصون قليلو

التجارب القصصية، لكنهم في

هذه الباكورة كانوا متميزين. \* ناقد عراقي يقيم



## ما يُدرك بالقلب

■ قلة هِم الذين يرفضون العين كأداة الإدراك الجمال. فالجمال برأيهم لا يبتذل نفسه مع أول ملامسة للعين. بل عليهم ان يتجشموا عناء السعي لتلك الحقيقة، والسعي إليها لا يكون إلا بروح صقلها التفكير الراقي وحياة الألم. أَلَّا يَكُفِي هَذَا لَلْتَعِرِفَ بِأُولَئُكَ الْرَاقَصْيِنَ لَلْحُواسَ كَأَدُواتَ لادراك الجمال الحقيقى؟!

أولئك الرافضون يفضلون أن يدركوا الجمال «بالبصيرة الباطُّنة ، فلنَّة القلَّب بما يدرِّكه أجل وأمتع من لنَّة العين التي لا تدرك إلا الجمال الظاهر الذي يشترك في معرفت جميعً الناس. إنهم بما يتبمتعون به من «خصاًنص» يبصرون ببصيرة ثاقبة جمّالًا لا يستّطيع النّاس رؤيته أو حتى الوصوّل الى احتمال وجوده.. كجمال الفن مثلاً.. الذي لا يدرك من أول

مقابل أولنك يكون الناس البمسطاء والأطفال أيضاء فالأطفال مثلاً لا يدركون جمال الزنابق ولا يفتقدون البدر في الليلة الظلماء، لأنَّهُم لاَّ يملكون إلَّا الحَّواسُ الظاهرة، فحياتهمُّ الفكرية وتاريخ وعيمم بالجمال لا يتجاوز صفحة واحدة! أ

والمنيث عن الأطفال وادراكهم للجمال يذكرني بالشاعر العربي. فبالرغم من ان الشَّعرّ انفعال بجمال آلاشيّاءٌ أو قبحها ّ إلا أنَّ أنفعالُ شَاعَرُنَا ظُل محصورًا في نطاقَ الحواس البسيط من بصروسمع وشم وتذوق. فمنذ الشاعر الجاهلي الأول الي الشَّاعر الْلَاثُلُ أُمَّامُكُ كَانَت النزعة في تذوَّق الجمأل حسية وسانجة. وغالبًا ما تكون محصورة في جمال المرأة تاركين جمال الكون والطبيعة لما يتطلبه هذا الانفعال من وعي جمالي أرقى

كُم كانتُ آمالي خائبة عندما بحثت عن جمال المرأة في الشعرُ العربي، فلمَّ أجد إلا ربا المُخلخَل وغراءٌ وفُرعاءٌ ومصَّقولُ عوارضها وعطبول وكشح لطيف ومهمهمة ومقلة شادن والبُّطْن ذا عَكن لُطِّيفٌ.. ثمّ تطورت هِذه المفردات ولم تتطور ألقيم فأصبحت عيونا كالبحر وشعرا كأسلاك النهب وجسد فينوس وعيون أثينا إن لزم الأمراا

لم أجد شاعراً واحداً استشعر جمال المرأة بقلبه أو وعيه إلا أيا فراس الحمداني، فأفردت له فصلا كاملًا وذلك بسبب بيت وحيد قله وهو أنه اختارها وأديبة ».

كم كانت صرحة انتصاري بين الرفوف قوية يومها لانني في مقدمة البحث وقبل أن أبحث كنت حسنة الظن بالشعراء، فقسمتهم الى قسمين.. قسم ذي نزعة حسية وآخر معنوية.. لكني بعد ألبِحَث الجِقيقي رجْحتُ كَفة القسم آلاولَ كثيرًا.. كثيراً.. ولم أجد إلا أبا فِراسٌ وبيته فكان ذلك.. مع خيبة كبيرة وانتَصارَ مَزْيِفَ وَرغبَهُ أَكَيدةً فَيْ البحثَ عَنِ الجمالَ الَّذِي يَدْرُكُ بالبصيرة الباطنة .. لا بالحواس وَدُوق العامة .

# اخبار واصدارات

### السنة الأوروبية ضد التمييز العنصري والاضطهاد في العالم الانتصار للانسان والبيئة

■ أمستردام ـ محمد حياوي:

■ على مدى عشر ساعات متواصلة، اقيمت فعاليات محرجان موسيقى الشعوب على حدائق سبار فودة في امستردام، حيث شاركت عشرات الفرق المسيقية والغنائية من مختلف بلدان العالم. ويأتى مهرجان هذا العام كلحدى فعاليات السنة الاوروبية ضد العنصرية والاضَطَّمَّاد فَيَّ الْعالَم. الذَّيْ تحييه العديد من المنظماتُ الْأَنسانية والاحزاب والحركات المناهضة للعنصرية وفعاليات حماية البيئة والحيوان. وتضمن المهرجان اضافة للعروض الموسيقية والغنائية، عروضا مسرحية ويانتومايم وعروض دمي، ومعارضٌ فوتوغرافٌ حول موضوعات العنصرية،

والاضطفاد واساليب القمع التي تتعرض لها شعوب العالم الثالث. واقعامت الصديد من دور الفنون وقعاعات العرض، معسارض للفنون التشكيلية والمصقلت تضمنت سوقا مفتوحا لبيع الاعمال الفنية لصائح منظمات حقُّوق الانسان والحركات الناصرة للبيئة، وحسب يانيك رودايك المدير الفنى للمهرجان، فَقدّ بيعت اعمالَ فنية ومندّوتات وقطّع تذَّكّاريّة

صنعها حرَّفيون من اوروبا وهولندا، بما يقدَّر بمائة آلف جَّلدر هولنديّ. وضمن الفعاليات



فرقة كبيرة من والراقصين، وقدم العديد من اغنياته الشميرة، واشعل حماس الجمهور الكبيير باغنيت ياجرائر، آلتي ادان مَنْ خَلَالَهَا مُوجة الجزائر حالياً.

الروح الكامئة في اعماق الانسان العربي. والامل المقعود عليها مستقبلاً، الرهان على تبرعهما ثانية، برغم تكالب المساعب والاحباط، كما تتخني باستعادة التراب الجزائري لشبابه وتألقه من جديد. انها اغنية صادقة مفعمة بالامل، على حد قول انيتادي هاري، طالبة الفنون الموسيقية في هارلم. وكان الشابُ خلال قد قدم نمطا جنيدا من الوسيقي والغناء الذي اعتمد في اسسه على اللوال العربي والروح الشَّرقية، بقوالبُّ مُوسيقية جديدة، استندت بالأساسَ الى الآلآتَ الغَربِية وطبولَ الايقاعات ذاتَ الأحالات الافريقية.

وشهد فعاليات المرجان التي اقيمت على اربعة مسارح كبرى، ونقلت على المواء عبر شاشات عرض ليزرية، اكثر من خمسين الف متّفرج نصفحم من السائحين الاوروبيين الذين يحضرون الي امستردام ضمن موسم السياحة الحالي، بينما شهده يضع مئات من العرب المقيمين في حولندا، اذ شاركت بعض الفعاليات العربية، على صعيد الوسيقي والغناء ومعارض الفوتوغراف في المرجان الذي وزعت خلاله عشرات الجوائز العينية واليداليّات التذكاريَّة حيث اسهمت شُركات سناعية هولندية كبّري

وتُميرُ للْهرجانُ الذي ستليه فعاليات اخرى في هولندا وعموما اوروبا. بالنشاط اللحوظ للاحزاب والحركات الناصرة. وقدمت عروض سلايدات وملصقات من أعمال فنأنين عاليين، ضد انتماك البلدان الصناعية للبيئة، كما عرضت العديد من الأقلام الوثائقية التي تبرز الممارسات البشعة بدق الغابات النادرة والحيوانات البرية، ومجازر البيئات المائية. وجرت تغطية الهرجان ونقلت فعالياته على الهواء بواسطة عشرات محطات التلفزة العالية.

# مختارات شعرية



-ولدالشاعر فلاديمير هولان عام ١٩٠٥ في مدينة براغُ. - عمل موظفا في دائرة التقاعد وترك الوظيفة بسرعة بسبب عدم استطاعته الالتزام بقوانين الضبط الوظيفي حيث عرف عنه غرابة السلوك ومعارضة المألوف وعلى سبيل المثال كان يرقد احيانا في الحمام.

مجلة ثقافية معروفة. - أصبح علم ١٩٤٦ نقيب الأدباء التشيكيين وحصل

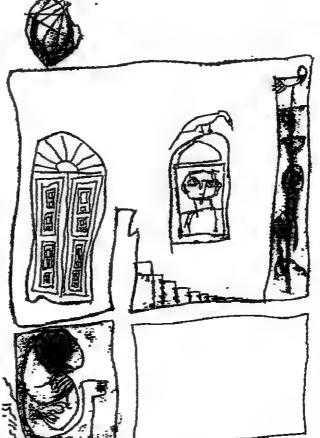
على جائزة الشعر في تشيكوسلوفاكيا حينذاك.

- يمتاز شعره بالقطعية والسخرية السوداء واللقطة الخاطفة في ابيات قد لايتجاوز عددها خمسة او سنة.

كان فتيا جدا ليتمكن من نسيان احتضاره وهو يودع كان رجلًا يافعا جدا ليعرف أن العدم مظلة المستحيل

وكان سريع الفناء ليتجاهل آن الغيرة قادرة أن تنخر حتى الخرافات التي تعيش طويلا والتي لم يستطع حتى في أعماق قلبه

وخارجيا حقق القاص فيها نموا



وبانتوميم اللتين عبرتاعن حالتين

ربما تكون الحياة اليومية في اتساعها غير آبهة بتقصى الاثر. ريما كانت قبل خلق العالم هّي هي التي تراها على شأشة العاضر. هذا يعني أنّ القلق جاء ليعجل بتشخيص احشاء اللحظة

لا ليس هو الزمن، لاشيء سوى العصر وليس بداخله شيء سوى ولكن في هذه الحظة بالذات وقد يمدد نلك حياة بكاملها وجودك سيكون اللاوجود. بكل قساوة وفظاظة بعيدا عن مدينة دلف ستكون وحيدا مع اسئلتك ومعك انت الرد

> كما لابد لك من أن تلتقي بهم قبل أن يطلبوا النجدة قبل أن يأتي اليوم الذي يليق بهم حيث لا احد يسأل لانا ولكتهم كاتوا محاصرين هنا حیث لم نعد نری من هم صاروا مجھولین تماما أمام أتقسهم هم النين، مع ذلك، وكاتوا لامكترثين بما سيؤول اليه الغد..

بأن لاشىء ينقص القدر.



- نشر أول دوآوينه عام ٢٦٪ وكذلك نشر دراسات في ·· أصبح عام ١٩٣٨ رئيس تصرير «برنامج د.» وهي

- بعد هذه المرطة دخل هولان مسرح الحياة الثقافية العللية واصبح أسما مؤترا ومعارضاً للنظام الماركسي

. نشر العديد من الترجمات الشعرية عن اللغة الفرنسية مثل آراغون، سوبر قييل، تزارا، وجوف وفي عام ١٩٤٨ حصل على الجائزة العالمية للشعر. - كان مرشحا لجائزة نوبل في عام ١٩٨٠ وقد مات قبل

ديوات الشعر العالمي

للمنطاه وفتى إلو توهموا أحران الجميع معلى يطلقها الأماة، في اغلب الأهسيسان، أو المرأة، بوصَّفها اسمُنجة الالام العراقية، April , mark 185, ask . عبود فأوس سليول لليسيان

إهمار فاتو سعسم مطمو ساوارت عاهمه سنوس درويطرتانية بروقت تامية ثما نظره أأمران ماط قوسسسية لمام هسده وتسسم فيمساقن عبه مرد وردارة

سد سد وسرد ال لكل فانونه تعاد

يا \_\_\_\_ رود ن في ال ماسم و عن منصوه وي

متسعوه فني عمه لأماي was the war





علي ابو الريش \*

في هذه الليلة، تسكن امرأة حيــز الذاكرة، وتستقر هنك، على حافة القلب، ثم تقرا أو بالأحرى، تستقرى و بعض ملامح شائهة، لآثار موت مر من هنا..

الموت.. يمر على الجسد يفتش عن الراق الموت، والروح، اورات التسميرات ورد ورد وسري الكيان قابعة في مكان ما، تحملق في هذا الكيان الرهيب، ثم تضحك بسخرية، تهز جلجلة الضحك، اركان، الجبال الميتة، والقبور الصامدة، تضحك الروح، حيث الكون يلف جلبابه الطويل، المرصع بيعض النجوم، والنيازك المتساقطة بقعل التصادم المربع بين الموت والحياة .. ماذا يجدي الرأة حب، خصرها..ماذا يجدي رجلا حب، تون أنّ تكون هنك امرأة، تسريل معصميه، بذاتم

ولكن هل ثمة زلزلة، اكترمن الوت،

يمكن ان تزيل المساحيق ، وتعيل السكون الى حركية في الروح، هل ثمية انعتاق للبشرية، دون ان يغرى هذا الموت جسد الخديعة، ويمحق داء الكنب، .

الموت. لوغاريتم الحركة والسكون، وهو السؤال الكبير جدا، بحجم التواريخ الكانبة، والدمى التلاصقة على ارفف العلم.. هو حلم لا أكثر، بل هو انسحاقَ للحقيقة تحتّ عجُلات قطار يمر بسرعة الضوء، بحيث لايبقى سوى بعض ملامح لحركة على اسفات الصرخة الاولى، منذ ان انعلق المخلوق الاول من هم بكَّ الله، ومُسَدَّ انَّ سقطت التفاعة، واستعد شيطان الحلم، كي يغري المعرفة، لزّيد من كـشف مـسـٰاويُّ ۗ الابتسامة الزائفة.. الموتّ، مساحة ضبيقة، او مقتوحة، على باحة من العلم، وعند النهايات القصوي، تغادر الطّيور، مخلفة بعض الاناشيد، واهتزازات الغصون، واوراقا ملقاة على رصيف الذاكرة.. حين يشهر

تفسما، حين لأيكون لجوهر الاشياء نقع.. لاذا للوت وحده، يشيع رعب، مع أنه الوحيد الذي يمنح الاشياء اهميتها حتى وان كانت تاقَّمة.

الموت، كنفته ، حين يقرك جنفنيه، كل

الأشياء من حوله تشعر بالنعاس، وتنجمد

قارات العشق، وتولى الدماء الساخنة

الادبار.. ماذا تفعل امراة خرجت من قبو

فجيعًتما، وانثلت كما الارانب المنعورة ،

تبحُّث عن غَّابة الأمان، ملَّا تَفعل، امَّرأة

عشقت حتى قاع الدم واللحم، ثم أستدارت

لتطرح السَّوَّال اللَّهُ عِنْمُازِيخُ القَسِرَحِ والمَّرْدِةِ القَسِرَحِ والمَّزِنِ. هناك قطرة ما بل هناك ثقب

عَظيم بحجم ثقب الابرة يضّع عبلامة استفهام، تكاد تكون اشب بأصبع

الديناميت. للذا الموت وحده تغيب فيه

الصورة على الرغم من أن كينونة الموت، مبنية على صور كاننا بائدة، وأخرى تنسخ

قاعل، على اسفات الفضب ربما لانها مرت بطريق الخطأبين زحام اللاهتين، هناك سؤال، يطرح تفسك .. لماذا، وكيف، ومستى، تمت فكرة مسوت المشرة؟ واسئلة اخرى، قد تملا مجلدات في مكتبة الذاكرة، لكنها لاتجيب عن

لَّأَنَّ لِلْوِتَ دَائِمًا مَايِلَفَ الْأَشْيَاءُ بِأَسْرِارُهُ، ولاتكبر امامه سوى علامات الاستفهام.. الموت، كتلة من جميم، وفرح، تعانق الذاكرة، ولاتفدش هياء العلم، هناك ثنائية رائعة، تجمع بين الموت والحلم، بين الصورة والحسند، لذا تبقى النهايات الجسد مجرد غياب لصور، بل واحتراق لقيلم كاميرا، لم يتمكن فتان ما، من اجادة الاغلاق النمائي لضبوء المعكرة، هناك ثنائي يكاد يكون اقترب الى الانسجام

واحياتًا أقرب الى التداخل. الموت. انقطاع لفكرة، او حدف القاطع

عن فك رمور الحياة وحين ييأس غزاة الفضاء، عن الوصول إلى أعماق الأرض، والهروب بعيدا حيث لاتصدق الاحلام،..

من قصه يراد لها الا تكتمل، سعيا

لاستكمال مسيرة القمع الكوني.. موت

الجسد، او موت الفكرة.. اختفاء الصورة

او ترهل المفردة، هي قائمة تحيك خيوطها ذاكرة بشرية، في سبيل

اجتماض العدمل الابداعي، وتفكيك

نصوصه هي عملية تستدعّى الضحك حين لايكون للقصه قيمة، ولا تكون

للقصيلة روح، الموت. تقريغ للمحتوى، المضمون، وبداية للمداهمة، واعتناق الانكسار،

الوت.. هو العلم الصقسيسقي، حين

لاتصدق الاحلام وحين يعجز الفسدون

\* روائي وقاص من الامارات

# ولاتفسد نظامه

مَميي الدين بن عربي\*

ما عاملت به الخلق يعاملك به الحق وما عاملت به الحق

الخير كله مجموع في غيب خزائن الجوع

ما تخلقت العرب والمجم بخلق أعظم عند الله من الكرم رأيت العرز في الزهد. والغنى في السُمّر، والقناعة في الورع، والفرح في الصبير، والرزق في التوكل، والحق فيّ الصَّدَّق، والدِّين في التَّقُوى، والرَّاحة في العزلة، والمداية في الجاهدة، والفتاء في النشاهدة، والحبة في التابعة، والَّبركة في الحلال، والنُّور في العبانة، والسر فيَّ الكتمان. القدرة، والوفاء في المهد، والود في الصحبة، والرفعة في التواضع، والشرف في العلم، والْحكمَّة في الصمت، والصبحة في الحمية، والكشفُّ في الجَوع، والراقبة في السحر، والمُعقلة في الكسل، والربح في المسامحة، والشوف في القلب، واللَّطف في المساسَّرة، والموافقة في المسَّحبة، والاعسبُ لر في الافِّتكار، والسُّوبَّة في السِقظَّة، والعلمُ في التواضع، والكرّم في الموجود، والرحمة في التودد. والانتقام في الغضب، والابتلاء في المعبة، والقَسوع في المكاء،

أوصيك ياولني بالفقر، فَإِن حقيقته أن لاتفتقر إلى من هو مثلك، وحقيقة الغنى أن تستغني عن من هو مثلك.. إذا

عنك وعن غيرك، ولاتفرح بما ينتشر في العامة من ذكَّرك بما تحمد، وإن كنت عليه. فإنك لاتدري، هل يبقى عليك، او يُسلب عنك؟ ولاتبال بجهل قدرك، بل لاينبغي أن يكون لتقسك عندك قدر، وانصف من نفسك ولاتطلب الإنصاف من أحد في حقك، وعليك بالدخول في الجماعة فإن الننب

قلبي بذكرك مسسرور ومسمرون أسا تمسلسكسه أسمح وتساسويسين

اء الكشف هميتي لماتملكهوج

يظفر به فعصوبين الخلق م

الشيخ محيي الدين بن العربي أبي عبدالله محمد بن علي بن محمد بن عبدالله الحاتمي. من ولد عبدالله بن

• عن كتاب «اصطلاحات العموفية» مراجعة -عبدالرحمن حسن محمود - صدر عن : عالم الفكر - مصر،

اختيار، فضل النقيب،

\* شاعر ومنحقي من اليمن

حيكي برقعاً للحياء وآخر للحياة حيكي للزمان الآتي اغنيات طالماً أفصح البرقع عن شدوها قال للثغر هات بلسما قال هات للفناجين شفاة برقع الامس أحلى من لثامر كممر الثغر فما عاد لنا صوت ولاصيت سوى تلك الذكريات

مفتارات من التراث الانساني

كل منحة وافقت هواك فهي محنة وكل محنة خالفت

الحقيقة لاينطق بها لسان بل هي ذوق ووجدان.

من قنع من الدنيا باليسير هان عليه كل عسير

الفتح كله ممنوع إلا على أهل العزلة والجوع

لاتقلع نبتا ولاتفسد نظامه وترتيبه عبثا لغير فائدة تعود منه على حيوان تجلب بذلك منفعة له، أو دفع مضرة عنه، كللك، لا تنسل حجرا عن موضعه عبثا.

لقيت الفقراء، ورأيت الفقير، فلا تبدأه بالعلم، وابدأه بالرفق، فان العلم يوحشه، والرفق يؤنسه.

إِيكَ أَنْ تَتَرَكُ النَّاسِ أَنْ يَبُولُوا فَيَّ أَذْنَكَ بِنقِلَ ما يسوؤك

لكته حادعن قصد السبيل فلم

أقسحى بحبا وهو منغب وطاوم وأبرقت في تواهي الجسسو بارقسسة

مسارية والريح داربة والبسرق مستستطف والماء أرض المسسوم وفساح الهند والصين

حاتم، أخي عدي بن حاتم. ولد بمرسيه بالاندلس سنة ١٠٥ هجرية، وتُوفى ١٣٨ هـ بدمشق. ألف نيفا وأربعمانة مؤلف.



محيي المدين بن عرب

الضنضي صنعته وشرمتناهم

en د من هي دو دووهاي

ون و با هه قن تعربه زخه متعناشات و نخسه فن شه ر فني تعنات و سار في شا

ود و برهمه في ليودولة

ي حب وخشواون

خلعه وبرست شد ويومانه خايد ويوسان.

د. و برفق بوسم با سونو فق تسسلولیا

ح الله معتشير فق العقافية الحنيث المأسوق الماريشة

160 28

مهنا الساحة الرياضية بانطلاق الموسم الكروي عبد المنتخب ليست في حاجة لمن يذكرها بأهمية دورها في المهمة المونديالية



# वीर्त्याचित्र विकास

## الدوري «المونديالي»... والموسم الاستثنائي

■ لم يشأ سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وزير الاعلام والثقافة رئيس اتحاد كرة القدم ان يفوت فرصة تهنئة الساحة الرياضية بانطلاق الموسم الكروي المديد (٩٧. ١٩٩٨) دون ان يحمل كل عناصر اللعبة مسؤولية نجاح الموسم وكذلك نجاح مهمة منتخب الامارات الذي يبدأ مشواره المونديالي غدا بلقاء منتخب كازاخستان.

الله وعندما يؤكد سموه أن نجاح الممتين، المطلبة والخارجية، مسؤولية الجميع فأنه يؤكد طبيعة الموسم الكروي الاستثنائي الذي تعيشه كرة الامارات وكأن الأقدار فرضت على اتحاد الكرة أن يحارب. في وقت واحد، على جبهتين، جبهة المسابقات المحلية التي مستوى الطموح، وجبهة المسابقات المحلية على مستوى الطموح، وجبهة المنتخب الوطني، واجهة الكرة الامارات التي سجلت تراجعا في الأونة الاخيرة، ولم الأمارات التي سجلت تراجعا في الأونة الاخيرة، ولم الوقع الحقيقي لرياضة ببيروت الا فرصة لتأكيد الوقق العطيات الحالية سوى أن تضع كل أملها.. وكل وقق العطيات الحالية سوى أن تضع كل أملها.. وكل ماعدة ت عنه المتحقق وفق العطيات الحالية سوى أن تضع كل أملها.. وكل

ماعجزت عنه المنتخبات الاخرى.

■■ ولم تكن الاجازة الصيفية الا مناسبة سانحة امام اتحاد الكرة ليفتح ملفات الوسم الماضي، حيث التجربة الاولى لنظام الثلاث برجات الذي رأى الاتحاد الاستمرار في تطبيقه لموسم آخر، قبل ان يصدر حكمه النصائي على هذا النظام الجديد، وحسنا فعل الاتحاد عندما اجرى تعديلا ايجابيا بصعود ثمانية فرق للمرحلة الثانية لدوري الدرجة الاولى بدلا من سنة، مما يخفف من حدة الشد والتوتر العصبي الذي ساد المسابقة في المسمنة التي عاد المسابقة في المسابقة التي والجماهيري، كما حرص اتحاد الكرة على توزيح الفني والجماهيري، كما حرص اتحاد الكرة على توزيح «منحة ٩٨» عنى الفرق الثلاثة الاوائل في ختام المرحلة الاولى لدوري الدرجسة الاولى (فسقط) بدلا من ان تقديم افضل مالديها سعيا لاستثمار المنحة في المرحلة الثانية «الحاسمة» التي ستحدد بطل ٩٨.

■ كما يحسب لاتحاد الكرة انه وظف التقنية الحديثة فاصدر بطاقات كمبيوترية لكل اللاعبين والدربين.

والاداريين والمدربين. ■■ وكل مانامله أن ينجح اتصاد الكرة في الوفاء بكل التزاماته، فالأعباء لا حصر لها في ظل موسم حافل بالنشاط في جميع الاتجاهات.

حافل بالنشاط في جميع الاتجاهات.

الله وإذا كان الاتحاد قد نظم في الموسم الماضي ما مجموعه ١٧٢ مياراة، فإن كل الدلائل تشير الى زيادة هذا العدد في الموسم الجديد، بعد استحداث مسابقة للاشبال تحت ١٣ سنة بعدف دعم القاعدة الكروية الاماراتية وصولا لتشكيل منتخبات سنية قلارة على المناقسة في البطولات القارية وتكرار حلم الوصول لمونديال الناشئين ومونديال الشباب انن شاء الله.

عصامر سالم

ختامها مسك

## · الرومي يحصد ذهبية نانية في البطولة العربية الافريقية للمعاقين

■ ختامها مسك .. هكذا اختتم احمد عبدالله الرومي الاعب الإمارات الوطني في سباقات الجري (كراسي متحركة)، حيث حقق ذهبية سباق ١٠٠٠م في البطولة العربية الأفريقية ويذلك يكون الرومي قد حصد ٤ ميداليات ذهبيتان وفضيتان عن ٤ مشاركات في سباقات ١٠٥٠م و ١٠٠٠٠ م و ١٠٠٠ م و ١٠٠٠م م و ١٠٠٠ م و ١٠٠٠م م و ١٠٠٠ م و ١٠٠٠م م و ١٠٠٠ م و ١٠٠٠ م و ١٠٠٠م م و ١٠٠م م و ١٠م م و ١٠

مجلس أدارة نادي للمعلقين اشاد بالمدرب المواطن وعطائه اللامحدود لابن الامآرات احمد عبدالله الرومي وحث شباب الوطن مصما كانت مجالاتهم التقدم في اعطاء شريحة المعوقين كل ما لديهم من امكانيات لزيد من التقدم.

وتقدم الجلس بجزيل شكره لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية والصناعة لدعمه المستمر والذي من أثره تحقيق الانجازات المتوالية في مجال رياضة المعوقين.

ويسب الموين. وصرح ابراهيم محمد صالح أمين سر عام نادي دبي للمعاقين بأن لدي النادي خططا قادمة في رفع عدد المشاركات الفارجية، خاصة وان التمثيل المشرف أخذ يعكس نتائج أيجابية على كفاءة وقدرات الرياضيين المعاقين.

# قبل بدء المهمة السعودية في تصفيات المونديال الملك فهد يكافئ كاعبى المنتخب السعودي

الرياض - الاتحاد ، منح الملك فهد بن عبدالعزيز امس افراد المنتخب السعودي لكرة القدم امس مكافأت مالية مجزية بمناسبة حصولهم على كأس أمم آسيا الحادية عشرة التي اقيمت في الامارات نهاية العام الماضي وقام بتسليم المكافأت الهم امس الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب الذي التقى الفريق لاول مرة منذ عودته من الامارات حاملا كأس البطولة للمرة الثالثة حيث نقل اليهم تحيات الملك فهد واعتزازه بهم وبكافة شباب الملكة ودعوته لهم الى مضاعفة الجهد في مشوار تصفيات كأس العالم لقارة أسيا التي يبدأها الفريق الاحد القادم بلقاء منتخب الكويت مطالبا المهم بالتمسك بالخصال الحميدة والروح الرياضية العالية في الداء المباريات وعدم اليأس من أي نتيجة كانت لانه لايأس مع اداء المباريات وعدم اليأس من أي نتيجة كانت لانه لايأس مع

ووصف الامير فيصل الكرمة الملكية بأنها واحدة من عطاءات الخير للملك فهد وولي عهده الامير عبدالله والنائب الثاني الامير سلطان للشباب والرياضة اذلم يدخروا جهدا او مالا أو وقتا الا وسخروه لخدمة امتهم ووطنهم عامة والشباب خامة

واتنى الأمير فيصل على جهود البعثة الادارية والفنية للفريق السعودي في كأس آسيا برئاسة الامير سلطان بن فهد، وقال اننا جميعا نتمنى الاستمرار لتلك الجهود الباركة التي اثمرت عطاء جديدا في سجلنا الرياضي الدولي والقاري.

#### العقو عن صالح النعيمة

واعلن الامير فيصل في هذا اللقاء عن عفوه عن اداري فريق المكل وقائد المنتخب الوطني السابق صالح النعيمة والذي كان قد اصدر قرارا بطرده من الملاعب وشطبه من ادارة ناديه بعد دخوله الى ارض الملعب محتجا على قرارات حكم مياراة الملال والنصر.

CONTRACTOR OF CO

# بتوجيهات زايد وخليفة ومتابعة سلطان بن زايد سباق الابل التراثي الخامس بسويحان ٢٥ و٢٦ سبتمبر

■ ابوظبی ـ وام: بناء علی توجیدات عملت السمُّ و الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وصاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة وفي اطار حرص سموهما الدائم على احياء التراث الشعبى وللحافظة على رياضة الآباء والاجداد من الانتثار ويمتابعة مستمرة من سمو الشُّسيخ سلطان بن زايد آل نهسيسانُ مَائبُ رئيس مبجلس الوزراء يقام يومي ٢٥ و٢٦ من سيتمير الحالي سباق الابل التراثي

الخامس على ميدان سباق الابل بسويحان ويخصص السباق الواطني دولة الامارات العربية للتحدة ثمن تتراوح أعمارهم ملين العاشرة وحتى السيعين عاماً. وقد حسدت اللجنة المنظمية مجعد

التسجيل ابتنداء من ٢١ للي ٢٤ من الشهر الحالي وموعد الترقيم يومي ٢٣ و٢٠ على ان يكون للشارك لاثقا مبحياً. وطلبت اللجنة من الشاركين احتضار جواز السقر وصورتين شخصيتين لكل مشارك على ان يلتزم كل مشارك في السباق

بلحضار خوذة للاشتراك في السباق وان يلتزم باللبس للصيدله من قبل اللجنة النظمة على أن يحمل البطاقة المصروفة له. وأكنت اللجنة النظمة للسباق باتها لن تسمح بتسجيل اي مشارك يوم البدء في

التَّلِيمُ زَيُّونَ مَوْكدة علي منع دخولُ السيارات داخل مضمار السياق. ويانسية لسيان اليـوم الاول يوم ٢٥ من الشـهـر المثلي في المتنرة المسأثية تسراوح المسلقة يبن كيلومترين و١٠٠٠ متر. وتكون الاعمار من ٢٠ سنة الى ٢١ سنة

كما تضمنت شروط السياق منع ايل الشيوخ من الشاركة في السباق وكناك الابل المجنة وان تقتصر الشاركة في السباق على شوط واحد فقط كما منعت التسابق من وضع الرجلين تحت للحقبة

في ختام دورة صقل حكام الكرة

# السويدي: التعرف على كل جديد يزيد الثقة بحكامنا

والشبياب لشؤون الشبياب رئيس مجلس ادارة مركز اعداد القادة على غيرورة تواصل الحكم ومواطبته على الاستفادة من كل جديد في قوانين اللعبة تزيده ثقة واقتدارا في اداء مـهـمــّـهُ في ادارة البارياتُ بجَّانب محافظته على لياقته البننية.

■ اکب سعادة سلطان صق

السويدي وكيل وزارة التربية والتعليم

جاء ذلك في حفل ختام دورة صقل حكام كرة القدم التي نظمها مركز اعداد القادة بوزارة التربية والتعليم والشباب بالتعاون مع أتعاد الامارات لكرة القدم بمشاركة كل الحكام السجلين في سجلات الاتحاد النين بلغ عدهم ١٣١ حكما بمستوياتهم الختلفة بحضور يوسف السركال رئيس لجنة الحكام بأتَحَاد كرة الشّدم وعبدالله لبراهيم امين عام مركز اعداد القلاة وعبداللك جاني عضو مجلس ادارة

" يُدأت مراسم الختام بكلمة سملاة سلطان منقر السويدي والتي تمنى

🗷 متابعة – محمد حمصي:

انتمت لجنة اللاعب النيثقة عن

اللجنة العليا المنظمة للبطولة العربية

التساسعة عنفسرة لكرة البيد التي يستضيفها النادي الاهلي ابتداء من ٣٠ سبتمبر المللي وحتى ٧ اكتوبر من

تجميعز الصالة التي ستقام عليها المنافسات وبشكل خاص ارضية الصالة

التى تمت صيانتها باشراف احدى

الشُّركات المُتَّمَّصِصة.. والَّيوم يبدأ

تركيب الاشجار المبناعية داخل ألمالة

على أن تقوم آهدى الشركات بعمل

صيفة عامة لجهاز الكمبيوتر في مطلع الاسبوع القلام. وذكر عبد الرحمن امين

عضو مجلس أدارة النادي ورنيس لجنة

الملاعب بان جمار الكمبيوتر سيعطي

ضافة جنيدة للصالة العمراء التي

تشهد نشاطاً ملحوظا على مدار آلعام. أ

اعداد جدول التدريبات

انتهت من اعداد جدولَ تنريبات الفرق

وقال عبد الرحمن امين بأن اللجنة

فيها بان يكون الحكام قد استفادوا من برنامج الدورة التي حاضر فيعا بجانب للحاضرين من داخل الدولة خيراء من الاتمساد الدولي لكرة القسدم الذين اكتسبوا من الخيرات الكتير ما

حيث تقرر توزيعها على خمس مبالات

وهي النصب والوصل والشباب والشارقة لضافة للمنطقة المسكرية

لُوسطَى، واضاف بأن مواعيد التدريبات سَــِّـحـُددَ بعد اجراء القَـرعـة بوم ٢٥ سبتمبر وستكون الاولوية للفرق التي

مواعيد الباريات

عبد الرّحمن أمينُ بأنّه ستّقَـام اربع مباريات يوميا الأولى وتبدأ في الثالثة

عمراً والتُّلنية في الخامسة والثلثة في السابعة والرابعة والاخيرة في التاسعة

مساء ويتضمن البرنامج اربغ مباريات

خلال الفترة الصباحية سيتم توزيعها على ايام البطولة وهذا مت وقف على

عند الْفَرْقَ الْنُشَارِكَةَ فَاذًا كَانَ (١٧) كَمَا

هو مقرر فان البرنامج سيشكل مباريات

صاحبة اما أذا انخفض العند فان جميع

الباريات ستقلم بعد الظمر حسب

اللجنة خاطبت الانعية لتحديد

وقسل رئيس لجئة اللاعب بان

ماذكرنا سابقاء

وعلى صميد مواعيد الباريات ذكر

قبل اسبوعين من البطولة العربية لليد

الانتهاء من صيانة الصالة «الحمراء» وتحديد ملاعب التدريب

مليون درهم للمواصلات واقامة اللجان . . و ٠٠ الفا للصالة والكمبيوتر الجديد

يؤهلهم لصقل مواهب ايناثنا واخواننا الحكام المستجدين الذين يشقون طريقهم في عالم التحكيم بارادة صلية

وقوية. واصَّافَ: بِنْ تَواصَلُ الحكم مع الجديد الذي يطرأ على قواتين اللعبة



وطالبت اللجئة للنظمة بمدم الاعتراض من

قَبِلُ الشاركين على قرارات للبعثة وعلى ال

يكُون للجنة الْمَق في الفَّهُ نتيجة أي مشارك

مُخَلَّفَ لِانْظُمَةَ الْسَبِّاقَ. وخصصت اللجنة المنظمة اماكن لجِلوس

الجممور في المنصة الرئيسية مزودة بأجفرة

السويدى ويوسف السركال وعبدالله البراهيم يتسوّزيع الشسّمسادات على للحاضرين والدارسين.

للمشاركين وحفل الافتتاح الى مليون

درهم وهذا البلغ سيتحمله النادي درهم وهذا البلغ سيتحمله النادي الاهلي اما الاقامة بمهمم جولدن ساتد يدبي فستكون على نفقة الوقود. وتجدر الاشارة الى ان الوقود ستقيم بهولدن ساتد رقم (٣) فيهما تقيم اللهان المتالية المارة بالمتالية المتالية ال

واعتضاء ألاتداد العربي بالجمع رقم

.. و ١٠ الف درهم لارضية الصالة

الصالة والكمبيوتر الجديد حوالي ٦٠

اللجنة المنظمة تجتمع الاثنين

كُلَّمَ عَلَىٰ طُرِيقَ جِبِلَ عَلَيْ مَقسمة علَى عدة مراّحل. وقد رصدت اللجنة النظمة جوائز نقدية الشائزين

تُقدر في مجملها بحوالي ١٠ الفُ درهم. وللعروف ان الشيخ سهيل بن خليفة يتصدر

البطولة حتى نهاية الجولة الرابعة برصيد ٥٥ نقطة

ويلتي في الركز الثاني ميشيل صالح ٢٨ نقطة وفي الركز الثاث خليفة الطيوعي ٢٥ نقطة ثم رائد بالار ٢٠ نقطة ويحيى بالحلي وصادق فاضل واكل منهما

٢٢ نقطة. وعلى مستوى الساعدين جاء محمد جمعة

في الصدارة برصيد أه نقطة ويأتي في الركز الثاني الممد غزيري ٢٨ نقطة ثم مبارك العاجري ٢٥ نقطة

ونبيل لحمدي ٢٠ نقطة وعماد نبهان ٢٢ نقطة.

على صعيد آذر تعقد اللجنة النظمة

في القيابل بلغت تكلفة صيباتة



لساقة كيلومترين ومن -٤ سنة الى ٤٩ سنة الماقة كيلومترين ومن -٥ سنة الى -١ سنة -١٠ هتر ومن ١١ الى ١٠ سنة ١٠٠ هتر.

الما لليوم الثاني للسباق للوافق ليوم الجمعة ٢٦ من الشهر الجاري في الفترة السائية ستكون مسافته ثلاثة كيلومترات

والاعمار من • أستوات الى ١٩ سنة ومن • ٢ سنة الى ٢٩ سنة. ويقتصر هذا السباق على أيناه الدولة

لتعزيز الترابط والتلاحم بينهم ويثبت من

جنية حرصهم شيوخا وشباياً على التراث العربي الاصيل بكل معقيه وخصائصه التي تنير الطريق امام الاجيال القلامة.

## الاو زبكستاني سيرجي يتوج بطلا.. «للمفتوحة» عبدالله حسن بطلا للناشئين . . وعلى محمود أفضل لاعب مواطن

■ في جو تنافسي مشير توج اللاعب الاوزبكستاني سيرجي زغربلليني بطلا للبطولة الفتوحة الرئيسية المرجان

بعد ان حقق أمورًا صعبا ومثيرا في الجولة الأخيرة على مواطنه قيوموف كان كفيلا بتتويجه بطلا لعدم للسابقة التي تنافس على بطولت ها نُحْبة كبيرة من الاستنادة الدوليينُّ

وجاء في للركز الفامس الاوزيكس سادسا بمدتمائله في الجولَّة الاخيرة مع وهيدوفُّ

اجتماعا مساء الأتنين القلام للوقوف على ما تم انجازه هتى الآن.. وكانت اللَّمِنة قد طلبتَ في جلستَّ هَا الأولى خلال الاسبوع اللَّمِي البِّدَّ بِالعمل الفعلي واستقلال الوقت التبقي الذي الرصودة لَهم بالتساوي. يفصلنّا عن البطولة.

عبدالله حسن بطلا للناشئين وتوج الناشيء الاماراتي الصغير عبدالله حسن من نادي الشارقة للشطرنج بطلا لسابقة الناشئين بعد ان حصل على الطيوعي وميشيل صالح، وسامي محمود وحمد النويس وراشد بن غراب ويحيى بالخلي، وراث باقر وغيرهم من الابطال وتباع مسافة العولة حوالي ٢٠٠

ابوظبي للدولي السابع للشطرتج والذي اختتم فعالياته مساء امس بالجمع الثقافر

قَقدُ استطاع الاستاذ الدوئي الاوزيكستاني من رامع رميند الى تمان نقاط كاملة منفردا بجدول السابقة وحيداً،

وجاء في للركز الثاني وبرصيد سبع نقاط ونصف خمسة لاعبين تساووا على هذا للركز وبعد اجراء كسر التعادل بيتهم، جاء الدولي الاوزبكستاني وحيدوف ثانيا.. يليه الدولي القطري محمد الضيحكي ثاثناً بعد قوزه الداسم على الدولي العمني حميد القاضي.. ثم الاستاذ الاذربيجاني ملجيراموف رابعا يتغلبه على الدولي الابتاني احمد النجار.. وجاء في لأركز الخامس الاوزبكستاني قاسيماتوف بفوزه على زمينه جمعييف.. وجاء مواطنه يُولداشيف سيد علي

وجاً ؛ في الركز السلام اللاعب الفلسطيني لحسان جواد برصيد ٧ نقاط ويتفس الرسيد حل المندي شاه الحميد ثامناً. ثم الاوزبكستاني سالاتيف تاسعاً. ثم الروماني روبرتاس في المركز العاشر. ورصنت اللجنة المنظمة جوائز نقدية للفائزية الستة

الاوائل في البطولة للفتوحة.. حيث حصل بطل الدورة على ١٥٩٩ دولارًا امريكيا .. بينما حصل الفائزون بالراكز من الثائي في السائس على 450 دولارا بعد تقسيم الجوائزُ

ست نقاط ونصف وحصل على جائزة نقدية قيمتها ٢٠٠٠ درهم.. قيمًا جاء في الركز الثَّاني وبرصيد ستَّ نقاط وبعد اجراء كسر التمادل الاعب ايوب حسين من ذاتي دبي ثم الْلاعْب البحريني باسل كريم ثالثاً.. يليه لاعب نادي دبي علي حسين رابعاً.. ثم لاعب ثاني الفجيرة فيصل عبيد خامسا. ثم ايعن باعبيك من نادي ابوطيي سلاسا.. وحصل القائرون من للركز الثاني للى السالس على جائزة نقدية قيمتها ١٣٦٠ درهما لکل منهم.

سياق للهجن

بالشارقة اليومر

■ يناء على توجيهات صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة في الحقاظ على

التراث العربي الاصيل وتحت رعاية صاحب السمو

الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو

المجلس الاعلى حاكم الشارقة يقام صباح اليوم

الغميس على ارض ميدان السباق في منطقة الذيد

خليقة بن زايد آل نهيان ولي عهد ابوظبي نائب القائد الاعلى للقوات السلحة ويشارك في السباق

ويشتمل السباق على سنة اشواط (ايذاع ابكار) مناصفة للشيوخ والقبائل واربعة اشواط جعدان مناصفة كذلك للشيوخ والقبائل.

يقام السباق على (شارة) صاحب السمو الشيخ

سياق للهجن العربية الأصيلة.

متسابقون من مختلف مناطق الدولة.

جائزة لاصفر وأكبر لاعب بالمحرجان

خميصت اللجنة المنظمة للمحرجان كأسين مقدمين من شركة نستلة لأصغر واكبر لاعب مشارك بالمرجال.. هيث حميل اللاعب الاماراتي الصفير عمر الأغيري ٦ سنوات على جلازة اصغر لاعب. فيّما حصل الاستلذ اليمني محمد زين بالققيه على جائزة اكبر الاعب في المرجان.

على محمود أفضل لاعب مواطن

اختارت اللجنة الفنية للمضرجان اللاعب الدولي على محمود ليتآل جائزة افضل لاعب مواطن بالهرجان وقيمتها ١٥٠٠ درهم اضافة الى تِذَكَّرة طيران ابوطبي . الدار البيضاء مقدمة من طيران الخليج .. وهل اللاعب الدولي سليسان عبدالكريم كثاني افضل لاعب مواطن وحصل على جائزة قيمتها - • ٠٠ درهم . . ثم اللاعبة الموهوبة رابعة محمد أحمد في الركز الثالث كأفضلُ لاعبة مواطَّنة ومصلت على ٧٠٠

نتائج مثيرة في اليوم الأخير للشفننجن

جاحت نتائج اليوم الاخير لبطولة الشفنتجن مثيرة للغاية وشنت انتباه الحاضرين بقوة.. ففي الجولة التاسمة حقق اللاعب الاملواتي الموقوب سيف هسن أدورًا كبيرا على الدولي الباكستاني شهرزاد ميرزا بعد مباراة هجومية، ابدع فَيَهُا شَيِفُ بِنقلاتُهُ التَكتيكية.. وتعلال كل من علي محمود وعشمش موسى وهشام الطاهر وخالد عباس وفتى الجولة الماشرة والأخيرة حقق مشام الطاهر مفاجاة كبيرة بفوره على الاستاذ الدولي الباكستاني محمود لويمي بعد مباراة عنيقة ومتوترة وتعلَّال علي محمُّود وعثمَّان وُخالدٌ عباس. وأهم انجازات لاعبينا في هذه البطولة يتمثل في حصول كل من فشام الطاهر وسايف حسن وخالد عباس على التصنيف الدولي كما استطاع اللاعب الدولي علي محمود من رفع معدل تصنيفه الدولي كذلك الحال بالنسبة للاعبنا

جائزة تشجيعية لسيف حسن

الدولي عثمان موسى وخالد أحمد.

قررت اللجنة المنظمة وتقديرا لانجاز اللاعب الاماراتي الناشى، سيف حسن باعتباره أصغر لاعب في البطولة يحصل على التصنيف الدولي.. حيث تقرر منحه تذكرة سفر (ابوظبي، جاكرتا، ابوظبي) مقدمة من طيران الخليج.

# استعدادات مكثفة لاتحاد السيارات

عبد الرحمن امين

مليون درهم للمواصلات

واقامة اعضاء اللجان

الماريف الاجمالية للمواصلات واقامة اعضاء اللجان الفنية والاتحاد العربي

لكرة اليث والصدايا التي ستقدم

من جـهــة لخـرى ينتظر ان تصل

# استئناف النشاط في اكتوبر. . والبداية برالي الابطال

◄ بدأ اتحاد الأمارات لرياضة السيارات والدراجات النارية الاعداد الكثفُ للعليد من الانشَّطة التيَّ تيداً النارية الاعداد الخنف للعديد من الاسطة التي يبدأ في اكتوبر القادم وتتواصل حتى نهاية العام الملقي كتكملة ليرنامجه السنوي وناتي في مقدمة تلك الفعاليات الجولات التيقية من بطولة الامارات الحلية للرائيات والتي تبدأ بانطلاقة رائي الابطال الجولة الفعامسة من بطولة الامارات الحلية للرائيات والمخصص للسيارات الصالون وذلك في الثالث من اكتوبر القادم حيث تشحم اروقة الاتحأد هذه الايأم نشاطًا وحركة دؤوبة لعمل التجفيزات الطلوبة لذلك. وقال سهيل بن حشر أمين السر العام بالاتحاد بأن برنامج الربع الآخير من هذا العام يشتمل ولاول مرة عَلَى تَنظيم مسابقة ترفيهية للقيادة خاصة برجال الإعلام والصحافة تقديراً لدورهم الكبير في عكس نشلطاتُ الاتماد والرياضيةُ بوجَّهُ علْمٍ. بُجَلْنُبِ مُّسابِعَةٌ مهارات القيادة المفتوحة للجمعور ومعرض السيارات

المدية وتضتم الفعاليات لهنأ العمام بالرحلة الصدراوية التي تنظمها جريدة جلف نيأوز تحت اشراف الاتحاد.

ومن جهته قال حمد المنت مساعد سي اسار سم الاتحاد ورئيس اللجنة المنظمة لراثي الابطال الجولة الخامسة من البطولة الحلية بأن هذا الراثي يجى ا بعد فترة التوقف خلال اشهر الصيف مما اتاح الفرصة

ومن جهته قال خالد المالك مساعد امين السر العا

للمتسابقين للاستعداد مرة ثانية بصورة جيدة للجولات الحاسمة ولذلك فمن المتوقع أن تشهد الجولة تنافسا قويا بين اسهر ابطال الدولة في هذه الرياضة واكثرهم معارة وخبرة حيث يتوقع مضاركة اكثر من ٢٠ متسابقا يأتي في مقدمتهم الشيخ سحيل بن خليفة متصدر البطولة حتى الآن بجانب خليفة

بعد عودته من معسكر سوريا:

# فريق السباحة العيناوي يستعد لبطولة الدولة حصيلة الموسم ٥٦ ميدالية ذهبية ٧٦ فضية و٦٦ برونزية

■ عاد فريق المساحة العيناوي لمواصنة تدريباته اليومية في السيح الأولمي بالنادي بعد عودته من مُعَسَّكُره الْخَارِجِيِّ الَّذِيِّ اقَيِّم في مُعينة الْفَيحاءُ الرياضية لدة عشرة ايام ونلك استَعداداً لبطولة الدولة والتي ستنطلق يوم ١٩/٩/١٩ على حـوض السبلحة بنادي الجزيرة.

ويتولى التدريب على فريق العين صالياً طاقم يضم الدرب الروسي فيكتور إلى جِانْب محمد ريوار مكي، ويضم الفسريق ١٨ لاعــبـــاً لخــتلف المراحل والسباقات ويعتبر فريق نادي العين للسباحة واحدأ من الضرق المتميزة والقادرة على تطوير نفسدا وتقديم نخبة من نجوم اللعبة امتال خويطر سعيد النظامري النُّي حَقَق هَدًا الموسم لناديه ١٣ ميدالية

المسَّبقات حيث عقق فرَيقُ العموميّ للرِّكرُ الثاني فيما فارٌ فريق تحت (١٧ سنة) الركزُ الأول، تحت ١١ سنة الركز الثلث قريق تحت (١٥ سنة) للركز الرابع.

ذهبیة ۱۱ فضیة و۲ برونزیة. العامة فقد كُان الركز الثاني على مستوى الدولة مُن نصيب فرق تحت ١١ منة ، ١٤ سنة ، ١٢ سنوات وعلى مستوى بطولة الذليج حققق ارقاما قياسية جديدة وحمله ميداليات نعبية ومثلما فضية ومتنما كانت ايضا نتاتج البطولة الشتوية. وواحدة برونزية. وهنك ستة لاعبين من نادي العين وكان مجموع ما حصل عليه فريق العين من ميداليات نصيبة قد بلغ ar ميدالية و٣١ ميدالية يمثلون النتخبات الوطنية همءعبدالله سعيد سبيت. ماجد خلفان عبدالله، يوسف محمد ثاني. محمد فَضَيةٌ بِالاضافة ۗ لِي ١٦ مَيْدَائِيةٌ يَرُونَزِيةٌ. وكان فريق السباحة العيناوية قد استحصل حسن سليمان، أحمد عبدالله علي، فحد خاعان

شحلاة ميلادية مع اتطلاقة بطولة الذليج اثاليا وكانت نتائج هذا الموسم متميزة في مختلف والتي تم خلالها افتتاح مسبح ناتي العين علم هماهم واليسوم بات نبسوم ناتني العبن يمثلون الدولة حسيث يشارك حاليا خويطر صعيد هادي في بطولة مجنس التعاوِن في مصفّط ويتوقّع له نتأنج ولرقام قياسية وفي بطولة السرعة كانت نتائج فريق ١٦ سنة، ١٢

≥ ىمشق.غسان شمه،

■ تعرض فريق العين لكرة اليد لخسارتين امام مضيفه فريق تُجيش السوري؛ الاولَى بنَتيجة ٢٧/٣٠، والثانية \*\*\* مِنْ الْأَرْثُ ومن النتظر ان يلعب فريق العين خلال معسكره التنويبي في صورية مع الاتحاد في حلب، وفريق الطليعة في

جبلة واليقظة في نهائي الوفاء

يئتقى فريقا جبلة واليقظة عند الرابعة والنصف من بعد ضُمَّرٌ خَيومٌ فُيَّ نَحَتَّى دُورةً الوفاء بكرة الْقَدَمُ بعد فورْهما في تصف التُعلقي على الفتوة والشرطة على التوالي.

يد العين تعرضت لخسارتين

عليه بعدة تحرج جبته مريق مسرد مسكلة فنيا قدم فيها عليه بعدة وحيد في مباراة متوسطة فنيا قدم فيها الفريقان عرضا متواضعا في شوطه الثاني، واستطاع مهاجم جبلة مازن اسعد ان يخطف هدف المساراة الوحيد قبل دقيقتين من نهاية الشوط الاول. وقدم فريق اليقظة عرضاً كبيرا تفوق فيه على نفسه وفاز على الشرطة بثلاثة اهداف تظيفة جانت على مدار ألشوطين وسجلها له احمد جدعان وناصر العبدالله

فقد أخرج جبلة فريق الفتوة، مساحب الأرض، بفوره

رسسين، ومن المنتظر ان يكون لقاه النصائي بين جبلة واليقظة مثيرا وقويا مع ارجحية في كفة جبلة من الناحية الفنية والتكتيكية.. وسيواجه اليقظة بسلاحين آخرين هما الارض وحماسة عن اللاعبين الكبيرة لتحقيق الفوز والكلس.. فلمن ستكون الغلبة؟ [.

## انترناسيونالي يلتزم بقرار الفيفآ بخصوص انتقال رونالدو

في معسكرها بسوريا

■ قدّ نكي انترناسيونثي الايطالي لكرة القدم امس الأول انه سيدُعن الى قرار الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيدًا) بدفع مبلغ اضافي غيرتشونة الاسياني حجمه 6 م مليون دولار مقابل ضم البرازيلي رونالدو، ويضع انترناسيونالي بللك حدا للضبخة التي اليرت حول انتقال روناندو من برشاونة للثريق الأيطالي. وأوضح ماسيمو موراتي رئيس انترناسيونالي أنه مازال بعارض افع مبلغ انسافي من حيث اللبدة. وانباف «مازات متمسلاً برأيي بالنا اسنا مدينين ابرشاونة بأي شي و ولكن في هذه الحالة من الْكُفِّينَ الْ أَنْعِي كُلِّ شِي عِنفَعِ الْبِنغ ، واتَّخَذ الفيفا قراره بعدَّ شعور من الخلاف حول حجم صفقة انتَّقال رؤنقلُّو.

مستعلى من النصى بطلع مبلع المستقدة والمحد الميان دراره بعد اللغوار من المعرف خوال عجم ضفحه المقال روبالمدو. والتنديان كاناً على خلاف بشأن حجم الصفحة منذ أن دفع الترناسيوناأي ا و٢٦ مليون دولار في اغسطس لكي يشتري رونالمو من برشاؤنة حق الماء عشد وطالب برشاؤنة بمبلغ الماقي حجمه ١٤٥٤ مليون دولار مقابل انتقال اللاعب لانترناسيونالي في حين عرض النفي الايطاني ١٥٣ أنف دولار فقط.

ولنا كلمة عفوا

للدوري. . ! دون ایة مقدمات ودون ان يشعر به احد ينطلق اليوم دوري كرة القدم بدرجاته الثلاث معلنا عن بدء الموسم الريضي الجديد في توقيت لايمكن ان نطلق عليه باي حال من الاحوال سوى انه غير

مناسب تماما. ر • نعلم ان لجنة السلبقات باتدك الكرة لم يكن لديها خيار أخر بشأن موعد بدء للسابقات الطيئة ونعلم أيضما أن الوعد تم تمديده قبل الأعلان عن موعد التصفيات التي تم تقديمها بصورة مفاجئة.. • وتعلم كـ ذلك ان مــاهــدث

وكل ما استجد كان نتيجة ظروف خارجة عن أرادة الجميع.. الا أنه في النماية النسرر لعق بجميع وبالتالي فانه من الطبيعي جدا ان تبدأ منافسات الدوري

اليوم بعيدة كل البعد عن متَّبُعَةً الجماهير الرياضية التي تترقب مياراة النتخب الحامة غدا والتي تأتي في بداية مــشــوارثًا في التصفيات. • ومن المؤكد ايضا ان تكون

الاضواء بعيدة عن دوري الاضواء فما بلك بدوري الطَّقْلِم. . ا .. ! ! ع فالأجواء التي يعيشها وسطنا الرياضي هذه الايام لايمكن ان تسمح لاي منافسة او بطولة أو غيرها أن تفرض نفسها على المنتخب الوطني الذي تنتظره جماهيرنا بضارغ الصبر من اجل تحقيق الحلم والامنية بالوصول للمونديل الذي يبدأ المشوار اليه ونحوه بدءا من مباراة كاز اخستان

 وفي ظل هذه الوضعية كان من الطبيعي أن ينطلق الدوري اليوم غريبا وبعيدا عن الاضواه وقى أجنواء مسامنته ومندرجات خاوية ونجوم غانبة.

• فلا أعشقه ال هناك من سيحرص على التواجد لتنابعة مباريات الاسبوع الأول لسابقة الدوري في الوقت الذي ينشبخل فيه الوسط الرياضي ويتأدب لباراة الغدر. ولا اعتقد ايضا ان يكون لدى اللاعسيين اي همماس لاداً الباريات في ونسعية مثل هذه وفي مدرجات لاتوجد فيها

اي روح... او حياة... ● أن النطرق لمباريات الدوري كان اشبه بالعبِّ بالنِّسَّة لنا.. فَمَا بالك بالجمعور الرياضي وهتى اللاعبين الذين شات الفاروف ان يدخلوا المنافسة في الوقت الذي تتحد فيه كل الايلاي والقلوب لسائدة النتخب الوطنيّ.. • ♦ لا اقــــول نلك من اجل

التقليل من مكانة السابقة أو من أجل التأثير على أي جهة بعينها ولكن الظروف التي جاءت في ها بداية الدوري فرضت عنينا ذك.. • ولانه بصراحية عندميا تمسيح المصلحة وطنيبة فبان كل مسلاون فلك يكون لا وجسود له.. وفى الوقت الذي يسنجل للنشخب تُواجِّدهُ.. فلا مكان ولا مَجال لاي

شيء آخر..!. ● وعسفسوا لسبيدتية الدوري [...!.

## كلمة أخيرة

• أحد عشر لاغبادوليا يغيب بون عن ميساراة الوميل والشارقة اليوم.. ● ومبسّاريات بلا نصوم وبلا حضور،، ماذا نتوقع لها..؟..!

### مبروك. . يانبيل

■ كلباء - الاتحقد، نبيل احمد المعلق الرياضي المساعد بتليث زيون الشارقة كانت فرحته فرحتين فبعد عودته من القاهرة سميدا بحصوله على بكالوريوس أدارة الاعمال من الأكلابيميا العربية للعلوم والتكنولوجيا والنقل البصري استقبل مولودة السابع الذي سعاد (عیسی) الف مبروك يا ابا احمد وتعنفة

خاصة من القسم الرياضي. The state of the s موندیال ۹۸:

## تغطية استاد فرنسا بالعشب بدأت

■ بدأت مطلع الاسب و تعطب ارض استقام عليه ارض استقام عليه مبأراتا الافتشاء والأختشاء فسمن مسابقة كأس العلم لكرة القدم في ١٠ يونيو و١٠ يوليو.

وُسَــــــــــفَطَى ارض الملعب بـ ٩٦٠٠ قطعة من العشب مساحة كل منها متر صريع وأحد علما بأن المشب زرع في منطقة فونتينبلو وتم نقله بمعنل اربع نفعات يوميا الى استاد فرنسا. وسيسقسوش العسشب على ارفن

اللعب بمعدل الف عتر يوميا. وتكلف زرع العشب ، ملايين فرنك (نحبو ٧٠٠ لُفُ دُولارٌ) وفيرشيه ١٠ ملایین فرنك، وستتم تعربته رسمیا بمباراة ودية بين فرنسا واسبانيا في ٢٨ يناير القبل، وقبل ذلك بعباراة غير رسمية في ١٩ نوفمېر بمباراة ولية ينظمها رئيس النجنة النظمة لكأس ألعلم ميشأل بلاتيني بين فرين نلاي فرنسا للمنوعات وفريق العمال النين



# عبدالله بن زايد يعلن: ثقتنا بلا حدود في قدرة لاعبى المنتخب على تحقيق طموحات كرة الامارات في تصفيات المونديال

جهاز التحكيم له من الكفاءة والقدرة ما يكفي لاخراج موسم ناجح بكل المقاييس

حريصون تماماً على تنظيف ملاعبنا من كل الشوائب وحماية نجوم اللعبة الاشادة بدور الأندية ووسائل الاعلام في دعم مسيرتنا الكروية

> ■ وجه سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وزير الاعلام والثقافة رئيس أتعاد كرة القدم التهنئة للرياضيين بانطلاق الموسم الكروي الجديد (٩٧ - ١٩٩٨) متمنيا أن يحقق الموسم الجديد كل ما تصبو اليه كرة الامارات

وأضاف سموه أنَّ الموسم الجديد له خصوصيته حيث تتزامن انطلاقته مع بدء مهمة منتَ حَبِنا الوطني في تصفيات الدور الأسيوي الحاسم الوهل انتهائيات كأس العالم السادسة عشرة (فرنسا ١٩٥) ما يستوجب تضافر كل الجهود لتوفير كل سبل النجاح لمهمة المنتخب الوطني الذي يحمل على عاتقه طموح تحقيق الصعود إلى نهائيات آخر مونديال في القرن العشرين، واشاد سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان رئيس الاتحاد بجهاز التحكيم بالاتحاد والذي سلهم بشكل الجابي كبير في نجاح مباريات الموسم الرياضي الماضي وادار بكفاءة واقتدار ما يقرب من الف وثلاثمائة مباراة محلية بالاضافة الى العديد من المباريات الدولية على المستوى العربي والقاري والدولي واصبح

نظيفة تمشيا مع شعارات الاتحاد النولي آلتي تعدف الى حماية نجوم الكرة لاظهار مواهبهم وان جهاز التحكيم لن يلاو جهدا في سبيل تحقيق هذه الشمار التراجع للنسلة النسبية التحكيم لن يلاو جهدا في سبيل تحقيق هذه

ونوه سموه بدور الاعلام الرياضي بمختلف عناصره ودعمه لكل السابقات وشدد سموه على ان اتحاد الكرة حريص تماما على ان تكون ملاعبنا متمنياً ان يزِّداد الْآهتمامِ الْاعَلَامي بَّما يتناسب وأهمية الموسم الجليد سواء على صَعيد النَّسابقات او الْمُنتَحْباتَ. واعرب سمود عن امله في ان يوفق المنتخب الوطني في تحقيق طموحات

وأشار سموه الى ان صعوبة المهمة في تصفيات كأس العالم تستوجب ان نقف جميعا خلف المنتخب الوطني، داعمين ومساندين فثقتنا بلا حدود في قدرة لاعبيننا على التعامل مع طبيعة التصفيات التي لا تعترف إلا بالفريق الذي يستثمر عاملي الأرض والجمهور افضل استثمار محكن، والذي يجيد

تحظّى به من اهتمام رسمي وشعبي.

شَهر ديسمبر اللضي، إلا دليل واضحٌ ونموذّج رائع لَلتلاحم الجماهيري مع النتخب الوطني الذي كان عند حسن الظن به بفوزه بلقب وصيف بطل أسياً المناتخب الوطني الذي كان عند حسن الظن به بفوزه بلقب وصيف بطل أسياً واشاد سموه بدور انديتنا الرياضية في رعاية شباب الامارات وتوفير الغرص لهم لمارسة هواياتهم في جو تربوي لتأهيلهم للقيام بدورهم كاملا في المُستقبل القريب نحو بلادهم ورياضتها، تواصلا لعطائها وامدادها لكل

**多到在中央** 

كأسَ العالم يقرئسا ٨٨.. ۗ

ستاد مُدينة زايد الرياضية لُوَازَرة للنتَّخب،

عنصر الطِّرافة والتشويق والتميز.

مع مُحَالُ الاماراتُ لُلرياضَة.

البرنامج يُشتمل على، ـ اسئلة مباشرة للجمعور يحصلون على جوائز فورية.

للاصلية في التمرين الذي جبرى أهس الأول

واللاعبان همًّا فاميل ديسيف وقد شارك في الثقاء

والتحبيل هما تمين ليصيف وقد العرف في المساح المنافي امام كوريا وبومار مالجيني ويعاني قاميل من العمارة في مضعمل القدم «الانكل» وبالشلي بالت مشاركته في نقاه الخد فمثيلة جدا وان كان

اللاعب نفسه توقع بانه لن يلعب الباراة لشدة

الألم الذي يعاني منه. وكان المنتخب الكاز اخستاني قد ضم خمسة

عشر لاعبا فقط لدى وصوله للدولة.

والمبور طلال سليمان.

دعوة مصريه

■ تستعد مختلف الجاليات العربية للوقوف خلف منتخبنا الوطني في لقائه المقيل المام كاز اخستان، وقد وجه محمد الشامي رئيس الرابطة المصرية بالشارقة الدعوة لكافة الاعضاء وكافة الجماهير المصرية والعربية بالحضور الاستاد مدينة زايد يوم الجمعة لمازرة منتخب الامارات في مشواره الى فرنسا ٩٨.

مفاجأة قبل المباراة

سجل هدفك مع الامارات

دس العالم بعرامها ١٠٠٨. العمارات مفاجأت كبيرة وذلك بالتعاون مع محال الامارات اعنت اجماعير الكرة في الامارات مفاجأت كبيرة وذلك بالتعاون مع محال الامارات المرافعة الرياضي مسجل هدفك مع الامارات المرافعة يسبق لقاء منتخبنا الوطني مع المنتخب الكاز اخستاني يوم الجمعة من اعداد وتقليم احمد العطار ويتضمن لقاءات مباشرة مع الجماعير الزاحفة الى ملاعب المرافعة المر

. ترشيحات الباراة ويتم السحب على الفائزين عقب اللقاء مباشرة. . اختيار فضل الشجعين من حيث التشجيع والشكل الذي يرمز للمنتخب وايضا

. بَالاضَافَةَ آلي مَنْحَ تَذَاكر ٱلدخول للمباراة مجانا في حالة الاجابة عن الاسئلة

الطروحة، جماهير الكرة الاماراتية في انتظارهم مخلجات قناة ابوظبي الرياضية بالتعاون

مريح. تا في اطار حرص قناة ابوظبي الرياضية.. على دعم مسيرة الجماعير الاماراتية الروقوف خاف منتفبنا الوطني في مباريته في اطار التصفيات النحائية للتامل لنمائيات الروقوف خاف منتفبنا الوطني في مباريته في اطار التصفيات النحائية للتامل لنمائيات

وحرص تليفزيون الامارات العربية المتحدة من

ابوطبي «ابوطبي الرياضية» ودبي على الحضور لمران الأمس وتسجيل لقاءات مع مختلف اللاعبين

والسؤولين ببعثة منتخبنا الوطني كما اجرت قناة

والوظبي الرياضية ، لقاءات مع مدَّرب كار اخستان

وبعض لاعبيه وادى الممة عبدالحكيم الجنيبي

قبل ۲٤ ساعة من لقاء كازاخستان

# الأبيض يؤدي مرانه الأخير بستاد مدينة زايد اليوم كارًاخستان يتدرب بـ ١٣ لاعبا فقط. . وفاميل ومالجيني مصابان

🗷 تصویر، شوکت علی

١٩٠٠ و في خالت عرب

مدافيها ولأحشار

حوارات الأسترارك

بأبار عبد سدفع وتنتيار

هبند وفي عبد شد مود.

لمالتهمضور وطرد

بالتهد فيسادي شوإه

fragam zum

فسنسال سندساؤه أوقوا

وفن بافضا بدر سخرت

وهيد فلابشرائها

كلمة أخيرا

•

معسمسون تر عسران

-

a come yours

مبروك. . بانع

7-43 ---- 18

تنسق برملس مستعافي

"He was well her

موسه من استوه سمه

a super principal

الميان الميان الميان

Management ...

مونديال <sup>با:</sup>

والمالسا قيلعفن

The same of the sa

Top 17 5 bridge

A state of the sta

and the same

- when well

The state of the s

Maria Santa

Marie Marie

Sand to the said

And the state of t

بالعشبابا

the contract of south

Secret Secret

سيد

بيور - الله

140 g 150 g

بمعنويات مرتفعة ويروح من التفاؤل الملر واصل منتخبنا الوطني أمس استعداده للقاء منتخب كازاخستان يوم غد الجمعة غبمن تصفيات آسيا المؤهلة لنهائيات كأس العالم «فرنسا ٩٨» بالجموعة الثانية التى انطلقت منافساتها الاسبوع

وبدوره قباد البرازيلي لوري صاندري تدريبات المنتخب الوطني التي جرت امس بستاد مدينة زايد الرياضية وبحضور جميع اللاعبين، اللين أدوا مران الامس بحماس وجدية واستعرق أكثر من ساعتين ملبق خلاله البرازيلي سائدري مختلف الخماط

وحضر جانبا من المران امس سعادة احمدُ ناصر الفردان امين سر اتحاد الكرة ومحمد عبدالعزيز عضو مجلس ادارة الاتداد. وعلى المحاتب الأشر وامبل ايشبا منتحب . كازاخُستَانَ أستَعداداته للمبارَاةِ في الوقتِ الذي لازال فيه لاعبوه يشكون من العرارة والرطوبة العاليتين اللتين لم يتجودوا عليها، وصحي اللا خَلالَ لَقَائِنًا مُعَمَّمُ آمِس مِنْ الْصَرَارَةُ الْعَالِيَّةُ

والرطوية اللتين لم يمتانوا عليهما. وشارك في تمارين النتخب الكازا فستاني امس ثلاثة عشر لاعبا فقط وذلك لعدم حضور الثلاثة لاعبين اللين أستدعاهم للدرب بمد لقآء كوريا الماضى وهم روباريف وفاجانوف وحميد وليف وارجع الجهأز الفنى للمنتخب الكاز آخستأنى عدم انضمام اللاعبين الثّلاثة لصعوبة حصولهمّ على حجوزات طيران للدولة.

وكان الاتحاد الكاز اخستائي قد اخطر اتحاد الكرة ودان الانحد الدار احسادي حد احسار الشارقة ظهر بان اللاعبين سيمبلون عبر مطار الشارقة ظهر امس وقد تواجد وقد من لجلة الملاقات المامة مطار الشارقة لاستقبال اللاعبين لكنهم لم القادمة من كآز المستان.

يحضروا على الرحلة الصباحية ولاحتى المساثية كـمــا لم يتــمكن لاعــبــان من المنتــفب الكاز اهستاني من تأدية مران الامس لتعرضهما

تقديرا لدور الجمهور

# تخفيض أسعار تذاكر مباراة الغد الى ١٠ دراهم

■ جرصا من اتعاد كرة القدم على تسهيل مهمة الجماهير في الوقوف خلف منتخبنا الوطني وتشجيع لاعبيه في مباراتهم العامم كاراخستان غدا في الدور الثاني من تصفيلات أسيا للوفلة لكأس العالم القادمة فقد التاتي من تصفيلات أسيا للوفلة لكأس العالم القادمة فقد التاتي عن المحالم العالم القادمة فقد التاتي المناس العالم القادمة فقد التاتي عن المحالم العالم العال تقرر تَخْفَيض أَسْمَار تَدْاكُرُ الْدُخُولُ لَلْمِبارِأَة الى عشرة دراهم فقط بدلا من سعرها السابق والبالغ خمسة عشر

وبالنسبة لتنظيم عملية دخول مدينة زايد الرياضية فقد تقرر أن يكون للدخل الرئيسي لبطاقات الدعوة فئة ومدخل كبار الزوار الى اليمين واليسار للبطاقات (A) قَنْة (B) فَي حَين تم تخصيص المداخل رقم ٦، ٨، ١٠ وهي يسار للقصورة وللداخل ٤٧، ١٩، ٥٩ مين القصورة والمُتَّخَلِينَ ٢٦، ٦٨ يُمِينَ اللوحة الالكترونية لجم هـور الأمارات. وتم تخصيص المنحل رقم ٢٤ للسيدات فقط.

اما جمهور الفرق الزائرة فقدتم تخصيص المخلين رقمي ٢١، ٢٥ لما وهي تقع يسار الساعة الالكترونية بمدينة زايد الرياضية. وقد تقرر ان تفتح الابواب منذ التلاثة عصرا غدا الجمعة للمدعوين.

كلباء من نادي اتحاد كلباء.

استعدادا للقاء السعودية بتصفيات كأس العالم

# المنتخب الكويتي يغادر الى الرياض اليومر واصابة الهويدي تقلق الجهاز الفني

■ يغادر مسقط مساء آليوم متوجها الى الرياض النتخب الوطني الكويتي لكرة القدم استعدادا للقاله الرتقب امام للنتخب المحدودي في اولى مباريات الفريقين في مرحلة النهاب للدورالثاني التصفيات كالمرك الأرق الكويتي قد المرى معسكره التدريبي الاخير في العاصمة العمالية الذي اختتمه بتحقيق نتيجة طيبة وعرض مطمئن امام منتخب عانا في آخر مبارياته التجريبية

وبالنسبة لباصات نقل المشجعين من مختلف مدن الدولة فقد تقرر ان تكون كما يلي: جمهور ابوظبي من ناديي الوحدة والجزيرة، جمهور دبي من ناديي الوصل والشباب، جمهور الشارقة من تلايي الشارقة والشعب، جمهور خورفكان من نادي

الخليج، جمهور العين من ناديي العين والقطارة، وجمهور والجدير بالذكر الأمؤسسة الامارات قامت مشكورة بتوفير الباصات لنقل الشجعين كما ان هنتك وجبات تم

توفيرها من قبل الاتدية.

تغيير الواقع!! وقال جاسم يعقوب اللاعب النولى السابق وملير

المنتخبات الوطنية حاليا ان السعودية وايرأن هما الأوفر حظا من الكويت وقطر والصين للتأهل آلي الدور العاسم واكد ان

اصابة الهويدي مقلقة

اكد هداف النتخب الكويتي جاسم الهويدي والذي اثارت اصابته قاقيًا لدى الجهاز الفني ان تصديد وضع اصابته سيتهدد خلال اليومين القبلين وقال هي اصابة قديمة

عاودتنى بعد أول تدريب في مسقط واتمنى أن أكون جاهزا حيث سلماول غذا الشاركة في التدريبات وقال أنه يشعر

صرح العميد فأروق بوظو رثيس لجنة الحكام بالاتحاد

الأسيوى لكرة القدم ان «الفيفا» قررت منح الحكم الدولي

الكويتي سعد كميل شهادة امتياز بعد أن ادار بنجاح نهائي

بطولة كأس العالم للناشئين تحت ٢٠ سنة في ماليزيا الشعر الماضي ووصف باته اقوى حكام قارة آسيا والعروف ان كميل

تم اختياره للمشاركة في ادارة مباريات البطولة العربية

الأندية أبطل الدوري والتي يستضيفها النادي الافريقي التونسي من ١٤ ـ ٢٣ نوفمبر القبل.

بأنَّه سيفعل شيئا املم السعودية يوم الاحد المقبل.

منتخب الكويت سيحاول تغيير الواقع.

وانتهى بالتعادل ٢/٢.

واعتبر مدرب الكويت ميلان مقشالا مباراة غاثا باتها من اللَّوى الْبَارِيات التَجَرِيبِيَّةَ النِّي لَعِنِهَا فَرِيقُهُ حَتَّى الْأَنْ استعدادا للتصفيات وقال اتها مبازاة جيدة وهناك فارق مستحداد المستوى بين منتخب مبلى التواضع والذي هزمه كبير في الستوى بين منتخب مبلى التواضع والذي هزمه المترفين في الكبر اندية اوروبا وخاصة المانيا والذي ملتشالا على الطريقة الجماعية التي امرز خلالها جمال مبارك اول اهداف الازرق مشيدا بتفاحم اللاعبين وطمال ملتشالا الجماهير الكويتية عن حجم اصابات المنتخب وقال لا استطيع أنَّ أَقُولٌ أَنْ الفَّرِيقِ كُلُّمُل تَعْلَمَا وَلَكُنْ أَعْلَبِ الْلَّعْبِينِ جِاهِرُونَ

لأناءً ولجبهم الوطني. وقال ماتشالا انه فعلا كان يريد خوص مباراة غانا بلون جمهور ولكن لم يكن باستطاعتنا منعهم!.



التعامل مع الباريات التي تقام خارج مُلعبه، ورحب سموه ببعثة مُنتَخَب كاراخستان متمنيا لهم طيب الأقامة.

واختتم سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان تصريحاته بالتأكيد على ضرورة ان تتحمل كل عناصر اللعبة مسؤولياتها اذ ان تجاح الموسم الكروي هو مُسْؤُولية الجميع ولابد من تدقيق أعلى درجات الانسجام والتفاهم والتعاون بين عناصر اللعبة لتقديم موسم كروي يعوضنا عن المواسم الماضية "" ٱلَّتِي سُجِلْتُ تراجعًا فنيا وجماهيريًا مُلْحُوفًا، وقد آن الأوان لننطلق من جديد سعيا لان تتبوأ كرة الامارات المكلة التي تليق بها والتي تتوازى مع ما

#### حماد پجدد دعوته للجماهير

≖ قبل اربع وعشرين ساعة من لقــــاً منتــــد بنا الوطني ونظيـــره الكازاخستاني يوم غد الجمعة أكد محمد عبيد حمأد مجددا على صعوبة المباراة بالنسبة له في التصفيات في الوقت الذي خاض فيه الضيف مباراتة الاولى الاسبسوع الماضي اصنام كسوريا وخُسر لَشَانُه وَبِالنَّالِيُّ هِاءُ الْبِنَا وَهُو خَاسِر اول ثلاث نِقَاطُ. وَبِالنَّالِيُ سيسعى لتعويضها أمامناء

وجندهمادنعوته للجماهير للوقوف خلف منتخبنا الوطني في اللقاء المقبل وقال ان جمهورنا الوفي سيباق دائما لمثل هذه المباريات وقبا عَـوننا على ذلك من خـلال البطولات المثنية مثل كاس أسيا والخليج. واضاف ان مباراة كازاخستان ستكون فُرصة مُواتَّيةً لِتَجَديد الْعَهَد بِينَ الجماهير والنُتحُب.

### «اميرتاس».. جاهزة لخدمة جماهير المنتخب

■ كمانتها في دعم مسيرة· المُنتخب الوطني قــرّرت مُــؤسـســة الامـارات للنقل والفدمات تسيير ١٢ باصبا من كل امارات الدولة لاستاد مديلة زأيد الرياضية يوجغد الجمعة لتمكين جمادير الكرة الأماراتية من مؤازرة منتخبصا في مباراته مع كاز أُخْستان بتصفيات كأس العلم.

ومسرح رفسا درویش مسدیر التسویق بالؤسسة انه تم تخصیص واص لنقل حماهير الفجيرة وكلبا وقلك من نادى اهلى الشجيرة ونادي كلبا وتم تخصيص باصبن لجماهير العين، واحد من نادي القطارة وآخر من مقر النادي كسما ثم تأمين باص ينطلق من نادي الشباب وواحد من الوصل وتالثنا من الشارقة ورابع من الشعب وخامس من نادي رأس الميسمة وسادس من ثاني الفُليج وَمسابع من نَادي الوحَسدة بأبوظبي وتامن من نادي الجزيرة.

### تليفزيون عجمان يستعد لتغطية المباراة

 تقوم القناة الرابعة بتليشزيون عجمان بمشاركة القنوات المطينة الاخرى بتغطية اخبار منتخبثا البطني وإعداد البرامج الخاصة عن التصفياتُ الأسيوية وسوف يقوم ألتليف زيون بنقل مباراة الجمعة على الهواء مباشرة وسوف يكون مع الجماعير قبل بدايتها ينصف ساعة للتحديث عن اللقاء اضافة لتحليل للباراة بعد تُصايتُها من خلال ضيوف البرنامج وقد اجرى الزملاء محمَّد الشَّامَي وَلَيْوَ علام عَدَّةُ لَقَّاءات مع نجوم منت خبنا واجم زته الفنية والادارية لاذاعتها.



# كوجاك ومنذر وحمدون

■ لاتزال الجمود تبذل ويسخاه من الجماز الفني واللاعب محمد على «كوجك» من اجل استعادة مستواه حتى يتمكن من اللعب اطول فترة ممكنة خلال لفاه الفد امام كُلْرُ الْمُسْتَانَ وَدَلِكَ لِمَا لَهُ مِنْ تَأْثَيْرِ عَلَى خُطُ وسط مُنْتَخِبِنَا الْوِطني ونظرا لاحساس الجميع بمن قيهم ساندري بهذه المهمة فان اللاعب والجفاز الفني للمنتّخب يبثلون جموداً كبيرة من خلال التمارين المكثفة التي وضعت لـ «كوجاك» خلال اليومين الماضيين كما يخضع اللاعبان حمدون ومنذر علي لبرنامج مشابه للسبب نفسه بعد ان ظهر منذر بميدا بعض الشيء عن مستواه ونظر الحرص اللاعبين على لعب الباراة فانهما يؤديان الجرعات التدريبية المكثفة بكل حماس.

#### وصول طاقم التحكيم التايلندي

■ وصل امس طاقم التحكيم التايلندي لادارة لقاء منشخبنا الوطني ونظيره الكاز اخستاني ضمن مباريات تصفيات الجموعة الأسيوية الثانية المؤهلة لنهائيات كأس العالم التعليات المكام عن الحكام النوليين بيروم ان براست دساحة ، ومساعديه براشاياً بيرمب لنس وباناه ساك ميشاي والْحَكَمُ الرابع بلينكايو كما يصل مساء اليوم مراقب الْباراة البحريني عبدالله حمرة عن طريق مطار ابوطلبي الدولي.

### من أجل عيون المنتخب باصان كبيران من الشعب لنقل الجمهور الى أبوظبي

■ خصصت ادارة نادي الشعب باصين كبيرين مكيفين لنقل الجمهور الذي يرغب بتشجيع ومؤازرة منتخبنا الوطني في مباراته الأولى غدا مع منتخب كاز اخستان. وقد ناشد عنتر بيات رئيس رابطة مشجعي النادي الجمهور التواجد بمقر النادي ألي مدينة زايد الرياضية.

« خبطة اعلامية » ترقبوها الليلة

# سهرة مونديالية «دسمة» على شاشة أبوظبي الرياضية الكاميرا تطوف بكم في معسكرات المنتخبات العربية الاربع بالتصفيات الآسيوية

■ سعرة مونديالية دسمة ممتعة بانتظار مشاهدي قناة أبوظيي الرياضية الليلة اعتبارا من المادية عشرة مساء تضمن العديد من الفقرات واللقاءات التي سجلتها كاميرا القناة الرياضية خصيصا لشاهديها

الفكرة بدأت من مبنى التليف زيون منذ اسابيع عبيدة، عندما اتفق الزميل على سعيد الكعبى مدير قناة ابوظبي الرياضية مع الزميل محمدٌ نجيبٌ معد ومُقَدَّمُ البَرامجُ بِالقَنَاةُ عَلَىٰ متابعة استعدادات المُنتِخبات الأربعة العربية للشاركة بالتصفيات الآسيوية لتقليم خدمة ميرة لشامني القناة.

وبالفعل حمل الزميل محمد نجيب الكاميرا واصطحب معه زميلنا المصور خالد العينول وطار الى سيفيلد بالنمسا حيث كان يعسكر

منتخبنا متابعا تعريباته ومبارياته التجريبية دنك، ومن النمساطارا الى سالونيك باليونان حيث تابعا استعدادات المنتخب الكريتي دنك من قلب معسكر «الأزرق».. وكانت مفاجأة من ما قاتا القياد النت شيالكريت مفاجأة منهلة لكل افراد المنتخب الكويتي حتى ان الشيخ احمد فجد الاحمد رئيس اتحاد الكرة

الكويتي عندما رأى زميلنا صاح: ومعقول.. سويسي مسم ردي زميسا صاح: دمسقول... كاميرا أبوظبي الرياضية.. هنا من الآن لن نتابع كأس العلم الا على شاشتهاء! ومن مسسكر والازرق، باليونان طار وف القناة الرياضية الى هولندا حيث يعسكر «العنابي» القطري فسجلت الكاميرا ما يدور.. وبعدها واصل وفد القناة رحلته المكوكية، فشد الْرِحَالَ الَّيْ الْبُرْتَعَالَ حِيثُ مَعَسَكُرُ وَالْأَخْضَرِ ﴾ السعودي وتجاربه فكان ايضا للكاميرا نصيب

الريسية التشويق سيشضمن برنامج ولزيد من التشويق سيشضمن برنامج النيلة آخر استعدادات منتخبنا الوطني ليلة لقائه المرتقب مع كاز اخستان. اما القاءات التي سيتضعثما البرنامج فستكون مع مدري النتخبات العربية الاربعة لوري ساندري مدرب منتخبنا الذي سيتحدث

الرياضية من رحلتها الأوروبية.

أيضا عن رحلته الى كوريا واليابان.. وماتشالا مسدرب الكويت وبونف يسر قطر وفسينجسانا السعودية.. وكذلك لقاء مع الشيخ احمد الفهد ومقابلات مع النجوم حسن سعيد نجم منتفينا الوطني، ويوسف الثنيسان من النتسخب السعوتي، وجاسم الشويدي ويشار عبد الله

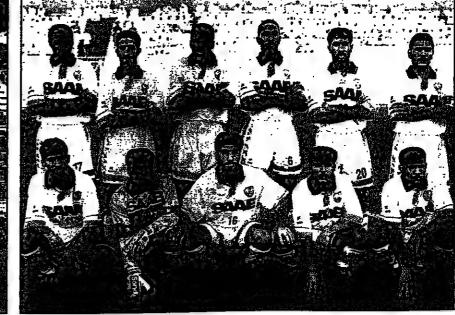
في لقاءات ولقطات مشيرة.. يمكن بالطبع ان نتصور المصاد الذي عادت به بعثة أبوطبي

واسامة حسين من الكويت ومبارك مصطفى ويونس احمد من قطر.. وكذلك هنك لقاء مع البرتفالي سيموني الكي يعمل مساعدا لفيتجلاة ومن عاصر مونديال 1917 بالجلترا سيتذكره بالتأكيد فقد كان احد ابرز نجوم البطولة وكون مع النجم الشهير ايزيبيو ثنائيا

ايضا للجمهور نصيب في برنامج الليلة حيث ستفتح قناة أبوظبي الرياضية خطوطها لجم هـ ور المشاهدين للتحاور على الهـ واه مباشرة.. وسيكون ضيفا الاستنبو كابتن الوصل فهد خميس، ومدربنا الوطني خليفة

البرنامج من اعداد وتقديم محمد نجيب ومن أخراج صالح سلطان.









# «!..قع سنة كورة..!» موسم (٩٨) ينطلق اليوم مع الشه



■ دوري ۹۸ تقديم : محمود الربيعى

### کل عام وانتم بخیر. .

■ وسنة حلوة بائن الله.. على منتخبنا الوطني اولا.. وعلى دورينا المحلي النيا. اليوم هو موعدنا السنوي مع انطلاقة الدوري العام لكرة القدم بدرجاته الثلاث.. دوري الأولى ودوري الثانية ودوري الثالثة.

الدوري نفسه يشعر بالخبل لمزاهمة منتخبنا الوطني في ايام المونديال (!!) كما نعرف.. ما هي الإساعات قليلة.. ويبدأ نبومنا الكبار معركة التحدي من اجل شرف الوصول الى نطائيات كأس العلم ٩٨ بفرنسا في صيف العام المقبل.. والتحدي يبدأ قبل السادسة بقليل من مساع غيد الجمعة بمدينة زايد الخير امام منتخب كَأَرُ الْحَسِلَانِ. : وَمَنْ لَجَلَ هَذَا الْحَدِثُ الْكِبِيرِ . . تتوارى كُل الْأَحَداث الْآخِرى . . عتى لو كانَّ نَنْكَ هُوَ صُرِّيةً ٱلْبِدَايَة لموسم كروي جَنيدٍ.

دى كنت هو صورته البداية بوصم دروي جديد. أكاد اشعر بما يحسه اللاعبون وهم يبدأون مشوار الدوري.. أكاد اسمع صوتهم وهم يتمنون تأجيل الاسبوع الاول على الاقل ليقام باجمعه في وسط الاسبوع.. أكاد اشعر بكل قريق وهو يتمنى الخسارة في الاسبوع الاول اذا كانت هذه الخسارة

نه بالفَّعلُّ عَصر الْمُنتَفِ الاول اذَا كانت هنَّه المُسارة ستَوْدي الى فورُ المنتَفِ.. انه بالفعل عصر للنتخب الوطنى، انها ليامه دون شريك ودون دخيل. الهماهير التي قاطعت مياريات الدوري في السنوات الاذيرة نذرت نفسها

باسم الامارات وأسماء التجوم المدافعة عن مكانتها وسمعتها. اليوم ينطلق الدوري وهو يشعر بالخجل.. اما مباريات الغد فسوف تحتجب لتقام السبتُ وُهَذَا هو أَصْعَفُ الْآيِمَانُ طَالْنَا أَصِرَ أَتَحَادَ الْكَرَةُ عَلَى الْوَفَا ۗ بِمُواْعِيدَه الْسبقة. اليوم انن تقام مبارتان بين الوصل والشارقة وبين بني يلس والوحدة اما الاهلي اليوم انن تقام مبارتان بين الوصل والشارقة وبين بني يلس والوحدة اما الاهلي وكلباء والجزيرة والنصر.. فالترحيل كان هو الحل.. والوعد الجديد السبت بدلا من الجمعة.. وتبقى مباراة العين والشباب وتقرر تأجيلها للاثنين القادم حتى يرتاح الشباب من عناء ما فعله فيه الاهلي اليمني رغم تأهله لدور الثمانية لكأس الاندية الشباب من عناء ما فعله فيه الاهلي اليمني رغم تأهله لدور الثمانية لكأس الاندية

الاسيويه.
ليبدأ أذن الدوري اليوم.. كما يشار .. لكننا اعلناها وتعلنها ان اليوم والغد وبعد
الغد هي ايلم المنتخب الوطني دون شريك.. مع كل الاحترام والتقدير لدورينا الذي
نتحنى له ان يكون دوري المونديال ويكون قالا حسنا على نهومنا الذين وهبوا
الفسهم لبلادهم وهم محملون بالثقة.. الثقة الكبيرة في النفس.. دون خوف من
فرقمة النتائج السابقة.. فنحن ايضا قادرون على الفرقعة وعلى الفور وعلى
السبيل.. ولتنهب الى الجحيم نغمة الرعب التي سادت الساعة الماضية فمكاتها

# دوري الاولى

● المرحلة الاولى دوهي عسبسارة عن دوري من

يشترك فيه ١٠ اندية هي الوصل والنصر والوحدة والشباب والعين والشارقة واتماد كلباء والاهلي والجزيرة وبني ياس.

تبدأ مُبارِّياتُ المرحلة من الدوري اعتبارا من اليوم وحتى ١٩/١٢/١٩ بانتها الرحلة بكون الانبية قد تم ترتيب هامن الاول الى العاشر مسبُّ عند نقاطماً تُتَأْزَأُيَّا ـ يُهْبِطُّ النَّاديانُ اللَّذان يحتلان الْركزين التاسع والعاشر في ترتيب الجدول ليشاركا في الدوري العام لَاندية الدرجة الثانية.. المرحلة الثانية.

بنهاية المرحلة الاولى يمنح النادي المت للمسابقة ثلاث نقاط والنادي الوصيف نقطتان والنادي الحائز على المركز الثالث نقطة واحدة لتبدأ بهم هذه الفرق المتصدرة مباريات الرحلة الثانية.

الرحلة الشائية دوهي عيسارة عن دوري من

يشترك فيها ٨ أندية وهي التي احرزت الراكز من الاولى من الدوري. تبدأ مباريات هذه الرحلة يوم الخميس ٣٧/١٢/٥. النادي الذي يحرز المركز الأول في نهاية المرحلة يصبيح بطل الدوري العام لاتدية الدرجة الاولى لموسم ٩٨/٩٧. تقام مساراة فاصلة بين النادي الذي احرز المركز التامن بنهاية هذه المرحلة والنادي الذي احرز المركز الثالث ينهاية المرحلة الثانية للدوري العام لاندية

الدرجة الثانية لينضم الفائز منهما للدوري العام لاندية

الدرجة الاولى والخاسر للدوري العام لاننية ألدرجة

# دوري الثانية

يقام الدوري العام لاندية الدرجة الثانية على مرحلتين.. كل مرحلة تتكون من دورين، • المرحلة الاولى:

يشترك فيها ٨ اندية هي الخليج والشعب واهلي الفجيرة والامارات ورأس الخيمة وعجمان والعروية والرمس. تبدأ مباريات هذه المرحلة اعتبارا من اليوم وتنتهي يوم الجمعة

بانتها عده المرجلة يتكون الاندية قدتم ترتيبها من الاول الى الثامن

يهُ بط الناديان النَّدَان يحت لان المركزين السابع والشامن من ترتيب الجدول ليشاركا في الدوري العام لاتدية الدرجة الثالثة «المرحلة الثانية». • المرحلة الثانيّة:

يشترك فيما ٩ أننية وهي: أ- الناديان اللذان يمتلان الركزين التاسع والماشر في نماية الدرجة

الاندية التي أحرزت المراكز من الاول الى السادس في نهاية المرحلة الاولى من الدوري ألمام لاندية النرجة الثانية. ج- النَّدي النَّدي احرُز المركسز الأول في نصاية المرحلة الاولى من الدوري

العام لاندية الدرجة الثالثة. تُبِدأُ مباريات هذه الأرحلة يوم الخميس ٩٧/١٢/٢٥.

النادي الذي يحرز الركز الاول في نهاية المرحلة يصبح بطل الدوري العام لاندية الدرجة الثانية لموسم ٩٨/٩٧. يصعد الناديان اللَّذَانُ احرزا المركزين الاول والشاني في نصاية هذه

المرحلة الى النوري العام لاندية الدرجة الاولى لموسم ٩٨/٩٨. تقام مباراة فاصلة بين النادي الذي احرز الركز الثالث بنهاية للرحلة الثانية للدوري العام لاندية الدرجة الثانية والنادي الذي احرز المركز الثامن بندأية نفس المرحلة بالدوري السام لاندية الدرجة الأولى لينضم السائز منهم للدوري العام لاندية الدرجة الاولى والضاسر للنوري المام لاندية

# دوري الثالثة

يقام الدوري على مرحلتين.. كل مرحلة تتكون من دورين

• الرحلة الأولى:

يشترك فيها ٩ اندية هي، حتا ومسافي ودبا الحصن والحمرية والعربي ودبا الفجيرة والجزيرة الحمراء والذيد ودبي. : تَبِدَأُ مُبارِيَاتُ هِذَهِ الْرَحْلَةِ اعْتِبَارِا مِّنَ اليومِ وتنتهي الْجَمِعَةِ ١٩٧/١٧/٠. بانتماء هذه المرحلة تكون الاندية قد تم ترتيبها من الاول الى التاسع. يصبعد النادي الذي احرز المركز الاول في نهاية هذه المرحلة لي شارك في الدوري العام لاندية الدرجة الثانية «المرحلة النائية». • المرحلة الثانية،

يشترك فيها ١٠ اندية مي كالتالي: أ- الناديان اللذان يحتلان المركزين السابع والثامن في نهاية المرحلة الاولى من الدوري العام لاندية الدرجة الثانية.

تَبِدأ مباريات هذه المرحلة يوم ألخميس ١٣/١٢/٥٠. النادي الذَّي يحرز الرَّكز الْأُول في نَصَّاية هذه المرحلة يصبح بطل النوري العام لاندية الدرجة الثالثة. يُصعد النائيان اللذان يحرزان المركزين الاول والثاني في نهاية هذه المرحلة

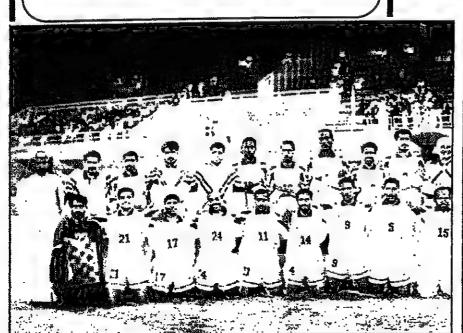
الى نوري الدرجة الثانية موسمٌ ٩٩/٩٨. الموقف في الموسم القادم

بنهاية الدوري العام لاندية الدرجات الثلاث «المرحلة الثانية» لموسم ٩٨/٩٧ وتنفيذا لنظام الصّعود والهبوط من والى الدرجات الثلاث - يصبح عدد الاندية فّي الدرجات التلاث لموسم ٩٩/٩٨ على النحو التالي: أ- الدوري العام لاندية الدرجة الاولى ١٠ اندية.

ب- الدوري العام لاندية الدرجة الثلاثية ٩ اندية. ج- الدوري العام لاندية الدرجة الثالثة ٨ اندية.

















اللعب على جبعتين .. محلية ودولية .. قدر الكرة الاماراتية في موسمها الجديد.

الوصل والشارقة اليوم

■ يفتتح الوصل والشارقة مباريات دوري الدرجة الأولى. الباراة تقام باستلا رَعبيلَ. وطرّفاها كمّانعرف بطل حلّيّ هو الوصل . باعتباره البطلُ المتوج للبطولة الاخيرة ٩٧/٩٦ وبين بطل سابق هو الشارقة الذي لم يكن موفقاً بما فيه الكفاية في الموسم الماضي. والباراة بين فريقين كبيرين.. صحيح يلعبان بلا نهومهما النوليين -لكن الناديين عودانا دائما على تقديم نخبة متميزة من اللاعبين الصاعدين.

هلتين. .

, دورین

والمراز لأول برائسج

الفريقان استعدا جيدا للمسابقة ولعل درس العلم اللضي سيكون ماثلا

الباراة الثانية ستكون بين بني ياس والوحدة وهو لقاء سلمن بالعاصمة الوطني.. فالمنافسة دائما بين الفريقين لاتعدأ.. والوحدة قدم موسما رائعا في الدوري النصرم.. كما نجح بني ياس في البقاء بعد صراع مرير نجح فيه

ويوم السبت يلتقي الاهلي مع اتحاد كلياء.. وكلنا يعرف ان الاهلي صاعد أو بمعنى آخر.. يريد ومنذ البداية ان يثبت انه استوعب درس الماضي جيداً.. ولامجال الى تكراره.، امامه منافس عنيد.. وفريق حافلُ باللاعبينَّ الموبين. وفي لماء آخر يلتقي الجزيرة وهو صاعد ايضا للاضواء بعد أن اضناه اللعب في الدرجة الثانية ومنافسه اسم كبير هو النصر.. واعتقد أن الجزيرة الذي يبحث عن بداية جديدة سيلاقي فريقا فقد بطولة السدوري في العام الماضي ويبحث عن تعويض مبكر.

### الكأس نظامان

■ في حالة تُأَهْلُ الْنَتُ عَبْنَ الوطني بعون الله الى تهائيات كأس العالم بفرنسا تقام السابقة بنظام خروج الغلوب ونلك خلال الفترة من ٢/٠ الى وَفِي هَلَاةَ عَدَمُ التَّأُهُلُ يَتَمَ القَامَةَ الْسَائِقَةَ بِنَطَامَ الْجِمُوعَاتَ وَنَلْكَ خَلَالُ الْفَتْرَةَ مِنْ ٤/٢ الْي ١٩٩٨/٥/٨٤.

في الدرجة الثانية:

## اهلى الفجيرة مع العروبة ورأس الخيمة مع الرمس

■ في النرجة الثانية يلعب الافتتاح اهلي الفجيرة امام العروبة ورأس

ويوم السبت سيخوض الخليج والشعب اولى مبارياتهما بدوري الدرجة الثانية بعد هبوطهما. سيلعب الخليج مع عجمان وسيلعب الشعب مع الامارات.. ولاشك اتما تجربة مؤلة للقريقين.. تحتاج الى الصبر من البداية

عموما مباريات الدرجة الثانية اصبحت بما فيها من اثارة مستمرة قريبة من الاضواء ومن اهتمامات رجال الاعلام.. والجماهير.. ويكفي ان نعلَّمُ ان مسابقةٌ النرجة الثانية في العام الماضي كانت اكثر جماهيرية من

### في الثالثة: البداية للحصن ودبا ومسافى والجزيرة الحمراء

■ في الدرجة الثالثة ينسُبُ عَسْرية ألبدأية قريق ببا المصن مع ببا ومساقي مع الجزيرة الحمراء. الاخيرة نسبيا عن ذي قبل واصبح لدى للسابقة فرق تستوقفك بأدائها.. وفي هذه السلعقة هناك فبيف جديد يشارك لاول مرة هو نادي ديسي الذي استثناه اتحاد كرة القدم وبكر بمشاركته هذا السام بدلا من السام

# مسيرة الأبطال

■ توج الوصل بطلا ١ مرات مقابل ٤ للعين وللشارقة و٢ للاهلي وللتصر و٢

تعليب. وقيما يلي السجل الكامل الأتندية التي نالت شرف الفوز بالبطولة ، ٤٢/٥٧ الاهلي ٢٤/٧٥ الاهلي ٧٧/٧٦ العين ٧٨/٧٧ آلنصر ٧٩/٧٨ النصر ٨٠/٧٩ الاهلى ٠٨١/٨٠ العين

۸۲/۸۱ الوصل ۸۲/۸۲ الوصل ٨٤/٨٢ العين ٨٥/٨٤ الوصل ۵۹/۸۵ النَّصر ۵۹/۸۱ الشارقة ۸۸/۸۷ الوصل ۸۹/۸۸ الشارقة ٨٠/٨٩ الشباب

الغليج ١٢/٩٦ الوصل ١٣/٩٢ العين

٩٤/٩٢ الشارقة ١٩٥/٩٤ الشياب مه/۹۰ الشارقة ٩٧/٩٦ الوصل

آخر بطل لدوري العام للضي هو

للعلم

الوصل ● آخر بطل للكأس هو الشباب ● الفريقان الصاعدان الاهلي والجزيرة ● الفريقان المابطان الخليج والشعب ● بالطبع الدوري يقام في صرحتله الاولى تمايا وايانا دون الدوليين.

### مباريات الاسبوع الاول لدوري الدرجة الاولى

	اليوم والتاريخ	الفريقان	الملعب	التوقيت
	الغميس ١١/٩/١١	الوصل = الشارقة	الوصيل	a,t.
1	1	بئي ياس × الوحدة	بئي ياس	٠٤ فرع
	السبت ۱۲/۹/۱۳	الاهلي * اتحاد كلباء	الأهلي	0,5-
Т		الجزيرة × النصر	الجزيرة	e, to
	الاثنين ١٥/٩/١٥	العين × الشياب	العين	4.1.
4				

# مباريات الاسبوع الاول لدوري الدرجة الثانية

التوقيت	للنعب	الفريقان	اليوم والتاريخ
a,Ya	لملئ ف	اهلي الفجيرة × العروية	القميس ٩٧/٩/١١
0,78	رأس الخيمة	رأس الخيمة = الرمس	
a,Ta	الخليح	الذليج = عجمان	السيت ١٢/٩/١٢
8,2.	الشعب	الشعب × الامارات	

### مباريات الاسبوع الاول لدوري الدرجة الثالثة

التوقيت	اللعب	الفريقان	اليوم والتاريخ
0.Ys	نيا الحصن	دبا الحصن « دبا	الفيس ١١/٩/١١
0,70 1,1- فرعي	مسافي حقا	مسافي × الجزيرة ح حتا × الذيد	الْمبت ۹۷/۹/۱۲
4,1.	الحمرية	التمرية × العربى	

# لائحة وردية! .

# ختفاء بند مضاعفة العقوبة على المدرب

■ أصدر اتحاد كرة القدم لائحة العقوبات في ثوب جنيد.. وشكل جنيد يحمل اللون الوردي في اشارة مقصودة الى ان العدف منعا ليس التعسف والبالغة.. قدر ماتعدف الى الحماية وبناء مسابقات تعتمد على النافسة الشريفة. عموما استجابت اللائحة لعظم ملحوظات السلحة الكروية والتي كَانُ الاتعادُ الرياضي قَدُ تَصِينَ لَهَا مِع نَهَايَةَ الْمُوسَمَ اللَّفِي. نَقَاطُ كَثِيرَةَ ايجابِيةَ تَضِمَنتِهَا اللَّاحَةَ فِي تُوبِتُهَا الجنيدُ وسوف نعودُ لتناولُ أهم هذه النقاط في وقتُّ لاحق.. اما ماتجنر الاشارة اليه انه تم انخال تعنيلات ملصوفاة

والعقوبات.. والمادة ١٠٩ تختص بالاداريين والمدريين وهي والمستونات.. وانلده 10- مصنص بالداريين والدريين وهي المادة التي كانت قد اثارت لغطا بسبب قرار سفق لمجاهن الادارة يقضي بمضاعفة العقوبة على الدريين المُطلَّين. اللائحة تجاورت لفظ مضاعفة العقوبة واصبحت منطقية للغاية في معالجتما للموقف وتنص هذه المادة على مايلي،

مدربو

الدوري

واحد ضد

عشرة!

يصبحر هيه سنوك مستين او بصبرات عير لائق او لايتحلى بلاور الرياضية بكل او يعض العقوبات التلاية، المنتفر مع الغرامة الملاية. ٢ - الانتفاز مع الغرامة الملاية. ٢ - المنتفر مع الغرامة الملاية. ٢ - المنع من دخول الملاعب مع الغرامة الملاية. ٤ - الشعاب من سبجلات الاتحاد.. وذلك وفقا للقواعد التي تتدره المادة. تقررها اللجنة.

ويلاحظ مماسيق ان اللائمة لهما الحق في اتضاد كل او بعض هذه المعويدي. حمد يدخت المستحد ال

الزمان والكان ودرجتها .. وتقرر بشأنها ماتستجقه من

. - يعاقب كل منرب او اباري يخلف احكام هذه اللائعة او

يصدر فيه سلوك مشين او تصرف غير لائق او لايتحلى

■ تعقد الشارقة مع اليوغسلافي الاصل البلجيكي الهنسية ديمتري دافيدوفيتش ء الاتحاد السعودي سابقاء بديلاً للبرازيلي ريناتو، واسستعان المين بالبرازيلي كابرال خلفا لمواطنسه أوري ساندري الذي انتقل لتدريب المنتخب الوطني. وسبق لكابرال انه عمل في السسمودية

ايضا. واحتفظ النصر بالبرازيلي كامبوس للموسم الثاني والشبُّف بمدربه اليوغسلافي بويوفيئش والوصل بالبرازيلي ارثر للمام الثاني أيضا، والوحمة بالبرزيلي أماريداو عاما ثالثاً، وبني ياس بمنريه الافريقي الاللني الجنسية موسى بابا، واتحك كلباء بالارجنتيني ميجيل باسيلكو، والجزيرة بمنريه للصري الشيخ طه اسماعيل والاهلي الصاعد بالبرازيلي جارسيا للموسم الثالث. ويتبين أن تسبة المدرين العرب في الدرجة الأولى واحد من ١٠ في حين أن الاغلبية برازيلية وحدًا يعود في ثقة الاندية بعدم للدرسة ودورها في تطوير اللعبة.



# تشكيل لجنة ثلاثية للأشراف على الفريق النصراوي بالدوري

■ عقد الكتب التنفيذي لنادي النصر اجتماعه الدوري برئاسة طارق الطاير وحضور اغلب الاعضاء، واطمأن الكتب على اعداد الفريق الاول وتجميزه لمسيرة والعان الختب على اعداد الفريق الأول وتجهيزه لمسيرة الدوري العام - الذي سينطاق مساه اليوم وتكوين لجنة خاصة بلفريق الافرار محمد الطاير - خاصة بلفرر العام ومحمد عبيد البدور - رئيس لجنة كرة القدم وعبدالله الحثيور لمتابعة مسيرة الفريق - وتوفير للناف للناسب لكي يكون له ظهور قوي لتحقيق الاهداف النشودة واطلع للجلس على كل تشارير المسكرات الرياضية والوقوف على الايج ابيات والسابيات التي صاحبت تلك وأشاد للولس بجهد الادارين والمدرين والمدرين على حديث على تذارين والمدرين والمدرين

على تجاح كل للعسكرات. والوقوف على مسيرا على يواح على للعسوات. والوقوف على مسيرة فريتي الناشئين والاشببال اللنين اشتركا بالدورة الدولية التي اقلمها نادي الملال السعودي والتأكد من مدى الفائدة التي تحققت من جراء الاشتراك، والاطمئنان على الفائدة واشاد بلكك. مراجعة مكافات لائحة الكافات والحوافز للفريق الاول

لكرة القدم والورارها للعمل بهوجبها من بداية اول مباراة للفريق والتي ستقلم يوم السيت ١٩٩٧/٩/٢٠ مع نادي الهزيرة. التوجيه بالحاق عدد من لاعبي الفريق الاول بالعام والمعامد للعائلة بعدف تكوينهم علمها لمسايرة طريق الحياة مستقبلا. أعتماد بطاقات دخول اعضباه النادي والاجهزة الفنية واللاعبين. ونك باللعب الرئيسي (ستاد آل مكتوم) أبان الباريات الرسمية للفريق الاول لكرة القدم. والتوجيه بالعمل بها في اول مباراة الفريق، وذلك بالاسبوع الثاني

ألتوجيه للغمنيين بالنادي يتبقديم الدراسة اللازمة لتكملة اهتياجات صالات الجمائزيوم بصالة الالعاب وصالة قطاع الناشئين إكارة القدم. اعتماد سهر بمثة كرة اليد التجمة لجمعورية سلوفاكيا. لاقامة معسكرها التدريبي هنك وذلك بمدينة براتسلافا البميّة مكونة من ثلاثة من الاجمزة الفنية





خلال اليومين القادمين لزيارة مصر

قلق اسباني

منتخب مصر حتى يبتعد عن مواجعا

اليوم مجرد بروفة لمباراة دور الْتَمانَية.

مياريات الدور الاول.

على التقارير السرية.

شيلي بنون کرة.

الالمان بدأوا الدعاية لمونديال ٢٠٠٦

■ بدأت بعثة ناشئي الأنيا الدعاية البكرة لنعائيات كأس العقم ٢٠٠٠ رغم انهم لم يتقدموا رسميا بطلب في الفيفا.

طريقة النعاية تقتصر على ارتداء لاعبي المنتخب الاللني فانلات تحمل صورة تميمة مونديال ٢٠٠٦ الى جانب العديد من اللفات التي قاموا باعدانها الى جميع

اعضاء القيفا وفي مقدمتهم هافيلانج رئيس الاتحاد الدولي وايضا كتيبات عن

استعداد اللنيا وملخص عن منتها وعددسكان كل منينة وايضا ملاعبها وسعة مدرجات كل منها. بالأضافة لكتيب خاص عن تأريخ المانيا ونجومها على مدار التاريخ وعلى صورة الكتيب صورة للقيصر بيكنباور وايضا كلاوس وموالر وماير

اللجنة الفنية بمجموعة

الاسماعيلية . . أسبانيا فريق قوي

■ أكد اعضاء اللجنة الفنية للمجموعة الثانية بالاسماعينية والكونة من على

بوجريشة واسماعيل حفني ود، عادل النسوقي أن فريق اسبانيا فريق قوي ويجيد

لجنة الفيفا تقرر

تعديل صفقتي رونالدو وليزارتزو

اعلنت اللجنة الخاصة التي شكاها الاتحاد الدولي لكرة القدم بالقاهرة أبحث

لشاكل انتقال بعض اللاعبين اعتماد انتقال النجم البرازيلي رونالدو من برشلونة

مساحل النفال يعض الدعيق اعتماد النفال النجم البراويي رواندو من برسوك الاسبائي الى صفوف الترميلانو الايطالي مقابل ٢٧ مليون دولار مع التزام الانتر بدفع ٨. آمليون دولار اضافي لانهاء الصفقة. كما قررت اللهنة نفسها للوافقة على انتقال الدافع الفرنسي بيثانتي ليزارتزو مقابل ٤ ملايين دولار من اللتيكو بلباو الاسبائي الى بليرن ميونة الاللني مع الزام النادي الالمائي بدفع مبلغ اضافي قدره ٨٠٠ الف دولار لانهاء الصفقة.

مدرب نيوزيلندا:

نحن ضحية الجغرافيا!

ملجرات للدير القني لفريق نيوزيلندا قال انه راض الى حد ما عن ظروف فريقه رغم خسارته صفر/ه امام الكسيك وصفر/؛ امام مالى. وقال ملجرات اننا استفدنا من النشاركة في البطولة فللوقع الجغرافي لبلادنا ظلم

فريقنا لاننا في عزلة جغرافية عن العلم وهذا لايتيح لنا القبر الكافي من الاحتكاف

بِالْدَارِسِ الْكَرُولِيَّةِ الْمُعَلِّفَةِ.. وقد جاءت مُسَارِكتَنَا فَي هند البَّطُولَة مُغَيِّدَة قبل ان تستغييف عام ١٩٩٨ بطولة كأس العلم لنفس الرحلة السنية.

«التميمة» ثاني!!

بدأت نيابة قصر النيل بالقاهرة تحقيقاتها في البلاغ الذي تقدديه محمد كاعب المعيد بكلية الفنون الجميلة ضد صاحب شركة اعلانات اتصعه فيه بسرقة تميمة

واكد اعضاء النَّجنة ايضا أن فرصة مالي افضل في التأهل ندور التعافية.

وفوجتس وبينعوف والجيل الحالي كلينمسان واندرياس موللر.

ونيوزينندا لاشيء. ينير اللقاء الحكم الدولي الصبري عبدالحميد رضوان ويعاونه سلتيار من

دعوة لرئيس الانتداد العربي

لحضور المباراة النعائية

وجه د. عيدالمتعم عمارة رئيس اللجنة النظمة العليبا للبطولة الدعوة

الأمير فيصل بن قعد رئيس الاتعاد

العربي لكرة القدم لحضور نعائي كأس العالم للناشئين يوم ٢١ سبتمبر الجاري

لأعبوه المجمات الرتدة السريعة.

المجر وماسيميا من الكونغو.

باستاد القاهرة.

تقارير الحكام

بدأ اعتضاء لجنة الحكام الرئيسي

وقد اغلق شتآيتر على نفسه غرفته

بمقر المامة الفيف ومنع الكالات التليفونية والزيارات من أجل الاطلاع

التقارير حصل فيها الحكام على درجة

ايقاف أشرف مباراتين

اللاعب للصبري اشبرف عبيدالطيل

مبلراتين شأصة وان اللاعب تصرف

بطريقة مشيئة عندما تعمد ضرب لاعب

اللاة ٢ فــقـرة ٢ بايقــات اللاعب للدة

مبئراتين، وسيفيب اللاعب عن لقاء دور التمانية في حقة تأمل مصر.

وتم تنفيذ اللائحة الخاصة بالعقوبات

قررت لجنة المسابقات بالفيفا ايقاف



اليوم ختام الدور الأول لمونديال الناشئين

# عمان والبرازيل . . صراع على صدارة المجموعة الثالثة مالى والمكسيك. ولقاء فاصل للتأهل لدور الثمانية

الاول لمونديال الناشئين تحت ١٧ سنةً لكرة القسدم.. ويه يت النهائي لفرق دور التمانية وأيضا أوائل

العماني صراعا من نُوع خاص مع نجوم الساميا «البرازيل» لتحديد صدارة المجموعة الثالثة.. فالفريقان متساويان في رصيد النقاط وهو ٦ وان كان لبرازيل يتفوق بنسبة آلاهُدافٌ.

المبأراة تعظى باهتمام خلص مز البرازيلي من تلحب بوجدانها مُّع المُنتخب العماني الشقيق. ويتوقع الكثيرون ان تكون الباراة من أقوى مباريات البطولة خاصة وأن القريقين ضمنا التأهل لدور الثمانية ولذلك سيحاول كل طرف اخراج مالنيه مَّن فَن كَرُويَ وَأَدَاءُ مَـتَـمَـيـزَـ. ويكثي التــعـلال فـريق البــرازيل على الاقل لْصْمَانَ قَـمَةَ الْجِمُوعَةَ فَـقَدُ سَجَلَ ١٠ أهداف ونم تهتز شباكه في حين سجل المُنتَحَبِّ العُمانيِّ ٧ أهدافٌ وَّبْخُلُ مرمًاهُ هدف واحد فقط.

وقد اعلن كارلوس سيرزار المنير الفني للبرازيل عن تمسك فريقه بقمة للجموعة وانه سيلعب للفوز ليؤكد جدارة فسريقه وأوضح ال الغسريق العماني ليس سحلا ويعتمد على

ان فريقه قائر على المواجعة في ظل الروح العالية التي تسود لاعبيه وايضا وقوف جماهير الاسكندرية الى جانب

يدير اللقاء جليرتو تسارلز من المكسيك ويعاونه كيرتس تشارلز من انتيجو وجيرهارد جيرستثماير من النمسا. وتقام الباراة في الخامسة مساء بتوقيت الأمارات.

وفي نَفُس التَّـوقــيت وينفس

القلوب..

• ابن الاسكندرية

وبنت الريف

● الباباراتزي.

امريكا والكسيك وهو محاولة من الفريقين لحفظ ماء الوجه فرصينهما لاشيء وقد خرجا بالفعل من فعاليات البطولة.. وكل فريق سيطمع في

يدير اللقاء الغيني مامادو بالمارا ويعاونه محمد توفيق

> وباستاد القاهرة يدخل فريقا مالي وللكسيك لقاء فاصلا لتحديد الفريق

من مصر وأدجوني من بنين

التاني التاهل لدور التسانية من

لدور الثمانية.

سلوفاكيا ومعه عوني حسونة من الاردن وبارتياو فيكتور رينو من السلفادور. وفي نفس التوقيت وباستاد الاسماعيلية يحاول المنتخب الاسباني تأكيد صدارته للمجموعة الثانية حيث

بتوقيت الأمارات.

سجل ٧ ودخل مرماه ٢ بينما المالي ٤ اهداف مقابل هدف واحد دخل مرماًد. وايضا يكفى الكسيك التعادل للتأهل

رصيد الفريقين ٢ نقاط فقط وان كان الكسيك يتقوق بفارق الاهداف فقد

ينير اللقاء دوبوز ميسيل من

يخوض لقاء سهلا امآم نيوزيلندا التي



# البحرين يخسر من الارجنتين ويودع البطولة وغآنا تواصل تألقها وتصعد لدور آلثمانية

أمام الأرجَلتين بهدفين للاشيء سجلهما جوليو عارشيت (ق ٤٢) ومارو مارشلاو (ق ٧٢). اهم الارجلالي بطلعي لمسيء سجامها جوليو مرسيك /ي الواور مرسكو /ي ) . وواصل منتخب غانا (حامل اللقب) تألقه وفاز على كوستاريكا بهدفين نظيفين ايضا سجلهما كيبوي اويلي (ق١٠) وميشال كوفي في الدقيقة ٦١ ويقلك تصدرت غانا للجموعة الرابعة برصيد ٧ نقاط يليها منتخب الارجنتين بنفص الرصيد وان تفوق منتخب غانا بفارق الاهداف ٧/٧ مقابل ٢ /صفر للارجنتين وجاء منتخب البحرين في المركز الثالث برصيد ٣ نقاط وودع منتخب

لاول مرة

# ر من مونديال الناشئين

 ◄ لاول مرة في تاريخ مونديال الناشئين تقوم لجنة من
 اعضاء الدراسات الغنية للغيفا باختيار افضل لاعب في كل مركز لتكوين منتخب العالم من الناشئين من خلال الباريات التي سوف تنتهي يوم ٢١ سبتمبر. سي سوت مصدر مسؤول بالفيفا ان منتخب العالم ستكون مهمته دعم الهيئات الفيرية في مصر والقرية الفيرية الرسمية للاغاتة التابعة للاتحاد الدولي. وستبدأ مجموعة الدراسات الفئية اختيار النجوم قبل

أحسن ١٦ لاعبا في الجولتين الاولى والثانية شهدت مباريات الجولتين الاولى والثانية بالدور الاول حصول ١٦ لاعبًا على كأس احسن لاعب عقب الباريات وهم سوسوكي «تايلاند» ومثار «الكسيك» وزندو «مالي» ودافيد «اسباني» وهاشم سالح «عمان» وماتونام «البسرازيل» وافسراي مغانا ، وجسارد «كسوسستساريدا» ونيروسية بلك دشيلي، وكينهل «المقيا» وسال سيدو «الكسيك» وديارا «مالي» والحربي «عسان» وساليس «امريكا» وسيزاس «الارجنتين» ويعقوبو «غلاا». الدور قبل النهائي ثم تقوم لجنة اخرى بتأكيد الاختيار ويتم الاعلان قبل الباراة النهائية.

### مدرب المكسيك يرفض التكهنات

يرفض التكهنات بشأن لقاء مالي اليوم.. واكدان الباراة صعبة لا يتُمتُعْ بهُ فريق مالي مُن قوة ولياقة عالية وقدرة لاعبيه على تحقيق

### سنكرر الانجاز

🗷 أكد عبدالله مخالف رئيس بعثة الفريق العمائي ان منتخب بلاده قادر على تكرار انجازه في كأس العظم بالاكوادور عندما تعادل مع البرأزيل بنُونَ أهداف وقار على نيجيريا حامل اللقب ١٧/،، وقال مخيلف ان فبريقه هو «فبريق الفلجات».

# مارادونا

# ■ بلغت الانذارات حتى الآن ٣٩ انذارا و؛ حالات طرد وحضور --: الف متفرج.. اما أعلي نتيجة فكانت فوز البرازيل على النمسا ٢/صفر.

■ أعرب خورس بانتراور النير الفني للمكسيكُ عن سعادتُهُ للفوزُ على نيوزيلندا ه/صفر.. وقال إنه

■ أكد خوسيه بيكرمان النير الفني لفريق الأرجلتين أنه مندهش لما يطلقه البعض على لاعبه سالتو بلنه خليفة مارادونا وقال ان دييجو اسم كبير وعلامة عيزة في الكُردُّ العاليةِ بينما سانتو ليس خليقته ولكته الاعب ذو طابع خاص.

### أرقامر

# سانتوليس

#### على نفسها جنت وردة أخيرة.. للأميرة: حريفي بابيا. ● ملياران ونصف زوجة لرجلين: المليار ودعوا أميرة شرعي في الفرية السوال واستدم ؤ«عرني» ني القاهرة.. اقتطروني الانجليزي: من قتلهما؟! الدكتورة فوزية الدريع نجيب عن أسئلتكم: إنتعاض الخدرات؟ ستلاحقهم لعنة دياتا!

لا تخبري أحداً عن.. بلوغه! انتقمت من كل الرجال.. زوجي طيب وكريم ولكن..

إنهم ينهثون لحم الطبيعة! مع.. العام الدارسي الجديد



بنت التسمينات: هريتي ثانيا، سمعتي أولاً..

ماجدة الرومي:انتظروني كممثلة.. محاب الراهب: أزياء الرعب والجنون والتعليق.. نلال عبدالعزيز؛ مظلومة ياناس.. بعالى زايد: الانحاب من ننيا القطط.

# فنون

# القمهة والنصيب.

على الكهبيوتر! المجزرة مستمرة:

> كل الرتي والبراءة للأفراج والمناسبات.

## وقي الوقت نفسه يعتبر البعض وصول بيليه دعاية كبيرة لبطولة كأس العظم للناشئين لكونه أحد نجوم كرة القدم العالمين. حفل غداء لهافيلانج

سؤال يتردد في القاهرة:

هل تحدث أزمة بين اللجنة العليا والفيفا؟

هافيلانح يرفض استقبال بيليه.. وعمارة يحل المشكك

يبدو أن وصول الجوهرة السوداء بيليه للقاهرة الاتنين القادم سيتير أزمات

اللجنة العليا لمُونَديالُ النَّاسُيْنِ ووفَّد الفَّيفا في حالَّة ما اذا شارك بيليه في أي هُمَّا

اللجنة العليا لموتديل المصدين ووقد القيما هي حاله ها ادا سارت بينيه هي اي جمي مرتبط بالوثديال، وبيليه لن يأتي للقاهرة بدعوة رسمية سواء من اللجنة النظامة أو الفيفا وإنما مهمته ستكون اعلانية في المقام الاول على أساس كونه مغلوبا لاهبته الشركات العالمية التي يعمل لديها، واضافة لللك فان الاتحاد الدولي لكرة القائم برناسة هافيلائج لن يقبل أن يعامل بيليه كضيف رسمي على البطولة خاصة ان هنك خلافات حادة بينهما وكلاهما وجه انتقادات حادة للآخر في الفارة الاغيرة...

ولهذا فالتوقع ان تقوم اللجنة العليا بمعاملة بيليه كوزير للشبخ والرياضة

بالبرازيل وعلى هذا الأساس سيلتقي به د. عبدالنعم عمارة رئيس قمهار التنفيذي

بعبرارين وعنى عند المسمى سيسمي به بدا عبدالمعم عمارد رئيس هجهار مسميدي للمجلس الاعلى للشباب والرياضة ويتم دعوته رسميا كمسؤول ريظبي لمشاهدة مباراتي الدور قبل النمائي والدور النمائي، كما سيقوم بينيه بزيارة لئائي الصيد بالدقي ومتابعة عرض لـ ١٦ ناشئا مصريا،

■ اقام اللواء مصطفى صلاق محافظ بورسعيد مأنية غداء نمس تُماتِيكِكُو رئيس الاتحاد الدولي.. وقد سيقتها حالة طوارىء بالمدينة لاستقبال ونيس المتحالاً.

# نفاد تذاكر البرازيل وعمان

نفنت تذاكر مباراة عمان والبرازيل اليوم.، فقد حرمت الجماهير على شوا التذاكر بصورة غير مسبوقة.

### لقطات

■ الجهاز الفتي لفريق البرازيل أدى مباراة استعراضية مع بعد الفند الاسكندرية القدامي بنادي سبورتنج مساء أمس الاول تحت الاضواء الكائمية حضور جماهیري کبیر. قَامَت بعثةٌ فريق القيا بزيارة قرية الاطفال بملينة نصر وقاعت قبيح الاطفال حقائب ملابس كاملة. ابراحيم الجويني مدير البطولة قال انه لاتوجد اي شكوى من المرق والقال

اللجان واعرب عن سعادته بنتاه هافيلانج على الشكل التنطيعي للبطولة.

وفي الشوط الثاني استمر الاداء منكفناً بين الفريقين في محاولة كل طرف لحسم النتيجة والانفراد بالصدارة لكن الرمثا بقي اسير اسلوبه المعتاد في اسقاط الكرات العالية دلفل منطقة جزاء الوحدات عاساعد دفاع الاخير على

احباط محاولات الرمثا المجومية وفي الوقت الذي ظن فيه انصار الفريقين ان التعادل السابي قد سيطر على نتيجة الباراة ارتقى مهاجم الوحدات منير ابو عنطش لكرة زميله

الببارات ارتفى مقاجم الوحدات مثير ابو هنطس للرة زميله فيصل ابراهيم العرضية ليسدها مباشرة برأسه في حلق المرمى هدف الفوز الثمين للوحدات في النقيقة (مة) من البباراة. وفي اللقاء الثاني الني اقيم على ستاد عمان الدولي سجل فريق الفيصلي الطامح باسترداد زعامة للسابقة فوزا سجل فنظيرد فريق الاهلي وبنتيجة (3/صفر) حيث بسط الفيصلي سيطرت على مجريات الشوطين وامتلك زمام البادة في وسط الميدان بفضل حتكة نجوم وسطه حمال ابد عائد وصيد سليمان مدحة حماد محسونة

رهام المبادرة في واسف الميادال بقصال خانه الجوم واسطه جمال ابو عابد وصبحي سليمان وجعفر حماد وحسونة الشيخ. وتقدم الفيصلي بعنف السبق في الدقيقة (٢٦) عندما أعاق حارس الأهلي محمود الخواجا معاجم الفيصلي محمود مطر داخل منطقة الجزاء فاحتسب الحكم ركلة جزاء ترجمها صبحي سليمان الى الصدف الأول الذي انتحت به المحمة الأماد...

سحمه اموس. وواصل القيصلي افضليته مع بداية الشوط الثاني في حين نشط الاهلي نسبيا لكن دون فاعلية هجومية. وتمكن القيصلي من اضافة هدفين اخرين بواسطة محمد التوايشة في النقيقتين (٥٠ و ٨٩).

ويذكّر أنَّ لنُسلِّعَة ستتوقف هتى (٢٨) الجاري جراه مشاركة المُنتخب الاردني في الدورة الكروية الدوليّة في ليبيا خلال النصف الثاني من الشهر الجاري.

في المرحلة الخامسة من دوري الكرة الاردنى

الفيصلي يحقق فوزا صريحاً على الاهلي



## بانتظار نتيجة «الفحص الخاص»

# الغاء قرار ايقاف مارادونا

 اعلن لويس بايريتي عضو لجنة الانضباط التابعة لاتماد كرة القدم ■ اعلن لويس بايريتي عضو لجنة الانضباط التابعة لاتصاد كرة القدم الارجنتيني أن القضاء الارجنتيني أمر الاتحاد بالفاء قرار الوقف المؤقت في حق ندم كرة القدم دييجو مارادونا في اعقاب ثبوت تناوله مادة الكوكايين.
وكنان فحص لجري لمارادونا ١٩٧٩ عاماه في اعتقاب مباراة بين فريقي بوكا وارجنتينوس جونيورز قد اثبت وجود مادة الكوكايين في بوله فتم وقفه مؤقتا عن وارجنتينوس جونيورز قد اثبت وجود مادة الكوكايين في بوله فتم وقفه مؤقتا عن بين نوكا ونيولز أولد بويز في اطر المرحلة الثالثة من بطولة الارجنتين.
وكانت لونة الانضباط اجتمعت أمس الأول للبحث في الاجراء المتوجب اتخذه ضد مارادونا الذي يواجه عقوبة الوقف لمدة ١٥ شهرا كحد ادنى. وجاء قرار القاضي كلامده مدنلاء مدنظه في را القاضي كلامده مناده والمهارة الموات المنات في الحراء التوجب الخذة في مارادونا الذي يواجه عقوبة الوقف لمدة ١٥ شهرا كحد الدنى. وجاء قرار القاضي كلامده مدنلاء مدنظه و في طلب قدمه عدامه الكاكرة السابة المعات في عليه عدامه مدامه الكاكرة السابة المعات في المعات في المعات في المعات في المعات المعات في المعات المعات في المعات المع كله فاراتود المناي يورجه عقوبه موضعة بده ما سنعرا تحدد النبي. وجاء عزار المصطلح المحلوبية بوالديو بمحد نظره في طلب قدمه محامو الكابات السابق للمنتخب الارجنتيني، واعتبر انه لا يمكن تقرير اي عقوبة ضده ما لم تتوضح القضية تماما. ويفترض ان ينتظر الاتحاد نتائج فحص خاص يتبت ان عينة البول التي اجريت عليها الفحوصات تخص هذا اللاعب.

### بيليه يأسف لما وصلت اليه حال مارادونا

أسف نجم كرة القدم البرازيلي السابق بيليه، خلال مؤتمر صحفي عقده في سانتياجو، للحال التي وصل البها الارجنتيني دييجو مارادونا. وقال بيليه، الذي يشغل منصب وزير الرياضة في بلاده؛ دمن المؤسف الا يكون نجوم كرة القدم خلصة والرياضة عامة، مثالا للشباب والاسانية. ان الملاكم الامريكي ملك تايسون نجم كبير لكنه ليس مثالا للشباب على غرار روماريو برغم كونه صديقي ». وختم بيليه دمن واجب النجوم ان يكونوا امثلة ايضا خارج اللاعب».

ور الثمانية.

ال الناشيا

، في الْجُولَتِينَ الْأَوْمَالِيَّ

الطبعاليان فأوس والمساملان

مسن وعبرتن علاية

لجنة العليا والنبأ

ه.. وعمارة يطالنا

فارهبسال ومعبوم تد

القامرة:

### كأس الانتداد السعودي فوز الاتفاق على التعاون ١/٣

🗷 انهى فريق نادي الوحدات شراكته مع فريق الرمثا

■ فارّ الانضاق على التـعـاون ١/٣ أمس الأول على استاد الدمام الذي افتتح من جديد بعد توقف دام ١٥ عاما في اطار مسابقة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم والجموعة الثالثة». وسجلُ علي الَّفهيد «6» وسعد الشهري، «٢٠» ونواف العدوان «٥٢» ومـوسى الرشيندي

وجاعت للباراة متوسطة في شوطها الاول وفاترة في شوطها الثاني، وابرز ما فيها كان وجود نحو ١٥ الف مترج جاؤوا ليحضروا المباراة الأولى في اللعب الذي اعتمد من جديد مع ان المباراة لا تضم فريقا

ويتسع استاد الدمام لـ ٢٠ الف متفرج. وسيق للنصر ان فار على التعاون ٢/صفر، وعلى الاتفاق ١/٢، وهو يتصدر للجموعة امام الاتفاق و ٣ نقاط ، والتعاون «صفر».

■ قَالَ الرّوسي يُفْجيني كَافَلَنْيكوفْ عَلَى الأوزيكستَاني ديميتَري توماشفيتش ١/١ و٢/٦ والغربي حشام ارازي على الباراجوياني رامون ديلفادو ١/٤ و٢/٦ وبلفا للرحلة التناتية من دورة طشقند الدولية لكرة المُصْرِبُ ٱلبِالغةُ قيمةُ جوائزها ٥٠٠ الاف دولار. وَقَالَ الاوزيكستاني أوليغ على السويسري أيشو هوبرغر ٦/٦ و٧/٥، والنمساوي ستيفان هُوبيك على الروماني رازفان ساباو ١/١ و١/١ و٢/٦ والاسباني فرانشيسكو ملافيت على الارجنتيني غييرم و كمانس ٢/٦ و٢/٦ والروماني اندرية بافل على الأسرائيلي رافيف فيدنفيلد ٧/١ (٩/٧) و٢/٦ و٢/١ والاسباني خافيير ساتشيز على السلوفاكي يان كروسلاك ٢/١ و١/صفر والروسي الكسندر فولكوف على النضاركي كينيث كارلسن ٢/١ و١/٦ و٢/٦ والبريطاني تيم هنمان على الفرنسي تييري شامبيون ٢/١ و٢/١ (٨/١) و٧/١ (٤/٧).

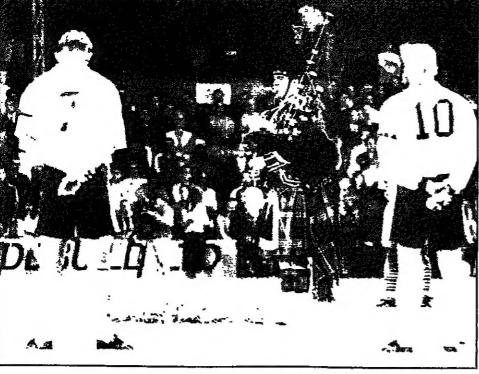
دورة طشقند. كافلنيكوف

وارازي الى المرحلة الثانية

### بطولة هولندا

# فوز رابع على التوالي لاياكس = حقق اياكس فوزه الرابع على التوالي في الدوري المولندي اكرة القدم بتنظيم على المس الأول في فاطار الرحلة

الرابعة . وفاز غرونينغن ١/صفر، وخسر ماستريخت أمام بريدا صفر١٠،



# كرة القدمر دموع الفايد

■ في أول ظهور له بعد جنازة ديانا ودودي الفايد. حضر المنياردير المصري محمد الفايد مباراة نادي فولهام الذي يتولَّى رَنَاستَه مَّع بليموث في الدوريّ الانجليزيّ وكأنْ كرةً القدم ارادت ان تجفف دموع الفايد بعد ان فقد ابنه الأكبر عماد الذي راح ضحية الحادث المروع الذي أودى بحياة الأميرة

### متفرقات من الملاعب العالمية

• سيعود قائد ارستال الانجليزي طوني ادامس آلي الملاعب يوم السبت المقبل خلال مباراة فريقه ضد بولتون في الدوري الانجليزي وذلك بعد غياب خمسة اشحر. وكان المناس لعب مباراة أمس الأول مع الضريق الرديف ضد

ساودميدول.

● وجه الفرنسي اريك كانتونا رسالة الى ناديه السابق مانشستر يونايتد يعتذر فيها عن تلبية الدعوة الاحتفال بتتويج الفريق بطلا الانجلترا الموسم الماضي القرر في ٢٦ سبتمبر الحالي مشيرا الى انه مرتبط بمناسبة اخرى في اليوم فاته. وكان كانتونا قاد مانشستر الى نحراز لقبه الرابع في السنوات الخمس الاخيرة قبل ان يعلن اعتزاله بشكل مفاجئ.

▼ توصل ناديا نوتنغ هام فوريست ويلاك بيرن
 الانجليزيان إلى اتفاق يقضى بانتقال حارس الاول الن
 فيتيس إلى الثاني مقابل ۲۰۰ الف جنيه استرليني «نحو

■ قرر الاتحاد الروسي حسم ست نقاط من رصيبد فريق تشابني لانه لم يستد بالكامل بدل انتقال لاعب الوسط يوري تشوكانوف من كالينينغراد الى منفوفه في وهي المرة الاولى التي يعاقب فيها الاتعاد أحد الاندية في روسيا لاسباب مالية. وتراجع تشلني الى المركز الاخير وبلت رصيده ١٧ نقطة بعد حسم النقاط الست.

> رقم الأعمال الخاصة لشركته الجديدة يفوق ٢٥٠ مليون دولار عسرض خساص لعشساق كسرة القسدم مایکل جوردان «نصف مدیر» خصم بمقدار ۱۰۰۰ درهم (لفترة مؤقتة)

■ اعلن لاعب كرة السلة الامريكي الشهير مايكل جوردان انه سيطلق شركة خاصة تحمل اسم «جوردان» للسلع الرياضة بالتعاون مع شركة

وبقي جوردان يروج لشركة نايكه منذ ١٩٨٤، وقد اوضح ان مشروعه الجديد سيكون استمرارا للتعاون بينه وبين الشركة المسنفة اولى في هذا

ويتوقع ان يفوق رقم الاعمال الخاصة بشركة جوردان العام المقبل ال وقال جوردان، «انها مرحلة جديدة من حياتي حيث سأشرف شخصيا

على كل شيء بعدما تركت للاخرين رعاية مصالحي في السابق». وسيكون جوردان في مرحلة اولى «نصف مدير» للشركة الجديدة على ان يكونَ مديراً كاملا لها عندما يعتزل اللعب مع فريقه الحالي شيكاغو بولز بطل دوري المترفين سيكون لدية متسع من الوقت ووأن كنان ذلك لا يتطلب ان اعمل بين ٩ و١٧ ساعة يوميا».

ويضاف النشاط الجديد لجوردان الى نشاطات عدة اخرى منها قيامه بالتمثيل في فيلم «سبايس جام» واطلاقه مؤسسة للملابس الداخلية وَاخْرِى لَلْعَطُورِ يِنتَظْرِ انْ تَدْرا مَعا وَمع عقده للموسم المقبل مع شيكاغو بولز ١٠٠ مليون دولار علما بان عقده في الوسم الماضي كان بقيمة ٣٠ مليون

وريما يكون عقد جوردان لهذا الموسم بقيمة ٢٦ مليون وهو الذي يعتزم الاعتزال مبدئيا بعد موسمين.

مباراة استعراضية

تشارك نجمة كرة الضرب الاللنية شتيفي جراف والامريكية تشاندا

روبين في مباراة أستعراضية في ٢٥

رويين نوف مبر القبل في بالتيمور بولاية

غايتٌ عن اللاعبُ بعد عَمليةٌ جراحيةٌ في ركبتها اليسرى في يونيو للاضي. واعننت اللاعبـتان الامـريكيـتان

السابقتان يام شرأيفر وبيلي جين كينغ النتان ستنظمان الدورة لصالح الاعمال

الخيرية في القاطعة نبأ مشاركة جراف. وقلت شرايفر، «التقيت

جراف في ف لاشينغ ميدور وكنت سعيدة لاني وجدتها متلمفة للعودة

الى اللاعب، ومشاركتها في بالتيمور

قمة الدوري

الفرنسي بين

سان جرمان وباستيا

تقام اليوم الخميس مباراتان في افتتاح المرحلة المسابعة من بطولة

فرنسا لكرة القدم فيلعب شآتورو مع

رين، وغائفان مع لنس. وتستكمل للباريات غد الجمعة

بلقاً ُ قَمَةَ يَيْنَ سَأَنَ جَرِمَانَ الثَّانِي وباستِها الثلث، في حين يستقبل متز

ويلتب بوردو مع لوهافر، وليون مع شراس سورغ، ونات مع مونيليب،

التمسر كان.

سيكون لها طابع خاص.

وستكون أأباراة الاولى لجراف التي

ميريلاتد الامريكية.



MERCLEY

# جراف وروبين في

للتجهيزات الصناعية والخدمات البحرية

لعملائها الكرام عن

انتقال ورشة الصعانة

من مقرها الواقع بين فندق الشاطئ وشركة رابكو الى الورشة الكائنة بنادي المارينا ابوظبي

تنبيه هامر

للسادة العملاء الكرام

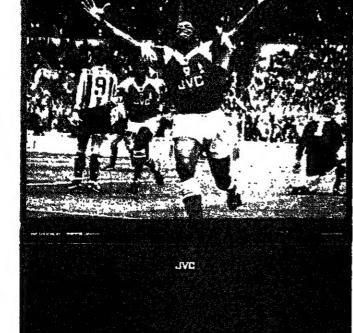
ضرورة الاتصال والتوجه لإدارة الشركة الستلام قواريهم خلال اسبوع من نشر الإعلان \_ وستخلي الشركة مسؤوليتها عن القوارب والماكينات بعد المهلة المحددة

ابوطبي ماتف: ٨٤٧٨٧ - ٣٣٠ ٧٢٢ متحرك: ٢٤١٣٠٤٢ / ٥٠ - نداء: ١٢٩٨٦١



الممول الرسمي لأجهزة الهاى فاى والتلفزيون والقيديو لكأس العالم فرنسا ۱۹۹۸

AV-61PRO



إستمتع بمشاهدة مباريات تصفيات كأس العالم على أكبس وأوضح شاشسة

تليفزيون في العالم وتلذذ بالمباراة من صافرة البداية وحتى صافرة النهاية

العرض سارى حتى 97/1./41 وقط

تلفزيون ۲۱ بوصة الأكبر في العالم

	المجموعة الثانية									جموعة الأولى			
النحا		المؤراة		اليوم	win.	_	التب			المباراة		اليوم ز	1
* -T	كازاخستان	×	كوريا الجموبية		4.3				ابران	×	المدين	السبت	1/1
1-7	أوريكستان	x	اليابان	100	5,75				الكويت	×	السودية	18-01	1/1
i	كاز احستان	×	الامارات	الجمعة .	8.19				السعودية	×	ايران	الجمعة	1/1
	أوزمكستان	×	كورية الجنوبية						المكويت	x	فتطر		-
	اليامان	×	الأمارات	-	4 14					×		dans!	1/
i	أوربكستان	×	كاز اخستان	البست	1,00				أيوأن	×	الكويت	-	-
	الامارات	×	أورمكستان	7	E, 74				قشر	x	ايدان	الجمعة	1.7
	كوريا الحبوسة	×	الهامان	22.77	4.00				السمودية	×	المبين		ļ _
	اثهاوان	X	كازاخستان	الست	3002				- C	x	الكويث	الجمعة .	1-/1-
	الامارات	×	. كوريا الحنوسة						غشر	x	تسعودية	السبت	1./1
,	كوريا الجنوبية	×	كازاحستان		\$				السعودية	x	الكويت	الجمعة	1./11
	البانان	×	أوزيكستان	٠.					المسين	x	ايران	i -	j -
	الأمارات	x	كازاحستان	السبت	4 . 1,4	•		:	1,0	x	السعودية	الجيمة	1-/1
!	كوريا الحنوسة	×	أوزنكستان						غمار	×	الكويث		
'	كازاحستان	×	اوزمكستان	السبث	1.122			-	فقو	×	الصون	leant	1-/5
	الإمارات	×	الهامان .	י וצמו	1-/12 .				الكويت	×	ايران		-
	البليا	×	كوريا تحموبية	تست	11/1	:			الهمون	x	السعونية	الخميس	117
	أوربكستان	x	الأمارات	in !!	41/4				ايوآن	x	غثر	leapli	11/
	كار اسبتان	×	اليشان		11/4				الكويت	×	المسين	الاربعاء	11/11
	كورية الحبوبية	×	الامارات	. Ket.	33.00				المعودية	×	قطر	-	-

رن سے اللہ اللہ اللہ Oasis Enterprises (LLC)

في افتتاح البطولة الآسيوية لكرة السلة

# منتخبنا يقابل الهند في لقاء مصيري يحدد مساره نحو دور الثمانيسة

بالاضافة إلى الوقوف على الشكل النمائي للتشكيلة

اللقى حيث ضمت البعثة الدرب الامريكي جون سنيد ومصاعده احمد جاسم وإخصائي العلاج

الطبيعي جمال الدين الصيد و١٧ لاعباهم، حمدانً

مسعيد وعبدالله ابراهيم وعلي راشد وعلوى علي

وعبيد مفتاح واحمد صالح وعدل مبقر وقاسم محمد وخليفة الشيبة وعبداللطيف عبدالاله وهشام سالم وعلي عبدالله.. وقد خرج من التشكيلة كل من يوسف عيسى ومنذر ربيع وفضل عباس.

الصين مرشحة لخلافة الصين

تنطلق اليوم في الرياض بطولة آسيا التاسمة عشرة في كرة السلة بمشاركة ١٥ منتخبا بينما اربعة

منتخبات عربية هي الامارات والسعودية والبحرين

والطلقت البطولة للمسرة الاولى عسام -١٩٦٠ في ملايلا، وقد احرزتها الفلبين حتى اليوم خمس مرات

مقابل مرتين لليابان ومرة واهدة لكوريا و١٠ مرات

للصين اعتبارا من ١٩٧٥ وحتى ١٩٩٥ بأستثناء ١٩٩٦

أما افضل نتيجة حققتها دولة عربية فكانت

وستكون الصين مرشحة لخلافة نفسها عندما

وكان منتخبنا قد وصل الى الرياض يوم الثلاثاء

التي ستخوض الباريات.

والاردن.

■ متابعة: ابراهيم العسم:

■ تنطلق مسساء اليسوم في الملكة العربية السعودية البطولة الآسيوية التاسعة عشرة والتي تستضيفها الرياض من ١١ الى ١٩ سبتمبر الحالي بمشاركة ١٩ دولة تمثل منتخبات القارة الآسيوية وقد وزعت المنتخبات القارة الآسيوية وقد اليابان والسعودية وهونج كونج، وتضم الثانية منتخبات الصين الشعبية «تاييي» وكاز اخستان والاردن واندونيسيا، وتضم الثالثة الصين وايران والقايين والبحرين، وتضم الجموعة الرابعة الامارات وكوريا والهند ويتجلاديش.

ويورية وسلموبيد اليورة في البطولة ظهر اليوم عندما يلتقي مع منتخب الهند في البطولة ظهر اليوم مساره الاييض الى دور التمانية حيث تعتبر هذه المبارة من اهم مباريات مجموعة منتخبنا والتي على الرها ستيح للفريق الفائز نسبة ٧٥٪ من الصعود بأعتبار أن الاول والثاني من كل مجموعة سيتأهلان الى الادوار التالية.. المنتخب الهندي ليس صعبا.. وليس سعلا وهو فريق متوسط ويمتلك لاعبين طوال القامة.. لكن مسالة الفوز عليه تحتاج من نجوم القيض بنل الكثير من الجهود والحماس واظهار المخزون التوفر من المهارات والقوة البطولات الرسعية في الرميات الثلاث والتي بنل خلالها التحداد المعيد والمسابق التعداد المعيد والنوايية والودية والتي بنل خلالها اتحاد اللعبة العالي والنفيس من سبيل اعداده الاعداد الجيد قبل انطلاقة المسوية التسعية عشرة.

وكان منتخبنا قد آنهي مرحلة اعداده استعدادا للبطولة الآسيوية من خلال فترة اعداد انقسمت الى مرحلتين الاولى استضافتها «ليتوانيا» حيث شارك الغريق في بطولة دولية اقيمت هناك ولعب خلالها ٣ مباريات استفاد منها بكل تأكيد بقرغم من الفسائر التي تعرض لها وسط فرق قوية تمثل أوروبا الشرقية وتضم محترفين من أمريكا ومختلف أنحاه العلم.

ونصم محبولان من امريكا ومحدلت العلم.
وقد مثلت هذه التجارب اهمية كبيرة عند مدرب
منتخبنا الامريكي جون سنيد الذي اكد بأن البطولات
الدولية التي شارك فيها الفريق قد استفاد منها
الاعبون وان هناك ارتياها لدى الجميع للمستوى الذي
وصل اليه الفريق بشكل عام.. اما المرحلة الثانية فقد
تمثلت في مشاركة منتخبنا في بطولة دولية في
لاتفيا وشاركت فيها فرق قوية.. والجنير بالذكر ان
هذه الدورة اعتبرها مدرب منتخبنا البروفة الاخيرة
والتي تسيق مشاركتنا في البطولة الاسيوية حيث



ووزعت المنتخبات على اربع مجموعات كالتقي:
المجـمـوعـة الاولى: الصين وايران والقلبين والبحرين والبحرين . المجـموعة الثانية: كوريا الجنوبية والامارات

والهند وبنجلاديش.

داند الزعبي المجموعة الثلاثة، اليابان والسعودية وهونج كونج.

داند الزعبي المسابقة المسابقة

والدونيسيا. ويصعد اول وثاني كل مجموعة الى النور ربع النهائي، واول وثاني البطولة الى بطولة العالم الثاثثة عـشرة التي تنظمها اليونان من ٢٩ يوليو الى ٩ اغسطس ١٩٩٨ في اثينا وسالونيك.

برنامج الدور الأول

الخميس ٩/١١.
 الصين، البحرين، ايران، الفلبين، كوريا الجنوبية بنجلانيش، الامارات، الهند، تليوان، اندونيسيا، كاز نخستان، الاردن، والسعونية. هونج كونج، واستبقيت اليابان.

● الجمعة ١٩/١٢.
 الهند - كوريا الجنوبية ، بنج لاديش - الامارات ،
 هونج كونج - اليابان ، الاردن - تايوان ، اندونيسيا كاز المستان ، القلبين - الصين ، البحرين - ايران ،
 واستبقيت السعودية .

● السبت ۱۹/۱۳ الاردن النونيسيا، تايوان - كاز احستان القلبين -البحرين، الصين - ايران، المند - بنجلاديش، اليابان - السعودية، كوريا الجنوبية - الامارات، واستبقيت هونج كونج.



■ - ۱۹۲ في ملتيلا: ١- الفلبين، ٢- تايوان. ٣- اليغان. ١٩٦٣ في تليوان: ١- القلبين، ٢- تليوان، ٢- كوريا الجنوبية. ١٩٦٥ في كـوالالبـور: ١- اليـلان، ٢- الفلبين، ٣- كـوريا الجنوبية.

١٩٦٧ في سيول: ١ ـ الفليين ، ٢ ـ كوريا الجنوبية. ٢ ـ اليابان. ١٩٦٩ في بلاكوك: ١ ـ كــ وريا الجنوبيــة، ٢ ـ اليابان، ٣ ـ

سبين ۱۹۷۱ في طوكسو: ١. اليابان، ٢. الفلبين، ٣. كوريا الجنوبية.

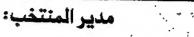
الجنوبية. 1977 في ملتيلا: ١ ـ القلبين. ٢ ـ كوريا الجنوبية ، ٢ ـ تايوان. 1976 في بلنكوك: ١ ـ الصين، ٢ ـ اليسابان، ٣ ـ كسوريا

1977، في كـوالالبـور: ١-الصين. ٢-كـوريا الجنوبيـة، ٢-اليابان. 1979 في ناغويا، ١-الجبين، ٢-اليابان، ٣-كوريا الجنوبية. 1941 في كــالكوتا، ١-الصين، ٢-كــوريا الجنوبيـة، ٣-

سيون. ١٩٨٣ في هونج كونج: ١. الصين، ٢. اليابان، ٣. كوريا البنوبية. ١٩٨٦ في كوالالبور: ١. الفلبين. ٣. كوريا الجنوبية، ٣.

سبين. ١٩٨٧ في بنكوك. ١ ـُ الصين. ٢ ـ كوريا الجنوبية، ٣ ـ اليابان. ١٩٨٩ في بكين، ١ ـ الصين. ٢ ـ كوريا الجنوبية، ٣ ـ اليابان. ١٩٩١ في كوبي، ١ ـ الصين. ٢ ـ كوريا الجنوبية، ٣ ـ اليابان. ١٩٩٢ في جاكرتا، ١ ـ الصين. ٢ ـ كوريا الشمالية، ٣ ـ كوريا

سبويية . ١٩٩٥ في سيول: ١-الصين. ٢-كوريا الجنوبية، ٣-اليابان.



منتخبنا الوطنى للسلة.. وتصميم على تعقيق مركز متقدم أسيويا

# نتطلع لحجز موقع متقدم بين ابطال اللعبة

■ من جانبه اكد عبدالله جاسم مدير منتخبنا الوطني للسلة جاهزية الفريق المشاركة في البطولة الأسيوية التاسعة عشرة ورغبة الجميع في تشريف كرة السلة الأمراتية على البستوى الأسيوي وحجز مكان بين الكبار على الفارطة الاسيوية لكرة السلة. واضافة بأن منتخبنا فاض فترة اعداد ممتازة وهي كفيلة بأن تترجم الطموح الشيابية المنا الفريق في العديد من البطولات الشيابية الولية الودية واكتسب من خلالها العديد من الميزات المهارية والفئية والميئية. والدولية الودية واكتسب من خلالها العديد من الميزات المهارية والفئية والبيئية. والمالة بأن المباراة الأولى الذي سيبدا بها منتخبنا البطولة امام الهندي ليس صعبه وليس بالقريق القوي وان المكانبة الفوز عليه تندرج تحت ما الهندي ليس صعبه وليس بالقريق القوي وان المكانبة الفوز عليه تندرج تحت ما سيقدمه اللاعبون مركزا متقدما في هذه البطولة يعكس الاهتمام الكبير الذي توليه رياضة الإمارات لمنتخب المعلة.

## الزعابي وعبدالله جاسم ينضمان للبعثة

■ انضم راشد الزعابي رئيس الوف وعبدالله جاسم مدير للنتخب الى بعشة منتخبنا الوطني في الرياض حيث وصلا مساء أمس الى الرياض بعد ما حالت ظروف العمل دون سفرهما مع البعثة.

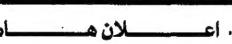
-الامارات، واستبقيت ماده في سيول، ١-الصين.

دولية الامسارات العربيسة المتحسدة

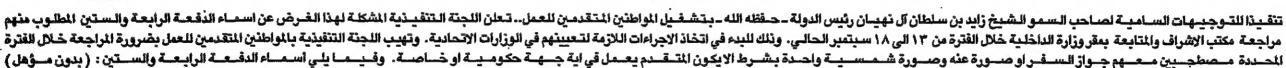


التي كانت من نصيب القلبين.

# وزارة الداخط







	* <b>P</b> .	A PART OF THE PART	٢	الاسم	Ĉ	7	•		**	
مسريم عبدالله سيالم خصيف	171	مريم حسن عيسي مطوع	171	محمد عيسى على محمد	۸۱	محمد سيف محمد	٤١	محمد حسين يوسف البلوشي		abla
مسريم عسيسالله قسارس	177	مسريم حسن مسحسد أحسد	177	محمد غلوم شبي مبارك	AY	محدد صالح سعد	٤٢	محمد حسين ظافر	1	۲
مسريم عسيسدالله مسحسم		مـــريم حــــمـــدعلي حــــاجي	177	متحمد قسريد أحسمت العسولقي	۸۳	محمد صالح عبيدالله محمد	٤٣	مصمد حسين مصمد الجفري	'	٣
مسريم عسبسدالله مسحسمسد	175	مىريم حىمىدان سىعىد جىمىعة	175	محمد مال الله سليمان الحمادي	٨٤	محصد صالح علي العامري	٤٤	محمد حمد خويدم أحمد العامري	1	٤
مسسريم عسسبسدالله مسسراد	170	مريم حمود/ زوجة علي ضميس حسن	170	محمد مبارك خلفان الشامسي		مسحمد صسالح كسرامسة العسامسري	٤٥	محمد حـمد سعيد الشامسي		١
مريم عبدالمقصدود غنيم		مـــريم خـــاتم ســـعــــد		مصحده مبارك سليم	۸٦	محمد صالح محمد عبدالله	٤٦	محمد حمد شافي العامري		٦
مـــــريم عـــــــدي ببوب		مـــريم خلفـــان نـاصـــر	177	محمد مبارك عصايد	AV	مــــد ضــاوي علي	٤٧	محمد حمدان احمد	'	٧
مسريم عسب يسد الأسسود	4	مــريم خليـــفــة ســيـف مـــــــد		محمد محتمد سالم ضاعن		مصحصد طارش عسبدائله	. £A	محمد خاطن سلطان سيف	1 4	۸
ب ريم عب يد د حسن	ſ	مـــريم خـــمــيس ســالم		محدد محسن مسالح المنهسالي		محمدعبداللهعبيدالخميري	٤٩	محمد خلقان عمير خلفان	1	١
مسريم عسبيالم		مسريم خسمسيس عسبسدالله		محمد مسعود صالح سويدات		محمد عبدالله محمد عبيد		محمد خليفة راشد سعيد	1	$\cdot$
مسريم عسبسيد مسحسمد العسقساب		مسريم درويش مسحسم عسيدالله		محسمد مسلم حسمرور العسامسري	41	محمد عبدالرحمن محمد		محمدخميسحمد	۱۱'	١١
مسريم عسيسيد مسرشد المخسوال	177	مريم راشد / زوجة سعيد راشد معود		مـــد مــد مــد علي	94	محدمد عبدالعثين علي العلي		محمدخميسحمد	1,,	۲
مصريم علي اح <u>ــمده سـعــيــ</u> ذ		مسريم راشد/ زوجــة قدورســعــيـد		محد مد مطرعه مسيس التيادي		محمدعب دالله حسن		محمد خويدم حمد مينتظره حمد العامري	11	5
مـــريم علي خلفـــان		مــــريم راشــــد علي الخـــوري		محمدتاصرسعيدمشيط		محمد عبدالله حسين احمد		محمددرويش صنقور	1.1	٤
م حريم علي خصم يمن		مريم راشد مصبح بن شقوي		محمد ناصس مستعود النقبي		محمد عبدالله حسين الصايغ		محمد راشد حمد حمید	1.	١
مسريم علي / زوجسة عسمسيسر	141	مريم رحبة/ زوجة سيف محمد سالم صالح		محمد هداف رضوان عيضة		محمد عبدالله خصيس		حمدراشدمحمد		
م ريم علي سيعين	144	مـــريم رحـــيم مــــــــــــــــــــــــــــــــ		محمدهال خصيب	1 4	محمد عبدالله عقيف الكربي		محمد راشد محمد		۱,
م ريم علي صالح	174	مريم رستم صالح جمعة		محمد هلال عبيد الطنيجي	44	محمده وعصدالله علي		محمد راشد محمد محمد راشد محمد الشحي	L.	
مريم علي عبدالله عبدالرحية		مريم سالم / زوجة سيف علي سالم		محمودة حسين/ زوجة عبدالله ابراهيم		محمد عبدالله قطامي		محمد راشد محمد بن اللص		.
مــــــريم علي عــــــ <u>ــــــــــــــــــــــــــــــ</u>	141	مصريم سالم مصد مد مصريم سالم مصد مد سلطان		محمودة حسن / زوجة راشد سالم مــــــدة على ســـــالم	1.1	محمد عبدالله محمد		محمد راشد محمد راشدوه	۲,	٠l
محدوعا و الأراد و تروا	141	مـــريم ســالـم نــاصـــــر		مديحة السيد أحمد متولى		محمد عيدالله محمد أبواليش		محمد رضعه زيتون	4	۲
مريم علي مراد /زوجة عامر عبدالله مسريم علي مسفستساح عسبيسد	115			مديدة قطب / زوجة فهد		محمدعييداحمد العبدولي		محمد زاهر سعيد	71	-
مريم عوض زوجة محمود محمد		عـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ		مدينة معتوق / زوجة حيدر		محمدء بيدم بسيح سالم	75	محمدسالم حمدضحي	Y1	٤Ì
مريم عيسى عبدالله / ارملة اسماعيل	140	4.4		مسراد على اسمساعسيل الأمسيسري		محمدعبيدع بدالله الكثيسري	70	محصد سالم علي الدرعي	70	٥
مسريم غسريب مسحسمسد الكويتي	141	مريم سعيد سيف		مسرقت غسريب مسحسم دأبوزيد		محمد عبيد محمد إبراهيم المسافري	77	محمد سالم علي السلحدي	4-	١
مسريم فساضل مصمد	144	مـــريم ســـعــــدعلي		مـــــرة ســــالم حـــــــــد		محمد عبيدنغ موش	٦V	محمد سالم كديري محمد	*	4
مريم مبارك سايمان		مريم سعيد محمد سلطان		مسرهون خصميس سعسيد		مصحمد علي إبراهيم حسيدر		محصد سالم محمد	47	١,
مريم محمد / زوجة الواهيد	114	مـريم سـعـيـد حـمـد سـهـيل	159	مسريم ابراهيم / زوجــة علي ســيف	1-4	مصحصم علي بوريد باعسزب	79	مصحد سالم مسرزوق	44	١
مريم محمد / زوجة محمد قراهية	14.	مــــريم سليـــــمـــان ســـــبت	10.	مسريم ابراهيم صسقسر المرزوقي	11.	مــدعلي جــريو		محددسالممصيح	4.	١.
مريع محمد ابراهيم العالم	141	مـــريم سليـــمـان علي	101	مـــريم ابراهيم قـــرج مـــبــارك	111	محمد علي راشدوه الحجيسي		محمد سعيد أحمد الغراب	41	۱ ا
مصريم مسحمه دان اهم م	197	مريم سهديل فسرحان مطر	101	مريم احمد/ زوجة اسماعيل عبدالرحيم		مـــد علي ســالم		محمد سحيد دائيان	77	
مريم محمد ابراهيم مستد مريم محمد عداد		مريم شمس النساء محمد		مريم احمد عبدالله		مـــد علي ســالم		محمد سعيد سالم المذيوني		
مريم محمد / أرملة ابراهيم عنظا	148	مسريم صسالح مسحسمدعلي	105	مـــريم احــــمـــد علي جـــــلال	112	م حد علي سعد		محمدسعيدعبيدحرمول	1	
مريع محمد جمانجي		مسريم عدياس بهادر	100	مسريم احسمسد مسحسد	110	· · ·		-	٥٣	
ا ا		مسريم عسبدالرحسمن دعسالة إدن	107	مصريم اسمساعيل مبيارك	117	محمد علي عب دالله حسن		محمد سعيد محمد سعيد الدحي		
مريع محمد حمدان اد		مريم عبيدالرحمن / زوج سيحان	104	مسريم اسماعيل مسروق اللتقاوي	117	<u>م د م د علي غـ</u> ريب	W		۳۷	- 1
مريم محمد خميس مست		مريم عبدالرحمن محمد		مسريم بلال مسحمد عبدالله	114	مسحسم علي مسحس	٧٨	1 -	۲۸	
34 3 3 3 4 4 3 3 4 4 4		مـــريم عــــبدالله إبراهيم	109	مسريم جسعة حسين مسمد	114	محسمد على محمد سحيد الشحى		محمد سليمان أحمد ربيع		
مريم محمد / زوجة راشد حيث مريم محمد / زوجة عبدالله حسن مجمد		مسريم عبدالله حسمان		مسريم حسسن خسيس مصد	17.	<u> </u>	۸٠	محمد سهیل محمد خویدم	٤٠	
ا مريم محمد / روجه عبدالله حسر محمد	•	U, 123"		- 124		·	<u> </u>		<u> </u>	_1



TAK S

ۇر ئ**دى** .

7